



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

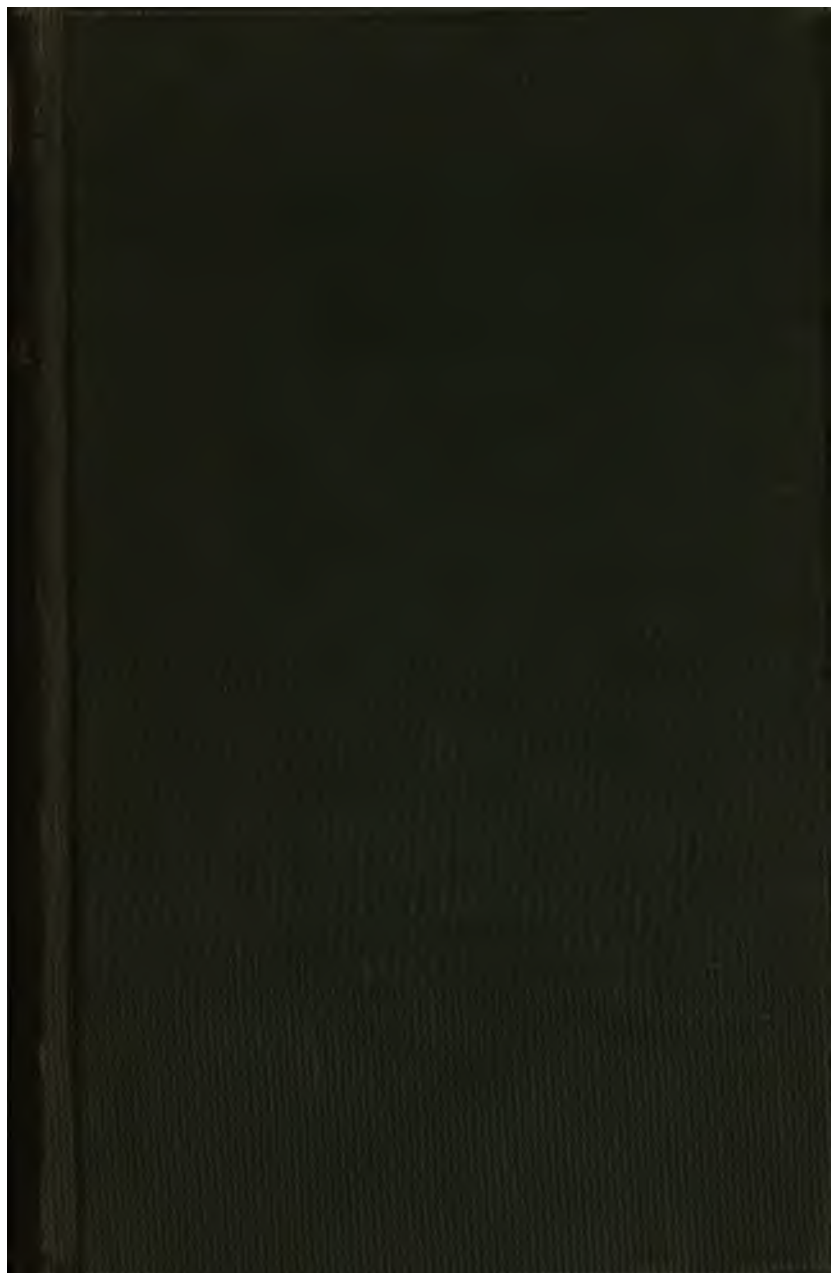
Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



Mon 18. 44

HARVARD COLLEGE  
LIBRARY

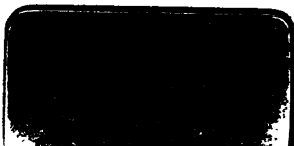


FROM THE BEQUEST OF  
CHARLES SUMNER

CLASS OF 1830

*Senator from Massachusetts*

FOR BOOKS RELATING TO  
POLITICS AND FINE ARTS

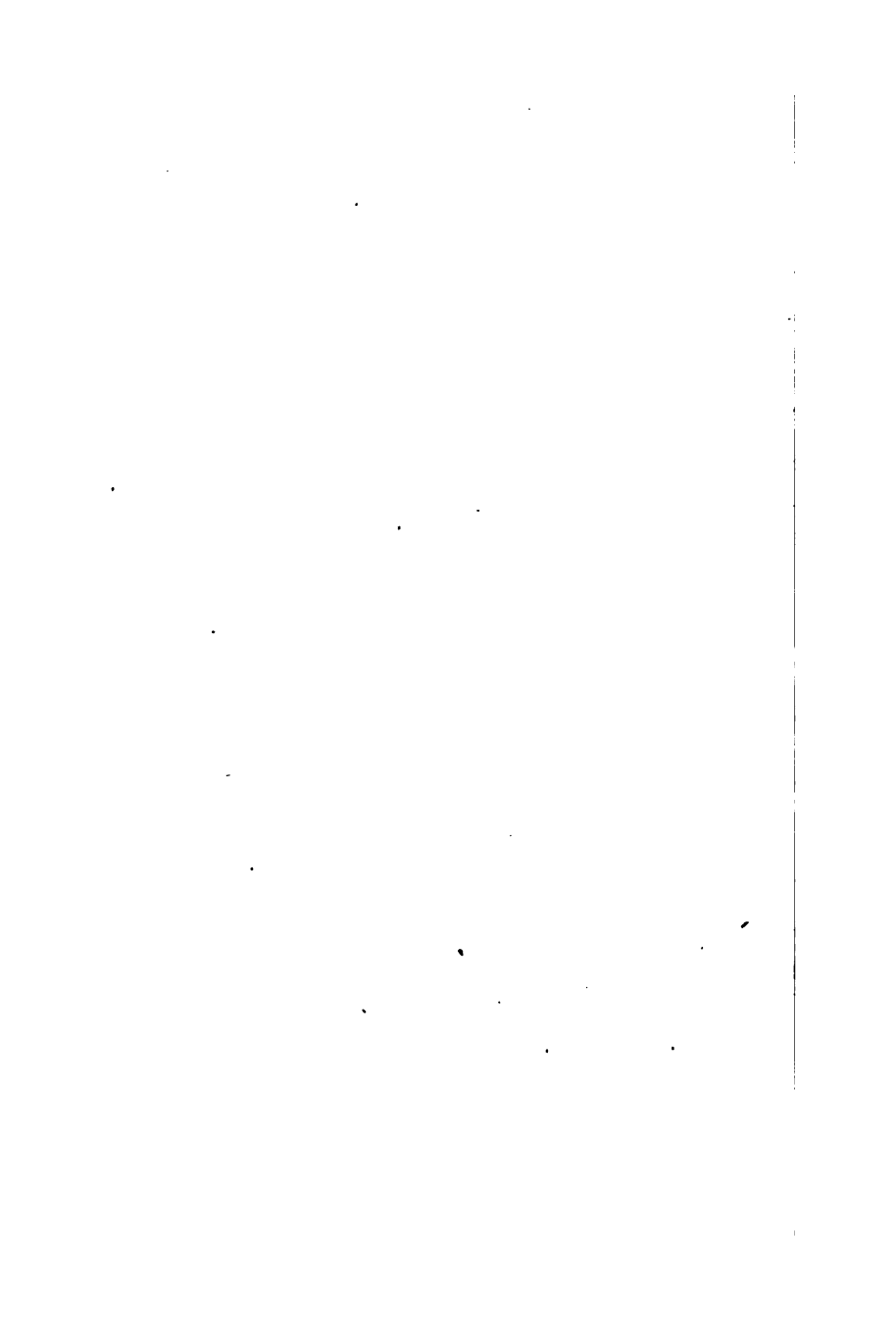












o

**ESSAIS**

DE MICHEL *Seguier*)

**DE MONTAIGNE**

AVEC LES NOTES  
DE TOUS LES COMMENTATEURS.

*par Michel Seguier*

TOME TROISIÈME.



<sup>2</sup> A PARIS,  
CHEZ LEFEVRE, ÉDITEUR,  
RUE DE L'ÉPERON, 6.

—  
1844.

May 18.44

RECEIVED TOLLER & TOLSON

1874. A. 1. 1. 1. 1. 1.

B. 1. 1. 1. 1. 1.

Hon. Charles Sumner.

of Boston.

(1. 1. 1. 1. 1.)

10-1  
4-21

---

# ESSAIS DE MONTAIGNE.

---

## LIVRE TROISIÈME.

---

### CHAPITRE PREMIER.

#### DE L'UTILE ET DE L'HONNÊTE.

Personne n'est exempt de dire des fadaïses ; le malheur est de les dire curieusement :

Næ iste magno conatu magnas nugas dixerit <sup>1</sup>.

Cela ne me touche pas : les miennes m'eschappent aussi nonchalamment qu'elles le valent ; d'où bien leur prend : ie les quitterois soubdain, à peu de coust qu'il y eust ; et ne les achette ny ne les vends que ce qu'elles poisent ; ie parle au papier, comme ie parle au premier que ie rencontre. Qu'il soit vray, voicy dequoy.

A qui ne doit estre la perfidie detestable, puisque Tibere la refusa à si grand interest ? On luy manda d'Allemagne que, s'il le trouvoit bon, on le desferoit d'Arminius par poison <sup>2</sup> : c'estoit le plus puissant ennemy que les Romains eussent, qui les avoit si vilainement traictez sous Varus, et qui seul empeschoit l'accroissement de sa domi-

<sup>1</sup> Cet homme va me dire, avec grande emphase, de grandes sottises. TERENCE, *Heaut.*, acte III, sc. v, v. 8.

<sup>2</sup> TACITE, *Annal.*, II, 88. C.

nation en ces contrees là. Il fait response, « que le peuple romain avoit accoustumé de se venger de ses ennemis par voye ouverte, les armes en main ; non par fraude et en cachette <sup>1</sup> : » il quitta l'utile pour l'honneste. C'estoit, me direz vous, un affronteur : le le crois ; ce n'est pas grand miracle, à gents de sa profession : mais la confession de la vertu ne porte pas moins en la bouche de celui qui la hayt ; d'autant que la vérité la luy arrache par force ; et que s'il ne la veult recevoir en soy, au moins il s'en couvre pour s'en parer.

Nostre bastiment, et public et privé, est plein d'imperfection : mais il n'y a rien d'inutile en nature, non pas l'inutilité mesme : rien ne s'est ingeré en cet univers, qui n'y tienne place opportune. Nostre estre est cimenté de qualitez maladifves : l'ambition, la ialousie, l'envie, la vengeance, la superstition, le desespoir, logent en nous, d'une si naturelle possession, que l'image s'en recognoist aussi aux bestes ; voire et la cruauté, vice si desnaturé : car, au milieu de la compassion, nous sentons au dedans ie ne sçais quelle aigredoulce poincte de volupté maligne à veoir souffrir aultruy, et les enfants la sentent :

Suave mari magno, turbantibus æquora ventis,  
E terra magnum alterius spectare laborem <sup>2</sup> :

desquelles qualitez qui osteroit les semences en l'homme, destruiroit les fondamentales conditions de nostre vie. De mesme, en toute police, il y a des offices necessaires, non seulement abfects, mais encores vicieux : les vices y treuvent leur reng, et s'employent à la consture de nostre liaison, comme les venins à la conservation de nostre santé.

<sup>1</sup> *Non fraude, neque occultis, sed palam et armatum, populum romanum hostes suos ulcisci.* TACITE, *Annal.*, II, 88. C.

<sup>2</sup> Il est doux, lorsque les vents bouleversent les mers, de contempler du rivage le péril des vaisseaux battus par la tempête. LUCRÈCE, II, 1.



S'ils deviennent excusables, d'autant qu'ils nous font besoin, et que la nécessité commune efface leur vraie qualité, il faut laisser iouer cette partie aux citoyens plus vigoureux et moins craintifs, qui sacrifient leur honneur et leur conscience, comme ces aultres anciens sacrifient leur vie pour le salut de leur pays ; nous aultres, plus foibles, prenons des roolles et plus aysez et moins hazardeux. Le bien public requiert qu'on trahisse, et qu'on mente, et qu'on massacre : resignons cette commission, à gents plus obeissants et plus souples.

Certes, i'ay eu souvent despit de veoir des iuges attirer, par fraude et faulses esperances de faveur ou pardon, le criminel à descouvrir son faict, et y employer la piperie et l'impudence. Il serviroit bien à la iustice, et à Platon mesme qui favorise cet usage, de me fournir d'aultres moyens plus selon moy : c'est une iustice malicieuse ; et ne l'estime pas moins blecee par soy mesme que par aultuy. Je respondis, n'y a pas long temps, qu'à peine<sup>1</sup> trahirois ie le prince pour un particulier, qui serois tresmarry de trahir aulcun particulier pour le prince : et ne hais pas seulement à piper, mais ie hais aussi qu'on se pipe en moy ; ie n'y veulx pas seulement fournir de matiere et d'occasion.

En ce peu que i'ay eu à negocier entre nos princes<sup>2</sup>, en ces divisions et subdivisions qui nous deschirent au-iourd'huy, i'ay curieusement evité qu'ils se mesprinsent en moy, et s'enferrassent en mon masque. Les gents du mestier se tiennent les plus couverts, et se presentent et contrefont les plus moyens et les plus voysins qu'ils peuvent : moy, ie m'offre par mes opinions les plus vives,

<sup>1</sup> *Que difficilement je trahirois le prince pour un particulier, moi qui serois très fâché, etc.* J. V. L.

<sup>2</sup> Entre le roi de Navarre, depuis Henri IV, et le duc de Guise, Henri de Lorraine. Voyez J. A. de Thou, *de Vita sua*, III, 9. J. V. L.

et par la forme plus mienne : tendre negociateur, et novice, qui aime mieulx faillir à l'affaire qu'à moy. C'a esté pourtant, iusques à cette heure, avecques tel heur (car certes fortune y a la principale part), que peu ont passé de main à aultre avecques moins de souspeçon, plus de faveur et de privauté. L'ay une façon ouverte, aysee à s'insinuer, et à se donner credit, aux premieres accointances. La naïfveté et la verité pure, en quelque siecle que ce soit, treuvent encores leur opportunité et leur mise. Et puis de ceulx là est la liberté peu suspecte et peu odieuse, qui besongnent sans aucun leur interest, et peuvent veritablement employer la response de Hyperides aux Atheniens, se plaignants de l'aspreté de son parler : « Messieurs, ne considerez pas si ie suis libre ; mais si ie le suis sans rien prendre, et sans amender par là mes affaires <sup>1</sup>. » Ma liberté m'a aussi ayseement deschargé du souspeçon de feinctise, par sa vigueur, n'espargnant rien à dire, pour poissant et cuisant qu'il feust (ie n'eusse peu dire pis, absent) ; et en ce qu'elle a une montre apparente de simplesse et de nonchalance. Je ne pretends aultre fruict, en agissant, que d'agir ; et n'y attache longues suites et propositions : chasque action faict particulièrement son ieu ; porte s'il peult <sup>2</sup>.

Au demourant ie ne suis pressé de passion, ou hayneuse, ou amoureuse, envers les grands ; ny n'ay ma volonté garrotee d'offense ou d'obligation particuliere. Je regarde nos roys d'une affection simplement legitime et civile, ny esmeue ny desmeue par interest privé, dequoy ie me sçais bon gré ; la cause generale et iuste ne m'attache non plus, que modereement et sans siebvre ; ie ne suis pas subiect à ces hypotheques et engagements penetrants et intimes. La cholere et la hayne sont au delà du devoir de la ius-

<sup>1</sup> PLUTARQUE, *De la différence du flatteur d'avec l'ami*, c. 24. C.

<sup>2</sup> Que le coup porte, s'il peut.

tice ; et sont passions servant seulement à ceulx qui ne tiennent pas assez à leur devoir par la raison simple : *Utatur motu animi, qui uti ratione non potest*<sup>1</sup>. Toutes intentions legitimes et equitables sont d'elles mesmes equables et temperees ; sinon elles s'alterent en seditieuses et illegitimes : c'est ce qui me faict marcher partout la teste haulte , le visage et le cœur ouvert. A la verité, et ne crains point de l'advouer, ie porterois failement au besoing une chandelle à saint Michel, l'autre à son serpent ; suyvnt le desseing de la vieille : ie suyvrai le bon party iusques au feu, mais exclusivement si ie puis : que Montaigne s'engouffre quand et la ruyne publique, si besoing est ; mais, s'il n'est pas besoing, ie sçauray bon gré à la fortune qu'il se sauve ; et autant que mon devoir me donne de chorde, ie l'emploie à sa conservation. Feut ce pas Atticus<sup>2</sup>, lequel se tenant au iuste party, et au party qui perdit, se sauva par sa moderation, en cet universel naufrage du monde, parmy tant de mutations et diversitez ? Aux hommes, comme luy, privez, il est plus aysé ; et en telle sorte de besongne, ie treuve qu'on peut iustement n'estre pas ambitieux à s'ingerer et convier soy mesme.

De se tenir chancelant et mestis, de tenir son affection immobile et sans inclination, aux troubles de son païs et en une division publique, ie ne le treuve ny beau ny honneste : *Ea non media, sed nulla via est, velut eventum expectantium, quo fortunæ consilia sua applicent*<sup>3</sup>. Cela

<sup>1</sup> Que celui-là s'abandonne aux mouvements de l'ame, qui ne peut suivre la raison. Cic., *Tusc. Quæst.*, IV, 25.

<sup>2</sup> CORNÉLIUS NÉPOS, *Vie d'Atticus*, c. 6. C.

<sup>3</sup> Ce n'est pas prendre un chemin mitoyen, c'est n'en prendre aucun ; c'est attendre l'événement, afin de passer du côté de la fortune. TITELIVE, XXXII, 21. — D'un fait particulier, Montaigne a trouvé l'art de tirer une maxime générale, en changeant un peu les paroles de l'auteur. C.

peult estre permis envers les affaires des voysins; et Gelon<sup>1</sup>, tyran de Syracuse, suspendit ainsi son inclination, en la guerre des Barbares contre les Grecs, tenant un' ambassade à Delphes avecques des presents, pour estre en eschauguette<sup>2</sup> à veoir de quel costé tumberoit la fortune, et prendre l'occasion à poinct, pour le concilier au victorieux. Ce seroit une espece de trahison, de le faire aux propres et domestiques affaires, ausquels necessairement il faut prendre party par application de desseing : mais de ne s'embesongner point, à homme qui n'a ny charge ny commandement exprez qui le presse, ie le treuve plus excusable (et si ne pratique pour moy cette excuse) qu'aux guerres estrangieres ; desquelles pourtant, selon nos loix, ne s'empesche qui ne veult. Toutesfois ceulx encores qui s'y engagent tout à faict, le peuvent avecques tel ordre et attrempance<sup>3</sup>, que l'orage debvra couler par dessus leur teste, sans offense. N'avions nous pas raison de l'esperer ainsi du feu evesque d'Orleans, sieur de Morvilliers<sup>4</sup>? Et i'en cognois, entre ceulx qui y ouvrent valeureusement à cette heure, de mœurs ou si equables, ou si doulces, qu'ils seront pour demeurer debout, quelque iniurieuse mutation et cheute que le ciel nous appreste. Je tiens que c'est aux rois proprement de s'animer contre les rois ; et me mocque de ces esprits qui, de gayeté de cœur, se presentent à querelles si disproportionnees : car on ne prend pas querelle particuliere avec-

<sup>1</sup> HÉRODOTE, VII, 163. J. V. L.

<sup>2</sup> *En sentinelle*. — *Eschauguette*, dit Nicot, se prend tant pour le lieu que pour l'action mesme de faire sentinelle. C.

<sup>3</sup> *Moderation*. — *Attrempé et modéré*, temperatus, moderatus : *atrempance*, temperantia. NICOT. C.

<sup>4</sup> Jean de Morvilliers, évêque d'Orléans, garde des sceaux de France, né à Blois en 1506, mort à Tours en 1577. Négociateur actif, il prit part au traité de Cateau-Cambresis et au concile de Trente. Protégé par les Guises, il se montra toujours contraire à la cause de la Réforme, mais ne fut point persécuteur. J. V. L.

ques un prince , pour marcher contre luy ouvertement et couragement pour son honneur et selon son devoir ; s'il n'aime un tel personnage , il faict mieulx , il l'estime : et notamment , la cause des loix , et deffense de l'ancien estat , a tousiours cela , que ceulx mesme qui , pour leur desseing particulier , le troublent , en excusent les deffenseurs , s'ils ne les honorent.

Mais il ne fault pas appeller devoir , comme nous faisons tous les iours , une aigreur et une intestine aspreté qui naist de l'interest et passion priver : ny courage , une conduite traistresse et malicieuse : ils nomment zele , leur propension vers la malignité et violence : ce n'est pas la cause qui les eschauffe , c'est leur interest ; ils attisent la guerre , non parce qu'elle est iuste , mais parce que c'est guerre.

Rien n'empesche qu'on ne se puisse comporter commodement entre des hommes qui se sont ennemis , et loyalement : conduisez vous y d'une , si non par tout eguale affection ( car elle peult souffrir differentes mesures ) , mais au moins temperee , et qui ne vous engage tant à l'un , qu'il puisse tout requerer de vous : et vous contentez aussi d'une moyenne mesure de leur grace ; et de couler en eau trouble , sans y vouloir pescher.

L'autre maniere , de s'offrir de toute sa force à ceulx là et à ceulx cy , tient encores moins de la prudence que de la conscience. Celuy envers qui vous en trahissez un , duquel vous estes pareillement bien venu , scait il pas que de soy vous en faictes autant à son tour ? il vous tient pour un meschant homme ; ce pendant il vous oit , et tire de vous , et faict ses affaires de vostre desloyauté : car les hommes doubles sont utiles , en ce qu'ils apportent ; mais il se fault garder qu'ils n'emportent que le moins qu'on peult.

Je ne dis rien à l'un , que ie ne puisse dire à l'autre , à

son heure, l'accent seulement un peu changé; et ne rapporte que les choses, ou indifferentes, ou cogneues, ou qui servent en commun. Il n'y a point d'utilité pour laquelle ie me permette de leur mentir. Ce qui a esté fié à mon silence, ie le cele religieusement; mais ie prends à celer le moins que ie puis : c'est une importune garde, du secret des princes, à qui n'en a que faire. Ie presente volontiers ce marché, Qu'ils me fient peu; mais qu'ils se fient hardiement de ce que ie leur apporte. I'en ay tousiours plus sceu que ie n'ay voulu. Un parler ouvert ouvre un aultre parler, et le tire hors, comme faict le vin et l'amour. Philippides <sup>1</sup> respondit sagement, à mon gré, au roy Lysimachus, qui lui disoit, « Que veulx tu que ie te communique de mes biens? » « Ce que tu voudras, pourveu que ce ne soit de tes secrets. » Ie veoie que chascun se mutine, si on luy cache le fonds des affaires ausquels on l'employe, et si on luy en a desrobbé quelque arriere sens : pour moy, ie suis content qu'on ne m'en die non plus qu'on veult que i'en mette en besongne; et ne desire pas que ma science outrepasse et contraigne ma parole. Si ie doibs servir d'instrument de tromperie, que ce soit au moins sauve ma conscience; ie ne veulx estre tenu serviteur ny si affectionné, ny si loyal, qu'on me treuve bon à trahir personne : qui est infidele à soy mesme, l'est excusablement à son maistre. Mais ce sont princes, qui n'acceptent pas les hommes à moitié, et mesprisent les services limitez et conditionnez : Il n'y a remede : ie leur dis franchement mes bornes; car esclave, ie ne le doibs estre que de la raison, encores n'en puis ie bien venir à bout. Et eulx aussi ont tort d'exiger d'un homme libre telle subiection à leur service et telle obligation, que de celuy qu'ils ont faict et acheté, ou duquel la fortune tient particulièrement

<sup>1</sup> PLUTARQUE, de la *Curiosité*, c. 4. C.

et expressement à la leur. Les loix m'ont osté de grand'-peine; elles m'ont choisi party, et donné un maistre : toute aultre superiorité et obligation doibt estre relative à celle là, et retrenchee. Si n'est ce pas à dire, quand mon affection me porteroit aultrement, qu'incontinent i'y portasse la main : la volonté et les desirs se font loy eulx mesmes; les actions ont à la recevoir de l'ordonnance publique.<sup>1</sup>

Tout ce mien proceder est un peu bien dissonant à nos formes; ce ne seroit pas pour produire grands effects, n'y pour y durer. l'innocence mesme ne sçauroit, à cette heure, ny negocier entre nous sans dissimulation, ny marchander sans menterie; aussi ne sont aulcunement de mon gibier les occupations publiques : ce que ma profession en requiert, ie l'y fournis en la forme que ie puis la plus priver. Enfant, on m'y plongeait iusques aux oreilles, et il succedoit : si m'en desprins ie de belle heure. J'ay souvent depuis evité de m'en mesler, rarement accepté, iamais requis; tenant le dos tourné à l'ambition, mais, sinon comme les tireurs d'aviron qui s'avancent ainsin à reculons, tellement toutesfois que, de ne m'y estre point embarqué, i'en suis moins obligé à ma resolution qu'à ma bonne fortune : car il y a des voyes moins ennemies de mon goust, et plus conformes à ma portee, par lesquelles si elle m'eust appelé aultresfois au service publicque et à mon advancement vers le credit du monde, ie sçais que i'eusse passé par dessus la raison de mes discours, pour la suyvre. Ceulx qui disent communement, contre ma profession, que, ce que i'appelle franchise, simplesses et naïveté en mes mœurs, c'est art et finesse, et plustost prudence, que bonté; industrie; que nature; bon sens, que bon heur; me font plus d'honneur qu'ils ne m'en ostent : mais, certes, ils font ma finesse trop fine; et qui m'aura suivy et espié de prez, ie luy donray gaigné, s'il ne con-

fosse qu'il n'y a point de règle en leur eschole qui seult rapporter ce naturel mouvement, et maintenir une apparence de liberté et de licence, si pareille et inflexible, parmi des routes si tortues et diverses, et que toute leur attention et engin ne les y scauroit conduire. La voye de la verité est une et simple; celle du prouffit particulier, et de la commodité des affaires qu'on a en charge, double, ineguale et fortuite. J'ai veu souvent en usage ces libertez contrefaictes et artificielles, mais le plus souvent sans succès : elles sentent volontiers leur asne d'Aesope<sup>1</sup>, lequel, par emulation du chien, veint à se iecter tout gayement, à deux pieds, sur les espaulles de son maistre; mais autant que le chien recevoit de caresses, de pareille feste, le pauvre asne en receut deux fois autant de bastonnades : *id maxime quemque decet, quod est cuiusque suum maxime*<sup>2</sup>. Je ne veulx pas priver la tromperie de son reng; ce seroit mal entendre le monde : ie sçais qu'elle a servy souvent prouffitablement, et qu'elle maintient et nourrit la plus part des vacations des hommes. Il y a des vices legitimes; comme plusieurs actions, ou bonnes ou excusables, illegitimes.

La iustice en soy, naturelle et universelle, est autrement reglée, et plus noblement, que n'est cette aultre iustice speciale, nationale, contraincte au besoing de nos polices : *Veri iuris germanæque iustitiæ solidam et expressam effigiem nullam tenemus; umbra et imaginibus utimur*<sup>3</sup> : si que le sage Dandamis<sup>4</sup>, oyant reciter les Vies

<sup>1</sup> Fable imitée par La Fontaine, IV, 5. J. V. L.

<sup>2</sup> Ce qui est le plus naturel à chacun, c'est ce qui lui sied le mieux. Cic., *de Offic.*, I, 31.

<sup>3</sup> Nous n'avons point de modèle solide et positif d'un véritable droit et d'une justice parfaite; nous n'en avons qu'une ombre, qu'une image. Cic., *de Offic.*, III, 17.

<sup>4</sup> C'étoit un sage indien, qui vivoit du temps d'Alexandre. Voyez



de Socrates, Pythagoras, Diogenes, les iugea grands personnages en toute aultre chose, mais trop asservis à la reverence des loix ; pour lesquelles auctoriser, et secorder, la vraye vertu a beaucoup à se desmettre de sa vigueur originelle ; et non seulement par leur permission plusieurs actions vicieuses ont lieu, mais encores à leur suasion : *ex senatusconsultis plebisquescitis scelera exercentur* <sup>1</sup>. Ils suys le langage commun, qui faict difference entre les choses utiles et les honnestes, si que, d'aulcunes actions naturelles, non seulement utiles, mais necessaires, il les nomme deshonestes et sales.

Mais continuons nostre exemple de la trahison. Deux pretendants au royaume de Thrace <sup>2</sup> estoient tumbés en debat de leurs droicts ; l'empereur les empescha de venir aux armes : mais l'un d'eulx, sous couleor de conduire un accord amiable par leur entrevue, ayant assigné son compaignon pour le festoyer en sa maison, le feit emprisonner et tuer. La justice requeroit que les Romains eussent raison de ce forfait : la difficulté en empeschoit les voies ordinaires : ce qu'ils ne peurent legitimement sans guerre et sans hazard, ils entreprindrent de le faire par trahison ; ce qu'ils ne peurent honnestement, ils le feirent utilement : à quoy se trouva propre un Pomponius Flaccus. Cettuy cy, sous feintes paroles et assurances, ayant attiré cet homme dans ses rêts, au lieu de l'honneur et faveur qu'il luy promettoit, l'envoya pieds et poings liez à Rome. Un traistre y trahit l'aultre, contre l'usage commun ; car ils sont pleins de defiance, et est malaysé de les surprendre

PLUTARQUE, *Vie d'Alexandre*, c. 20 ; et STRABON (liv. XV), qui l'appelle *Mandanis*. C.

<sup>1</sup> Il est des crimes autorisés par les sénatus-consultes et les plébiscites. SÉNÈQUE, *Epist.* 85.

<sup>2</sup> *Rhescuporis* et *Cotis* : le premier, frère de *Rhémétalcès*, dernier roi des Thraces ; et le second, son fils. Ce fut Tibère qui les empescha de venir aux armes. TACITE, *Annal.*, II, 66. C.

par leur art : tesmoing la poisante experience que nous venons d'en sentir <sup>1</sup>.

Sera Pomponius Flaccus qui voudra, et en est assez qui le voudront : quant à moy, et ma parole et ma foy sont, comme le demourant, pieces de ce commun corps ; leur meilleur effect, c'est le service public ; ie tiens cela pour presupposé. Mais, comme si on me commandoit que ie prinse la charge du palais et des plaids, ie respondrois, « Ie n'y entends rien ; » ou la charge de conducteur de pionniers, ie dirois : « Ie suis appelé à un roolle plus digne : » de mesme, qui me voudroit employer à mentir, à trahir, et à me pariurer, pour quelque service notable, non que d'assassiner ou empoisonner ; ie dirois, « Si i'ay volé ou desrobbé quelqu'un, envoyez moy plustost en galere. » Car il est loisible à un homme d'honneur de parler ainsi que feirent les Lacedemoniens <sup>2</sup>, ayants esté desfaicts par Antipater, sur le poinct de leurs accords : « Vous nous pouvez commander des charges poissantes et dommageables, autant qu'il vous plaira ; mais de honteuses et deshonestes, vous perdrez vostre temps de nous en commander. » Chascun doit avoir iuré à soy mesme ce que les roys d'Aegypte faisoient solennellement iurer à leurs iuges <sup>3</sup>, « qu'ils ne se desvoyeroient de leur conscience, pour quelque commandement qu'eulx mesmes leur en fissent. » A telles commissions, il y a note evidente d'ignominie et de condamnation : et qui vous la donne, vous accuse ; et vous la donne, si vous l'entendez bien, en

<sup>1</sup> Montaigne fait allusion à quelque trait de perfidie qui date de l'époque même où il écrivoit. Mais dans ce temps de corruption et de troubles, il y eut tant de traits de ce genre, qu'on ne peut deviner duquel il veut parler. Ne vouloit-il pas indiquer ici la feinte réconciliation qui eut lieu, en 1583 (l'année même où il faisoit imprimer à Paris le troisième livre des *Essais*), entre Catherine de Médicis et Henri, duc de Guise, qui se trahirent l'un l'autre ? A. D.

<sup>2</sup> PLUTARQUE, *Différence entre le flatteur et l'ami*, c. 21. C.

<sup>3</sup> Id., *Apophthegmes des Rois*, vers le commencement. C.

charge et en peine. Autant que les affaires publiques s'amendent de vostre exploit, autant s'en empirent les vostres; vous y faictes d'autant pis, que mieulx vous y faictes : et ne sera pas nouveau, ny à l'aventure sans quelque air de iustice, que celuy mesme vous ruyne, qui vous aura mis en besongne.

Si la trahison peult estre en quelque cas excusable; lors seulement elle l'est, qu'elle s'employe à chastier et trahir la trahison. Il se treuve assez de perfidies, non seulement refusees, mais punies par ceux en faveur desquels elles avoient esté entreprises. Qui ne sçait la sentence de Fabricius à l'encontre du medecin de Pyrrhus?

Mais cecy encores se treuve, que tel l'a commandee, qui par aprez l'a vengée rigoreusement sur celuy qu'il y avoit employé; refusant un credit et pouvoir si effrené, et desadvouant un servage et une obeïssance si abandonnee et si lasche. Iaropelc<sup>1</sup>, duc de Russie, practiqua un gentilhomme de Hongrie, pour trahir le roy de Poloigne Boleslaus, en le faisant mourir, ou donnant aux Russiens moyen de luy faire quelque notable dommage. Cettuy cy s'y porta en galant homme<sup>2</sup>; s'addonna, plus que devant, au service de ce roy, obtint d'estre de son conseil et de ses plus feaulx. Avecques ces avantages, et choisissant à point l'opportunité de l'absence de son maistre, il trahit aux Russiens Visilicie<sup>3</sup>, grande et riche cité, qui feut entièrement saccagée et arse par eulx, avec occision totale, non seulement des habitants d'icelle de tout sexe et aage, mais de grand nombre de noblesse de là autour, qu'il y avoit assemblé à ces fins. Iaropelc, assouvy de sa ven-

<sup>1</sup> Voyez MARTIN CROMER, *de Rebus Polon.*, lib. V, p. 131, 132, *edit. Basil.* 1555. C.

<sup>2</sup> *En habile homme.* — *Galant homme*, scitus homo, *homme adroit, habile.* NICOT. Il se prend ici dans le même sens. C.

<sup>3</sup> *Vislicza*, ville de la haute Pologne, dans le palatinat de Sandomir, appelée en latin *Vislicia*. E. J.

geance et de son courroux, qui pourtant n'estoit pas sans tiltre (car Boleslaus l'avoit fort offensé, et en pareille conquicte), et saoul du fruit de cette trahison, venant à en considerer la laideur nue et seule, et la regarder d'une veue saine et non plus troublée par sa passion, la print à un tel remors et contrecœur, qu'il en feit crever les yeulx, et couper la langue et les parties honteuses, à son executeur.

Antigonus<sup>1</sup> persuada les soldats Argyraspides de luy trahir Eumenes, leur capitaine general, son adversaire : mais, l'eut il fait tuer aprez qu'ils le luy eurent livré, il desira luy mesme estre commissaire de la iustice divine, pour le chastiment d'un forfait si detestable; et les consigna entre les mains du gouverneur de la province, luy donnant tresexprez commandement de les perdre et mettre à malefin, en quelque maniere que ce feust, tellement que, de ce grand nombre qu'ils estoient, aucun ne veid oncques puis l'air de Macedoine : mieulx il en avoit esté servy, d'autant le iugea il avoir esté plus meschamment et punissablement.

L'esclave<sup>2</sup> qui trahit la cachette de P. Sulpicius, son maistre, feut mis en liberté, suyvant la promesse de la proscription de Sylla; mais, suyvant la promesse de la raison publique, tout libre, il feut precipité du roc Tarpeien.

Et nostre roy Clovis, au lieu des armes d'or qu'il leur avoit promis, feit pendre les trois serviteurs de Canacre<sup>3</sup>, aprez qu'ils luy eurent trahy leur maistre, à quoy il les avoit pratiquez.

Ils les font pendre avecques la bourse de leur payement au col : ayant satisfaict à leur seconde foy et speciale, ils satisfont à la generale et premiere.

Mahumet second, se voulant desfaire de son frère, pour

<sup>1</sup> PLUTARQUE, *Vie d'Eumene*, c. 9, à la fin. C.

<sup>2</sup> VALÈRE MAXIME, VI, 5, 7. C.

<sup>3</sup> Peut-être *Cararic*. Voyez GRÉGOIRE DE TOURS, II, 41. J. V. L.

la jalousie de la domination, suivant le style de leur race, y employa l'un de ses officiers, qui le suffoqua, l'engorgeant de quantité d'eau prise trop à coup : cela fait, il livra, pour l'expiation de ce meurtre, le meurtrier entre les mains de la mère du trespassé, car ils n'estoient frères que de père : elle, en sa présence, ouvrit à ce meurtrier l'estomach ; et, tout chaudement, de ses mains frottant et arrachant son cœur, le lecta à manger aux chiens. Et à ceux mesmes qui ne valent rien, il est si doux, ayant tiré l'usage d'une action vicieuse, y pouvoir hormais couler en toute seureté quelque traict de bonté et de iustice, comme par compensation et correction consciencieuse<sup>1</sup> ; joinct qu'ils regardent les ministres de tels horribles malefices comme gents qui les leur reprochent, et cherchent, par leur mort, d'estouffer la cognoissance et tesmoignage de telles mesnees.

Or, si par fortune on vous en recompense, pour ne frustrer la necessité publique de cet extreme et desesperé remède, celui qui le fait ne laisse pas de vous tenir, s'il ne l'est luy mesme, pour un homme maudit et execrable, et vous tient plus traistre que ne fait celui contre qui vous l'estes ; car il touche la malignité de vostre courage, par vos mains, sans desadveu, sans obiect : mais il vous employe, tout ainsi qu'on fait les hommes perdus aux exécutions de la haulte iustice, charge autant utile, comme elle est peu honneste. Outre la vilité de telles commissions, il y a de la prostitution de conscience. La fille à Seianus, ne pouvant estre punie à mort, en certaine forme de iugement à Rome, d'autant qu'elle estoit vierge<sup>2</sup>, feut,

<sup>1</sup> C'est précisément ce que fit le fameux duc de Valentinois, César Borgia, à l'égard de Remire d'Orco, comme on peut le voir dans le chapitre 7 du *Prince* de Machiavel ; le fait est curieux, et d'une atrocité rare. C.

<sup>2</sup> *Quia triumvirali supplicio officii virginem inauditum habebatur, cornifices, laqueum iuxta, compressam.* TACITE, *Annal.*, V. 9. C.

pour donner passage aux loix, forcee par le bourreau, avant qu'il l'estranglast : non sa main seulement, mais son ame est esclave à la commodité publicque.

Quand le premier Amurath, pour aigrir la punition contre ses subiects qui avoient donné support à la parricide rebellion de son fils contre luy, ordonna que leurs plus proches parents presteroient la main à cette execution; ie treuve treshonneste à aulcuns d'iceulx d'avoir choisi plustost d'estre iniustement tenus coupables du parricide d'un aultre, que de servir la iustice, de leur propre parricide : et où, en quelques bicoques forcees de mon temps, i'ay veu des coquins, pour garantir leur vie, accepter de pendre leurs amis et consorts, ie les ay tenus de pire condition que les pendus. On dict<sup>1</sup> que Witolde, prince de Lithuanie, introduisit en cette nation, que le criminel condamné à mort eust luy mesme de sa main à se desfaire; trouvant estrange qu'un tiers, innocent de la faulte, feust employé et chargé d'un homicide.

Le prince, quand une urgente circonstance, et quelque impetueux et inopiné accident du besoing de son estat, luy faict gauchir sa parole et sa foy, ou aultrement le iecte hors de son devoir ordinaire, doit attribuer cette nécessité à un coup de la verge divine : vice n'est ce pas, car il a quitté sa raison à une plus universelle et puissante raison; mais, certes, c'est malheur : de maniere qu'à quelqu'un qui me demandoit, « Quel remede? » « Nul remede, feis ie, s'il feust veritablement gehenné<sup>2</sup> entre ces deux extremes; *sed videat, ne quærat latebra periurio*<sup>3</sup> : il le falloit faire; mais s'il le fait sans regret, s'il ne luy greva de le faire, c'est signe que sa conscience est en mau-

<sup>1</sup> CROMER, de *Rebus Polon.*, lib. XVI, p. 384. C.

<sup>2</sup> *Tourmenté, pressé, serré.* E. J.

<sup>3</sup> Mais qu'il se garde bien de chercher un prétexte pour couvrir son parjure. Cic., de *Offic.*, III, 29.

vais termes. » Quand il s'en trouveroit quelqu'un de si tendre conscience, à qui nulle guarison ne semblast digne d'un si poissant remede, ie ne l'en estimerois pas moins : il ne se scauroit perdre plus excusablement et decemment. Nous ne pouvons pas tout : ainsi comme ainsi nous fault il souvent, comme à la derniere ancre, remettre la protection de nostre vaisseau à la pure conduite du ciel. A quelle plus iuste necessité se reserve il ? que luy est il moins possible à faire, que-ce qu'il ne peult faire qu'aux despens de sa foy et de son honneur ? choses qui, à l'adventure, luy doibvent estre plus cheres que son propre salut, ouy, et que le salut de son peuple. Quand, les bras croisez, il appellera Dieu simplement à son ayde, n'aura il pas à esperer que la divine bonté n'est pour refuser la faveur de sa main extraordinaire à une main pure et iuste ? Ce sont dangereux exemples, rares et maladifves exceptions à nos regles naturelles ; il y fault ceder, mais avecques grande moderation et circonspection : aulcune utilité privee n'est digne pour laquelle nous facions cet effort à nostre conscience ; la publicque, bien, lors qu'elle est tresapparente et tresimportante.

Timoleon se garantit à propos de l'estrangeté de son exploit, par les larmes qu'il rendit, se souvenant que c'estoit d'une main fraternele qu'il avoit tué le tyran ; et cela pincea iustement sa conscience, qu'il eust esté necessité d'acheter l'utilité publicque à tel prix de l'honesteté de ses mœurs. Le senat mesme, delivré de servitude par son moyen, n'osa rondement decider d'un si hault faict, et deschiré en deux si poissants et contraires visages ; mais les Syracusains ayants tout à point, à l'heure mesme<sup>1</sup>,

<sup>1</sup> DIODORE DE SICILE, XVI, 66. Plutarque ne dit pas que ce fut *tout à point*, à l'heure mesme, mais vingt ans après, *Vie de Timoléon*, c. 3 de la traduction d'Amyot. Le récit abrégé de Cornélius Népos (*Timol.*, c. 1) n'éclaircit pas beaucoup la question. J. V. L.

envoyé requerrir les Corinthiens de leur protection, et d'en chef digne de restablir leur ville en sa premiere dignité, et nettoier la Sicile de plusieurs tyranneaux qui l'oppressoient, il y deputa Timoleon, avecques cette nouvelle desfaicte et declaration : « Que, selon ce qu'il se porteroit bien ou mal en sa charge, leur arrest prendroit party, à la faveur du liberateur de son pais, ou à la desfavor du meurtrier de son frere. » Cette fantastique conclusion a quelque excuse, sur le dangier de l'exemple et importance d'un faict si divers<sup>1</sup>; et firent bien d'en descharger leur iugement, ou de l'appuyer ailleurs et en des considerations tierces. Or, les deportements de Timoleon en ce voyage rendirent bientost sa cause plus claire, tant il s'y porta dignement et vertueusement, en toutes façons : et le bonheur qui l'accompagna aux aspretez qu'il eut à vaincre en cette noble besogne, sembla luy estre envoyé par les dieux conspirants et favorables à sa justification.

La fin de cettuy cy est excusable, si aucune le porroit estre : mais le proufit de l'augmentation du revenu publicque, qui servit de pretexte au senat romain à cette orde<sup>2</sup> conclusion que ie m'en voys reciter, n'est pas assez fort pour mettre à garant une telle iniustice : Certaines citez s'estoient rachetees à prix d'argent, et remises en liberté, avecques l'ordonnance et permission du senat, des moins de L. Sylla : la chose estant tumbée en nouveau iugement, le senat les condamna à estre taillables comme auparavant, et que l'argent qu'elles avoient employé pour se rachoter demeureroit perdu pour elles<sup>3</sup>. Les guerres civiles produisent souvent ces vilains exemples : Que nous punissons les privez, de ce qu'ils nous ont creu quand

<sup>1</sup> *Si étrange, si singulier. C.*

<sup>2</sup> *Ord et sala*, termes synonymes. Nicot. — D'ord, dont on ne se sert plus aujourd'hui, est venu *ordure*, qui est encore en usage. C.

<sup>3</sup> Cicéron, de *Officiis*, III, 22. C.



nous estions aultres; et un mesme magistrat faict porter la peine de son changement à qui n'en peult mais; le maistre fouetta son disciple de docilité, et la guide<sup>1</sup> son aveugle : horrible image de iustice !

Il y a des regles en la philosophie et faulses et molles. L'exemple qu'on nous propose, pour faire prevaloir l'utilité privée à la foy donnée, ne receoit pas assez de poids par la circonstance qu'ils y meslent : Des voleurs vous ont prins, ils vous ont remis en liberté, ayant tiré de vous serment du paiement de certaine somme. On a tort de dire qu'un homme de bien sera quitte de sa foy, sans payer, estant hors de leurs mains. Il n'en est rien<sup>2</sup> : ce que la crainte m'a faict une fois vouloir, ie suis tenu de le vouloir encores, sans crainte ; et, quand elle n'aura forcé que ma langue sans la volonté, encores suis ie tenu de faire la maille bonne de ma parole<sup>3</sup>. Pour moy, quand par fois ell' a inconsiderement devancé ma pensee, i'ay faict conscience de la desadvouer pourtant : aultrement, de degré en degré, nous viendrons à abolir tout le droict qu'un tiers prend de nos promesses et serments. *Quasi vero forti viro vis possit adhiberi*<sup>4</sup>. En cecy seulement a loy l'intérrest privé de nous excuser de faillir à nostre promesse, si nous avons promis chose meschante et inique de soy; car

<sup>1</sup> *Le guide*. E. J.

<sup>2</sup> La décision de Montaigne sur ce cas de conscience est plus sévère que celle de Cicéron, que l'on n'a jamais cependant accusé de relâchement dans sa morale. « Un pirate, dit-il (*de Officiis*, III, 29), n'est pas pour vous un ennemi légitime, un ennemi pour lequel on reconnaisse un droit des gens; c'est l'ennemi de toutes les nations. Il ne peut y avoir entre vous et lui ni foi ni serments. » Il avoit déjà dit dans le même ouvrage, I, 10 : « Qui ne sent qu'on n'est pas obligé de tenir les promesses arrachées par la crainte, ou surprises par la fraude ? » J. V. L.

<sup>3</sup> *De tenir fermement ma parole*. C.

<sup>4</sup> Comme si la violence pouvoit rien sur un homme de cœur. Cic., *de Officiis*, III, 30. — Mais Cicéron parle ici de Régulus, c'est-à-dire de la conduite d'un ennemi à l'égard d'un ennemi légitime, « envers lequel le droit fécial et tous les autres devoient être respectés. » J. V. L.

le droict de la vertu doit prevaloir le droict de nostre obligation.

L'ay aultrefois logé Epaminondas au premier reng des hommes excellents<sup>1</sup>, et ne m'en desdis pas. Iusques où montoit il la consideration de son particulier debvoir ? qui ne tua iamais homme qu'il eust vaincu ; qui, pour ce bien inestimable de rendre la liberté à son païs, faisoit conscience de tuer un tyran, ou ses complices, sans les formes de la iustice<sup>2</sup> ; et qui iugeoit meschant homme, quelque bon citoyen qu'il feust, celui qui, entre les ennemis et en la bataille, n'espargnoit son amy et son hoste. Voylà une ame de riche composition : il marioit aux plus rudes et violentes actions humaines la bonté et l'humanité, voire mesme la plus delicate qui se treuve en l'eschole de la philosophie. Ce courage si gros, enflé, et obstiné contre la douleur, la mort, la pauvreté, estoit ce nature, où art, qui l'eust attendry iusques au poinct d'une si extreme douleur et debonnaireté de complexion ? Horrible de fer et de sang, il va fracassant et rompant une nation invincible contre tout aultre que contre luy seul ; et gauchit, au milieu d'une telle meslee, au rencontre de son hoste et de son amy<sup>3</sup>. Vrayement celui là proprement commandoit bien à la guerre, qui luy faisoit souffrir le mors de la beniginité, sur le poinct de sa plus forte chaleur, ainsin enflammee qu'elle estoit, et toute escumeuse de fureur et de meurtres. C'est miracle de pouvoir mesler à telles actions quelque image de iustice ; mais il n'appartient qu'à la roideur d'Epaminondas d'y pouvoir mesler la douceur et la facilité des mœurs les plus molles et la pure innocence :

<sup>1</sup> Livre II, c. 36.

<sup>2</sup> PLUTARQUE, de l'Esprit familier de Socrate, c. 4 et 24. C.

<sup>3</sup> PLUTARQUE, de l'Esprit familier de Socrate, c. 17. L'expression, si énergique et si neuve, appartient à Montaigne. J. V. L.

et, où l'un<sup>1</sup> dict aux Mamertins « que les statuts n'avoient point de mise envers les hommes armez ; » l'autre<sup>2</sup>, au tribun du peuple, « que le temps de la iustice, et de la guerre, estoient deux ; » le tiers<sup>3</sup>, « que le bruit des armes l'empeschoit d'entendre la voix des loix, » cettuy cy n'estoit pas seulement empesché d'entendre celle de la civilité et pure courtoisie. Avoit il pas emprunté de ses ennemis<sup>4</sup> l'usage de sacrifier aux Muses, allant à la guerre, pour destremper, par leur douceur et gayeté, cette furie et aspreté martiale ? Ne craignons point, aprez un si grand precepteur, d'estimer qu'il y a quelque chose illicite contre les ennemis mesmes ; que l'interest commun ne doit pas tout requerir de tous, contre l'interest privé ; *manente memoria, etiam in dissidio publicorum fœderum, privati iuris*<sup>5</sup> ;

Et nulla potentia vires  
Præstandi, ne quid peccet amicus, habet<sup>6</sup> ;

et que toutes choses ne sont pas loïsibles à un homme de bien, pour le service de son roy, ny de la cause generale et des loix ; *non enim patria præstat omnibus officiis ; ... et ipsi conducit pios habere cives in parentes*<sup>7</sup>. C'est une instruction propre au temps : nous n'avons que faire de

<sup>1</sup> Pompée. Voyez sa Vie dans PLUTARQUE, c. 3. C.

<sup>2</sup> César, dans sa Vie par PLUTARQUE, c. 11. C.

<sup>3</sup> Marius, dans sa Vie par PLUTARQUE, c. 10. C.

<sup>4</sup> Des Lacédémoniens, cette nation invincible contre tout autre que contre le seul Épaminondas. C.

<sup>5</sup> Le souvenir du droit particulier subsistait même au milieu des dissensions publiques. TIRE-LIVE, XXV, 18.

<sup>6</sup> Nulle puissance ne peut autoriser l'infraction des droits de l'amitié. OVIDE, de Ponto, I, 7, 37.

<sup>7</sup> Car la patrie ne l'emporte pas sur tous les devoirs ; et il lui importe à elle-même d'avoir des citoyens qui soient pieux envers leurs parents. CIC., de Officiis, III, 23. — La première de ces deux phrases est interrogative dans Cicéron, et la réponse est loin d'être aussi décisive qu'on pourroit le croire d'après la citation. J. V. L.

durcir nos courages par ces lames de fer ; c'est assez que nos espaulles le soyent ; c'est assez de tremper nos plumes en encre, sans les tremper en sang : si c'est grandeur de courage, et l'effect d'une vertu rare et singulière, de mespriser l'amitié, les obligations privées, sa parole et la parenté, pour le bien commun et obéissance du magistrat ; c'est assez vraiment, pour nous en excuser, que c'est une grandeur qui ne peult loger en la grandeur du courage d'Epaminondas.

L'abomine les enhortements enragez de cette aultre ame desreglée<sup>1</sup>,

. . . . Dum tela micant, non vos pietatis imago  
Ulla, nec adversa conspecti fronti parentes  
Commoveant; vultus gladio turbate verendos.

Ostons aux meschans naturels, et sanguinaires, et trais-tres, ce pretexte de raison ; laissons là cette justice enorme et hors de soy, et nous tenons aux plus humaines imitations. Combien peult le temps et l'exemple ! En une rencontre de la guerre civile contre Cinna, un soldat de Pompeius ayant tué, sans y penser, son frere qui estoit au party contraire, se tua sur le champ soy mesme, de honte et de regret<sup>2</sup> ; et quelques années aprez, en une aultre guerre civile de ce mesme peuple, un soldat, pour avoir tué son frere, demanda recompense à ses capitaines<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> De Jules César, qui, en guerre ouverte contre sa patrie, dont il veut opprimer la liberté, s'écrie dans LUCAIN (VII, 320) : « Tant que le glaive brillera, qu'aucun sentiment de pitié ou de tendresse ne vous touche ; que la vue même de vos pères, dans le parti opposé, n'ébranle point vos courages : frappez, défigurez ces faces vénérables. »

<sup>2</sup> *Prælio, quo apud Janiculum adversus Cinnam pugnatum est, Pompeianus miles fratrem suum, dein, cognito facinore, se ipsum interfecit.* TACITE, *Hist.*, III, 51.

<sup>3</sup> *Caliberrimos auctores habeo, tantam victoriis aduersus suos nefasque inuicentiam fuisse, ut gregarius equez, occisum a se proxima acie fratrem professus, præmium a ducibus peteret.* TACITE, *Hist.*, III, 61.

On argumente mal l'honneur et la beauté d'une action, par son utilité; et conclut on mal d'estimer que chacun y soit obligé; et qu'elle soit honneste à chacun, si elle est utile :

Omnia non pariter rerum sunt omnibus apta <sup>1</sup>.

Choisissons la plus nécessaire et plus utile de l'humaine société; ce sera le mariage : si est ce que le conseil des sains treuve le contraire party plus honneste, et en exclut la plus venerable vacation des hommes; comme nous assignons au haras les bestes qui sont de moindre estime.

## CHAPITRE II.

### DU REPENTIR<sup>2</sup>.

Les autres forment l'homme : ie le recite; et en represente un particulier, bien mal formé, et lequel si i'avois à façonner de nouveau, ie ferois vraiment bien autre qu'il n'est : meshuy, c'est fait <sup>3</sup>. Or, les traicts de ma peinture ne se fourvoyent point, quoyqu'ils se changent et diversifient : le monde n'est qu'une bransloire perenne<sup>4</sup>; toutes choses y branslent sans cesse, la terre, les rochers du Caucase, les pyramides d'Aegypte, et du bransle publique et du leur; la constance mesme n'est autre chose qu'un bransle plus languissant. Je ne puis asseurer mon object; il va trouble et chancelant, d'une yvresse natu-

<sup>1</sup> Toutes choses ne conviennent pas également à tous. *Proverbes*, III, 9, 7.

<sup>2</sup> On peut voir le même sujet traité plus méthodiquement par Charreaux, de la *Sagesse*, II, 3, 19. Il est inutile d'indiquer partout ces rapports presque continuels entre le maître et le disciple, ou plutôt entre l'original et le copiste. J. V. L.

<sup>3</sup> *Aujourd'hui, c'est fini, terminé, achevé.* E. J.

<sup>4</sup> *Perpétuelle*, comme on a mis dans quelques éditions. C.

relle : ie le prends en ce poinct, comme il est en l'instant que ie m'amuse à luy : ie ne peinds pas l'estre, ie peinds le passage ; non un passage d'aage en aultre. ou, comme dict le peuple, de sept en sept ans, mais de iour en iour, de minute en minute : il fault accommoder mon\_histoire à l'heure ; ie pourray tantost changer, non de fortune seulement, mais aussi d'intention. C'est un contreroolle de divers et muables accidents, et d'imaginacions irresolues, et, quand il y eschet, contraires ; soit que ie sois aultre moy mesme, soit que ie saisisse les subiects par aultres circonstances et considerations : tant y a que ie me contredis bien à l'adventure ; mais la verité, comme disoit Demades<sup>1</sup>, ie ne la contredis point. Si mon ame pouvoit prendre pied, ie ne m'essaierois pas, ie me resouldrois<sup>2</sup> : elle est tousiours en apprentissage et en espreuve.

Ie propose une vie basse et sans lustre : c'est tout un ; on attache aussi bien toute la philosophie morale à une vie populaire et privee, qu'à une vie de plus riche estoffe : chasque homme porte la forme entiere de l'humaine condition. Les aucteurs se communiquent au peuple par quelque marque speciale et estrangiere ; moy, le premier, par mon estre universel ; comme Michel de Montaigne, non comme grammairien, ou poëte, ou iuriconsulte. Si le monde se plaind dequoy ie parle trop de moy, ie me plains dequoy il ne pense seulement pas à soy. Mais est ce raison que, si particulier en usage, ie pretende me rendre public en cognoissance ? est il aussi raison, que ie produise au monde, où la façon et l'art ont tant de credit et de commandement, des effects de nature et cruds et simples, et

<sup>1</sup> Montaigne paraphrase ici à sa manière ce que disoit cet ancien orateur, selon PLUTARQUE, dans la *Vie de Démosthène*, c. 3, « Qu'il s'estoit bien contredit à soy mesme assez de fois, selon les occurrences des affaires ; mais contre le bien de la chose publicque, iamais. » C.

<sup>2</sup> Je parlerois décidément, et d'un ton de maître. C.

d'une nature encores bien foiblette ? est ce pas faire une muraille sans pierre , ou chose semblable , que de bastir des livres sans science et sans art ? Les fantasies de la musique sont conduictes par art ; les miennes , par sort. Au moins i'ay cecy selon la discipline, Que iamais homme ne traicta subiect qu'il entendist, ne cogneust mieulx que ie fois celuy que i'ay entrepris ; et qu'en celuy là ie suis le plus sçavant homme qui vive : secondement, Que iamais aulcun ne penetra en sa matiere plus avant, ny en espelucha plus distinctement les membres et suittes, et n'arriva plus exactement et plus plainement à la fin qu'il s'estoit proposé à sa besongne. Pour la parfaire, ie n'ay besoing d'y apporter que la fidelité : celle là y est, la plus sincere et pure qui se treuve. Je dis vray, non pas tout mon saoul, mais autant que ie l'ose dire : et l'ose un peu plus en vieillissant ; car il semble que la coustume concede à cet aage plus de liberté de bavasser<sup>1</sup>, et d'indiscrétion à parler de soy. Il ne peult advenir icy, ce que ie veoïs advenir souvent, que l'artisan et sa besongne se contrarient : un homme de si honneste conversation a il faict un si sot escript ? ou, des escripts si sçavants sont ils partis d'un homme de si foible conversation ? Qui a un entretien commun, et ses escripts rares, c'est à dire que sa capacité est en lieu d'où il l'emprunte, et non en luy. Un personnage sçavant n'est pas sçavant par tout ; mais le suffisant est par tout suffisant, et à ignorer mesme : icy nous allons conformement, et tout d'un train, mon livre et moy. Ailleurs, on peult recommander et accuser l'ouvrage, à part de l'ouvrier : icy, non ; qui touche l'un, touche l'autre. Celuy qui en iugera sans le cognoistre, se fera plus

<sup>1</sup> *Bavasser*, babiller, folâtrer ; de *baver*, qui a le même sens dans Nicot. De *baver*, a été formé le mot de *bavarie*, qui signifie, selon Nicot, *vain babil*, vaniloquium, et celui de *bavard*, qui est encore en usage. On trouve *bavasser* dans le Dictionnaire françois et anglois de Cotgrave. C.

de tort qu'à moy : celuy qui l'aura cogneu, m'a du tout satisfait. Heureux oultre mon merite, si i'ay seulement cette part à l'approbation publique, que ie face sentir aux gens d'entendement que i'estois capable de faire mon prouffit de la science, si i'en eusse eu ; et que ie meritois que la memoire me secourust mieulx.

Excusons icy ce que ie dis souvent, que ie me repens rarement, et que ma conscience se contente de soy, non comme de la conscience d'un ange ou d'un cheval, mais comme de la conscience d'un homme : adioustant tousiours ce refrain, non un refrain de cerimonie, mais de naïfve et essentielle submission, « que ie parle enquerant et ignorant, me rapportant de la resolution, purement et simplement, aux creances communes et legitimes. » Je n'enseigne point, ie raconte.

Il n'est vice veritablement vice qui n'offense, et qu'en regement entier n'accuse ; car il a de la laideur et incommodité si apparente, qu'à l'adventure ceux là ont raison qui disent qu'il est principalement produit par bestise et ignorance<sup>1</sup> : tant est il mal aysé d'imaginer qu'on le cognoisse sans le haïr ! La malice hume la pluspart de son propre venin, et s'en empoisonne<sup>2</sup>. Le vice laisse, comme un ulcere en la chair, une repentance en l'ame, qui tousiours s'esgratigne et s'ensanglante elle mesme : car la raison efface les aultres tristesses et douleurs, mais elle engendre celle de la repentance, qui est plus grieve, d'autant qu'elle naist au dedans, comme le froid et le chaud des fiebvres est plus poignant que celuy qui vient du dehors. Je tiens pour vices (mais chascun selon sa mesure)

<sup>1</sup> *Tout vice est issu d'ânerie.* Ailleurs, liv. II, c. 12, Montaigne dit du même proverbe : « Si cela est vray, cela est subiect à une longue interpretation. »

<sup>2</sup> Pensée prise de Sénèque, *Epist.* 81 : *Quemadmodum Attalus nos-  
ter dicere solebat, malitia ipsa maximam partem veneni sui bibit.* C.



non seulement ceux que la raison et la nature condamnent, mais ceux aussi que l'opinion des hommes a forgé, voire faulx et erronnee, si les loix et l'usage l'autorisent.

Il n'est pareillement bonté qui ne resioüisse une nature bien nee ; il y a, certes, ie ne sçais quelle congratulation de bien faire, qui nous resioüit en nous mesmes, et une fierté genereuse qui accompagne la bonne conscience : une ame courageusement vicieuse se peult à l'aventure garnir de securité ; mais de cette complaisance et satisfaction, elle ne s'en peult fournir. Ce n'est pas un legier plaisir de se sentir preservé de la contagion d'un siecle si gasté, et de dire en soy : « Qui me verroit iusques dans l'ame, encores ne me trouveroit il coupable, ny de l'affliction et ruïne de personne, ny de vengeance ou d'envie, ny d'offense publique des loix, ny de nouveleté et de trouble, ny de faulte à ma parole ; et, quoy que la licence du temps permist et apprinst à chascun, si n'ay ie mis la main ny ez biens, ny en la bourse d'homme françois, et n'ay vescu que sur la mienne, non plus en guerre qu'en paix : ny ne me suis servy du travail de personne sans loyer. » Ces tesmoignages de la conscience plaisent ; et nous est grand benefice que cette esioüissance naturelle, et le seul payement qui i jamais ne nous manque.

De fonder la recompense des actions vertueuses sur l'approbation d'aultruy, c'est prendre un trop incertain et trouble fondement, signamment en un siecle corrompu et ignorant, comme cettuy cy ; la bonne estime du peuple est iniurieuse : à qui vous fiez vous de veoir ce qui est louable ? Dieu me gard d'estre homme de bien selon la description que ie vois faire tous les iours, par honneur, à chascun de soy ! *Quæ fuerant vitia, mores sunt*<sup>1</sup>. Tels de mes amis ont parfois entrepris de me chapitrer et

<sup>1</sup> Les vices d'autrefois sont devenus les mœurs d'aujourd'hui. *Séneque, Epist. 29.*

mercurialiser<sup>1</sup> à cœur ouvert, ou de leur propre mouvement, ou semons<sup>2</sup> par moy comme d'un office qui, à une ame bien faicte, non en utilité seulement, mais en douleur aussi, surpasse tous les offices de l'amitié, ie l'ay tousiours accueilly des bras de la courtoisie et recognoissance les plus ouverts : mais<sup>3</sup>, à en parler asture en conscience, i'ay souvent trouvé en leurs reproches et louanges tant de faulse mesure, que ie n'eusse gueres failly de faillir, plustost que de bien faire à leur mode. Nous autres principalement, qui vivons une vie privee qui n'est en montre qu'à nous, debvons avoir estably un patron au dedans, auquel toucher nos actions<sup>4</sup>, et, selon iceluy, nous caresser tantost, tantost nous chastier. I'ay mes loix et ma cour pour iuger de moy, et m'y adresse plus qu'ailleurs : ie restreinds bien selon aultruy mes actions, mais ie ne les estends que selon moy. Il n'y a que vous qui sçache si vous estes lasche et cruel, ou loyal et devotieux : les aultres ne vous veoyent point, ils vous devinent par coniectures incertaines ; ils veoyent non tant vostre nature, que vostre art : par ainsi, ne vous tenez pas à leur sentence, tenez vous à la vostre : *Tuo tibi iudicio est utendum.. Virtutis et vitiorum grave ipsius conscientiae pondus est : qua sublata, iacent omnia*<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> Reprendre, censurer. Dans Cotgrave, *mercurialiser* signifie *ba-biller*. C.

<sup>2</sup> Avertis, invités, sollicités par moi. E. J.

<sup>3</sup> Montaigne avoit d'abord écrit : « Mais ie meure s'il n'advenoit qu'imbus de ces faulses opinions du temps, ils m'offroient à destourner à honneur leurs reprimandes, et leurs approbations à reprobations. Ce n'estoit pas à moy pourtant de le leur faire sentir, mais de les en remercier et sçavoir gré, pour ne troubler la faveur d'un si bon office. » Mais il a rayé cette leçon, pour y substituer celle qu'on lit ici. N.

<sup>4</sup> *Pur lequel nous puissions juger du prix de nos actions.* C.

<sup>5</sup> Servez-vous de votre propre jugement... Le témoignage intérieur que se rend le vice ou la vertu est d'un grand poids : ôtez cette conscience, tout le reste ne leur est rien. — Les premiers mots sont tirés

Mais ce qu'on dict, que la repentance suyt de prez le peché, ne semble pas regarder le peché qui est en son hault appareil, qui loge en nous comme en son propre domicile : on peult desadvouer et desdire les vices qui nous surprennent, et vers lesquels les passions nous emportent; mais ceulx qui, par longue habitude, sont enracinez et anchrez en une volonté forte et vigoureuse, ne sont pas subiects à contradiction. Le repentir n'est qu'une desdicte de nostre volonté, et opposition de nos fantasies, qui nous pourmene à tous sens. Il faict desadvouer à celuy-là sa vertu passee et sa continence :

Quæ mens est hodie, cur eadèm non puero fuit?

Vel cur his animis incolumes non redeunt genæ ?

C'est une vie exquise, celle qui se maintient en ordre iusques en son privé. Chascun peult avoir part au bastelage, et représenter un honneste personnage en l'eschafaud<sup>2</sup>; mais au dedans et en sa poitrine, où tout nous est loisible, où tout est caché, d'y estre réglé, c'est le point. Le voysin degré, c'est de l'estre en sa maison, en ses actions ordinaires, desquelles nous n'avons à rendre raison à personne, où il n'y a point d'estude, point d'artifice : et pourtant<sup>3</sup> Bias, peignant un excellent estat de famille : « De laquelle, dict il, le maistre soit tel au dedans par luy mesme, comme il est au dehors par la crainte de la loy et du dire des hommes : » et feut une digne parole

des *Tusculanes* de CICÉRON, I, 25; et la phrase suivante, du traité de *Natura deorum*, III, 35, C.

<sup>1</sup> Hélas! que ne pensois-je autrefois comme je pense aujourd'hui! ou que n'ai-je encore aujourd'hui l'éclat dont brilloit ma jeunesse! HOR., *Od.*, IV, 10, 7. — Horace nous représente ici Ligurinus, qui se repentira un jour, suivant lui, de n'avoir point jadis profité des charmes du jeune âge. C.

<sup>2</sup> En plein théâtre, en public. C.

<sup>3</sup> Et c'est pour cela, d'après ces principes, que Bias etc. PLUTARQUE, *Banquet des sept Sages*, c. 14. C.

de Julius Drusus<sup>1</sup> aux ouvriers qui luy offroient, pour trois mille escus, mettre sa maison en tel poinct que ses voisins n'y auroient plus la veue qu'ils y avoient : « Je vous en donneray, dict il, six mille, et faictes que chascun y veoye de toutes parts. » On remarque avecques honneur l'usage d'Agésilaus<sup>2</sup>, de prendre, en voyageant, son logis dans les eglises, à fin que le peuple et les dieux mesmes veissent dans ses actions privées. Tel a esté miraculeux au monde, auquel sa femme et son valet n'ont rien veu seulement de remarquable ; peu d'hommes ont esté admirez par leurs domestiques<sup>3</sup> ; nul a esté prophete non seulement en sa maison, mais en son pais, dict l'expérience des histoires : de mesme aux choses de neant ; et en ce bas exemple, se veoid l'image des grands. En mon climat de Gascoigne on tient pour drolerie de me veoir imprimé : d'autant que la cognoissance qu'on prend de moy s'esloigne de mon giste, i'en vaulx d'autant mieulx ; l'achete les imprimeurs en Guienne ; ailleurs ils m'achètent. Sur cet accident se fondent ceulx qui se cachent vivants et presents, pour se mettre en credit trespassez et absents. L'aime mieulx en avoir moins ; et ne me iecte au monde que pour la part que i'en tire : au partir de là, ie l'en quitte. Le peuple reconvoye celuy là, d'un acte publicque,

<sup>1</sup> Ou plutôt, comme dit Velléius Paterculus, de *Marcus Livius Drusus*, fameux tribun du peuple, qui mourut l'an 662 de Rome, après avoir allumé en Italie, par son ambition, une dangereuse guerre dont parle Florus, III, 17 et 18. Quant à ce que Montaigne dit ici de *Livius Drusus*, il l'a pris d'un traité de Plutarque, intitulé *Instruction pour ceux qui manient affaires d'estat*, c. 4, où ce Drusus est appelé *Julius Drusus, tribun du peuple*, Ἰούλιος Δρούσος ὁ δημαγωγός. Si Montaigne eût consulté Paterculus, II, 14, il auroit pu s'apercevoir de cette petite méprise de Plutarque. L'historien latin raconte aussi ce trait un peu différemment. C.

<sup>2</sup> PLUTARQUE, *Vie d'Agésilas*, c. 6 ; d'après XÉNOPHON, *Éloge d'Agésilas*, V, 7. J. V. L.

<sup>3</sup> « Il faut être bien héros, disoit le maréchal de Catinat, pour l'être aux yeux de son valet de chambre. » C.

avecques estonnement, iusqu'à sa porte : il laisse avecques sa robe ce rootte; il en retombe d'autant plus bas, qu'il s'estoit plus hault monté ; au dedans, chez luy, tout est tumultuaire et vil. Quand le reglement s'y trouveroit, il fault un iugement vif et bien trié pour l'appercevoir en ces actions basses et privees : ioinct que l'ordre est une vertu morte et sombre. Gagner une bresche, conduire une ambassade, regir un peuple, ce sont actions eclatantes ; tanser, rire, vendre, payer, aimer, haïr, et converser avecques les siens, et avecques soy mesme, doucement et iustement, ne relascher point, ne se desmentir point ; c'est chose plus rare, plus difficile, et moins remarquable. Les vies retirees soustiennent par là, quoy qu'en die, des devoirs autant ou plus aspres et tendus, que ne le font les aultres vies ; et les privez, dict Aristote<sup>1</sup>, servent la vertu plus difficilement et haultement, que ne font ceulx qui sont en magistrat : nous nous preparons aux occasions eminentes, plus par gloire que par conscience. La plus courte façon d'arriver à la gloire, ce seroit faire pour la conscience ce que nous faisons pour la gloire : et la vertu d'Alexandre me semble représenter assez moins de vigueur en son theatre, que ne faict celle de Socrates en cette exercitation basse et obscure. Le conceois ayseement Socrates en la place d'Alexandre ; Alexandre en celle de Socrates, ie ne puis. Qui demandera à celuy là ce qu'il scait faire, il respondra, « Subiuguer le monde : » qui le demandera à cettuy cy, il dira, « Mener l'humaine vie conformément à sa naturelle condition<sup>2</sup> : » science bien plus generale, plus poissante, et plus legitime.

Le prix de l'ame ne consiste pas à aller hault, mais ordonneement ; sa grandeur ne s'exerce pas en la grandeur,

<sup>1</sup> *Morale à Nicomaque*, X, 7. J. V. L.

<sup>2</sup> Montaigne ajoutait ici, *faire au monde ce pour quoi il est au monde* ; mais il a rayé depuis cette phrase. N.

c'est en la mediocrité. Ainsi que ceulx qui nous iugent et touchent au dedans, ne font pas grand' recepte de la lueur de nos actions publiques, et veoyent que ce ne sont que filets et pointes d'eau fine reiaillies d'un fond au demourant limonneux et poissant; en pareil cas, ceulx qui nous iugent par cette brave apparence du dehors concluent de mesme de nostre constitution interne; et ne peuvent accoupler des facultez populaires et pareilles aux leurs, à ces aultres facultez qui les estonnent, et loing de leur visee. Ainsi donnons nous aux daimons des formes sauvages; et qui non à Tamburlan des sourcils eslevez, des nazeaux ouverts, un visage affreux, et une taille demesuree, comme est la taille de l'imagination qu'il en a conceue par le bruit de son nom? Qui m'eust fait veoir Erasme aultresfois, il eust esté malaysé que ie n'eusse prins pour adages et apophthegmes tout ce qu'il eust dict à son valet et à son hostesse. Nous imaginons bien plus sortablement un artisan sur sa garderobbe ou sur sa femme, qu'un grand president venerable par son maintien et suffisance: il nous semble que de ces haults thrones ils ne s'abaissent pas iusques à vivre. Comme les ames vicieuses sont incitees souvent à bien faire par quelque impulsion estrangiere; aussi sont les vertueuses, à faire mal: il les fault doncques iuger par leur estat rassis, quand elles sont chez elles, si quelquesfois elles y sont: ou au moins quand elles sont plus voisines du repos, et en leur naïfve assiette.

Les inclinations naturelles s'aydent et fortifient par institution; mais elles ne se changent gueres et surmontent: mille natures de mon temps ont eschappé vers la vertu, ou vers le vice, au travers d'une discipline contraire.

Sic ubi desuetæ silvis in carcere clausæ  
 Mansuevere feræ, et vultus posuere minaces,  
 Atque hominem didicere pati, si torrida parvus  
 Venit in ora cruor, redeunt rabiesque furorque,

Admonitæque tument gustato sanguine fauces;  
Fervet, et a trepido vix abstinet ira magistro <sup>1</sup> :

on n'extirpe pas ces qualitez originelles, on les couvre, on les cache. Le langage latin m'est comme naturel ; ie l'entends mieulx que le françois : mais il y a quarante ans que ie ne m'en suis du tout point servy à parler, ny gueres à escrire. Si est ce qu'à des extremes et soubdaines esmotions, où ie suis tumbé deux ou trois fois en ma vie, et l'une, veoyant mon pere, tout sain, se renverser sur moy pasmé, i'ai tousiours eslançé du fond des entrailles les premieres paroles, latines : nature se sourdant, et s'exprimant à force, à l'encontre d'un si long usage; et cet exemple se dict d'assez d'aultres.

Ceux qui ont essayé de r'advise<sup>2</sup> les mœurs du monde, de mon temps, par nouvelles opinions, reforment les vices de l'apparence; ceux de l'essence, ils les laissent là, s'ils ne les augmentent : et l'augmentation y est à craindre; on se seiourne<sup>3</sup> volontiers de tout aultre bienfaire, sur ces reformatiions externes, arbitraires, de moindre coust et de plus grand merite; et satisfait on à bon marché, par là, les aultres vices naturels, consubstantiels et intestins. Regardez un peu comment s'en porte nostre experience : il n'est personne, s'il s'escoute, qui ne descouvre en soy une forme sienne, une forme maistresse, qui luicte contre l'in-

<sup>1</sup> Ainsi quand les bêtes fauves, dans l'ombre de leur prison, oubliant les forêts, semblent s'être adoucies, et que, dépouillant leur orgueil farouche, elles ont appris à souffrir l'empire de l'homme; si, par hasard, un peu de sang vient à toucher leurs lèvres enflammées, leur rage se réveille; leur gosier s'enfle, altéré du sang dont le goût vient d'exciter la soif; elles brûlent de s'en assouvir, et leur cruauté s'abstient à peine de dévorer leur maître pâissant. LUCAIN, IV, 237.

<sup>2</sup> Corriger, réformer. — *Se raviser*, pour dire *changer d'avis*, a été et est encore en usage; mais *r'aviser les mœurs*, pour dire *les redresser*, les *corriger*, c'est une expression qu'on ne trouve nulle part. et que Montaigne a hasardée, ou peut-être fabriquée sans y penser. C.

<sup>3</sup> On s'abstient, on se dispense. C.

stitution, et contre la tempeste des passions qui luy sont contraires. De moy, ie ne me sens gueres agiter par secousse; ie me treuve quasi tousiours en ma place, comme font les corps lourds et poissants : si ie ne suis chez moy, i'en suis tousiours bien prez. Mes desbauches ne m'emportent pas fort loing, il n'y a rien d'extreme et d'estrange; et si ay des r'adviselements sains et vigoureux.

La vraye condamnation, et qui touche la commune façon de nos hommes, c'est que leur retraicte mesme est pleine de corruption et d'ordure; l'idée de leur amendement, chafourree<sup>1</sup>; leur penitence, malade et en coulpe autant à peu prez que leur peché : aulcuns, ou pour estre collez au vice d'une attache naturelle, ou par longue accoustumance, n'en treuvent plus la laideur : à d'autres (duquel regiment ie suis) le vice poise, mais ils le contrebalancent avecques le plaisir ou aultre occasion; et le souffrent et s'y prestent, à certain prix, vicieusement pourtant et laschement. Si se pourroit il, à l'adventure, imaginer si estoingnee disproportion de mesure, où, avecques iustice, le plaisir excuseroit le peché, comme nous disons de l'utilité; non seulement s'il estoit accidentel et hors du peché, comme au larrecin, mais en l'exercice mesme d'iceluy, comme en l'accointance des femmes, où l'incitation est violente, et, dict on, par fois invincible. En la terre d'un mien parent, l'aultre iour que i'estois en Armagnac, ie veis un païsau que chascun surnomme le Larron. Il faisoit ainsi le conte de sa vie : Qu'estant nay mendiant, et trouvant qu'à gagner son pain au travail de ses mains, il n'arriveroit iamais à se fortifier assez contre l'indigence, il s'advisa de se faire larron; et avoit employé à ce mestier toute sa ieunesse, en seureté, par le moyen de sa force corporelle : car il mois-

<sup>1</sup> *Confusee, barbouillée.* C'est ce qu'emporte le mot de *chafourré*, vieux mot qu'on trouve encore en ce sens-là dans les Dictionnaires de Nicot et de Cotgrave. C.



sonnoit et vendangeoit des terres d'autrui, mais c'estoit au loing et à si gros monceaux, qu'il estoit inimaginable qu'un homme en eust tant emporté en une nuit sur ses espauls; et avoit soing, outre cela, d'egualer et disperser le dommage qu'il faisoit, si que la foule estoit moins importable à chaque particulier. Il se treuve, à cette heure, en sa vieillesse, riche pour un homme de sa condition, mercy à cette trafique, de laquelle il se confesse ouvertement. Et pour s'accommoder avecques Dieu de ses acquests, il dict estre tous les iours aprez à satisfaire, par bienfaits, aux successeurs de ceulx qu'il a desrobbez; et, s'il n'acheve (car d'y pourvoir tout à la fois, il ne peult), qu'il en chargera ses heritiers : à la raison de la science qu'il a luy seul du mal qu'il a faict à chascun. Par cette description, soit vraye ou faulse, cettuy cy regarde le larcin comme action deshonneste, et le hait, mais moins que l'indigence; s'en repent bien simplement, mais, en tant qu'elle estoit ainsi contrebalancee et compensee, il ne s'en repent pas. Cela, ce n'est pas cette habitude qui nous incorpore au vice, et y conforme nostre entendement mesme, ny n'est ce vent impetueux qui va troublant et aveuglant à secousse nostre ame, et nous precipite pour l'heure, iugement et tout, en la puissance du vice.

Le fois coustumierement entier ce que je fois, et marche tout d'une piece; ie n'ay guere de mouvement qui se cache et desrobbe à ma raison, et qui ne se conduise, à peu prez, par le consentement de toutes mes parties, sans division, sans sedition intestine : mon iugement en a la coulpe ou la louange entiere; et la coulpe qu'il a une fois, il l'a tousiours; car quasi dez sa naissance il est un, mesme inclination, mesme route, mesme force : et en matiere d'opinions universelles, dez l'enfance, ie me logeay au point où i'avois à me tenir. Il y a des pechez impetueux, prompts et subits; laissons les à part : mais en ces autres pechez à

tant de fois reprins, deliberez et consultez, ou pechez de complexion, ou pechez de profession et de vacation, ie ne puis pas concevoir qu'ils soient plantez si longtemps en un mesme courage sans que la raison et la concience de celui qui les possede le vueille constamment<sup>1</sup>, et l'entende ainsin; et le repentir qu'il se vante luy en venir à certain instant prescript, m'est un peu dur à imaginer et former. Je ne suys pas la secte de Pythagoras, « que les hommes prennent une ame nouvelle quand ils approchent des simulacres des dieux pour recueillir leurs oracles; » sinon qu'il voulust dire cela mesme, Qu'il fault bien qu'elle soit estrangiere, nouvelle, et prestee pour le temps : la nostre montrant si peu de signe de purification et netteté condigne à cet office.

Ils font tout à l'opposite des preceptes stoïques, qui nous ordonnent bien de corriger les imperfections et vices que nous recognoissons en nous, mais nous deffendent d'en alterer le repos de nostre ame : ceulx cy nous font accroire qu'ils en ont grande desplaisance et remors au dedans; mais d'amendement et correction, ny d'interruption, ils ne nous en font rien apparoir. Si n'est ce pas guarison; si on ne se descharge du mal : si la repentance poisoit sur le plat de la balance, elle emporteroit le peché. Je ne treuve aucune qualité si aysee à contrefaire que la devotion; si on n'y conforme les mœurs et la vie : son essence est abstraite et occulte; les apparences, faciles et trompeuses.

Quant à moy, ie puis desirer en general estre aultre; ie puis condamner et me desplaire de ma forme universelle, et supplier Dieu pour mon entiere reformation, et pour l'excuse de ma foiblesse naturelle; mais cela, ie ne le dois

<sup>1</sup> Pour rendre plus clairement cette pensée, l'auteur pouvoit mettre ici, *sans que la raison et la concience de celui qui possede ces pechez de complexion, ou de profession, le vueille constamment ainsi; c'est-à-dire sans que l'homme soit lui-même déterminé par sa propre volonté à persister dans ces péchés de complexion, ou de profession. C.*

nommer repentir, ce me semble, non plus que le desespoir de n'estre ny ange ny Caton. Mes actions sont reglees, et conformes à ce que ie suis et à ma condition; ie ne puis faire mieulx : et le repentir ne touche pas proprement les choses qui ne sont pas en nostre force; ouy bien le regret. L'imaginer infinies natures plus haultes et plus reglees que la mienne; ie n'amende pourtant mes facultez : comme ny mon bras ny mon esprit ne deviennent plus vigoureux, pour en concevoir un aultre qui le soit. Si l'imaginer et desirer un agir plus noble que le nostre produisoit la repentance du nostre, nous aurions à nous repentir de nos operations plus innocentes, d'autant que nous iugeons bien qu'en la nature plus excellente elles auroient esté conduictes d'une plus grande perfection et dignité; et voudrions faire de mesme. Lorsque ie consulte des deportements de ma ieunesse avecques ma vieillesse, ie treuve que ie les ai communement conduicts avecques ordre, selon moy : c'est tout ce que peult ma resistance. Je ne me flatte pas; à circonstances pareilles, ie serois tousiours tel : ce n'est pas macheure <sup>1</sup>, c'est plustost une teincture universelle, qui me tache. Je ne cognois pas de repentance superficielle, moyenne, et de cerimonie : il fault qu'elle me touche de toutes parts, avant que ie la nomme ainsi; et qu'elle pince mes entrailles, et les afflige, autant profondement que Dieu me veoid, et autant universellement.

Quant aux negoces <sup>2</sup>, il m'est eschappé plusieurs bonnes adventures; à faulte d'heureuse conduite : mes conseils ont pourtant bien choisi, selon les occurrences qu'on leur presentoit; leur façon est de prendre tousiours le plus facile

<sup>1</sup> *Macheure*, tache, contusion, meurtrissure. Voyez COTGRAVE, dans son *Dictionnaire françois et anglois*; et NICOT, augmenté par DE BROSSES, et publié pour la première fois en 1614. C. — Édition in-4° de 1638, fol. 355 : « Ce n'est pas tache, c'est plustost une teincture universelle, qui me noircit. »

<sup>2</sup> *Affaires*.

et seur party. le treuve qu'en mes deliberations passees, i'ay, selon ma regle, sagement procedé, pour l'estat du subiect qu'on me proposoit, et en ferois autant d'icy à mille ans, en pareilles occasions; ie ne regarde pas quel il est à cette heure, mais quel il estoit, quand i'en consultois : la force de tout conseil gist au temps; les occasions et les matieres roulent et changent sans cesse. l'ay encouru quelques lourdes erreurs en ma vie, et importantes, non par faulte de bon advis, mais par faulte de bonheur. Il y a des parties secretes aux obiects qu'on manie, et indivinables, signamment en la nature des hommes; des conditions muettes, sans montre, incogneues par fois du possesseur mesme, qui se produisent et esveillent par des occasions survenantes : si ma prudence ne les a peu penetrer et profetizer, ie ne luy en sçais nul mauvais gré; sa charge se contient en ses limites : si l'evenement me bat, s'il favorise le party que i'ay refusé, il n'y a remede, ie ne m'en prends pas à moy, i'accuse ma fortune, non pas mon ouvrage; cela ne s'appelle pas repentir.

Phocion avoit donné aux Atheniens certain advis qui ne feut pas suivy : l'affaire pourtant se passant, contre son opinion, avecques prosperité, quelqu'un luy dict : « Eh bien, Phocion, es tu content que la chose aille si bien? » « Bien suis ie content, fait il <sup>1</sup>, qu'il soit advenu cecy; mais ie ne me repents point d'avoir conseillé cela. » Quand mes amis s'adressent à moy pour estre conseillez, ie le fois librement et clairement, sans m'arrester, comme faict quasi tout le monde, à ce que, la chose estant hazardeuse, il peut advenir au rebours de mon sens, par où ils ayent à me faire reproche de mon conseil; dequoy il ne me chault : car ils auront tort; et ie n'ay deu leur refuser cet office.

le n'ay gueres à me prendre de mes fautes, ou infor-

<sup>1</sup> PLUTARQUE, *Apophthegmes*, à l'art. *Phocion*, C

tunes, à aultre qu'à moy : car, en effect, ie me sers rarement des advis d'aultruy, si ce n'est par honneur de cerimonie, sauf où i'ay besoing d'instruction, de science, ou de la cognoissance du faict. Mais, ez choses où ie n'ay, à employer que le iugement, les raisons estrangieres peuvent servir à m'appuyer, mais peu à me destourner : ie les escoute favorablement et decemment toutes; mais, qu'il m'en souvienné, ie n'en ay creu iusqu'à cette heure que les miennes. Selon moy, ce ne sont que mouches et atomes qui promenant ma volenté<sup>1</sup> : ie prise peu mes opinions; mais ie prise aussi peu celles des aultres. Fortune me paye dignement : si ie ne reçois pas de conseil, i'en donne aussi peu. l'en suis fort peu enquis<sup>2</sup>, mais i'en suis encores moins creu; et ne sçache nulle entreprinse publique ny privée que mon advis aye redressée et ramenee. Ceulx mesmes que la fortune avoit aulcunement attachez, se sont laissez plus volentiers manierà toute aultre cervelle qu'à la mienne. Comme cil qui suis bien autant jaloux des droicts de mon repos que des droicts de mon auctorité, ie l'aime mieulx ainsi : me laissant là, on faict selon ma profession, qui est de m'establir et contenir tout en moy. Ce m'est plaisir, d'estre desinteressé des affaires d'aultruy et desgagé de leur gariement<sup>3</sup>.

En toute affaire, quand ils sont passez, comment que ce soit, i'y ay peu de regret; car cette imagination me met hors de peine, qu'ils debvoient ainsi passer : les voylà dans le grand cours de l'univers, et dans l'enchainure des

<sup>1</sup> Voyez ci-dessus, liv. II, c. IV, ce qu'il dit de son aversion pour la délibération. Cela explique ce qu'il dit ici. A. D.

<sup>2</sup> Enquis est le participe d'enquérir; il signifie ici requis. E. J.

<sup>3</sup> C'est-à-dire, et d'être dispensé d'en répondre. — Gariement, ou gariement, vieux mot de la coutume de Poitou, selon Borel, et qui signifie garantir, sauvegarde, etc. Voyez Thomas Corneille dans son *Dictionnaire des Arts*. Selon Cotgrave, qui le prend dans le même sens que Corneille, c'est un terme gascon. C.

causes stoïques; vostre fantasie n'en peult, par souhait et imagination, remuer un point, que tout l'ordre des choses ne renverse, et le passé, et l'advenir.

Au demourant, ie hais cet accidental repentir que l'aage apporte. Celuy <sup>1</sup> qui disoit anciennement estre obligé aux anneés, dequoy elles l'avoient desfaict de la volupté, avoit aultre opinion que la mienne : ie ne sçauray jamais bon gré à l'impuissance, de bien qu'elle me face; *nec tam aversa unquam videbitur ab opere suo Providentia, ut debilitas inter optima inventa sit* <sup>2</sup>. Nos appetits sont rares en la vieillesse; une profonde satieté nous saisit aprez le coup : en cela, ie ne veois rien de conscience; le chagrin et la foiblesse nous impriment une vertu lasche et catarrheuse. Il ne nous fault pas laisser emporter si entiers aux alterations naturelles, que d'en abastardir nostre iugement. La ieunesse et le plaisir n'ont pas faict aultrefois que l'aye mescogneu le visage du vice en la volupté; ny ne faict, à cette heure, le desgoust que les ans m'apportent, que ie mescognoisse celuy de la volupté au vice : ores <sup>3</sup> que ie n'y suis plus, i'en iuge comme si i'y estois. Moy, qui la secoue vifvement et attentivement, treuve que ma raison est celle mesme que i'avois en l'aage plus licencieux, sinon, à l'adventure, d'autant qu'elle s'est affoiblie et empiree en vieillissant; et treuve que ce qu'elle refuse de m'enfourner à ce plaisir, en consideration de l'interest de ma santé corporelle, elle ne le feroit, non plus qu'aultrefois, pour la santé spirituelle. Pour la veoir hors de combat, ie ne l'es-

<sup>1</sup> Sophocle. Quelqu'un lui ayant demandé si, dans sa vieillesse, il jouissoit encore des plaisirs de l'amour, il répondit : « Aux dieux ne plaise! et c'est de bon cœur que je m'en suis délivré, comme d'un maître sauvage et furieux. » Cic., *de Senectute*, c. 14. C.

<sup>2</sup> Et la Providence ne sera jamais si ennemie de son ouvrage, que la foiblesse puisse être mise au rang des meilleures choses. QUINT., *Inst. orat.*, V, 12.

<sup>3</sup> *A présent que, etc. C.*

time pas plus valeureuse; mes tentations sont si cassee et mortifiees, qu'elles ne valent pas qu'elle s'y oppose; tendant seulement les mains au devant, ie les conjure <sup>1</sup>. Qu'on luy remette en presence cette ancienne concupiscence, ie crains qu'elle auroit moins de force à la soubtenir qu'elle n'avoit aultrefois; ie ne luy veois rien iuger à part soy, que lors elle ne iugeast, ny aulcune nouvelle clarté: parquoy, s'il y a convalescence, c'est une convalescence maleficiée. Miserable sorte de remede, debvoir à la maladie sa santé! Ce n'est pas à nostre malheur de faire cet office; c'est au bonheur de nostre iugement. On ne me fait rien faire par les offenses et afflictions, que les mauldire: c'est aux gents qui ne s'esveillent qu'à coups de fouet. Ma raison a bien son cours plus delivre <sup>2</sup> en la prosperité; elle est bien plus distraite et occupee à digerer les maux que les plaisirs: ie veois bien plus clair en temps serein; la santé m'avertit, comme plus alaignement, aussi plus utilement, que la maladie <sup>3</sup>. Je me suis avancé le plus que i'ay peu vers ma reparation et reglement, lors que i'avois à en iouir: ie serois honteux, et envieux, que la misere et l'infortune de ma vieillesse eust à se preferer à mes bonnes annees, saines, esveillees, vigoreuses, et qu'on eust à m'estimer, non par où i'ay esté, mais par où i'ay cessé d'estre.

A mon advis, c'est « le vivre heureusement, » non, comme disoit Antisthenes <sup>4</sup>, « le mourir heureusement, »

<sup>1</sup> Dans l'édition de 1688, in-4°, fol. 356, il y a *je les esconjure*, c'est-à-dire, *je les prie de se retirer*. C'est ce qu'emporte, dans le Dictionnaire de Cotgrave, le mot *esconjurer*, que j'ai cherché inutilement ailleurs. Montaigne a mis depuis *conjurer*, comme plus usité, mais en l'employant à peu près dans le même sens. C.

<sup>2</sup> Ou *plus libre*, comme on a mis dans quelques éditions. C.

<sup>3</sup> Voyez encore ce qu'il dit à ce sujet dans le quatrième paragraphe du c. ix de ce même livre.

<sup>4</sup> DIOGÈNE LAERCE, VI, 5. C.

qui faict l'humaine felicité. Je ne me suis pas attendu d'attacher monstrueusement la queue d'un philosophe à la teste et au corps d'un homme perdu; ny que ce chetif beut eust à desadrouer et desmentir la plus belle, entiere et longue partie de ma vie : ie me veulx presenter et faire veoir par tout uniformement. Si i'arvois à revivre, ie revivrois comme i'ay vescu : ny ie ne plains le passé, ny ie ne crains l'advenir; et, si ie ne me deceois, il est allé du dedans environ comme du dehors. C'est une des principales obligations que i'aye à ma fortune, que le cours de mon estat corporel ayt esté conduit chascue chose en sa saison; i'en ay veu l'herbe, et les fleurs, et le fruit; et en veois la seicheresse : heureusement, puisque c'est naturellement. Je porte bien doucement les maux que i'ay, d'autant qu'ils sont en leur point, et qu'ils me font aussi plus favorablement souvenir de la longue felicité de ma vie passée : pareillement, ma sagesse peult bien estre de mesme taille, en l'un et en l'autre temps; mais elle estoit bien de plus d'exploict et de meilleure grace, verte, gaye, naïve, qu'elle n'est à present, cassee, grondeuse, laborieuse. Je renonce doncques à ces reformatiions casuelles et douloureuses. Il fault que Dieu nous touche le courage; il fault que nostre conscience s'amende d'elle mesme, par renforcement de nostre raison, non par l'affoiblissement de nos appetits : la volupté n'en est en soy ny pasle ny decoulourée, pour estre apperceue par des yeulx chassieux et troubles.

On doit aimer la temperance par elle mesme, et pour le respect de Dieu qui nous l'a ordonnée, et la chasteté; celle que les catarrhas nous present, et que ie dois au benefice de ma cholique, ce n'est ny chasteté, ny temperance : on ne peult se vanter de mespriser et combattre la volupté, si on ne la veoid, si on l'ignore, et ses graces, et ses forces, et sa beauté plus attrayante; ie cognois l'une



et l'autre, c'est à moy de le dire. Mais il me semble qu'en la vieillesse nos ames sont subiectes à des maladies, et imperfections plus importunes qu'en la ieunesse; ie le disois estant ieune; lors on me donnoit de mon menton par le nez : ie le dis encores à-cette heure, que mon poil gris m'en donne le credit. Nous appellons sagesse la difficulté de nos humeurs, le desgoust des choses presentes; mais, à la verité, nous ne quittons pas tant les vices, comme nous les changeons, et, à mon opinion, en pis : outre une sottie et caducque fierté, un babil ennuyeux, ces humeurs espineuses et inassociables, et la superstition, et un soing ridicule des richesses, lors que l'usage en est perdu, i'y treuve plus d'envie, d'iniustice et de malignité; elle nous attache plus de rides en l'esprit qu'au visage<sup>1</sup>; et ne se veoid point d'ames, ou fort rares, qui en vieillissant ne sentent l'aigre et le moisi. L'homme marche entier vers son croist et vers son décroist. A veoir la sagesse de Socrates, et plusieurs circonstances de sa condamnation, j'oserois croire<sup>2</sup> qu'il s'y presta aulcunement luy mesme, par prevarication, à desseing, ayant de si prez, aagé de soixante et dix ans, à souffrir l'engourdissement des riches allures de son esprit, et l'esblouissement de sa clarté accoustumee. Quelles metamorphoses luy veois ie faire tous les iours en

<sup>1</sup> Pour bien écrire encor, j'ai trop long-temps écrit;  
Et les rides du front pascnt jusqu'à l'esprit.

CORNEILLE, *Épître au Roi*.

On n'a pas assez remarqué combien les grands écrivains du dix-septième siècle, surtout La Fontaine, Corneille, La Bruyère, avoient étudié Montaigne, et combien l'originalité de son style a pu leur fournir d'expressions et d'images. J. V. L.

<sup>2</sup> Si cette conjecture n'est fondée que sur la sagacité de Montaigne, elle lui fait beaucoup d'honneur; car Xénophon nous dit expressément, dans son *Apologie de Socrate*, qu'en effet Socrate ne se défendit avec tant de hauteur devant ses juges, que parcequ'il considéra qu'à son âge il lui seroit plus avantageux de mourir que de vivre. C'est sur quel roule tout le préambule de cette petite pièce, intitulée *Συμπόσιος ἀπολογία πρὸς τοὺς δικάζοντάς, Apologie de Socrate devant ses juges*. C.

plusieurs de mes cognoissants<sup>1</sup> ! C'est une puissante maladie, et qui se coule naturellement et imperceptiblement : il y fault grande provision d'estude, et grande precaution, pour eviter les imperfections qu'elle nous charge, ou au moins affoiblir leur progres. Je sens que, nonobstant tous mes retrenchements, elle gaigne pied à pied sur moy : ie soubtiens tant que ie puis ; mais ie ne sçais enfin où elle me menera moy mesme. A toutes adventures, ie suis content qu'on sçache d'où ie seray tumbé.

### CHAPITRE III.

#### DE TROIS COMMERCES.

Il ne fault pas se clouer si fort à ses humeurs et complexions : nostre principale suffisance, c'est sçavoir s'appliquer à divers usages. C'est estre, mais ce n'est pas vivre, que se tenir attaché et obligé par nécessité à un seul train : les plus belles ames sont celles qui ont plus de variété et de souplesse. Voylà un honorable tesmoignage du vieux Caton : *Huic versatile ingenium sic pariter ad omnia fuit, ut natum ad id unum diceres, quodcumque ageret*<sup>2</sup>. Si c'estoit à moy à me dresser à ma mode, il n'est aulcune si bonne façon où ie voulusse estre fiché, pour ne m'en sçavoir desprendre : la vie est un mouvement inegal, irregulier, et multiforme<sup>3</sup>. Ce n'est pas estre amy de soy, et moins encores maistre, c'est en estre esclave, de se suyvre incessamment, et estre si prins à ses inclinations, qu'on n'en puisse fourvoyer, qu'on ne les puisse tordre. Je le dis

<sup>1</sup> C'est-à-dire, *Quelles métamorphoses ne vois-je pas la vieillesse faire tous les jours dans plusieurs hommes de ma connoissance !*

<sup>2</sup> Il avoit l'esprit si flexible et si propre à tout, que, quelque chose qu'il fit, on auroit dit qu'il étoit uniquement né pour cela. TITE-LIVE, XXXIX, 40.

<sup>3</sup> *Variable, changeant.* E. J.

à cette heure , pour ne me pouvoir facilement despestrer de l'importunité de mon ame , en ce qu'elle ne sçait communement s'amuser, sinon où elle s'empesche, n'y s'employer, que bandee et entiere ; pour legier subiect qu'on luy donne , elle le grossit volontiers , et l'estire<sup>1</sup>, iusques au point où elle ayt à s'y embesongner de toute sa force : son oysiveté m'est , à cette cause, une penible occupation, et qui offense ma santé. La plus part des esprits ont besoin de matiere estrangiere pour se desgourdir et exercer : le mien en a besoin pour se rasseoir plustost et seiourner, *vitia otii negotio discutienda sunt*<sup>2</sup> ; car son plus laborieux et principal estude , c'est s'estudier soy. Les livres sont, pour luy, du genre des occupations qui le desbauchent de son estude : aux premieres pensees qui luy viennent, il s'agite, et fait preuve de sa vigueur à tous sens, exerce son maniement, tantost vers la force , tantost vers l'ordre et la grace, se rengençonne, et fortifie. Il a dequoy esveiller ses facultez par luy mesme ; nature luy a donné, comme à tous, assez de matiere sienne pour son utilité, et des subiects propres assez, où inventer et iuger.

Le mediter est un puissant estude et plein , à qui sçait se taster et employer vigoreusement : i'aime mieulx forger<sup>3</sup> mon ame , que la meubler. Il n'est point d'occupation ny plus foible, ny plus forte, que celle d'entretenir ses pensees, selon l'ame que c'est ; les plus grandes en font leur vacation , *quibus vivere est cogitare*<sup>4</sup> : aussi l'a nature favorisee de ce privilege, qu'il n'y a rien que nous puissions faire si longtemps, ny action à laquelle nous nous adonnions plus ordinairement et facilement. C'est la besongne

<sup>1</sup> Et l'étend, l'allonge, le tire. E. J.

<sup>2</sup> C'est par l'occupation que l'on peut échapper aux vices de l'oisiveté. Sénèque, *Epist.* 56.

<sup>3</sup> Façonner. C.

<sup>4</sup> Pour lesquelles vivre, c'est penser. Cic., *Tusc. Quest.*, V, 39.

des dieux, dict Aristote<sup>1</sup>, de laquelle naist et leur beatitude et la nostre.

La lecture me sert specialement à esveiller par divers obiects mon discours<sup>2</sup>; à embesongner mon iugement, non ma memoire. Peu d'entretiens doncques m'arrestent, sans vigueur et sans effort : il est vray que la gentillesse et la beauté me remplissent et occupent autant, ou plus, que le poids et la profondeur; et, d'autant que ie sommeille en toute aultre communication, et que ie n'y preste que l'es-corce de mon attention, il m'advient souvent, en telle sorte de propos abbattus et lasches, propos de contenance, de dire et respondre des songes et bestises, indignes d'un enfant et ridicules; ou de me tenir obstiné en silence, plus ineptement encores et incivilement. L'ay une façon resveuse qui me retire à moy, et, d'aultre part, une lourde ignorance et puerile de plusieurs choses communes : par ces deux qualitez, i'ay gagné qu'on puisse faire, au vray, cinq ou six contes de moy, aussi niais que d'aultre, quel qu'il soit.

Or, suyvant mon propos, cette complexion difficile me rend delicat à la pratique des hommes, il me les fault trier sur le volet<sup>3</sup>; et me rend incommode aux actions communes. Nous vivons et negociions avecques le peuple : si sa conversation nous importune, si nous desdaignons à nous appliquer aux ames basses et vulgaires (et les basses et vulgaires sont souvent aussi reglees que les plus desliees, et toute sapience est insipide qui ne s'accommode à l'insipience commune), il ne nous fault plus entremettre ny de nos propres affaires, ny de ceulx d'aultuy; et les pu-

<sup>1</sup> *Morale à Nicomaque*, X, 8, p. 203, édition de M. Coray, 1822. J. V. L.

<sup>2</sup> *Ma raison*. E. J.

<sup>3</sup> *Trier sur le volet*, c'est choisir, entre plusieurs choses de la même espèce, celle qui est la plus excellente. Cette expression est fondée sur la coutume qu'ont les jardiniers, de répandre leurs graines sur une planche qu'ils nomment *volet*, afin de choisir les meilleures pour semer. C.

bliques et les privez se desmeslent avec ces gents là. Les moins tendues et plus naturelles allures de nostre ame, sont les plus belles; les meilleures occupations, les moins efforcees. Mon Dieu, que la sagesse faict un bon office à ceux de qui elle reuge les desirs à leur puissance! il n'est point de plus utile science : « Selon qu'on peut <sup>1</sup>, » c'estoit le refrain et le mot favory de Socrates; mot de grande substance. Il fault adresser et arrester nos desirs aux choses les plus aysees et veysines. Ne m'est ce pas une sotte humeur, de disconvenir avecques un millier à qui ma fortune me ioinct, de qui ie ne me puis passer; pour me tenir à un ou deux qui sont hors de mon commerce, en plustost à un desir fantastique de chose que ie ne puis recouvrer? Mes mœurs molles, ennemies de toute aigreur et aspreté, peuvent ayseement m'avoir deschargé d'envies et d'inimitiez; d'estre aimé, ie ne dis, mais de n'estre point haï, iamaïs homme n'en donna plus d'occasion : mais la froideur de ma conversation m'a desrobbé, avecques raison, la bienvueillance de plusieurs, qui sont excusables de l'interpreter à aultre et pire sens.

Ie suis trescapable d'acquiescer et maintenir des amitez rares et exquises; d'autant que ie me harpe <sup>2</sup> avecques si grande faim aux accointances qui reviennent à mon goust, ie m'y produis, ie m'y iecte si avidement, que ie ne fais pas ayseement de m'y attacher, et de faire impression où ie donne : l'en ay faict souvent heureuse preuve. Aux amitez communes, ie suis aulcunement sterile et froid; car mon aller n'est pas naturel, s'il n'est à pleine voile : outre ce, que ma fortune, m'ayant duict et affriandé de ieu-nesse à une amitié seule et parfaicte, m'a à la verité aulcunement desgousté des aultres, et trop imprimé en la fantasie qu'elle est beste de compaignie, non pas de troupe,

<sup>1</sup> *Xénophon, Mém. sur Socrate, I, 3, 2. C.*

<sup>2</sup> *Je me harponne, je m'attache fortement. E. J.*

comme disoit cet ancien<sup>1</sup>; aussi, que l'ay naturellement peine à me communiquer à demy, et avecques modification, et cette servile prudence et souspçonneuse qu'on nous ordonne en la conversation de ces amitez nombreuses et imparfaites : et nous l'ordonne lon principalement en ce temps, qu'il ne se peult parler du monde que dangeusement ou fausement.

Si veois ie bien pourtant que qui a, comme moy, pour sa fin les commoditez de sa vie (ie dis les commoditez essentielles), doit fuyr, comme la peste, ces difficultez et delicatesses d'humeur. Je louerois une ame à divers estages, qui sçache et se tendre et se desmonter; qui soit bien par tout où sa fortune la porte; qui puisse deviser avecques son voisin, de son bastiment, de sa chasse et de sa querelle; entretenir avecques plaisir un charpentier et un iardinier. L'envie ceux qui sçavent s'apprivoiser au moindre de leur suite, et dresser de l'entretien en leur propre train : et le conseil de Platon<sup>2</sup> ne me plaist pas, de parler tousiours d'un langage maestral<sup>3</sup> à ses serviteurs, sans ieu, sans familiarité, soit envers les masles, soit envers les femelles; car, oultre ma raison<sup>4</sup>, il est inhumain et iniuste de faire tant valoir cette telle quelle prerogative de la fortune; et les polices où il se souffre moins de disparité entre les valets et les maistres, me semblent les plus equitables. Les aultres s'estudient à eslancer et guinder leur esprit; moy, à le baisser et coucher : il n'est vicieux qu'en extension.

Narras, et genus Æaci,  
Et pugnata sacro bella sub Ilio :

<sup>1</sup> PLUTARQUE, *de la Pluralité d'amis*, c. 2 de la version d'Amyot. C.

<sup>2</sup> *Traité des Loix*, VI, p. 872 D, édit. de Francfort, 1602. C.

<sup>3</sup> *Magistral*, d'un ton de maître. C.

<sup>4</sup> *Oultre la raison que je viens d'alléguer* (au commencement du paragraphe).

Quo Chium pretio cadum  
 Mercemur, quis aquam temperet ignibus,  
 Quo præbente domum, et quota,  
 Pelignis caream frigoribus, taces <sup>1</sup>.

Ainsi, comme la vaillance lacedemonienne avoit besoin de moderation, et du son doux et gracieux du ieu des fleutes pour la flatter en la guerre, de peur qu'elle ne se iectast à la temerité et à la furie, là où toutes aultres nations ordinairement employent des sons et des voix aigues et fortes, qui esmeuvent et qui eschauffent à oultrance le courage des soldats : il me semble de mesme, contre la forme ordinaire, qu'en l'usage de nostre esprit, nous avons, pour la pluspart, plus besoin de plomb que d'ailes ; de froideur et de repos, que d'ardeur et d'agitation. Sur tout, c'est à mon gré bien faire le sot, que de faire l'entendu entre ceulx qui ne le sont pas ; parler tousiours bandé, *favellar in punta di forchetta* <sup>2</sup>. Il fault se desmettre au train de ceulx avecques qui vous estes, et par fois affecter l'ignorance : mettez à part la force et la subtilité, en l'usage commun : c'est assez d'y reserver l'ordre : traïsnez vous au demourant à terre, s'ils veulent.

Les sçavants chopent volontiers à cette pierre ; ils font tousiours parade de leur magistère <sup>3</sup>, et sement leurs livres par tout ; ils en ont en ce temps entonné si fort les cabinets et aureilles des dames, que si elles n'en ont retenu la substance, au moins elles en ont la mine : à toute sorte

<sup>1</sup> Vous nous contez toute la race d'Éacus, et tous les combats livrés sous les murs sacrés d'Ilion : mais vous ne nous dites pas combien nous coûtera le vin de Chio, qui doit nous préparer le bain, et dans quelle maison, à quelle heure nous braverons le froid des montagnes d'Abruzze. HORACE, *Od.*, III, 19, 3.

<sup>2</sup> Parler un langage précieux, subtil, recherché. C. — Cette expression italienne signifie, à la lettre, *parler sur la pointe d'une fourchette*, et répond à notre expression françoise, *disputer sur la pointe d'une aiguille*. E. J.

<sup>3</sup> Science magistrale et doctorale. E. J.

de propos et matiere, pour basse et populaire qu'elle soit, elles se servent d'une façon de parler et d'escrire nouvelle et sçavante,

Hoc sermone pavent, hoc iram, gaudia, curas,  
Hoc cuncta effundunt animi secreta; quid ultra?  
Concumbunt docte<sup>1</sup>;

et alleguent Platon et saint Thomas, aux choses auxquelles le premier rencontré serviroit aussi bien de tesmoing : la doctrine qui ne leur a peu arriver en l'ame leur est demeuree en la langue. Si les bien nees me croient, elles se contenteront de faire valoir leurs propres et naturelles richesses : elles cachent et couvrent leurs beaultez sous des beaultez estrangieres : c'est grande simplesse d'estouffer sa clarté, pour laire d'une lumiere empruntée; elles sont enterrees et ensevelies sous l'art, *de capsula totæ*<sup>2</sup>. C'est qu'elles ne se cognoissent point assez : le monde n'a rien de plus beau; c'est à elles d'honorer les arts, et de farder le fard. Que leur fault il, que vivre aimees et honnorees? elles n'ont et ne sçavent que trop pour cela : il ne fault qu'esveiller un peu et reschauffer les facultez qui sont en elles. Quand ie les veois attachees à la rhetorique, à la iudiciaire, à la logique, et semblables drogueries si vaines, et inutiles à leur besoing, i'entre en crainte que les hommes qui le leur conseillent le facent pour avoir loy<sup>3</sup> de les regenter sous ce tiltre : car quelle autre excuse leur trouverois ie? Baste<sup>4</sup> qu'elles peuvent, sans nous, rengier la grace de

<sup>1</sup> Crainte, colère, joie, chagrin, tout, jusqu'à leurs plus secrètes passions, est exprimé dans ce style. Que dirai-je enfin! c'est doctement qu'elles se pâment. JUVÉNAL, VI, 189.

<sup>2</sup> Elles ne sont que fard et parfum. — C'est un mot de Sénèque, qui l'applique aux petits-maitres de son temps : *Nosti complures juvenes* (dit-il, *Epist.* 116) *barba et coma nitidos, de capsula totos.* C.

<sup>3</sup> Loisir, liberté, occasion, moyen. E. J.

<sup>4</sup> Il suffit, c'est assez; de l'italien *basta*. E. J.



leurs yeux à la gayeté, à la severité et à la douleur, assaisonner un nenny de rudesse, de doute et de faveur, et qu'elles ne cherchent point d'interprete aux discours qu'on fait pour leur service : avecques cette science, elles commandent à baguette, et regentent les regents et l'eschole. Si toutesfois il leur fasche de nous ceder en quoy que ce soit, et veulent par curiosité avoir part aux livres, la poésie est un amusement propre à leur besaing : c'est un art folastre et subtil, desguisé, parlier<sup>1</sup>, tout en plaisir, tout en montre, comme elles. Elles tireront aussi diverses commoditez de l'histoire. En la philosophie, de la part qui sert à la vie, elles prendront les discours qui les dressent à iuger de nos humeurs et conditions, à se deffendre de nos trahisons, à regler la temerité de leurs propres desirs, à mesnager leur liberté, allonger les plaisirs de la vie, et à porter humainement l'inconstance d'un serviteur, la rudesse d'un mary, et l'importunité des ans et des rides, et choses semblables. Voylà, pour le plus, la part que ie leur assignerois aux sciences.

Il y a des naturels particuliers, retirez et internes : ma forme essentielle est propre à la communication et à la production : ie suis tout au dehors et en evidence, nay à la société et à l'amitié. La solitude que j'aime et que ie presche, ce n'est principalement que ramener à moy mes affections et mes pensees ; restreindre et resserrer non mes pas, ains mes desirs et mon soucy, resignant la solitude estrangiere, et fuyant mortellement la servitude et l'obligation, et non tant la foule des hommes, que la foule des affaires. La solitude locale, à dire verité, m'estend plus-tost, et m'eslargit au dehors ; ie me iecte aux affaires d'estat et à l'univers plus volontiers quand ie suis seul : au Louvre et en la presse, ie me resserre et contrains en ma

<sup>1</sup> Parleur, babillard. E. J.

peau ; la foule me repousse à moy ; et ne m'entretiens iamaïs si follement, si licenciusement ôt particulièrement, qu'aux lieux de respect et de prudence cerimonieuse : nos folies ne me font pas rire, ce sont nos sapiances. De ma complexion, ie ne suis pas ennemy de l'agitation des courts ; i'y ay passé partie de la vie, et suis faict à me porter alaigrement aux grandes compaignies, pourveu que ce soit par intervalles et à mon point : mais cette mollesse de iugement, dequoy ie parle, m'attache par force à la solitude. Voire chez moy, au milieu d'une famille peuplée, et maison des plus frequentees, i'y veoïs des gents assez, mais rarement ceulx avecques qui i'aime à communiquer : et ie reserve là, et pour moy, et pour les aultres, une liberté inusitée ; il s'y faict tresve de cerimonie, d'assistance et convoyements<sup>1</sup>, et telles aultres ordonnances penibles de nostre courtoisie : oh ! la servile et importune usance ! Chascun s'y gouverne à sa mode, et entretient qui veult ses pensees : ie m'y tiens muet, resveur et enfermé, sans offense de mes hostes.

Les hommes de la société et familiarité desquels ie suis en queste, sont ceux qu'on appelle honnestes et habiles hommes : l'image de ceulx icy me desgoute des aultres. C'est, à le bien prendre, de nos formes, la plus rare ; et forme qui se doit principalement à la nature. La fin de ce commerce, c'est simplement la privauté, frequentation et conference, l'exercice des ames, sans aultre fruit. En nos propos, tous subiects me sont eguaux ; il ne me chault qu'il y ayt ny poids ny profondeur ; la grace et la pertinence y sont tousiours ; tout y est teinct d'un iugement meur et constant, et meslé de bonté, de franchise, de gayeté, et d'amitié. Ce n'est pas au subiect des substitutions seulement que nostre esprit montre sa beauté et sa

<sup>1</sup> *Reconduites*. — Convoyer quelqu'un qui s'en va, *prosequi proficiscentem, deducere aliquem*. NICOT.

force, et aux affaires des rois; il la montre autant aux confabulations <sup>1</sup> privées : ie cognois mes gents au silence mesme et à leur soubrire, et les descouvre mieulx, à l'aventure, à table qu'au conseil : Hippomachus <sup>2</sup> disoit bien qu'il cognoissoit les bons luicteurs, à les veoir simplement marcher par une rue <sup>3</sup>. S'il plaist à la doctrine de se mesler à nos devis, elle n'en sera point refusee, non magistrale, imperieuse et importune, comme de coustume, mais suffragante <sup>4</sup> et docile elle mesme; nous n'y cherchons qu'à passer le temps : à l'heure d'estre instruits et preschez, nous l'irons trouver en son throsne, qu'elle se desmette <sup>5</sup> à nous pour ce coup, s'il luy plaist; car, toute utile et desirable qu'elle est, ie presuppose qu'encores au besoing nous en pourrions nous bien du tout passer, et faire nostre effect sans elle. Une ame bien nee, et exercee à la pratique des hommes, se rend pleinement agreable d'elle mesme : l'art n'est aultre chose que le contreroolle et le registre des productions de telles ames.

C'est aussi pour moy un doulx commerce, que celui des belles et honnestes femmes : *nam nos quoque oculos eru-*

<sup>1</sup> *Conversations, entretiens, discours familiers.* E. J.

<sup>2</sup> PLUTARQUE, *Vie de Dion*, c. 1. C.

<sup>3</sup> Un poëte françois a dit de même :

Même quand l'oiseau marche, on sent qu'il a des ailes.

E. J.

<sup>4</sup> C'est-à-dire, *souple, humble, modeste*. — *Suffragant* signifie proprement, *qui plie, qui cède*, de *suffrago, suffraginis*, le pli du jarret de derrière d'un animal à quatre pieds. Un *suffragant*, dit le commentateur de Rabelais, de qui j'ai appris tout ceci, *c'est proprement un homme qui plie les genoux sous le faiz qu'il aide à porter*. PANTAGRUEL, V, 8, note 2. C. — Cette origine étymologique est vraie; mais elle ne sert à rien ici pour éclaircir le mot *suffragante*, et l'explication que donne Coste de ce mot n'est pas exacte. Une doctrine *suffragante* signifie tout simplement une science qui ne sert qu'à confirmer les *devis* familiers par son *suffrage* et sa *voix*, par allusion aux délibérations publiques. E. J.

<sup>5</sup> *Qu'elle s'abaisse jusqu'à nous, s'accommode à notre portée.* C.

*ditos habemus*<sup>1</sup>. Si l'ame n'y a pas tant à iouir qu'un premier, les sens corporels, qui participent aussi plus à cettuy cy, le ramènent à une proportion voisine de l'autre; quoyque, selon moy, non pas eguale. Mais c'est un commerce où il se fault tenir un peu sur ses gardes, et notamment ceulx en qui le corps peult beaucoup, comme en moy. Je m'y eschaolday en mon enfance, et y souffris toutes les rages que les poëtes disent advenir à ceulx qui s'y laissent aller sans ordre et sans iugement; il est vray que ce coup de fouet m'a servy depuis d'instruction;

Quicumque Argolica de classe Capharea fugit,  
Semper ab Euboicis vela retorquet aquis<sup>2</sup>.

C'est folie d'y attacher toutes ses pensees, et s'y engager d'une affection furieuse et indiscrete. Mais d'autre part, de s'y mesler sans amour et sans obligation de volonté, en forme de comediens, pour iouer un roole commun de l'aage et de la coustume, et n'y mettre du sien que les paroles, c'est, de vray, pourveoir à sa seureté, mais bien laschement, comme celuy qui abandonneroit son honneur, ou son proufit, ou son plaisir, de peur du dangier; car il est certain que, d'une telle pratique, ceulx qui la dressent n'en peuvent esperer aucun fruct qui touche ou satisface une belle ame: il fault avoir, en bon escient, désiré ce qu'on veult prendre, en bon escient, plaisir de iouir; ie dis quand inistement fortune favoriseroit leur masque; ce qui advient souvent, à cause de ce qu'il n'y a aucune d'elles, pour malotruë qu'elle soit, qui ne pense estre bien aimable, qui ne se recommande par son aage, ou par son poil, ou par

<sup>1</sup> Car nous aussi nous avons des yeux qui s'y connoissent. Cicéron, *Paradox.*, V, 2.

<sup>2</sup> Quiconque s'est sauvé d'entre les rochers de Capharée détourne toujours ses voiles de la mer pestife d'Eubée. Ovide, *Trist.*, I, l. 83.

son mouvement (car de laides universellement il n'en est non plus que de belles : et les filles brachmanes qui ont faulx d'autrre recommandation, le peuple assemblé à cri public pour cet effect, vont en la place, faisant montre de leurs parties matrimoniales, venir si par là au moins elles ne valent pas d'acquérir un mary) : par consequent il n'en est pas une qui ne se laisse facilement persuader au premier serment qu'on luy faict de la servir. Or, de cette trahison commune et ordinaire des hommes d'aujourd'huy, il fault qu'il advienne ce que desia nous montre l'expérience ; c'est qu'elles se rallient et reiectent à elles memes, ou entre elles, pour nous fuir ; ou bien qu'elles se rengent aussi de leur costé à cet exemple que nous leur donnons, qu'elles jouent leur part de la farce, et se presentent à cette negociation sans passion, sans soin et sans amour, *seque affectui suo, aut alieno, obnoxii*<sup>1</sup> ; estimants, suivant la persuasion de Lysias ou Platon<sup>2</sup>, qu'elles se peuvent adonner plus utilement et commodement à nous, d'autant que moins nous les aimons : il en ira comme des comedies, le peuple y aura autant ou plus de plaisir que les comediens. De moy, ie ne cognois non plus Venus sans Cupidon, qu'une maternité sans engeance : ce sont choses qui s'entrepresentent et s'entredoivent leur essence. Ainsi cette piperie reiaillit sur celuy qui la faict : il se luy conste gueres ; mais il n'acquiert aussi rien qui vaille. Ceulx qui ont faict Venus deesse ont regardé que sa principale beauté estoit incorporelle et spirituelle : mais celle que ces gents oy oerchent<sup>3</sup> n'est pas seulement humaine, ny mesme brutale. Les bestes ne la veulent si lourde et si terrestre :

<sup>1</sup> N'étant matrisées ni par leur propre passion, ni par celle d'autrui. TACITE, *Annal.*, XIII, 45.

<sup>2</sup> Selon les principes établis par Lysias au commencement du *Phedre* de Platon, qui les fait ensuite réfuter par Socrate. C.

<sup>3</sup> Cherchent. E. J.

nous veoyons que l'imagination et le desir les eschauffe souvent et sollicite, avant le corps; nous veoyons, en l'un et l'autre sexe, qu'en la presse elles ont du chois et du triage en leurs affections, et qu'elles ont entre elles des accointances de longue bienveillance; celles mesmes à qui la vieillesse refuse la force corporelle, fremissent encores, hennissent et tressaillent d'amour; nous les veoyons, avant le faict, pleines d'esperance et d'ardeur, et, quand le corps a ioué son ieu, se chatouiller encores de la doulceur de cette souvenance, et en veoyons qui s'enflent de fierté au partir de là, et qui en produisent des chants de feste et de triumphe, lasses et saoules. Qui n'a qu'à descharger le corps d'une necessité naturelle, n'a que faire d'y embesogner aultruy, avecques des apprests si curieux; ce n'est pas viande à une grosse et lourde faim.

Comme celuy qui ne demande point qu'on me tienne pour meilleur que ie suis, ie diray cecy des erreurs de ma ieunesse. Non seulement pour le dangier qu'il y a de la santé ( si n'ay ie sceu si bien faire que ie n'en aye eu deux attaintes, legieres toutesfois et preambulaires ), mais encores par mespris, ie ne me suis gueres addonné aux accointances venales et publiques : i'ay voulu aiguïser ce plaisir par la difficulté, par le desir, et par quelque gloire; et aimois la façon de l'empereur Tibere<sup>1</sup>, qui se prenoit en ses amours autant par la modestie et noblesse, que par aultre qualité; et l'humeur de la courtisane Flora<sup>2</sup>, qui

<sup>1</sup> *In his modestam pueritiam, in aliis imagines majorum, incitamentum cupidinis habebat.* TACITE, *Annal.*, VI, 1. C.

<sup>2</sup> Après avoir feuilleté bien des livres, pour tâcher de découvrir d'où Montaigne pouvoit avoir tiré ce fait, j'ai trouvé dans le Dictionnaire de Bayle (art. FLORA, Rem. E), que c'est d'Antoine de Guevara, de qui Brantôme l'a pris pour l'insérer dans la *Vie des Dames galantes*, t. I, p. 313, etc., où il dit, « que la courtisane Flora estoit de bonne maison » et de grande lignée, et qu'elle avoit cela de bon et de meilleur que » Lais, qui s'abandonnoit à tout le monde comme une bagace, et Flora » aux grands; si bien que, sur le seuil de sa porte, elle avoit mis cet

ne se prestoit à moins que d'un dictateur, ou consul, ou censeur, et prenoit son deduit en la dignité de ses amoureux. Certes, les perles et le brocadet <sup>1</sup> y conferent quelque chose, et les tiltres, et le train.

Au demourant, ie faisois grand compte de l'esprit, mais pourveu que le corps n'en feust pas à dire; car, à respondre en conscience, si l'une ou l'autre des deux beautez debvoit necessairement y faillir, i'eusse choisi de quitter plustost la spirituelle: elle a son usage en meilleures choses; mais au subiect de l'amour, subiect qui principalement se rapporte à la veue et à l'attouchement, on faict quelque chose sans les graces de l'esprit, rien sans les graces corporelles. C'est le vray advantage des dames, que la beauté; elle est si leur, que la nostre, quoyqu'elle desire des traits un peu aultres, n'est en son poinct que confuse avecques la leur, puerile et imberbe: on dict que chez le Grand Seigneur, ceulx qui le servent sous tiltre de beauté, qui sont en nombre infiny, ont leur congé, au plus loing, à vingt et deux ans. Les discours, la prudence et les offices d'amitié se treuvent mieulx chez les hommes: pourtant gouvernent ils les affaires du monde.

Ces deux commerces <sup>2</sup> sont fortuites et despendants d'aultruy; l'un est ennuyeux par sa rareté, l'autre se flectrit avec l'aage: ainsin ils n'eussent pas assez proueu au besoing de ma vie. Celuy des livres, qui est le troisieme, est bien plus seur et plus à nous: il cede aux premiers les aultres advantages; mais il a pour sa part la constance et facilité de son service. Cettuy cy costoye tout mon cours,

<sup>1</sup> *écriteau: Rois, Princes, Dictateurs, Consuls, Censeurs, Pontifes, Questeurs, Ambassadeurs, et autres grands Seigneurs, entres, et non d'aultres.* » Ce sont là, dit Bayle, des *contes faits à plaisir*. C.

<sup>2</sup> *La brocatelle, ou le brocart.* E. J.

<sup>3</sup> L'un avec les hommes par une conversation libre et familière, et l'autre avec les femmes par l'amour. C.

et m'assiste par tout; il me console en la vieillesse et en la solitude; il me descharge du poids d'une oysiveté ennuyeuse, et me desfaict à toute heure des compaignons qui me faschent; il esmause les pointures de la douleur, si elle n'est du tout extreme et maistrasse. Pour me distraire d'une imagination importune, il n'est que de recourir aux livres; ils me destournent facilement à eulx, et me la desrobent: et si ne se maintient point, pour voir que ie ne les recherche<sup>1</sup> qu'au default de ces autres commoditez, plus reelles, vivres et naturelles; ils me receioient tousiours de mesme visage. Il a bel aller à pied, dict on, qui mene son cheval par la bride; et nostre Jacques, roy de Naples et de Sicile, qui, beau, ieune et sain, se faisoit porter par pais en civiere, couché sur un meschant oreiller de plume, vestu d'une robe de drap gris et un bonnet de mesme, survi cependant d'une grande pompe royale, lic-tieres, chevaux à main de toutes sortes, gentilshommes et officiers, representoit une austerité tendre encores et chantelante: le malade n'est pas à plaindre, qui a la guarison en sa manche. En l'experience et usage de cette sentence, qui est tresveritable, consiste tout le fruit que ie tire des livres: ie ne m'en sers en effect, quasi non plus que ceulx qui ne les cognoissent point; i'en iouis, comme les avareux des treasors, pour sçavoir que i'en iouiray quand il me plaira: mon ame se rassasie et contente de ce droit de possession. Je ne voyage sans livres, ny en paix, ny en guerre: toutesfois il se passera plusieurs iours, et des mois, sans que ie les employe; on sera tantost, dis ie, es demain, ou quand il me plaira: le temps court et s'en va cependant, sans me blecer: car il ne se peult dire combien ie me repose et sejourne en cette consideration, qu'ils sont à mon costé pour me donner du plaisir à mon heure;

<sup>1</sup> Recherche. E. J.



et à reconnoître combien ils portent de secours à ma vie. C'est la meilleure munition que j'aye trouvé à cet humain voyage; et plains extrêmement les hommes d'entendement qui l'ont à dire. L'accepte plutôt toute autre sorte d'amusement, pour legier qu'il soit, d'autant que celui cy ne me peut faillir.

Chez moy, ie me destourne un peu plus souvent à ma librairie, d'où, tout d'une main, ie commande à mon message. Ie suis sur l'entrée, et vois sous moy mon jardin, ma basse court, ma court, et dans la plupart des membres de ma maison. Là ie feuillète à cette heure un livre, à cette heure un autre, sans ordre et sans dessein, à pièces descouvues. Tantost ie reave; tantost i'enregistre et dicte, en me promenant, mes songes que voicy. Elle est au troisieme estage d'une tour : le premier, c'est ma chapelle; le second, une chambre et sa suite, où ie me couche souvent, pour estre seul; au dessus, elle a une grande garderobbe : c'estoit, au temps passé, le lieu plus inutile de ma maison. Ie passe là et la plus part des jours de ma vie, et la plus part des heures du jour : ie n'y suis jamais la nuit. A sa suite est un cabinet assez petit, capable à recevoir du feu pour l'hyver, tresplaisamment percé : et si ie ne craignois non plus le soing que le despesse, le soing qui me chasse de toute besongne, j'y pourrois facilement coudre à chaque costé une gallerie de cent pas de long et douze de large, à plain pied, ayant trouvé tous les murs montez, pour autre usage, à la hauteur qu'il me faut. Tout lieu retiré requiert un promenoir; mes pensées dorment, si ie les assis; mon esprit ne va pas seul, comme si les iambes l'agitent : ceulx qui estudient sans livre en sont tous là. La figure en est ronde, et n'a de plat que ce qu'il faut à ma table et à mon siege; et vient m'offrant, en se courbant, d'une veue, tous mes livres, rangez sur des pulpitres à cinq degrez tout à l'en-

viron. Elle a trois veues de riche et libre prospect<sup>1</sup>, et seize pas de vuide en diametre. En hyver, i'y suis moins continuellement ; car ma maison est iuchee sur un tertre , comme dict son nom , et n'a point de piece plus esventee que celle cy, qui me plaist d'estre un peu penible et à l'es-cart, tant pour le fruict de l'exercice, que pour reculer de moy la presse. C'est là mon siege : i'essaye à m'en rendre la domination pure, et à soustraire ce seul coing à la comunauté et coniugale, et filiale, et civile ; par tout ailleurs ie n'ay qu'une auctorité verbale, en essence, confuse. Miserable à mon gré, qui n'a chez soy, où estre à soy ; où se faire particulièrement la court ; où se cacher ! L'ambition paye bien ses gents, de les tenir tousiours en montre, comme la statue d'un marché : *magna servitus est magna fortuna*<sup>2</sup> : ils n'ont pas seulement leur retraict pour retraicte. Je n'ay rien iugé de si rude en l'austerité de vie que nos religieux affectent, que ce que ie veois, en quelqu'une de leurs compagnies, avoir pour regle une perpetuelle societé de lieu, et assistance nombreuse entre eulx, en quelque action que ce soit ; et treuve aulcunement plus supportable d'estre tousiours seul, que ne le pouvoir iamais estre.

Si quelqu'un me dict que c'est avilir les Muses, de s'en servir seulement de iouet et de passetemps ; il ne sçait pas, comme moy, combien vault le plaisir, le ieu, et le passetemps : à peine que ie ne die toute aultre fin estre ridicule. Je vis du iour à la iournee, et, parlant en reverence, ne vis que pour moy : mes desseings se terminent là. L'estudiay ieune pour l'ostentation ; depuis, un

<sup>1</sup> *Prospect*, du latin *prospectus*, vue qui s'étend au loin et devant le spectateur. E. J.

<sup>2</sup> Une grande fortune est une grande servitude. SÉNÈQUE, *Consolatio ad Polybium*, c. 26.

peu pour m'assagir <sup>1</sup> ; à cette heure pour m'esbattre : ia-mais pour le quest <sup>2</sup>. Une humeur vaine et despensiere que j'avois aprez cette sorte de meuble , non pour en prouveoir seulement mon besoin , mais , de trois pas au delà , pour m'en tapisser et parer , ie l'ay pieça abandonnee.

Les livres ont beaucoup de qualitez agreables à ceulx qui les sçavent choisir ; mais , aulcun bien sans peine ; c'est un plaisir qui n'est pas net et pur , non plus que les aultres ; il a ses incommoditez , et bien poissantes : l'ame s'y exerce ; mais le corps , duquel ie n'ay non plus oublié le soing , demeure cependant sans action , s'atterre , et s'attriste. Je ne sçache excez plus dommageable pour moy , ny plus à eviter , en cette declinaison d'age.

Voilà mes trois occupations favories et particulieres : ie ne parle point de celles que ie dois au monde par obligation civile.

## CHAPITRE IV.

## DE LA DIVERSION.

L'ay aultresfois esté employé à consoler une dame vrayement affligée ; la plus part de leurs dueils sont artificiels et cerimonieux ,

Uberibus semper lacrymis, semperque paratis  
In statione sua, atque expectantibus illam,  
Quo iubeat manare modo <sup>3</sup>.

On y procede mal , quand on s'oppose à cette passion ; car l'opposition les picque , et les engage plus avant à la tris-

<sup>1</sup> Pour me rendre sage, me faire devenir sage. E. J.

<sup>2</sup> Quest, ou *queste*, gain, du latin *questus*. Il y a dans l'édition de 1588, fol. 362 : « iamaïs pour le gain. » On ne trouve *quest* dans aucun ancien dictionnaire, Montaigne s'en sert par analogie ; car on disoit *acquest*, *conquest*, etc. J. V. L.

<sup>3</sup> Une femme a toujours des larmes toutes prêtes , qui , au premier ordre , vont couler en abondance. Juv., *Sat.*, VI, 272.

tesse : on exaspere le mal par la jalousie du debat. Nous voyons, des propos communs, que ce que j'aray dict sans soing, si on vient à me le contester, ie m'en formalise, ie l'espouse ; beaucoup plus ce à quoy i'aurois interest. Et puis, en ce faisant, vous vous presentez à vostre operation, d'une entree rude ; là où les premiers accueils du medecin envers son patient doibvent estre gracieux, gays, et agreables : et jamais medecin laid et rechigné n'y fait œuvre. Au contraire doncques, il fault ayder, d'arrivee, et favoriser leur plainte, et en tesmoigner quelque approbation et excuse. Par cette intelligence, vous gaignez credit à passer outre, et, d'une facile et insensible inclination, vous vous coulez aux discours plus fermes et propres à leur guarison. Moy, qui ne desirois principalement que de piper l'assistance qui avoit les yeulx sur moy, m'advisay de plastrer le mal ; aussi me trouve ie, par experience, avoir mauvaise main et infructueuse à persuader<sup>1</sup> : ou ie presente mes raisons trop poinctues et trop seiches, ou trop brusquement, ou trop nonchalamment. Après que ie me feus appliqué un temps à son torment, ie n'essayay pas de le guarir par fortes et vives raisons, parce que i'en ay faulte, ou que ie pensois aultrement faire mieulx mon effect ; ny n'allay choisissant les diverses manieres que la philosophie prescript à consoler ; Que ce qu'on plaint<sup>2</sup> n'est pas mal, comme Cleanthes ; que c'est un legier mal, comme les peripateticiens ; Que se plaindre n'est action ny iuste ny louable, comme Chrysippus ; ny cette cy d'Epicurus, plus voisine à mon style, de transferer la pensee des choses fascheuses aux plaisantes ; Ny faire une charge de tout cet amas, le dispensant par occasion, comme Cicero : mais, declinant tout mollement nos propos, et les gauchissant peu à peu aux subiects plus voysins, et puis

<sup>1</sup> L'édition de 1588 ajoute : « quand il y a resistance. »

<sup>2</sup> Cic., *Tusc. Quest.*, III, 31. C.

un peu plus esloingnez, selon qu'elle se prestoit plus à moy, ie luy desrobby imperceptiblement cette pensee douloureuse, et la teins en bonne contenance, et du tout l'apaisoe, autant que i'y feus. l'usay de diversion. Ceulx qui me survivrent à ce mesme service n'y trouverent aucun amendement; car ie n'avois pas porté la coignée aux racines.

A l'aventure ay ie touché ailleurs quelque espee de diversions publiques : et l'usage des militaires, dequoy se servit Pericles en la guerre peloponnesiaque<sup>1</sup>, et mille autres ailleurs, pour revoker de leur pais les forces contraires, est trop frequent aux histoires. Ce feust un ingenieux destour, dequoy le sieur d'Himbercourt sauva et soy et d'autres, en la ville du Liege<sup>2</sup>, où le duc de Bourgogne, qui la tenoit assiegee, l'avoit fait entrer pour executer les convenances de leur reddition accordee. Ce peuple, assemblée de nuict pour y prouveoir, commence à se mutiner contre ses accords passez; et delibererent plusieurs de courre sus aux negociateurs qu'ils tenoient en leur puissance : luy, sentant le vent de la premiere ondee de ces gents qui venoient se ruer en son logis, lascha soudain vers eulx deux des habitants de la ville (car il y en avoit aucuns avecques luy), chargez de plus doulces et nouvelles offres à proposer en leur conseil, qu'il avoit forgees sur le champ pour son besoin. Ces deux arrestoient la premiere tempeste, ramenants cette tourbe esmeue en la maison de ville, pour ouïr leur charge, et y deliberer. La deliberation feut courte : voicy desbondre un second orage autant animé que l'autre; et luy, à leur despescher en teste quatre nouveaux et semblables intercesseurs, protestants avoir à leur declarer à ce coup des pre-

<sup>1</sup> PLUTARQUE, *Périclès*, c. 21 de la traduction d'Amyot. J. V. L.

<sup>2</sup> *De Liège*. Vous trouverez tout cela déduit fort au long dans les *Mémoires de Philippe de Comines*, liv. II, c. 3. C.

sentations plus grasses<sup>1</sup>, du tout à leur contentement et satisfaction, par où ce peuple feut derechef repoulisé dans le conclave. Somme, que, par telle dispensation d'amusements, divertissant leur furie et la dissipant en vaines consultations, il l'endormit enfin, et gaigna le iour, qui estoit son principal affaire.

Cet aultre conte est aussi de ce predicament<sup>2</sup> : Atalante, fille de beauté excellente et de merveilleuse disposition, pour se desfaire de la presse de mille poursuyvants qui la demandoient en mariage, leur donna cette loy, « qu'elle accepteroit celui qui l'egualeroit à la course, pourveu que ceux qui y fauldroient en perdissent la vie<sup>3</sup>. » Il s'en trouva assez qui estimerent ce prix digne d'un tel hasard, et qui encoururent la peine de ce cruel marché. Hippomenes, ayant à faire son essay aprez les aultres, s'adressa à la deesse tutrice de cette amoureuse ardeur, l'appellant à son secours ; qui, exauceant sa priere, le fournit de trois pommes d'or, et de leur usage. Le champ de la course ouvert, à mesure qu'Hippomenes sent sa maistresse luy presser les talons, il laisse eschapper, comme par inadvertance, l'une de ces pommes ; la fille, amusee de sa beauté, ne fault point de se destourner pour l'amasser :

Obstupuit virgo, nitidique cupidine pomi

Declinat cursus, aurumque volubile tollit<sup>4</sup>.

Autant en fait il, à son poinct, et de la seconde et de la tierce : iusques à ce que, par ce fourvoyement et divertissement, l'avantage de la course luy demeura. Quand les

<sup>1</sup> Des offres plus avantageuses. E. J.

<sup>2</sup> De cette catégorie. On appelle *prédicaments*, en logique, les dix catégories d'Aristote. E. J.

<sup>3</sup> Premia veloci conjux, thalamique dabuntur ;  
Mors pretium tardis : ea lex certaminis esto.

OVIDE, *Métam.*, X, 571.

<sup>4</sup> Surprise, charmée de la beauté de cette pomme, elle se détourne de sa course, et saisit l'or qui roule à ses pieds. OVIDE, *Métam.*, X, 666.

medecins ne peuvent purger le catarrhe, ils le divertissent et desvoient à une aultre partie moins dangereuse : ie m'apperceois que c'est aussi la plus ordinaire recepte aux maladies de l'ame ; *abducendus etiam nonnunquam animus est ad alia studia, sollicitudines, curas, negotia; loci denique mutatione, tanquam ægroti non convalescentes, sæpe curandus est* <sup>1</sup>; on lui faict peu chocquer les maulx de droit fil; on ne luy en faict ny soustenir ny rabattre l'attaincte. on la luy faict decliner et gauchir.

Cette aultre leçon est trop haulte et trop difficile : c'est à faire à ceulx de la premiere classe de s'arrester purement à la chose, la considerer, la iuger : il appartient à un seul Socrate d'acointer la mort d'un visage ordinaire. s'en apprivoiser et s'en iouer; il ne cherche point de consolation hors de la chose; le mourir luy semble accident naturel et indifferent; il fiche là iustement sa veue, et s'y resout, sans regarder ailleurs. Les disciples de Hegesias <sup>2</sup>, qui se font mourir de faim, eschauffez des beaux discours de ses leçons <sup>3</sup>, et si dru, que le roy Ptolemee luy fait deffendre de plus entretenir son eschole de ces homicides discours; ceulx là ne considerent point la mort en soy; ils ne la iugent point : ce n'est pas là où ils arrestent leur pensée; ils courent, ils visent à un estre nouveau.

Ces pauvres gents qu'on veoid, sur l'eschaffaud, remplis d'une ardente devotion, y occupants tous leurs sens autant qu'ils peuvent, les aureilles aux instructions qu'on leur donne, les yeulx et les mains tendues au ciel, la voix à des prieres haultes, avecques une esmotion aspre et continue, font, certes, chose louable et convenable à une

<sup>1</sup> Quelquefois il faut détourner l'ame vers d'autres goûts, d'autres soins, d'autres occupations; souvent même il faut essayer de la guérir par le changement de lieu, comme les malades qui ne sauroient autrement recouvrer la santé. Cic., *Tusc. Quest.*, IV, 36.

<sup>2</sup> Cic., *Tusc. Quest.*, I, 34; VALÈRE MAXIME, VIII, 9, *ext.* 3. C.

<sup>3</sup> Édition de 1588, fol. 364, « de son oraison. »

telles nécessités : on les doit louer de religion, mais non proprement de constance; ils fuyent la laicte, ils destournent de la mort leur consideration, comme on amuse les enfans pendant qu'on leur veult donner le coup de larcette. L'en ay veu, si par fois leur veue se ravalloit à ces horribles apprests de la mort qui sont autour d'eux, s'en transir, et rejecter avecques furie ailleurs leur pensee : à ceux qui passent une profondeur effroyable, on ordonne de clorre ou destourner leurs yeulx.

Subrius Flavius, ayant, par le commandement de Neron, à estre desfaict, et par les mains de Niger, tous deux chefs de guerre : quand on le mena au champ où l'exécution debvoit estre faicte, veoyant le trou, que Niger avoit faict caver pour le mettre, inegal et mal formé : « Ny cela mesme, dict-il, se tournant aux soldats qui y assistoient, n'est selon la discipline militaire : » et, à Niger qui l'exhortoit de tenir la teste ferme, « Frapasses tu seulement aussi ferme ! » et devina bien ; car, le bras tremblant à Niger, il la luy coupa à divers coups. Cettuy cy semble bien avoir eu sa pensee droictement et fixement au subject.

Celuy qui meurt en la meslee, les armes à la main, il n'estudie pas lors la mort, il ne la sent, ny ne la considere; l'ardeur du combat l'emporte. Un honneste homme de ma cognoissance estant tombé, comme il se battoit en estacade<sup>2</sup>, et se sentant dagner<sup>3</sup> à terre par son ennemy de neuf ou dix coups, chacun des assistants luy criaient qu'il

<sup>1</sup> *Quam (scrodam) Flavius ut humilem et angustam inerepens, circumstantibus militibus : Ne hos quidem, inquit, ex disciplina. Admonitusque fortiter protendere cervicem : Utinam, ait, tu tam fortiter ferius !* TACITE, *Annal.*, XV, 67. C.

<sup>2</sup> C'est-à-dire, dans une espèce de lice environnée d'une barrière où les champions se renfermoient, en présence du peuple, pour se battre à outrance. Cotgrave ne donne point d'autre sens au mot d'estacade; il paroit qu'alors on s'exprimoit ainsi pour dire, se battre en champ clos. C.

<sup>3</sup> *Frapper à coups de dague.* E.-J.



pensast à sa conscience; mais il me dict depuis, qu'encores que ces voix luy veussent aux oreilles, elles ne l'avoient aucunement touché, et qu'il ne pensa jamais qu'à se descharger<sup>1</sup> et à se venger : il tua son homme en ce mesme combat. Beaucoup fait pour L. Silanus, celui qui luy apporta sa condamnation, de ce qu'ayant oûi sa response, « qu'il estoit bien préparé à mourir, mais non pas de mains scelerées<sup>2</sup>, » il se rua sur eux avecques ses soldats pour le forcer; et comme luy, tout desarmé, se deffendoit obstineement de poings et de pieds, il le 'feît mourir en ce debat, dissipant en prompte cholere et tumultuaire le sentiment penible d'une mort longue et preparée à quoy il estoit destiné.

Nous pensons tousiours ailleurs : l'esperance d'une meilleure vie nous arreste et appuye; ou l'esperance de la valeur de nos enfans; ou la gloire future de nostre nom; ou la fuyte des maux de cette vie; ou la vengeance qui menace ceux qui nous causent la mort :

*Spero equidem mediis, si quid pia numina possunt,  
Supplicia hausurum scopulis, et nomine Dido  
Sæpe vocaturum...*

Audiam; et hæc manes veniet mihi fama sub imos<sup>3</sup>.

Xenophon sacrifioit, couronné, quand on luy vint annoncer la mort de son fils Gryllus en la bataille de Mantinee : au premier sentiment de cette nouvelle, il iecta sa couronne à terre; mais, par la suite du propos, entendant la forme d'une mort tresvaleurouse, il l'amassa, et remeit

<sup>1</sup> *Se dégager, se débarrasser. C.*

<sup>2</sup> *Animum quidem morti destinatum ait, sed non permittera percussori gloriam ministerii. TACITE, Annal., XVI, 9. C.*

<sup>3</sup> S'il est des dieux vengeurs du crime, j'espère que tu trouveras, sur les plus affreux écueils, un supplice digne de toi, et qu'en périssant tu invoqueras Didon... Je l'apprendrai; le bruit de ta mort viendra jusqu'à moi dans le séjour des mânes. VIRGILE, *Énéide*, IV, 382, 387.

sur sa teste<sup>1</sup> : Epicurus mesme se console, en sa fin, sur l'éternité et l'utilité de ses escripts<sup>2</sup> ; *omnes clari et nobilitati labores fiunt tolerabiles*<sup>3</sup> : et la mesme playe, le mesme travail, ne poise pas, dict Xenophon, à un general d'armee comme à un soldat<sup>4</sup> : Epaminondas print sa mort bien plus alaigrement, ayant esté informé que la victoire estoit demeuree de son costé<sup>5</sup> : *hæc sunt solatia, hæc fomenta summorum dolorum*<sup>6</sup> : et telles aultres circonstances nous amusent, divertissent et destournent de la consideration de la chose en soy. Voire, les arguments de la philosophie vont à tous coups costoyant et gauchissant la matiere, et à peine essayant sa crouste : le premier homme de la premiere eschole philosophique et surintendante des aultres, ce grand Zenon, contre la mort : « Nul mal n'est honnorable ; la mort l'est ; elle n'est pas doncques mal<sup>7</sup> : » contre l'yvrongnerie : « Nul ne fie son secret à l'yvrongne : chascun le fie au sage ; le sage ne sera doncques pas yvrongne<sup>8</sup>. » Cela est ce donner au blanc ! l'aime à veoir ces ames principales ne se pouvoir desprendre de nostre consorce<sup>9</sup> ; tant parfaicts hommes qu'ils soyent, ce sont tousiours bien lourdement des hommes.

<sup>1</sup> VALÈRE MAXIME, IV, 10, *ext.* 2 ; DIOGÈNE LAERCE, *Vie de Xénophon* ; ÉLIEN, *Hist. div.*, III, 3 ; STOBÉE, *Disc.*, 7 et 106, etc. J. V. L.

<sup>2</sup> Dans sa *Lettre à Hermachus* ou à *Idoménée*. CIC., *de Finibus*, II, 30 ; DIOGÈNE LAERCE, X, 22. C.

<sup>3</sup> Tous les travaux accompagnés de gloire sont faciles à supporter. CIC., *Tusc. Quæst.*, II, 24.

<sup>4</sup> *Eodem labores non esse æque graves imperatori, et militi.* CIC., *Tusc. Quæst.*, II, 26.

<sup>5</sup> CORNÉLIUS NÉPOS, *Vie d'Épaminondas*, c. 9. C.

<sup>6</sup> C'est là ce qui console, ce qui adoucit les plus grandes douleurs. CIC., *Tusc. Quæst.*, II, 23.

<sup>7</sup> SÉNÈQUE, *Epist.* 82. C.

<sup>8</sup> SÉNÈQUE, *Epist.* 83. C.

<sup>9</sup> *Dégager de notre communauté.* — Consorce semble avoir été forgé par Montaigne, du latin *consortium*. On trouve dans Cotgrave *consors*,

C'est une douce passion que la vengeance, de grande impression et naturelle : ie le veois bien, encores que ie n'en aye aucune experience. Pour en distraire dernièrement un ieune prince, ie ne luy allois pas disant qu'il falloit prester la ioue à celui qui vous avoit frappé l'autre, pour le devoir de charité; ny ne luy allois représenter les tragiques evenemens que la poésie attribue à cette passion : ie la laissay là; et m'amusay à lui faire gouter la beauté d'une image contraire, l'honneur, la faveur, la bienveillance qu'il acquerroit par clemence et bonté : ie le destournay à l'ambition. Voylà comme l'on en fait.

Si vostre affection en l'amour est trop puissante, dissipez la, disent ils; et disent vray, car ie l'ay souvent essayé avec utilité : rompez la à divers desirs, desquels il y en ayt un regent et un maistre, si vous voulez; mais, de peur qu'il ne vous gourmande et tyrannise, affoiblissez le, seiournez le <sup>1</sup>, en le divisant et divertissant :

Quum morosa vago singultiet inguine vena <sup>2</sup>,

Conicito humorem collectum in corpora quæque <sup>3</sup> :

et pourvoyez y de bonne heure, de peur que vous n'en soyez en peine, s'il vous a une fois saisi;

Si non prima novis conturbes vulnera plagis.

Volgivaque vagus venere ante recentia cures <sup>4</sup>.

Je feus aultrefois touché d'un puissant desplaisir, selon ma complexion; et encores plus iuste que puissant : ie m'y feusse perdu à l'adventure, si ie m'en feusse simplement

pour dire *compagnons, complices, camarades, voisins*; mais *consorce* n'est ni dans Cotgrave, ni dans Nicot. C.

<sup>1</sup> Donnez-lui du repos, amortissez-le. E. J.

<sup>2</sup> Lorsque vous serez tourmenté par les plus violents desirs. PERSE, *Sat.*, VI, 73.

<sup>3</sup> Assouvissez-les sur le premier objet qui s'offrira. LUCRÈCE, IV, 1062.

<sup>4</sup> Si vous ne mêlez à ses premiers coups de nouvelles blessures, et que vous n'effaciez ses premières impressions, en laissant errer vos caprices. LUCRÈCE, IV, 1067.

fié à mes forces. Ayant besoin d'une vehemente diversion pour m'en distraire, ie me feis par art amoureux, et par estude; à quoy l'aage m'aydoit: l'amour me soulagea et retira du mal qui m'estoit causé par l'amitié. Par tout ailleurs, de mesme: une aigre imagination me tient; ie treuve plus court, que de la dompter, la changer; ie luy en substitue, si ie ne puis une contraire, au moins un' aultre: tousiours la variation soulage, dissout, et dissipe. Si ie ne puis la combattre, ie luy eschappe; et, en la fuyant, ie fourvoye, ie ruse: muant <sup>1</sup> de lieu, d'occupation, de compaignie, ie me sauve dans la presse d'aultres amusements et pensees, où elle perd ma trace et m'escare <sup>2</sup>.

Nature procede ainsi; par le benefice de l'inconstance; car le temps, qu'elle nous a donné pour souverain medecin de nos passions, gaigne son effect principalement par là, que, fournissant aultres et aultres affaires à nostre imagination, il desmesle et corrompt cette premiere apprehension, pour forte qu'elle soit. Un sage ne veoid guere moins son amy mourant, au bout de vingt et cinq ans, qu'au premier an; et, suyvant Epicurus, de rien moins; car il n'attribuoit aucun leniment des fascheries, ny à la prevoyance, ny à l'antiquité d'icelles: mais tant d'aultres cogitations traversent cette cy, qu'elle s'alanguit et se lasse enfin.

Pour destourner l'inclination des bruits communs, Alcibiades coupa les aureilles et la queue à son beau chien, et le chassa en la place; à fin que donnant ce subiect pour habiller au peuple, il laissast en paix ses aultres actions <sup>3</sup>. J'ai veu aussi, pour cet effect de divertir les opinions et coniectures du peuple et desvoyer <sup>4</sup> les parleurs, des fem-

<sup>1</sup> *Changeant de lieu, etc.* E. J.

<sup>2</sup> *Et me perd de vue.* C.

<sup>3</sup> *PLUTARQUE, Vie d'Alcibiade, c. 4. C.*

<sup>4</sup> *Mettre hors de la voie, du chemin, désorienter.* E. J.

mes couvrir leurs vraies affections par des affections contrefaites : mais n'en ay-ven telle, qui, en se contrefaisant, s'est laissée prendre à bon escient, et a quitté la vraie et originelle affection pour la feinte ; et appris par elle que ceux qui se trouvent bien logez sont des sots de consentir à ce masque : les accueils et entretiens publics estants reservez à ce serviteur aposté, croyez qu'il n'est gueres habile s'il ne se met enfin à vostre place, et vous envoie en la sienne. Cela c'est proprement tailler et coudre un soulier, pour qu'un aultre le chausse.

Peu de chose nous divertit et destourne ; car peu de chose nous tient. Nous ne regardons gueres les subiects en gros et seuls : ce sont des circonstances ou des images menues et superficielles qui nous frappent, et des vaines escorces qui reiaillissent des subiects,

*Folliculos ut nunc teretes aestate cicadae  
Linquant*<sup>1</sup> :

Plutarque mesme regrette sa fille par des singeries de son enfance<sup>2</sup> : le souvenir d'un adieu, d'une action, d'une grace particuliere, d'une recommandation derniere, nous afflige : la robe de Cesar troubla toute Rome, ce que sa mort n'avoit pas faict : le son mesme des noms, qui nous tintouine aux aureilles : « Mon pauvre maistre ! ou, Mon grand amy ! Helas ! mon cher pere ! ou, Ma bonne fille ! » Quand ces redictes me pinent, et que i'y regarde de prez, ie treuve que c'est une plainte grammairienne et voyelle<sup>3</sup>, le mot et le ton me blecent ; comme les exclamations des prescheurs esmeuvent leur auditoire souvent plus que ne

<sup>1</sup> Comme ces peaux déliées dont les cigales se dépouillent en été. Lucrèce, V, 801.

<sup>2</sup> Dans le traité intitulé, *Consolation envoyée à sa femme, sur la mort d'une sienne fille*, c. 1. C.

<sup>3</sup> Une plainte de mots et de voix, ou de sons. E. J.

font leurs raisons, et comme nous frappe la voix piteuse d'une beste qu'on tue pour nostre service; sans que ie poise ou penetre ce pendant la vraye essence et massive de mon subiect :

His se stimulus dolor ipse lacessit <sup>1</sup> :

ce sont les fondements de nostre dueil.

L'opiniastreté de mes pierres, specialement en la verge, m'a par fois iecté en longues suppressions d'urine, de trois, de quatre iours, et si avant en la mort, que c'eust esté folie d'esperer l'éviter, voyre desirer <sup>2</sup>; veu les cruels efforts que cet estat apporte. Oh! que ce bon empereur <sup>3</sup> qui faisoit lier la verge à ses criminels, pour les faire mourir à faulte de pisser, estoit grand maistre en la science de bourrellerie! Me trouvant là, ie considerois par combien legieres causes et obiects l'imagination nourrissoit en moy le regret de la vie; de quels atomes se bastissoit en mon ame le poids et la difficulté de ce deslogement; à combien frivoles pensees nous donnions place en un si grand affaire: un chien, un cheval, un livre, un verre, et quoy non? tenoient compte en ma perte; aux aultres, leurs ambitieuses esperances, leur bourse, leur science, non moins sottement à mon gré. Je veois nonchalamment la mort, quand ie la veois universellement, comme fin de la vie. Je la gourmande en bloc: par le menu, elle me pille; les larmes d'un laquays, la dispensation de ma desferre, l'attouchement d'une main cogneue, une consolation commune, me desconsole et m'attendrit. Ainsi nous troublent

<sup>1</sup> C'est par ces traits que la douleur s'aiguillonne et s'irrite. LUCRÈCE, II, 42.

<sup>2</sup> *Même de desirer l'éviter.* E. J.

<sup>3</sup> Tibère, ce monstre de cruauté. *Excogitaverat autem inter genera cruciatus, etiam ut longa meri potione per fallaciam oneratos, repente veretris deligatis, fudicularum simul urinæque tormento distenderet.* SUÉTONE, Tibère, c. 62. C.

l'ame les plaintes des fables ; et les regrets de Didon et d'Ariadné passionnent ceulx mesmes qui ne les croient point, en Virgile et en Catulle. C'est un exemple de nature obstinee et dure, n'en sentir aulcune esmotion, comme on recite, pour miracle, de Polemon<sup>1</sup> ; mais aussi ne paslit il pas seulement à la morsure d'un chien enragé qui luy emporta le gras de la iambe. Et nulle sagesse ne va si avant de concevoir la cause d'une tristesse si vifve et entiere par iugement, qu'elle ne souffre accession par la presence, quand les yeulx et les aureilles y ont leur part : parties qui ne peuvent estre agitees que par vains accidents.

Est ce raison que les arts mesmes se servent et facent leur proufit de nostre imbecillité et bestise naturelle ? L'orateur, dict la rhetorique, en cette farce de son plaidoyer, s'esmouvera par le son de sa voix et par ses agitations feinctes, et se lairra piper à la passion qu'il represente ; il s'imprimera un vray dueil et essentiel, par le moyen de ce bastelage qu'il ioue, pour le transmettre aux iuges à qui il touche encores moins : comme font ces personnes qu'on loue aux mortuaires pour ayder à la cerimonie du dueil, qui vendent leurs larmes à poids et à mesure, et leur tristesse ; car encores qu'ils s'esbranlent en forme empruntee, toutesfois, en habituant et rengeant la contenance, il est certain qu'ils s'emportent souvent tous entiers, et receoivent en eulx une vraye melancholie. le feus, entre plusieurs aultres de ses amis, conduire à Soissons le corps de monsieur de Gramont<sup>2</sup>, du siege de

<sup>1</sup> Dans sa *Vie*, par DIOGÈNE LAERCE, IV, 17. C.

<sup>2</sup> Philibert, comte de Gramont et de Guiche, qui avoit épousé, en 1567, la belle *Corisande* d'Andouins, et qui fut tué, en 1580, au siege de La Fère, entrepris pour la Ligue par le maréchal de Matignon. C'est après avoir conduit à Soissons la dépouille mortelle du comte, que Montaigne partit, au mois de septembre, pour l'Allemagne et l'Italie. Peut-être revint-il d'abord à Paris ; car il se trouvoit le 5 à Beaumont-sur-

La Fere, où il feut tué; ie consideray que par tout où nous passions, nous remplissions de lamentation et de pleurs le peuple que nous rencontrions, par la seule montre de l'appareil de nostre convoi; car seulement le nom du tres-passe n'y estoit pas cogneu. Quintilian<sup>1</sup> dict avoir veu des comediens si fort engagez en un roolle de deuil, qu'ils en pleuroient encores au logis: et de soy mesme, qu'ayant prins à esmouvoir quelque passion en autrui, il l'avoit espousee iusques à se trouver surprins, non seulement de larmes, mais d'une pasleur de visage et port d'homme vraiment accablé de douleur.

En une contree prez de nos montaignes, les femmes font le presbtre Martin<sup>2</sup>; car, comme elles agrandissent le regret du mary perdu, par la souvenance des bonnes et agreables conditions qu'il avoit, elles font tout d'un train aussi recueil, et publient ses imperfections; comme pour entrer d'elles mesmes en quelque compensation, et se divertir de la pitié au desdaing: de bien meilleure grace encores que nous, qui, à la perte du premier cogneu, nous picquons à luy prester des louanges nouvelles et faulses, et à le faire tout aultre quand nous l'avons perdu de veue, qu'il ne nous sembloit estre quand nous le voyions; comme si le regret estoit une partie instructive, ou que les larmes, en lavant nostre entendement, l'esclaircissent. Je renonce dez à present aux favorables tesmoignages qu'on me voudra donner, non parce que l'en seray digne, mais parce que ie seray mort.

Qui demandera à celui là, « Quel interest avez vous à ce siege? » « L'interest de l'exemple, dira il, et de l'obeïs-

Onise (*Voyage*, t. I, p. 3). La place de La Fere fut rendue le 22, après six semaines de siege. J. V. L.

<sup>1</sup> *Inst. oral.*, VI, 2, vers la fin. C.

<sup>2</sup> C'est une expression proverbiale fondée sur le conte d'un prêtre, nommé Martin, qui faisoit la fonction de prêtre et de clerc en disant la messe. C.



» sance commune du prince : ie n'y pretends proufit quel-  
 » conque ; et de gloire , ie sçais la petite part qui en  
 » peult toucher un particulier comme moy : ie n'ay icy ny  
 » passion, ny querelle. » Voyez le pourtant, le lendemain,  
 tout changé, tout bouillant et rougissant de cholere ; en  
 son reng de bataille pour l'assault : c'est la lueur de tant  
 d'acier, et le feu et tintamarre de nos canons et de nos  
 tambours, qui luy ont iecté cette nouvelle rigueur et hayne  
 dans les veines. Frivole cause ! me direz-vous. Comment  
 cause ? il n'en fault point pour agiter nostre ame ; une res-  
 verie sans corps et sans subiect la regente et l'agite : que  
 ie me iecte à faire des chasteaux en Espagne, mon imagi-  
 nation m'y forge des commoditez et des plaisirs, desquels  
 mon ame est reellement chatouillee et resiouïe. Combien  
 de fois embrouillons nous nostre esprit de cholere ou de  
 tristesse par telles umbres, et nous inserons en des pas-  
 sions fantastiques qui nous alterent et l'ame et le corps !  
 Quelles grimaces estonnees, riardes, confuses, excite la  
 resverie en nos visages ! quelles saillies et agitations de  
 membres et de voix ! semble il pas de cet homme seul,  
 qu'il aye des visions faulces d'une presse d'autres hommes  
 avecques qui il negocie, ou quelque daimon interne qui  
 le persecute ? Enquerez-vous à vous où est l'obiet de  
 cette mutation : est il rien, sauf nous, en nature, que l'ina-  
 nité substantive, sur quoy elle puisse ? Cambyses<sup>1</sup>, pour  
 avoin songé, en dormant, que son frere devoit devenir  
 roy de Perse, le fait mourir ; un frere qu'il aimoit, et du-  
 quel il s'estoit tousiours fié : Aristodemus<sup>2</sup>, roy des Messe-  
 niens, se tua pour une fantasie qu'il print de mauvaise  
 augure, de ie ne sçais quel hurlement de ses chiens ; et  
 le roy Midas<sup>3</sup> en fait autant, troublé et fasché de quelque

<sup>1</sup> HÉRODOTE, III, 30. J. V. L.

<sup>2</sup> PLUTARQUE, de la Superstition, c. 9. C.

<sup>3</sup> Id., *ibid.* C.

malplaisant songe qu'il avoit songé. C'est priser sa vie iustement ce qu'elle est, de l'abandonner pour un songe. Oyez pourtant nostre ame triumpber de la misere du corps, de sa foiblesse, de ce qu'il est en butte à toutes offenses et alterations : vrayement elle a raison d'en parler !

O prima infelix fingenti terra Prometheo !

Ille parum cauti pectoris egit opus.

Corpora disponens, mentem non vidit in arte ;

Recta animi primum debuit esse via <sup>1</sup>.

## CHAPITRE V.

### SUR DES VERS DE VIRGILE.

A mesure que les pensements utiles sont plus pleins et solides, ils sont aussi plus empeschants et plus onereux : le vice, la mort, la pauvreté, les maladies, sont subiects graves, et qui grevent. Il fault avoir l'ame instruite des moyens de soubtenir et combattre les maulx, et instruite des regles de bien vivre et de bien croire ; et souvent l'esveiller et exercer en cette belle estude : mais à une ame de commune sorte, il fault que ce soit avec relasche et moderation ; elle s'affolle, d'estre trop continuellement bandee. J'avois besoin, en ieunesse, de m'advertir et solliciter, pour me tenir en office ; l'alairesse et la santé ne conviennent pas tant bien, dict on, avecques ces discours serieux et sages : ie suis à present en un aultre estat ; les conditions de la vieillesse ne m'advertissent que trop, m'assagissent, et me preschent. De l'excez de la gayeté,

<sup>1</sup> O malheureuse argile, qui fut d'abord façonnée par Prométhée ! qu'il a montré peu de sagesse dans son ouvrage ! En formant le corps de l'homme, il n'a pris aucun soin de l'esprit : c'est pourtant par l'esprit qu'il eût dû commencer. PROPERCE, III, 5, 7.

ie suis tumbé en celui de la severité, plus fascheux : par quoy, ie me laisse à cette heure aller un peu à la desbauche, par desseing, et employe quelquefois l'ame à des pensements folastres et ieunes, où elle se seiourne. Ie ne suis meshuy que trop rassis, trop poissant, et trop meur : les ans me font leçon, tous les iours, de froideur et de temperance. Ce corps fuyt le desreglement, et le craind : il est à son tour de guider l'esprit vers la reformation ; il regente, à son tour, et plus rudement et imperieusement ; il ne me laisse pas une heure, ny dormant, ny veillant, chomer d'instructions de mort, de patience, et de penitence. Ie me deffends de la temperance, comme i'ay faict aultrefois de la volupté : elle me tire trop arriere, et iusques à la stupidité. Or, ie veulx estre maistre de moy, à tous sens : la sagesse a ses excez, et n'a pas moins besoing de moderation que la folie. Ainsi, de peur que ie ne seiche, tarris et m'aggrave de prudence, aux intervalles que mes maux me donnent,

Mens intenta suis ne siet usque malis <sup>1</sup>,

ie gauchis tout doucement, et desrobbe ma veue de ce ciel orageux et nubileux que i'ay devant moy, lequel, Dieu mercy, ie considere bien sans effroy, mais non pas sans contention et sans estude ; et me voys amusant en la recordation des ieunesses passees :

Animus quod perdidit, optat,  
Atque in præterita se totus imagine versat <sup>2</sup>.

Que l'enfance regarde devant elle ; la vieillesse, derriere : estoit ce pas ce que signifioit le double visage de Ianus ?

<sup>1</sup> De peur que mon ame ne soit toujours occupée de ses maux. OVIDE, *Trist.*, IV, 1, 4. — Il y a dans Ovide, *ne foret*.

<sup>2</sup> Mon esprit soupire après ce qu'il a perdu, et se rejette tout entier dans le passé. PÉTRONE, *Satyricon*, c. 128.

Les ans m'entraignent s'ils veulent, mais à reculons ! autant que mes yeux peuvent reconnoistre cette belle saison expirée, ie les y destourne à secousses : si elle eschappe de mon sang et de mes veines, au moins n'en veulx ie desraciner l'image de la memoire ;

Hoc est

Vivere bis, vita posse priore frui <sup>1</sup>.

- Platon <sup>2</sup> ordonne aux vieillards d'assister aux exercices, danses et jeux de la ieunesse, pour se resioüir, en autrui, de la souplesse et beauté du corps qui n'est plus en eux, et rappeler en leur souvenance la grace et faveur de cet age verdissant ; et veult qu'en ces esbats ils attribuent l'honneur de la victoire au ieune homme qui aura le plus esbaudi <sup>3</sup> et resioüi, et plus grand nombre d'entre eux. Je marquois aultrefois les iours poissants et tenebreux, comme extraordinaires ; ceux là sont tantost les miens ordinaires : les extraordinaires sont les beaux et sereins ; ie m'en voys au train de tressaillir, comme d'une nouvelle faveur, quand aulcune chose ne me deult <sup>4</sup>. Que ie me chatouille, ie ne puis tantost plus arracher un pauvre rire de ce meschant corps ; ie ne m'esgaye qu'en fantasie et en songe, pour destourner par ruse le chagrin de la vieillesse : mais, certes, il faudroit aultre remede qu'en songe ! Folle luicte de l'art contre la nature ! C'est grand simplesse d'allonger et anticiper, comme chascun fait, les incommoditez humaines : i' aime mieulx estre moins long temps vieil, que

<sup>1</sup> C'est vivre deux fois que de pouvoir jouir de la vie passée. MARTIAL, X, 23, 7.

<sup>2</sup> Traité des Loix, II, p. 657, vers le commencement. C.

<sup>3</sup> Esbaudi, qui signifie à peu près la même chose que *resioüi*, et représente l'alégresse qui sante et qui danse, n'est usité aujourd'hui que dans le langage populaire. C.

<sup>4</sup> Ne me fait du mal. E. J.

d'estre vieil : avant que de l'estre <sup>1</sup> : iusques aux moindres occasions de plaisir que ie puis rencontrer, ie les empoigne. Je cognois bien, par ouïr dire, plusieurs especes de voluptez prudentes, sottes, et glorieuses : mais l'opinion ne peult pas assez sur moy pour m'en mettre en appetit; ie ne les veulx pas tant magnanimes, magnifiques et fastueuses, comme ie les veulx doulcereuses, faciles et prestes : *A natura discedimus; populo nos damus, nullius rei bono auctori* <sup>2</sup>. Ma philosophie est en action, en usage naturel et present, peu en fantasie : prinsee ie plaisir à iouer aux noisettes et à la toupie!

Non ponebat enim rumores ante salutem.<sup>3</sup>

La volupté est qualité peu ambitieuse : elle s'estime assez riche de soy, sans y mesler le prix de la reputation ; et s'aime mieulx à l'ombre. Il faudroit donner le fouet à un ieune homme qui s'amuseroit à choisir le goust du vin et des saultes : il n'est rien que i'aye moins sceu, et moins prisé ; à cette heure ie l'apprends : il en ay grand honte, mais qu'y ferois ie ? i'ay encores plus de honte et de despit des occasions qui m'y poulent. C'est à nous à resver et à baguenauder ; et à la ieunesse à se tenir sur la reputation et sur le bon bout : elle va vers le monde, vers le credit ; nous en venons : *Sibi arma, sibi equos, sibi hastas, sibi clavam, sibi pilam, sibi natationes et cursus habeant* ;

<sup>1</sup> C'est mot pour mot ce que dit Cicéron dans son traité de la Vieillesse, c. 19 : *Ego vero me minus dñi senem esse mallem, quam esse senem antequam essem*. Ici Montaigne copie cette pensée ; et ailleurs, il critique la manière dont Cicéron l'a exprimée. Voyez liv. II, c. 10. C.

<sup>2</sup> Nous abandonnons la nature ; et nous prenons pour guide le peuple, qui ne sait que nous égarer. Sénèque, *Epist.* 99.

<sup>3</sup> A tous les vains capotes préférant mon plaisir.

C'est une application fort plaisante d'un vers grave d'Ennius, cité par Cicéron, de *Officiis*, I, 24, où ce poète, parlant de Fabius Maximus, dit qu'il travailloit au bien public, sans se mettre en peine de tout ce qu'on publoit à Rome pour décrier sa conduite. C.

*nobis senibus, ex lusionibus multis, talos relinquant et tesseræ*<sup>1</sup> : les loix mesmes nous envoient au logis<sup>2</sup>. Je ne puis moins, en faveur de cette chestifve condition où mon aage me poulse, que de luy fournir de iouets et d'amusoires, comme à l'enfance ; aussi y retumbons nous : et la sagesse et la folie auront prou à faire, à m'estayer et secourir par offices alternatifs, en cette calamité d'aage ;

Misce stultitiam consiliis brevem<sup>3</sup>.

Je fuy de mesme les plus legieres poinctures ; et celles qui ne m'eussent pas aultrefois esgratigné, me transpercent à cette heure : mon habitude commence de s'appliquer si voloutiers au mal ! *In fragili corpore, odiosa omnis offensio est*<sup>4</sup> ;

Mensque pati durum sustinet ægra nihil<sup>5</sup>.

L'ay esté tousiours chatouilleux et delicat aux offenses ; i'y suis plus tendre à cette heure, et ouvert par tout :

Et minimæ vires frangere quassa valent<sup>6</sup>.

Mon iugement m'empesche bien de regimber et gronder contre les inconveniens que nature m'ordonne de souffrir, mais non pas de les sentir : ie courrois d'un bout du monde à l'autre, chercher un bon an de tranquillité plaisante et eniouee, moy qui n'ay aultre fin que vivre et me resiouir.

<sup>1</sup> Qu'ils gardent pour eux les armes, les chevaux, les javelots, la massue, la paume, la nage, et la course ; qu'ils nous laissent, à nous autres vieillards, les dés et les osselets. *Cic., de Senect.*, c. 16.

<sup>2</sup> *Cic., de Senect.*, c. 11. J. V. L.

<sup>3</sup> Mêlé à ta sagesse un grain de folie. *Hon., Od.*, IV, 12, 27.

<sup>4</sup> Pour un corps débile, la moindre secousse est insupportable. *Cic., de Senect.*, c. 18. — Ce passage montre que, dans Montaigne, le mot *mal*, qui précède, veut dire *peine, douleur*. C.

<sup>5</sup> Et un esprit malade ne peut rien souffrir d'incommode. *OVIDE, de Ponto*, I, 5, 18.

<sup>6</sup> Ce qui est déjà ébranlé se brise au moindre effort. *OVIDE, Trist.*, III, 11, 22.

La tranquillité sombre et stupide se trouve assez pour moy; mais elle m'endort et enteste : ie ne m'en contente pas. S'il y a quelque personne, quelque bonne compagnie aux champs, en la ville, en France, ou ailleurs, resseante ou voyagere<sup>1</sup>, à qui mes humeurs soyent bonnes, de qui les humeurs me soyent bonnes, il n'est que de siffler en paulme, ie leur iray fournir des Essays en chair et en os.

Puisque c'est le privilege de l'esprit, de se r'avoir de la vieillesse<sup>2</sup>, ie luy conseille, autant que ie puis, de le faire : qu'il verdisse, qu'il fleurisse ce pendant, s'il peult, comme le guy sur un arbre mort. Je crains que c'est un traistre; il s'est si estroictement affretté<sup>3</sup> au corps, qu'il m'abandonne, à tous coups, pour le suyvre en sa nécessité : ie le flatte à part, ie le pratique, pour neant; i'ay beau essayer de le destourner de cette colligance<sup>4</sup>, et luy presenter et Seneque et Catulle, et les dames et les danses royales; si son compaignon a la cholique, il semble qu'il l'ayt aussi : les puissances mesmes qui luy sont particulieres et propres ne se peuvent lors soublever : elles sentent evidemment le morfondu; il n'y a point d'alaisresse en ses productions, s'il n'en y a quand et quand au corps.

Nos maistres ont tort dequoy, cherchans les causes des esclancements extraordinaires de nostre esprit, oultre ce qu'ils en attribuent à un ravissement divin, à l'amour, à l'aspreté guerriere, à la poësie, au vin, ils n'en ont donné sa part à la santé; une santé bouillante, vigoreuse, pleine,

<sup>1</sup> Dont le séjour soit fixé quelque part, ou qui aime à voyager. C.

<sup>2</sup> D'échapper à la vieillesse. C.

<sup>3</sup> Lié, attaché, accroché. C'est là précisément ce que signifie *affretté* dans Cotgrave : je l'ai cherché inutilement ailleurs. On a mis dans quelques éditions de Montaigne, *affré*. C.

<sup>4</sup> Étroite liaison. — *Colligence* ou *colligance* (on trouve l'un et l'autre dans Cotgrave), le même mot différemment orthographié, qu'on trouve dans Cotgrave et dans Montaigne, vient de *colligare*, joindre, lier, nouer ensemble. C.

oyssive, telle qu'autrefois la verdeur des ans et la securité me la fournissoient par venues<sup>1</sup> : ce feu de gayeté suscite en l'esprit des estoises<sup>2</sup> vives et claires, outre nostre clarté naturelle, et entre les enthousiasmes, les plus gaillards, sinon les plus esperdus<sup>3</sup>. Or bien, ce n'est pas merveille si un contraire estat affaisse mon esprit, le cloue, et en tira un effect contraire.

Ad nullum consurgit opus, cum corpore languet<sup>4</sup>;

et veult encores que ie luy sois tenu dequoy il preste, comme il dict, beaucoup moins à ce consentement, que ne porte l'usage ordinaire des hommes. Au moins pendant que nous avons tresve, chassons les maux et difficultez de nostre commerce;

Dum licet, obducta solvatur fronte senectus<sup>5</sup>:

*tetrica sunt amœnanda iocularibus*<sup>6</sup>. J'aime une sagesse gaye et civile, et fuys l'aspreté des mœurs et l'austerité, ayant pour suspecte toute mine rebarbatifve,

Tristemque vultus tetrici arrogantiam<sup>7</sup>;

Et habet tristis quoque turba cinædos<sup>8</sup>.

<sup>1</sup> Sans interruption. — *Venus*, train continu, suite entretenue : uno eodemque opere ductu, continuata opere una serie. MONET.

<sup>2</sup> Ce mot, qui se prend ici pour des imaginations et des conceptions spirituelles, signifie proprement un éclair, cette lumière vive et éclatante qui précède le tonnerre. C.

<sup>3</sup> Pour ne pas dire, les plus extravagants. C.

<sup>4</sup> Languissant avec le corps, il ne se porte sur aucun objet. *Pseudo-Gallus*, l. 125.

<sup>5</sup> Que la vieillesse se déride, lorsqu'elle le peut encore. HOR., *Epod.*, XIII, 7.

<sup>6</sup> Il est bon d'adoucir, par l'enjouement, les noirs chagrins de la vie. SIDOINE APOLLINAIRE, *Epist.*, I, 9.

<sup>7</sup> Et la tristesse arrogante d'un visage renfrogné. — Je ne sais d'où Montaigne a pris ce vers lambeau. C.

<sup>8</sup> Parmi ces gens au maintien sévère, il y a des débauchés. MARTIAL, VII, 58, 9.



le crois Platon de bon cœur, qui dict Les humeurs faciles ou difficiles estre un grand préjudice à la bonté ou mauvaissè de l'ame. Socrates eut un visage constant, mais serein et riant; non fascheusement constant comme le vieil Crassus, qu'on ne voit jamais rire <sup>1</sup>. La vertu est qualité plaisante et gaye.

Je sçais bien que fort peu de gents rechigneront à la licence de mes escripts, qui n'ayent plus à rechigner à la licence de leur pensée : ie me conforme bien à leur courage; mais i'offense leurs yeux. C'est une humeur bien ordonnée, de pincer <sup>2</sup> les escripts de Platon, et couler ses negociations pretendues avecques Phedon, Dion, Stella <sup>3</sup>, Archeanassa! *Non pudeat dicere, quod non pudet sentire* <sup>4</sup>. Je hais un esprit hargneux et triste, qui glisse par dessus les plaisirs de sa vie, et s'empoigne et paist aux malheurs; comme les mouches qui ne peuvent tenir contre un corps bien poly et bien lissé, et s'attachent et reposent aux lieux scabreux et raboteux; et comme les ventouses qui ne hument et appetent que le mauvais sang.

Au reste, ie me suis ordonné d'oser dire tout ce que i'ose faire; et me despleis des pensees mesmes impubliables; la pire de mes actions et conditions ne me semble pas si laide, comme ie treuve laid et lasche de ne l'oser advouer. Chascun est discret en la confession, on le debvroit estre en l'action : la hardiesse de faillir est aucunement compensee et bridee par la hardiesse de le confesser : qui s'obligeroit à tout dire, s'obligeroit à ne rien faire de ce qu'on est con-

<sup>1</sup> *Ferunt Crassum, avum Crassi in Parthis interempti, nunquam risisse; ob id Agelastum vocatum. PLINIE, Nat. Hist., VII, 19.*

<sup>2</sup> *De critiquer les écrits de Platon, et de glisser légèrement sur ses, etc. E. J.*

<sup>3</sup> *Stella* est le mot de la traduction latine; c'est *Aster* qu'il falloit dire. Voyez D'OGÈNE LAERCE, *Vie de Platon*. J. V. L.

<sup>4</sup> *N'ayez pas honte de dire tout haut ce que vous n'avez pas honte d'approuver tout bas.*

trainct de taire. Dieu veuille que cet excez de ma licence attire nos hommes iusques à la liberté, par dessus ces vertus couardes et mineuses<sup>1</sup>, nees de nos imperfections; qu'aux despens de mon immoderation, ie les attire iusques au point de la raison! Il fault veoir son vice et l'estudier, pour le redire: ceulx qui le celent à aultruy, le celent ordinairement à eulx mesmes, et ne le tiennent pas pour assez couvert, s'ils le veoyent; ils le soubstrayent et deguisent à leur propre conscience: *quare vitia sua nemo confletur? quia etiam nunc in illis est: somnium narrare, vigilantis est*<sup>2</sup>. Les maulx du corps s'esclaircissent en augmentant; nous trouvons que c'est goutte, ce que nous nommions rheume ou foudre: les maulx de l'ame s'obscurcissent en leur force, le plus malade les sent le moins; voilà pourquoy il les fault remanier, au iour, d'une main impiteuse, les ouvrir, et arracher du creux de nostre poitrine. Comme en matiere de bienfaicts<sup>3</sup>, de mesme en matiere de mesfaicts, c'est, par fois, satisfaction que la seule confession. Est il quelque laideur au faillir, qui nous dispense de nous en debvoir confesser? Le souffre peiné à me feindre; si que l'évite de prendre les secrets d'aultruy en garde, n'ayant pas bien le cœur de desadvouer ma science: ie puis la taire; mais la nier, ie ne puis sans effort et desplaisir: pour estre bien secret, il le fault estre par nature, non par obligation. C'est peu, au service des princes, d'estre secret, si on n'est menteur encores. Celuy qui s'enquestoit à Thales Milesius s'il debvoit solemnellement nier d'avoir paillardé, s'il se feust adressé à moy,

<sup>1</sup> *Affectées, minaudières.* E. J.

<sup>2</sup> D'où vient que personne ne confesse ses vices? C'est qu'il en est encore esclave. Il faut être éveillé pour raconter ses songes. SÉNÈQUE, *Epist.* 63.

<sup>3</sup> *Bienfaicts* est pris ici dans le sens opposé à *mesfaicts*, c'est-à-dire dans le sens de *bonnes actions*, puisque *mesfaicts* signifie évidemment *mauvaises actions*. E. J.

ie luy eusse respondu qu'il ne le devoit pas faire; car le mentir me semble encores pire que la paillardise. Thales luy conseilla tout aultrement <sup>1</sup>, et qu'il iurast, pour garantir le plus, par le moins: toutesfois ce conseil n'estoit pas tant eslection de vice, que multiplication. Sur quoy disons ce mot, en passant, qu'on faict bon marché à un homme de conscience, quand on luy propose quelque difficulté au contrepoids du vice; mais quand on l'enferme entre deux vices, on le met à un rude choix, comme on fait Origene <sup>2</sup>, ou qu'il idolastrast, ou qu'il se souffrist iouir charnellement à un grand vilain Aethiopien qu'on luy presenta: il subit la premiere condition; et vicieusement, dict on. Pourtant ne seroient pas sans goust, selon leur erreur, celles qui nous protestent, en ce temps, qu'elles aimeroient mieulx charger leur conscience de dix hommes, que d'une messe.

Si c'est indiscretion de publier ainsi ses erreurs, il n'y a pas grand danger qu'elle passe en exemple et usage; car Ariston disoit <sup>3</sup> que les vents que les hommes craignent le plus sont ceulx qui les descouvrent. Il fault rebrasser <sup>4</sup> ce sot haillon qui cache nos mœurs: ils envoyent leur conscience au bordel, et tiennent leur contenance en regle: iusques aux traistres et assassins, ils espousent les loix de

<sup>1</sup> Montaigne fait dire à Thalès de Milet tout le contraire de ce qu'il a dit; et cela, faute d'avoir entendu Diogène Laërce (I, 36), d'où il doit avoir tiré la réponse qu'il attribue à ce sage. « Un homme qui avoit » commis adultère, dit Diogène Laërce, ayant demandé à Thalès s'il » devoit le nier par serment, Thalès lui répondit: *Mais le parjure n'est-il pas pire que l'adultère?* » C.

<sup>2</sup> Comme on en usa avec Origène, en le réduisant au choix ou d'idolâtrer, ou de se souffrir, etc. C.

<sup>3</sup> Dans PLUTARQUE, traité de la Curiosité, c. 3. C.

<sup>4</sup> Retrousser, découvrir. — Dans la période précédente, Montaigne a mis *descouvrent* à la place de *rebrassent*, dont Amyot s'étoit servi; et l'on peut dire qu'à présent il ne se sert du mot de *rebrasser* qu'après l'avoir expliqué lui-même. On trouve encore, dans le Dictionnaire de l'Académie, *rebrasser ses manches*. C.

la cerimonie, et attachent là leur debvoir. Si n'est ce ny à l'iniustice de se plaindre de l'incivilité; ni à la malice, de l'indiscretion. C'est dommage qu'un meschant homme ne soit encores un sot, et que la decence pallie son vice : ces incrustations n'appartiennent qu'à une bonne et saine paroy<sup>1</sup>, qui merite d'estre conservee, d'estre blanchie.

En faveur des huguenots qui accusent nostre confession auriculaire et privee, ie me confesse en public, religieusement et purement : saint Augustin, Origene et Hippocrates ont publié les erreurs de leurs opinions; moy encores, de mes mœurs. Je suis affamé de me faire cognoistre; et ne me chault à combien, pourveu que ce soit veritablement : ou, pour dire mieulx, ie n'ay faim de rien; mais ie fuy mortellement d'estre prins en eschange<sup>2</sup> par ceulx à qui il arrive de cognoistre mon nom. Celuy qui faict tout pour l'honneur et pour la gloire, que pense il gaigner, en se produisant au monde en masque, desnobant son vray estre à la cognoissance du peuple? Louez un bossu de sa belle taille, il le doibt recevoir à iniure : si vous estes couard, et qu'on vous honnore pour un vaillant homme, est ce de vous qu'on parle? on vous prend pour un aultre; j'aimerois aussi cher que celuy là se gratifiast des bonnetades qu'on luy faict, pensant qu'il soit maistre de la troupe, luy qui est des moindres de la suite. Archelaus, roy de Macedoine, passant par la rue, quelqu'un versa de l'eau sur luy : les assistants disoient qu'il devoit le punir. « Ouy; mais, dict il<sup>3</sup>, il n'a pas versé l'eau sur moy, mais sur celuy qu'il pensoit que ie fusse. » Socrates<sup>4</sup>, à celuy qui l'advertissoit qu'on mesdisoit de luy, « Point, dict il; il n'y a rien en moy de ce qu'ils disent. »

<sup>1</sup> *Le côté intérieur d'une muraille.* E. J.

<sup>2</sup> *D'être pris pour autre que je ne suis.* C.

<sup>3</sup> PLUTARQUE, *Apophthegmes des rois.* C.

<sup>4</sup> DIOGÈNE LAERCE, II, 36. C.

Pour moy, qui me loueroit d'estre bon pilote, d'estre bien modeste, ou d'estre bien chaste, ie ne luy en devrois nul grammery; et pareillement, qui m'appelleroit traistre, voleur, ou yvrongne, ie me tiendrois aussi peu offensé. Ceux qui se mescognoissent, se peuvent paistre de faulces approbations; non pas moy, qui me vois, et qui me recherche iusques aux entrailles, qui sçais bien ce qui m'appartient : il me plaist d'estre moins loué, pourveu que ie sois mieulx cogneu : on me pourroit tenir pour sage, en telle condition de sagesse que ie tiens pour sottise. Ie m'enraye que mes Essais servent les dames de meuble commun seulement, et de meuble de sale. ce chapitre me fera du cabinet; i' aime leur commerce un peu privé; le publicque est sans faveur et saveur. Aux adieux, nous eschauffons, oultre l'ordinaire, l'affection envers les choses que nous abandonnons; ie prends l'extreme congé des ieux du monde; voicy nos dernieres accolades<sup>1</sup>.

Mais venons à mon theme. Qu'a fait l'action genitale aux hommes, si naturelle, si necessaire et si ruste, pour n'en oser parler sans vergongne, et pour l'exclure des propos serieux et reglez? Nous prononceons hardiement, *tuer, decubbor, trahir*<sup>2</sup>; et cela, nous n'oserions qu'entre

<sup>1</sup> « On le reprend de la licence de ses paroles, contre la cerimonie; dont il s'est si bien revengé luy mesme, qu'il a deschargé chascun d'en prendre la peine.... Nous leur accorderons qu'il soit meschant, execrable et damnable, d'oser prester la langue ou l'oreille à l'expression de ce subiect; mais qu'il soit impudique, on leur nye: car, oultre que ce livre prouve fort bien le macquerillage que les lois de la cerimonie presentent à Venus, quels auteurs de pudicité sont ceux-cy, ie vous prie, qui vont encherissant si hault la force et la grace des effects de Cupidon, que de faire accroire à la jeunesse qu'on n'en peult pas ouïr seulement parler sans transport! S'ils le content à des femmes, n'ont elles pas raison de mettre leur continence en garde contre un prescheur, qui sous-tient qu'on ne peult ouïr seulement parler de la table sans rompre son jeune! » Mademoiselle DE GOURNAY, préface de l'édition de 1695.

<sup>2</sup> *Nos vultus visibiles: et dicimus, Ille patrem strangulavit, honorem non prefamur*, etc. Cic., *Epist. fam.*, IX, 22. Voyez toute cette lettre

les dents. Est ce à dire que moins nous en exhalons en paroles, d'autant nous avons loy d'en grossir la pensée? car il est bon que les mots qui sont le moins en usage, moins escripts, et mieulx teus, sont les mieulx sceus et plus généralement cogneus; nul aage, nulles mœurs l'ignorent non plus que le pain : ils s'impriment en chascun, sans estre exprimez, et sans voix et sans figure; et le sexe qui le faict le plus, a charge de le taire le plus. Il est bon aussi, que c'est une action que nous avons mis en la franchise du silence, d'où c'est crime de l'arracher, non pas mesme pour l'accuser et iuger; ny n'osons la fouetter, qu'en periphrase et peinture. Grand' faveur à un criminel, d'estre si execrable, que la iustice estime iniuste de le toucher et de le veoir, libre et sauvé par le benefice de l'aigreur de sa condamnation. N'en va il pas comme en matiere de livres, qui se rendent d'autant plus venaulx et publicques, de ce qu'ils sont supprimez? le m'en voys, pour moy, prendre au mot l'advis d'Aristote, qui dict<sup>1</sup>, « L'estre honteux, servir d'ornement à la ieunesse; mais de reproche à la vieillesse. » Ces vers se preschent en l'eschole ancienne; eschole à laquelle ie me tiens bien plus qu'à la moderne : ses vertus me semblent plus grandes; ses vices, moindres :

Ceulx qui par trop fuyant Venus estrivent,  
Faillent autant que ceulx qui trop la suyvent<sup>2</sup>.

Tu, dea, tu rerum naturam sola gubernas,  
Nec sine te quidquam dias in luminis oras  
Exoritur, neque fit lætum, nec amabile quidquam<sup>3</sup>.

à Pétus, où Cicéron a exposé, sur la liberté du langage, les principes des stoïciens. J. V. L.

<sup>1</sup> *Morale à Nicomaque*, IV, 9, p. 81 de l'édition de M. Coray, 1822. J. V. L.

<sup>2</sup> Vers de la traduction d'Amyot, dans le traité de PLUTARQUE, *Qu'il faut qu'un philosophe converse avec les princes*, c. 5. C.

<sup>3</sup> O Venus! toi seule tu gouvernes la nature; sans toi, rien ne s'élève aux rivages célestes du jour; sans toi, rien n'est charmant, rien n'est aimable. LUCRÈCE, I, 22.

Je ne sçais qui a peu malmesler l' Pallas et les Muses avecques Venus , et les refroidir envers l'Amour : mais je ne vois aucunes déités qui s'adviennent mieulx , ny qui s'entredoivent plus. Qui osterà aux Muses les imaginations amoureuses, leur desrobbera le plus bel entretien qu'elles ayent, et la plus noble matiere de leur ouvrage ; et qui fera perdre à l'Amour la communication et service de la poésie, l'affoiblira de ses meilleures armes : par ainsin on charge le dieu d'accointance et de bienveillance , et les deesses protectrices d'humanité et de iustice, du vice d'ingratitude et de mescognoissance. Je ne suis pas de si long temps cassé de l'estat et suite de ce dieu, que je n'aye la memoire informee de ses forces et valeurs ;

Agnosco veteris vestigia flammæ <sup>2</sup> ;

il y a encores quelque demourant d'esmotion et chaleur aprez la fiebvre :

Nec mihi deficiat calor hic, hiemantibus annis <sup>3</sup> !

Tout asseiché que je suis et appesanty, je sens encores quelques tiedes restes de cette ardeur passee :

Qual l' alto Egeo, perche Aquilone o Noto  
Cessi, che tutto prima il volse e scosse,  
Non s' accheta egli però ; ma 'l suono e 'l moto  
Ritien dell' onde anco agitate e grosse <sup>4</sup> :

mais, de ce que je m'y entends, les forces et valeur de ce

<sup>1</sup> Brouiller. C.

<sup>2</sup> Je reconnois la trace de mes premiers feux. VIRG., *Énéide*, IV, 23.

<sup>3</sup> Heureux si, dans l'hiver de mes ans, ce reste de chaleur ne m'abandonne pas ! — Ce vers paroît être d'un moderne.

<sup>4</sup> Ainsi la mer Égée, bouleversée par le Notus ou l'Aquilon, ne s'apaise pas après la tempête ; long-temps irritée, elle s'agite et murmure encore. TORQUATO TASSO, *Gierus. liberata*, c. XII, st. 63.

dieu se trouvent plus vives et plus animées en la peinture de la poésie, qu'en leur propre essence,

Et versus digitos habet <sup>1</sup> :

elle représente ie ne sçais quel air plus amoureux que l'Amour mesme. Venus n'est pas si belle toute nue, et vive, et haletante, comme elle est icy chez Virgile :

Dixerat ; et niveis hinc atque hinc diva lacertis  
Cunctantem amplexu molli foveit. Ille repente  
Accepit solitam flammam ; notusque medullas  
Intravit calor, et labefacta per ossa cucurrit :  
Non secus atque olim tonitru quum rupta corusco  
Ignea rima micans percurrit lumine nimbos.  
. . . . . Ea verba locutus,  
Optatos dedit amplexus ; placidumque petivit  
Coniugis infusus gremio per membra soporem <sup>2</sup>.

Ce que i'y treuve à considerer, c'est qu'il la peint un peu bien esmene pour une Venus maritale <sup>3</sup> : en ce sage marché, les appetits ne se trouvent pas si folastres ; ils sont

<sup>1</sup> Le vers sait chatouiller. Juv., VI, 196.

<sup>2</sup> Elle dit ; et, comme il balance, la déesse passe autour de lui ses bras blancs comme la neige, et le réchauffe d'un doux embrassement. Aussitôt Vulcain sent renaitre son ardeur accoutumée ; un feu qu'il connoît le pénètre, et court jusque dans la moëlle de ses os. Ainsi un éclair brille dans la nuée fendue par le tonnerre, et parcourt de ses rubans de feu les nuages épars dans la région de l'air.... Enfin, il donne à son épouse les embrassements qu'elle attend, et, couché sur son sein, il s'abandonne tout entier aux charmes d'un paisible sommeil. VIRGILE, *Énéide*, VIII, 387, 392. (Traduction de Bernardin de Saint-Pierre, *Préambule de l'Arcadie*.)

<sup>3</sup> « Mais, pour affoiblir ce que ce tableau a de licencieux et de contraire aux mœurs conjugales, le sage Virgile oppose immédiatement après, à la déesse de la volupté, qui demande à son mari des armes pour son fils naturel, une mère de famille, chaste et pauvre, occupée des arts de Minerve pour élever ses petits enfants ; et il applique cette image touchante aux mêmes heures de la nuit, pour présenter un nouveau contraste des différents usages que fait du même temps le vice et la vertu. » BERNARDIN DE SAINT-PIERRE, *ibid.*



sombres et plus mousses. L'amour hait qu'on se tienne par ailleurs que par luy, et se mesle laschement aux accointances qui sont dressées et entretenues sous autre tiltre, comme est le mariage : l'alliance, les moyens, y poisent par raison<sup>1</sup>, autant ou plus que les graces et la beauté. On ne se marie pas pour soy, quoy qu'on die ; on se marie autant, ou plus, pour sa posterité, pour sa famille ; l'usage et l'interest du mariage touche nostre face, bien loing pardelà nous : pourtant me plaist cette façon, qu'on le conduise plustost par main tierce, que par les propres, et par le sens d'autrui, que par le sien : tout cecy, combien à l'opposite des conventions amoureuses ? Aussi est ce une espece d'inceste : d'aller employer, à ce parentage venerable et sacré, les efforts et les extravagances de la licence amoureuse, comme il me semble avoir dict ailleurs<sup>2</sup> : il fault, dict Aristote, toucher sa femme prudemment et severement, de peur qu'en la chastonillant trop lascivement, le plaisir ne la face sortir hors des gonds de raison. Ce qu'il dict pour la conscience, les medecins le disent pour la santé : « Qu'un plaisir excessivement chaud, voluptueux, et assidu, altere la semence, et empesche la conception : » disent d'autre part, « qu'à une congression languissante, comme celle là est de sa nature, pour la remplir d'une inste et fertile chaleur, il s'y fault presenter rarement et à notables intervalles, »

Quo rapiat sitiens Venerem, interiusque recondat<sup>3</sup>.

Je ne vois point de mariages qui faillent plustost et se troublent, que ceux qui s'acheminent par la beauté et desirs amoureux : il y fault des fondements plus solides et

<sup>1</sup> Doivent y entrer en compte. C.

<sup>2</sup> Riv. I, c. 29.

<sup>3</sup> Afin qu'elle saisisse plus avidement les dons de Vénus, et les recte profondément dans son sein. *Vauv.*, *Georg.*, III, 137.

plus constants, et y marcher d'aguet<sup>1</sup>; cette bouillante alaignresse n'y vault rien.

Ceux qui pensent faire honneur au mariage, pour y ioindre l'amour, font, ce me semble, de mesme ceux qui, pour faire faveur à la vertu, tiennent que la noblesse n'est aultre chose que la vertu. Ce sont choses qui ont quelque cousinage; mais il y a beaucoup de diversité : on n'a que faire de troubler leurs noms et leurs tiltres; on faict tort à l'une ou à l'autre de les confondre. La noblesse est une belle qualité, et introduicte avecques raison; mais d'autant que c'est une qualité despendant d'aultruy, et qui peult tumber en un homme vicieux et de neant, elle est en estimation bien loing au dessoubs de la vertu : c'est une vertu, si ce l'est, artificielle et visible; despendant du temps et de la fortune; diverse en forme, selon les contrées; vivante, et mortelle; sans naissance, non plus que la riviere du Nil; genealogique et commune; de suite et de similitude; tiree par consequence, et consequence bien foible. La science, la force, la bonté, la beauté, la richesse, toutes aultres qualitez, tumbent en communication et en commerce; cette cy se consomme en soy, de nulle emploite au service d'aultruy. On proposoit à l'un de nos roys le choiz de deux competeurs en une mesme charge, desquels l'un estoit gentilhomme, l'autre ne l'estoit point : il ordonna que, sans respect de cette qualité, on choisist celui qui auroit le plus de merite; mais où la valeur seroit entierement pareille, qu'alors on eust respect à la noblesse : c'estoit iustement luy donner son reng. Antigonus<sup>2</sup>, à un ieune homme incogneu qui luy demandoit la charge de son pere, homme de valeur, qui venoit de mourir : « Mon amy, feit il, en tels bienfaicts, ie ne regarde pas tant la noblesse

<sup>1</sup> *Et y marcher, en se tenant à l'aguet, sur ses gardes, avec circonspection.* E. J.

<sup>2</sup> PLUTARQUE, *de la Mauvaise honte*, c. 10. C.

de mes soldats, comme je foyz leur prouesse. » De vray, il n'en doibt pas aller comme des officiers des roys de Sparte, trompettes, menestriers, cuisiniers, à qui en leur charge succedoient les enfants, pour ignorants qu'ils feussent, avant les mieulx experimentez du mestier. Ceulx de Calcut font, des nobles, une espece par dessus l'humaine : le mariage leur est interdit, et toute aultre vacation, que bellique ; de concubines, ils en peuvent avoir leur saoul, et les femmes autant de ruffiens, sans ialousie les uns des aultres : mais c'est un crime capital et irremissible de s'accoupler à personne d'aultre condition que la leur ; et se tiennent pollus, s'ils en sont seulement touchez en passant, et, comme leur noblesse en étant merveilleusement iniurree et interessee, tuent ceulx qui seulement ont approché un peu trop prez d'eulx : de maniere que les ignobles sont tenus de crier en marchant comme les gondoliers de Venise, au contour des rues, pour ne s'entreheurter ; et les nobles leur commandent de se iecter au quartier qu'ils veulent : ceulx cy evitent par là cette ignominie, qu'ils estiment perpetuelle ; ceulx là, une mort certaine. Nulle duree de temps, nulle faveur de prince, nul office, ou vertu, ou richesse, peult faire qu'un roturier devienne noble : à quoy ayde cette coustume, que les mariages sont deffendus de l'un mestier à l'aultre ; ne peult une de race courdonniere espouser un charpentier : et sont les parents obligez de dresser les enfants à la vacation des peres, precisement, et non à aultre vacation ; par où se maintient la distinction et continuation de leur fortune.

Un bon mariage, s'il en est, refuse la compagnie et conditions de l'amour : il tasche à représenter celles de l'amitié. C'est une douce société de vie, pleine de constance, de fiance, et d'un nombre infiny d'utiles et solides offices, et obligations mutuelles. Aulcune femme qui en savoure le goust,

*Optato quam iunxit lumine tæda* <sup>1</sup>,

ne voudroit tenir lieu de maïstresse à son mary : si elle est logee en son affection comme femme, elle y est bien plus honnorablement et seurement logee. Quand il fera l'esmeu ailleurs et l'empresé, qu'on luy demande pour-tant lors, « à qui il aimeroit mieulx arriver une honte, ou à sa femme ou à sa maïstresse ? de qui la desfortune l'affligeroit le plus ? à qui il desire plus de grandeur ? » ces demandes n'ont aucun doute en un mariage sain.

Ce qu'il s'en veoid si peu de bons, est signe de son prix et de sa valeur. A le bien façonner et à le bien prendre, il n'est point de plus belle piece en nostre société : nous ne nous en pouvons passer, et l'allons avilissant. Il en advient ce qui se veoid aux cages : les oyseaux qui en sont dehors, desesperent d'y entrer ; et d'un pareil soing en sortir, ceulx qui sont au dedans. Socrates, enquis <sup>2</sup> Qui estoit plus commode, prendre ou ne prendre point de femme : « Lequel des deux on face, dict il, on s'en repentira. » C'est une convention à laquelle se rapporte bien à point ce qu'on dict, *Homo homini*, ou *deus*, ou *lupus* <sup>3</sup> : il fault la rencontre de beaucoup de qualitez à le bastir. Il se treuve en ce temps plus commode aux ames simples et populaires, où les delices, la curiosité et l'oysiveté ne le troublent pas tant : les humeurs desbauchees, comme est la mienne, qui haït toute sorte de liaison et d'obligation, n'y sont pas si propres ;

<sup>1</sup> Unie à celui qu'elle aimoit. CATULLE, *de Coma Beren.*, *carm.* LXIV, v. 79.

<sup>2</sup> DIOGÈNE LAERCE, II, 33. C.

<sup>3</sup> L'homme est à l'homme, ou un dieu, ou un loup. — La première sentence, *Homo homini deus*, est du poëte comique Cécilius, qui avoit dit, au rapport de *Symmaque*, *Epist.*, X, 104 : « *Homo homini deus*, si suum officium sciât. » L'autre proverbe, *Homo homini lupus*, se trouve dans *PLAUTE*, *Asinar.*, acte II, sc. IV, v. 88 : « *Lupus est homo homini, non homo, quum, qualis sit, non novit.* » J. V. L.

*Et mihi dulcis magis resoluta vivere colla* <sup>1</sup>.

De mon desseing <sup>2</sup>, i'eusse fuy d'espouser la Sagesse mesme, si elle m'eust voulu : mais, nous avons beau dire, la coustume et l'usage de la vie commune nous emporte ; la plus part de mes actions se conduisent par exemple, non par choïs : toutesfois ie ne m'y conuiay pas proprement, on m'y mena, et y feus porté par des occasions estrangieres ; car non seulement les choses incommodes, mais il n'en est aulcune si laide et vicieuse et evitable, qui ne puisse devenir acceptable par quelque condition et accident : tant l'humaine posture est vaine ! et y feus porté, certes, plus mal préparé lors, et plus rebours <sup>3</sup>, que ie ne suis à present, aprez l'avoir essayé : et tout licenciex qu'on me tient, i'ay en verité plus severement observé les loix de mariage, que ie n'avois ny promis ny esperé. Il n'est plus temps de regimber, quand on s'est laissé entra-ver : il fault prudemment mesnager sa liberté ; mais depuis qu'on s'est soubmis à l'obligation, il s'y fault tenir soubz les loix du ~~devoir commun~~, au moins s'en efforcer. Ceulx qui ~~entreprennent ce marché~~ pour s'y porter avecques hayne et mespris, font iniustement et incommodeement : ~~et cette belle regle, que ie vois passer de main en main entre elles, comme un saint oracle,~~

Sers ton mary comme ton maistre,

Et t'en garde comme d'un traistre,

qui est à dire : « Porte toy envers luy d'une reverence

<sup>1</sup> Il est plus doux pour moi d'être exempt de ce joug. *Pseudo-Gallus*, I, 61.

<sup>2</sup> De mon propre mouvement, à suivre mon inclination naturelle. C.

<sup>3</sup> Et plus à contre-cœur. — Lorsque rebours est adjectif, comme ici, il est usité par métaphore; dit Nicot, pour intraitable, difficile à estre conduit et gouverné; commun; C'est un homme rebours, c'est-à-dire, lequel, au lieu d'aller avant, et estre persequable, et s'accommoder à l'usage et façons communes, recule en arriere. C.

contraincte, ennemie et desfiante, » cry de guerre et de desfi, est pareillement iniurieuse et difficile. Je suis trop mol pour desseing si espineux : A dire vray, ie ne suis pas encores arrivé à cette perfection d'habileté et galantise d'esprit, que de confondre la raison avecques l'iniustice, et mettre en risée tout ordre et regle qui n'accorde à mon appetit <sup>1</sup> : pour haïr la superstition, ie ne me iecte pas incontinent à l'irreligion. Si on ne faict tousiours son devoir, au moins le fault il tousiours aimer et recognoistre : c'est trahison de se marier sans s'espouser. Passons oultre.

Nostre poëte represente un mariage plein d'accord et de bonne convenance, auquel pourtant il n'y a pas beaucoup de loyauté. A il voulu dire qu'il ne soit pas impossible de se rendre aux efforts de l'amour, et ce neantmoins reserver quelque devoir envers le mariage ; et qu'on le peult blecer, sans le rompre tout à faict ? tel valet ferre la mule au maistre <sup>2</sup> qu'il ne hayt pas pourtant. La beauté, l'opportunité, la destinee, car la destinee y met aussi la main,

Fatum est in partibus illis

Quas sinus abscondit : nam, si tibi sidera cessent,  
Nil faciet longi mensura incognita nervi <sup>3</sup>,

l'ont attachee à un estrangier, non pas si entiere peult estre, qu'il ne luy puisse rester quelque liaison par où elle tient encores à son mary. Ce sont deux desseings, qui ont des routes distinguees et non confondues : une femme se peult rendre à tel personnage, que nullement elle ne voudroit avoir espousé ; ie ne dis pas pour les conditions de la fortune, mais pour celles mesme de la

<sup>1</sup> Qui ne s'accorde pas avec mes desirs. C.

<sup>2</sup> Vole son maître. — Ferrer la mule, c'est, d'après le Dictionnaire de l'Académie, profiler sur l'achat qu'on fait pour un autre.

<sup>3</sup> Il y a une fatalité attachée à ces organes que voient nos habits : car il ne vous servira de rien d'avoir été bien traité de la nature, si le malheur vous en veut. JUVÉNAL, *Sat.*, IX, 32.

personne. Peu de gents ont espousé des amies, qui ne s'en soyent repentis; et, iusques en l'autre monde, quel mauvais mesnage a faict Iupiter avecques sa femme, qu'il avoit premierement practiquee et iouie par amourettes <sup>1</sup> ! c'est ce qu'on dict, Chier dans le panier, pour aprez le mettre sur sa teste. l'ay veu de mon temps, en quelque bon lieu, guarir honteusement et deshonnestement l'amour par le mariage : les considerations sont trop aultres. Nous aimons, sans nous empescher <sup>2</sup>, deux choses diverses et qui se contrarient. Isocrates <sup>3</sup> disoit que la ville d'Athenes plaisoit, à la mode que font les dames qu'on sert par amour : chascun aimoit à s'y venir promener, et y passer son temps; nul ne l'aimoit pour l'espouser, c'est à dire, pour s'y habituer et domicilier. l'ay avecques despit veu des maris haïr leurs femmes, de ce, seulement, qu'ils leur font tort : au moins ne les fault il pas moins aimer, pour raison de nostre faulte; par repentance et compassion au moins, elles nous en debvoient estre plus cheres.

Ce sont fins differentes, et pourtant compatibles, dict il, en quelque façon : Le mariage a, pour sa part, l'utilité, la iustice, l'honneur, et la constance; un plaisir plat, mais plus universel : L'amour se fonde au seul plaisir, et l'a, de vray, plus chastouilleux, plus vif et plus aigu; un plaisir attizé par la difficulté; il y fault de la picqueüre et de la cuisson : ce n'est plus amour, s'il est sans fleches et sans feu. La liberalité des dames est trop profuse <sup>4</sup> au mariage, et esmousse la pointte de l'affection et du desir : pour fuyr à cet inconvenient, veoyez la peine qu'y prennent en leurs loix Lycurgus et Platon.

Les femmes n'ont pas tort du tout, quand elles refusent

<sup>1</sup> HOMÈRE, *Iliade*, XIV, 295. J. V. L.

<sup>2</sup> *Sans nous lier, sans nous engager.* C.

<sup>3</sup> ÉLIEN, *Hist. diverses*, XII, 52. C.

<sup>4</sup> *Trop prodigue.*

les regles de vie qui sont introduictes au monde; d'autant que ce sont les hommes qui les ont faictes sans elles. Il y a naturellement de la brigue et riette <sup>1</sup> entre elles et nous; le plus estroict consentement que nous ayons avecques elles, encores est il tumultuaire et tempestueux. A l'advie de nostre aucteur, nous les traitons inconsiderement en cecy : Apres que nous avons cogneu qu'elles sont, sans comparaison, plus capables et ardentes aux effects de l'amour que nous, et que ce prestre ancien l'a ainsi tesmoigné, qui avoit esté tantost homme, tantost femme,

Venus huic erat utraque nota <sup>2</sup>;

et, en oultre, que nous avons apprins de leur propre bouche la preuve qu'en feirent aultrefois, en divers siecles, un empereur et une emperiere de Rome, maistres ouvriers et fameux en cette besongne; luy <sup>3</sup> despucela bien en une nuict dix vierges sarmates ses captives; mais elle <sup>4</sup> fournit reellement, en une nuict, à vingt et cinq entreprinses, changeant de compaignie, selon son besoiing et son goust,

Adhuc ardens rigidæ tentiginis vulvæ,

Et lassata viris, nondum satiata, recessit <sup>5</sup>;

et que sur le differend advenu à Catalaigne <sup>6</sup>, entre une

<sup>1</sup> *Petite querelle, petite dispute.* E. J.

<sup>2</sup> Qui connoissoit les plaisirs des deux sexes. OVIDE, *Métam.*, III, 323. — Ce prestre ancien, dit Tirésias, dont l'histoire se trouve dans Ovide même; dans la *Bibliothèque d'Apollodore*, III, 7; ANTONINUS LIBERALIS, *Metamorph.*, 17; TZETZES, etc. J. V. L.

<sup>3</sup> Procule, qui s'en glorifie lui-même dans une lettre à Métianus, en ces termes : *Centum ex Sarmatia virginis cepi. Ex his una nocte decem inivi. Omnes tamen, quod in me erat, mulieres intra dies quindecim reddidi.* Voyez FLAVIUS VOPISCUS, vers le milieu de la *Vie de Procule*. C.

<sup>4</sup> Messaline, femme de l'empereur Claude. C.

<sup>5</sup> Brillante encore de volupté, elle se retire enfin, plus fatiguée qu'assouvie. Juv., *Sat.*, VI, 128.

<sup>6</sup> *En Catalogne.* C.



femme se plaignant des efforts trop assiduez de son mary, non tant, à mon advis, qu'elle en feroit incommodée (car ie ne crois les miracles qu'en foy), comme pour retrencher, sous ce pretexte, et brider, en ce mesme qui est l'action fondamentale du mariage, l'autorité des maris envers leurs femmes, et pour montrer que leurs hargnes<sup>1</sup> et leur malignité passent outre la couche nuptiale, et foulent aux pieds les graces et douceurs mesmes de Venus; à laquelle plainte le mary respondoit, homme vraiment brutal et desnaturé, qu'aux jours mesmes de iunesse il ne s'en scauroit passer à moins de dix; intervint ce notable arrest de la royne d'Aragon, par lequel, apres meure deliberation de conseil, cette bonne royne, pour donner regle et exemple, à tout temps, de la moderation et modestie requise en un iuste mariage, ordonna, pour bornes legitimes et necessaires, le nombre de six par iour, relaschant et quittant beaucoup du besoing et desir de son sexe, « pour establir, disoit elle, une forme aysee, et par consequent permanente et immuable<sup>2</sup> : » en quoy s'escrient les docteurs, « Quel doit estre l'appetit et la concupiscence feminine, puisque leur raison, leur reformation et leur vertu se taille à ce prix! » considerants le divers iugement de nos appetits; car Solon<sup>3</sup>, patron de

<sup>1</sup> *Hergne*, qui veut dire ici *humeur chagrine*, *acariâtre*, *rioteuse*, ne signifie plus aujourd'hui qu'une certaine incommodité du corps, qu'on nomme *hargne*, ou *hargne* : mais *hargneux*, pour *querelleux*, est encore en usage. C.

<sup>2</sup> Nicolas Bohier (*Boerius*), jurisconsulte de Montpellier, mort en 1553, raconte ce fait dans ses *Décisions du parlement de Bordeaux*, dont il étoit président : *Decisiones in senatu Burdegalensi discussæ ac promulgatæ*; *Decision.* 317, n. 9, p. 563 de l'édition de Lyon, 1579. Unde, dit-il naïvement, *de potentia viri non tantum mirari oportet, quantum de querela uxoris*. Les *Décisions* de Bohier ont été traduites en françois (1611, in-4°) par le fameux Jacques Corbin, nommé dans l'*Art poétique* de Boileau. J. V. L.

<sup>3</sup> PLUTARQUE, traité de l'Amour, t. II, p. 789, éd. de 1624. G.

l'eschole legiste, ne taxe qu'à trois fois par mois, pour ne faillir point, cette hantise coniugale : Aprez avoir creu, dis ie, et presché cela <sup>1</sup>, nous sommes allez leur donner la continence peculierement en partage, et sur peines derrieres et extremes.

Il n'est passion plus pressante que cette cy, à laquelle nous voulons qu'elles resistent seules, non simplement comme à un vice de sa mesure, mais comme à l'abomination et exsecration, plus qu'à l'irreligion et au parricide ; et nous nous y rendons ce pendant, sans coulpe et reproche. Ceulx mesme d'entre nous qui ont essayé d'en venir à bout, ont assez advoué quelle difficulté, ou plustost impossibilité, il y avoit ; usant de remedes materiels, à mater, affoiblir et refroidir le corps : nous, au contraire, les voulons saines, vigoreuses, en bon point, bien nourries, et chastes ensemble ; c'est à dire, et chaudes et froides ; car le mariage, que nous disons avoir charge de les empescher de brusler, leur apporte peu de refreschissement, selon nos mœurs : Si elles en prennent un à qui la vigueur de l'aage boult encores, il fera gloire de l'espandre ailleurs ;

Sit tandem pudor ; aut eamus in ius :  
Multis mentula millibus redempta,  
Non est hæc tua, Basse ; vendidisti <sup>2</sup> ;

le philosophe Polemon feut iustement appellé en iustice par sa femme <sup>3</sup>, de ce qu'il alloit semant en un champ

<sup>1</sup> *Que les femmes sont plus ardentes aux effects de l'amour que nous.* C'est ce que Montaigne prétend une quarantaine de lignes plus haut ; et l'on ne trouve qu'ici la fin de cette période, dont le sens a été longtemps suspendu. A. D.

<sup>2</sup> Rougis enfin de ta conduite, ou allons en justice. Tu m'as vendu ce meuble. Bassus ; je l'ai acheté à beaux deniers comptants : il n'est plus à toi. MARTIAL, XII, 90, 10.

<sup>3</sup> DIOGÈNE LAERCE, III, 17. C.

sterile le fruit deu au champ genital : Si c'est de ces aultres cassez <sup>1</sup>, les voylà, en plein mariage, de pire condition que vierges et veufves. Nous les tenons pour bien fournies, parce qu'elles ont un homme auprès d'elles; comme les Romains teindrent pour violee Clodia Laeta <sup>2</sup>, vestale, que Caligula avoit approchée, encores qu'il feust averé qu'il ne l'avoit qu'approchée : mais au rebours, on recharge par là leur nécessité, d'autant que l'attouchement et la compaignie de quelque masle que ce soit esveille leur chaleur, qui demeureroit plus quiete en la solitude, et à cette fin, comme il est vraysemblable, de rendre par cette circonstance et consideration leur chasteté plus méritoire, Boleslaus <sup>3</sup> et Kinge sa femme, roys de Poloigne, la vouerent d'un commun accord, couchez ensemble, le iour mesme de leurs nopces, et la mainteindrent à la barbe des commoditez maritales.

Nous les dressons, dez l'enfance, aux entremises de l'amour; leur grace, leur attifeure, leur science, leur parole, toute leur instruction ne régarde qu'à ce but : leurs gouvernantes ne leur impriment aultre chose que le visage de l'amour, ne feust qu'en le leur représentant continuellement pour les en desgouter. Ma fille (c'est tout ce que j'ay d'enfants) est en l'aage auquel les lois excusent les plus eschauffées de se marier; elle est d'une complexion tardive, mince et molle, et a esté par sa mere eslevée de mesme, d'une forme retirée et particuliere, si qu'elle ne commence encores qu'à se desniaiser de la naïf-

<sup>1</sup> Si les femmes prennent des hommes cassés, vieux. Dans l'édition de 1538, fol. 374, cette phrase suivoit immédiatement les vers de Martial; et alors on en voyoit mieux le rapport avec la phrase qui les précède. A. D.

<sup>2</sup> Et la firent enterrer vive, comme le rapporte XIPHILIN, dans l'abrégé de la *Vie de Caligula*. C.

<sup>3</sup> Qui, à cause de cela, fut surnommé *le Pudique*, comme on peut voir dans CROMER, de *Rebus Polon.*, liv. VIII, p. 204. C.

vetté de l'enfance : elle lisoit un livre françois devant moy ; le mot de *fouteau*<sup>1</sup> s'y rencontra, nom d'un arbre cogneu ; la femme qu'elle a pour sa conduite l'arresta tout court un peu rudement, et la fait passer par dessus ce mauvais pas. Je la laissay faire, pour ne troubler leurs regles ; car ie ne m'empesche aultunement de ce gouvernement ; la police feminine a un train mystereux, il faut le leur quitter : mais, si ie ne me trompe, le commerce de vingt laquays n'eust sceu imprimer en sa fantasie, de six mois, l'intelligence et usage et toutes les consequences du son de ces syllabes scelerees<sup>2</sup>, comme fait cette bonne vieille par sa reprimande et son interdiction.

Motus doceri gaudet Ionicos  
Matura virgo, et frangitur artubus  
Iam nunc, et incestos amores  
De tenero meditatur ungui<sup>3</sup>.

Qu'elles se dispensent un peu de la cerimonie ; qu'elles entrent en liberté de discours : nous ne sommes qu'enfants au prix d'elles en cette science. Oyez leur représenter nos poursuites et nos entretiens : elles vous font bien cognoistre que nous ne leur apportons rien qu'elles n'ayent sceu et digeré sans nous. Seroit ce, ce que dict Platon, qu'elles ayent esté garçons desbauchez aultrefois ? Mon aureille se rencontra un iour en lieu où elle pouvoit desrobber aulcun des discours faicts entre elles sans souspeçons : que ne

<sup>1</sup> *Fouteau* est le nom du hêtre en vieux françois. E. J.

<sup>2</sup> *De ces syllabes criminelles, scélérates.* E. J.

<sup>3</sup> Voyez cette beauté sous les yeux de sa mère ;  
Elle apprend, en naissant, l'art dangereux de plaire,  
Et d'irriter en nous de funestes penchans :  
Son enfance prévient le temps d'être coupable ;  
Le vice trop aimable  
Instruit ses premiers ans.

HORACE, *Od.*, III, 6, 21. — Cette traduction est de M. de Voltaire, telle qu'il la fit à l'âge de quinze ans. C. — On lit dans Horace, *et frangitur artubus*.

puis ie le dire? Notre dame <sup>1</sup> (feis ie)! allons à cette heure estudier des phrases d'Amadis et des registres de Boccace et de l'Azotin, pour faire les habilles : nous employons vraiment bien nostre temps! Il n'est ny parole, ny exemple, ny desmarche, qu'elles ne sachent mieulx que nos livres : c'est une discipline qui maist dans leurs veines,

Et mentem Venus ipsa dedit <sup>2</sup>,

que ces bons maistres d'eschole, nature, ieunesse et santé, leur soufflent continuellement dans l'ame; elles n'ont que faire de l'apprendre, elles l'engendrent;

Nec tantum niveo gavisea est ulla columbo  
 Compar, vel si quid dicitur improbius,  
 Oscula mordenti semper decerpere rostro,  
 Quantum precipue multivola est malier <sup>3</sup>.

Quin'eust tenu un peu en bride cette naturelle violence de leur desir, par la crainte et honneur dequoy on les a pourveues, nous estions diffamez. Tout le mouvement du monde se resout et rend à cet accouplage; c'est une matiere infuse par tout; c'est un centre où toutes choses regardent. On veoid encores des ordonnances de la vieille et sage Rome, faictes pour le service de l'amour; et les preceptes de Socrates à instruire les courtisanes :

Necnon libelli stotci inter sericos  
 Iacere pulvillos amant <sup>4</sup> :

<sup>1</sup> Ancienne exclamation, qui signifie *par Notre-Dame!* Aujourd'hui nous disons, par ellipse, *dame!* dans le même sens. E. J.

<sup>2</sup> Et que Venus-elle-même leur a inspirée. VIRG., *Géorg.*, III, 267.

<sup>3</sup> Jamais colombe, jamais l'oiseau le plus lascif n'a prodigué, avec tant d'ardeur et de plaisir, ses baisers et ses douces morsures, qu'une femme qui s'abandonne à sa passion. CATULLE, *Carm.*, LXVI, 126.

<sup>4</sup> Souvent ses petits livres, qu'on trouve sur les coussins de nos belles, sont l'ouvrage des stoiciens. HOR., *Epod.*, VIII, 15.

Zenon, parmi ses loix, regloit aussi les escarquillements et les secousses du despuclage. De quel sens estoit le livre du philosophe Strato <sup>1</sup>, De la coniunction charnelle ? et de quoy traictoit Theophraste <sup>2</sup>, en ceulx qu'il intitula, l'un l'Amoureux, l'autre de l'Amour ? de quoy Aristippus, au sien Des anciennes delices ? Que veulent pretendre les descriptions si estendues et vives en Platon, des amours de son temps plus hardies ? et le livre de l'Amoureux, de Demetrius Phalereus <sup>3</sup> ? et Clinias, ou l'Amoureux forcé, de Heraclides Ponticus <sup>4</sup> ? et d'Antisthenes <sup>5</sup>, celuy De faire les enfants, ou des Nopces ; et l'autre, du Maistre ou de l'Amant ? et d'Aristo <sup>6</sup>, celuy des Exercices amoureux ? de Cleanthes <sup>7</sup>, un de l'Amour, l'autre de l'Art d'aimer ? les Dialogues amoureux de Sphaereus <sup>8</sup> ? et la fable de Iupiter et de Iuno, de Chrysippus, eshontee au delà de toute souffrance <sup>9</sup> ? et ses cinquante epistres si lascives ? Je veulx laisser à part les escripts des philosophes qui ont suivy la secte d'Epicurus, protectrice de la volupté. Cinquante deitez estoient, au temps passé, asservies à cet office <sup>10</sup> ; et s'est trouvé nation <sup>11</sup>, où, pour endormir la

<sup>1</sup> DIOGÈNE LAERCE, V, 59. C.

<sup>2</sup> Id., *ib.*, 43. C.

<sup>3</sup> Id., *ib.*, 81. C.

<sup>4</sup> Id., *ib.*, 87. C.

<sup>5</sup> Id., VI, 15 et 18. C.

<sup>6</sup> Id., VII, 163. C.

<sup>7</sup> Id., *ib.*, 175. C.

<sup>8</sup> Id., *ib.*, 178. C.

<sup>9</sup> *Effrontée au dernier point, et plus convenable à des courtisanes infâmes qu'à des dieux*, dit DIOGÈNE LAERCE, VII, 187, 188. C.

<sup>10</sup> Dans l'édition de 1588, fol. 375, cette phrase suit immédiatement celle où l'on trouve, quelques lignes plus haut, que Zenon par ses loix regloit les... *secousses du despuclage*. L'addition que Montaigne a faite depuis a rompu la liaison des idées, et l'on ne voit pas d'abord à quoi se rapportent ces mots : *à cet office*. A D.

<sup>11</sup> *Babylone*, HÉRODOTE, I, 199 ; STRABON, XVI, p. 1081 ; JÉRÉMIE, ap. Baruch, VI, 42, 43. — *Cypre*, HÉRODOTE, *ibid.* ; ATHÉNÉE, XII.

concupiscence de ceulx qui venoient à la devotion, on tenoit aux temples des garses et des garçons à iouir, et estoit acte de cerimonie de s'en servir avant venir à l'office : *nimirum propter continentiam incontinentia necessaria est; incendium ignibus exstinguitur*<sup>1</sup>.

En la plus part du monde, cette partie de nostre corps estoit deñiée : en mesme province, les uns se l'escorchoient pour en offrir et consacrer un lopin; les aultres offroient et consacroient leur semence : en une aultre, les ieunes hommes se le perceoient publiquement et ouvroient en divers lieux entre chair et cuir, et traversoient, par ces ouvertures, des brochettes, les plus longues et grosses qu'ils pouvoient souffrir; et de ces brochettes faisoient aprez du feu, pour offrande à leurs dieux; estimez peu vigoureux et peu chastes, s'ils venoient à s'estonner par la force de cette cruelle douleur : ailleurs, le plus sacré magistrat estoit reveré et recogneu par ces parties là : et, en plusieurs cerimonies, l'effigie en estoit portee en pompe, à l'honneur de diverses divinitez; les dames aegyptiennes, en la feste des Bacchanales, en portoient au col un de bois, exquisement formé, grand et poissant, chascune selon sa force; outre ce que la statue de leur dieu en representoit un qui surpassoit en mesure le reste du corps<sup>2</sup>.

femmes mariees, icy prez, en forgent, de leur couvre-chef, une figure sur leur front, pour se glorifier de la iouissance qu'elles en ont; et venant à estre veufves, le couchent en arriere, et ensepvelissent soubz leur coëffure. Les plus sages matrones, à Rome, estoient honnorees d'offrir

p. 516. — *Héliopolis* en Phénicie, EUSÈBE, *Vie de Constantin*, III, 58; SOCRATE, *Hist. ecclésiast.*, I, 18. — *Sicca Veneria*, VALÈRE MAXIME, II, 6, 15, etc. J. V. L.

<sup>1</sup> Parceque l'incontinence est nécessaire pour la continence, et que l'incendie s'éteint par le feu.

<sup>2</sup> HÉRODOTE, II, 48, dit seulement : Οὗ πολλὰ τέω ἤλασσον τὸν τοῦ ἄλλου σώματος. C.

des fleurs et des couronnes au dieu Priapus; et sur ses parties moins honnestes faisoit en veoir les vierges, au temps de leurs nocces<sup>1</sup>. Encores ne sçais ie si i'ay veu en mes iours quelque air de pareille devotion. Que vouloit dire cette ridicule piece de la chaussure de nos peres, qui se veoid encores en nos Souzannes? à quoy faire la monstre que nous faisons, à cette heure, de nos pieces, en forme, sous nos gnegues; et souvent, qui pis est, outre leur grandeur naturelle, par faulseté et impostare? Il me prend en vie de croire que cette sorte de vestement feust inventee aux meilleurs et plus consciencieux siecles, pour ne piper le monde, pour que chacun rendist en public compte de son fait; les nations plus simples l'ont encores aulcunement rapportant au vray: lors, on instruisoit la science de l'ouvrier, comme il se fait de la mesure du bras ou du pied. Ce bon homme qui, en sa ieunesse, chastru tant de belles et antiques statues en sa grande ville, pour ne corrompre la veue<sup>2</sup>, auvyant l'advis de cet autre ancien bon homme,

Flagitii principium est, nudare inter cives corpora<sup>3</sup>:

se debvoit adviser, comme aux mysteres de la bonne deesse toute apparence masculine en estoit forclosse, que ce n'estoit rien avancer, s'il ne faisoit encores chastrer et chevaulx, et asnes, et nature enfin:

Omne adeo genus in terris, hominumque, ferarumque,  
Et genus æquoreum, pecudes, pictæque volucres,  
In furias ignemque ruunt<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> LACTANCE, *Divin. Instit.*, I, 20; SAINT AUGUSTIN, *de Civit. Dei*, VI, 2, etc. J. V. L.

<sup>2</sup> Édition de 1588, fol. 375 verso: « La veue des dames du païs. »

<sup>3</sup> C'est une cause de dérèglements que d'étaler en public des nudités. ENNIUS *apud* CIC., *Tusc. Quest.*, IV, 33.

<sup>4</sup> Amour, tout sent les feux, tout se livre à la rage,  
Tout, et l'homme qui pense, et la brute sauvage,  
Et le peuple des eaux, et l'habitant des airs.

Vine., *Géorg.*, III, 244. (Trad. de Delille.)



Les dieux, dict Platon <sup>1</sup>, nous ont fourni d'un membre isobedient et tyrannique, qui, comme un animal furieux, entreprend, par la violence de son appetit, de subvertir tout à soy : de mesmes aux femmes le leur, comme un animal glouton et avide, auquel si on refuse aliments en sa saison, il forcene <sup>2</sup>, impatient de delay ; et, soufflant sa rage en leur corps, empesche les conduits, arreste la respiration, causant mille sortes de maux ; iusques à ce qu'ayant hemé le fruit de la soif commune, il en ayt largement arrosé et ensencé le fond de leur matrice.

Or, se devoit adviser aussi mon législateur <sup>3</sup>, qu'à l'adventure est ce un plus chaste et fructueux usage, de leur faire de bonne heure cognoistre le vil, que de le leur laisser deviner selon la liberté et chaleur de leur fantasie : au lieu des parties vrayes, elles en substituent, par desir et par esperance, d'autres extravagantes au triple ; et tel de ma cognoissance s'est perdu, pour avoir fait la decouverte des siames en lieu où il n'estoit encorés au propre de les mettre en possession de leur plus serieux usage. Quel dommage ne font ces enormes pourtraicts que les enfans vont semant aux passages et escaliers des maisons royales ? de là leur vient <sup>4</sup> un cruel mespris de nostre portee naturelle. Que scait on, si Platon, ordonnant, aprez d'autres republicques bien instituees, que les hommes et femmes, vieux, ieunes, se presentent nuds à la veue les uns des autres, en ses gymnastiques, n'a pas regardé à cela ? Les Indiennes, qui voyent les hommes à crud, ont au moins refroidy le sens de la vue :

<sup>1</sup> Vers la fin du *Timée*, d'où a été pris tout ce que Montaigne dit ici, jusqu'au paragraphe suivant. C.

<sup>2</sup> Il *extravague*, il *dévié* hors de sens. H. J.

<sup>3</sup> Le *bon homme*, c'est-à-dire le pape, dont il a précédemment parlé. Le passage que Montaigne a intercalé depuis l'édition de 1608 a fait disparoitre la liaison des deux phrases. A. D.

<sup>4</sup> De là vient que les femmes ont un, cruel mépris, etc.

et, quoy que dient les femmes de ce grand royaume du Pegu, qui, au dessoubz de la ceinture, n'ont à se couvrir qu'un drap fendu par le devant, et si estroict que, quelque cerimonieuse decence qu'elles y cherchent, à chasque pas on les veoid toutes, que c'est une invention trouuee aux fins d'attirer les hommes à elles et les retirer des masles, à quoy cette nation est du tout abandonnee, il se pourroit dire qu'elles y perdent plus qu'elles n'advancent, et qu'une faim entiere est plus aspre que celle qu'on a rassasiee, au moins par les yeulx : aussi disoit Livia, « qu'à une femme de bien, un homme nud n'est non plus qu'une image <sup>1</sup>. » Les Lacedemoniennes, plus vierges femmes que ne sont nos filles, veoyoient tous les iours les ieunes hommes de leur ville despouillez en leurs exercices ; peu exactes elles mesmes à couvrir leurs cuisses en marchant, s'estimants, comme dict Platon <sup>2</sup>, assez couvertes de leur vertu sans vertugade <sup>3</sup>. Mais ceulx là, desquels parle saint Augustin <sup>4</sup>, ont donné un merveilleux effort de tentation à la nudité, qui ont mis en doubte, Si les femmes, au iugement universel, ressusciteront en leur sexe, et non plus tost au nostre, pour ne nous tenter encores en ce saint estat. On les leurre, en somme, et acharne, par tous moyens ; nous eschauffons et incitons leur imagination sans cesse : et puis nous crions au ventre. Confessons le vray, il n'en est gueres d'entre nous, qui ne craignent plus la honte qui luy vient des vices de sa femme que des siens ; qui ne se soigne plus (charité esmerveillable !) de la conscience de sa bonne espouse que de la sienne propre ; qui n'aimast

<sup>1</sup> DION, *Tibère*, p. 112, édit. de Robert Estienne. C.

<sup>2</sup> Platon ne parle pas des femmes lacédémoniennes, mais des femmes en général. *République*, V, p. 457. C.

<sup>3</sup> *Sans vertugadin*. — *Vertugale* et *vertugadin*, cotte gonflée avec un cercle, de l'espagnol *vertugala*. BOREL, *Trésor des Recherches gauloises*.

<sup>4</sup> *De Civit. Dei*, XXII, 17. C.

mieux estre voleur et sacrilege, et que sa femme feust meurtriere et heretique, que si elle n'estoit plus chaste que son mary : inique estimation de vices ! Nous et elles sommes capables de mille corruptions plus dommageables et desnaturees que n'est la lascifveté : mais nous faisons et poisons les vices, non selon nature, mais selon nostre interest ; par où ils prennent tant de formes ineguales.

L'aspreté de nos decrets rend l'application des femmes à ce vice plus aspre et vicieuse que ne porte sa condition, et l'engage à des suites pires que n'est leur cause : elles offriront volontiers d'aller au palais querir du gain, et, à la guerre, de la reputation, plustost que d'avoir, au milieu de l'oisifveté et des delices, à faire une si difficile garde<sup>1</sup> ; veoyent elles pas qu'il n'est ny marchand, ny procureur, ny soldat, qui ne quitte sa besongne pour courre à cette aultre, et le crocheteur, et le savetier, tous harassez et hallebrenéz<sup>2</sup> qu'ils sont de travail et de faim ?

Num tu, quæ tenuit dives Achæmenes,  
Aut pinguis Phrygiæ Mygdonias opes,  
Permutare velis crine Licymniæ,  
Plenas aut Arabum domos,  
Dum fragrantia detorquet ad oscula  
Cervicem, aut facili sævitia negat,  
Quæ poscente magis gaudeat eripi,  
Interdum rapere occupet<sup>3</sup> ?

<sup>1</sup> « La continence est une chose tres difficile, et de tres penible garde ; il est bien mal aysé de resister du tout à nature ; or c'est icy qu'elle est plus forte et ardente, » etc., etc. CHARRON, *de la Sagesse*, III, 41.

<sup>2</sup> *Hallebrené*, ou, comme écrit Nicot, *halbrené* ; c'est, dit-il, un terme de fauconnier, qui appelle un faucon halbrené, cil qui a une ou plusieurs pennes rompues. Ce mot n'est pas encore tout-à-fait hors d'usage dans le sens figuré que lui donne ici Montaigne, comme on peut voir dans le Dictionnaire de l'Académie françoise, au mot *Halbrené*. C.

<sup>3</sup> Les richesses de l'Arabie et de la Phrygie, les trésors d'Achémène, pourroient-ils vous payer un seul cheveu de Licymnie, dans ces doux moments où, répondant à vos baisers, elle tourne la tête vers vous ; puis, par un doux caprice, refuse ce qu'elle veut se laisser ravir, et bientôt vous prévient elle-même ! HOR., *Od.*, II, 12, 21.

le se agais si les exploits de Cesar et d'Alexandre surpassent en rudesse la resolution d'une belle jeune femme, nourrie, en nostre facon, à la lumiere et commerce du monde, battue de tant d'exemples contraires, et se maintenant entiere au milieu de mille continuelles et fortes poursuites. Il n'y a point de faire plus espineux qu'est ce non faire, ny plus actif : ie treuve plus aysé de porter une cuirasse toute sa vie, qu'un pucelage ; et est le vœu de la virginité le plus noble de tous les vœux, comme étant le plus aspre : *Diaboli virtus in lumbis est*<sup>1</sup>, dict saint Ierosme.

Certes, le plus ardu et le plus vigoureux des humains devoirs, nous l'avons resigné aux dames, et leur en quittons la gloire. Cela leur doit servir d'un singulier aiguillon à s'y opiniâtrer ; c'est une belle matiere à nous braver, et à fouler aux pieds cette vaine preeminence de valeur et de vertu que nous pretendons sur elles : elles trouveront, si elles s'en prennent garde, qu'elles en seront non seulement trespassees, mais aussi plus aimees. Un galant homme n'abandonne point sa poursuite, pour estre refusé, pourveu que ce soit un refus de chasteté, non de choix : nous avons beau iurer, et menacer, et nous plaindre ; nous mentons, nous les en aimons mieulx : il n'est point de pareil leurre, que la sagesse non rude et renfrongnee. C'est stupidité et lascheté, de s'opiniâtrer contre la haine et le mespris ; mais contre une resolution vertueuse et constante, meslee d'une volonté reconnoissante, c'est l'exercice d'une ame noble et genereuse. Elles peuvent reconnoistre nos services iusques à certaine mesure, et nous faire sentir honnestement qu'elles ne nous

<sup>1</sup> Car la vertu du diable est aux roignons. SAINT JÉRÔME, contre Jovinien, II, t. II, p. 72, édit. de Bâle, 1537. — Cette traduction est de Montaigne lui-même, à la marge d'un des exemplaires corrigés de sa main. N.

desdaignant pas; car cette loy qui leur commande de nous  
 abominer parce que nous les adrons, et nous haïr de ce  
 que nous les aimons, elle est, certes, cruelle, ne fount  
 que de sa difficulté : pourquoy n'erront elles nos offres et  
 nos demandes, autant qu'elles se contiennent sous le  
 devoir de la modestie? que va lon devinant qu'elles son-  
 nent au dedans quelque sens plus libre? Une reyne de  
 nostre temps disoit ingenieusement, « que de refuser ces  
 abords, c'est tesmoignage de foiblesse, et accusation de  
 sa propre facilité; et qu'une dame non tentee ne se pou-  
 voit vanter de sa chasteté. » Les limites de l'honneur ne  
 sont pas retrenchez du tousi court : il a de quoy se relas-  
 cher; il peut se dispenser<sup>1</sup> aulcunement, sans se forfaire<sup>2</sup>,  
 au bout de sa frontiere, il y a quelque estendue, libre,  
 indifferente, et neutre: Qui l'a peu chasser et acouler à  
 force, iusques dans son coing et son fort, c'est un mal-  
 habile homme s'il n'est satisfait de sa fortune: le prix de  
 la victoire se considere par la difficulté. Voulez vous sa-  
 voir quelle impression a faict en son cœur vostre servitude  
 et vostre merite? mesurez le à ses mœurs : telle peut  
 donner plus, qui ne donne pas tant. L'obligation du bien-  
 faict se rapporte entierement à la volonté de celui qui  
 donne; les autres circonstances qui tumbent au bien faire  
 sont muettes, mortes, et casueles : ce peu luy couste plus  
 à donner, qu'à sa compaignie son tout. Si en quelque chose  
 la rareté sert d'estimation, ce doit estre en coey; ne re-  
 gardez pas combien peu c'est, mais combien peu l'ont : la  
 valeur de la meanoye se changeselon le coing et la marque  
 du lieu. Quoy que le despit et l'indiscretion d'aulcuns leur  
 puisse faire dire sur l'excez de leur mescontentement, tous-  
 iours la vertu et la verité regaigne son advantage : i'en ay  
 veu, desquelles la reputation a esté longtemps interessee

<sup>1</sup> Se donner quelque liberté, sans se perdre, sans être coupable. C.

<sup>2</sup> Édition de 1588, fol. 377 : « sans s'affoler... »

par iniure<sup>1</sup>, s'estre remises en l'approbation universelle des hommes par leur seule constance, sans soing et sans artifice : chacun se respent et se desment de ce qu'il en a creu ; de filles un peu suspectes, elles tiennent le premier reng entre les dames d'honneur. Quelqu'un disoit à Platon : « Tout le monde mesdict de vous : » « Laissez les dire, feict il<sup>2</sup> ; ie vivrai de façon que ie leur feray changer de langage. » Oultre la crainte de Dieu, et le prix d'une gloire si rare, qui les doibt inciter à se conserver, la corruption de ce siecle les y force : et si i'estois en leur place, il n'est rien que ie ne feisse plustost que de commettre ma reputation en mains si dangereuses. De mon temps, le plaisir d'en conter (plaisir qui ne doibt gueres en doulceur à celui mesme de l'effect) n'estoit permis qu'à ceux qui avoient quelque amy fidele et unique : à present, les entretiens ordinaires des assemblees et des tables, ce sont les vanteries des faveurs receues et liberalité secreete des dames. Vrayement c'est trop d'abiection et de bassesse de cœur, de laisser ainsi fierement persecuter, paistrir, et fourrager ces tendres et mignardes doulceurs, à des personnes ingrates, indiscrettes, et si volages.

Cette nostre exasperation immoderee et illegitime contre ce vice naist de la plus vaine et tempesteuse maladie qui afflige les ames humaines, qui est la ialousie.

Quis vetat apposito lumen de lumine sumi ?

Dent licet assidue, nil tamen inde perit<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> *A été long-temps compromise injustement, à tort.* — Par injure est un latinisme, *injuria*, c'est-à-dire, *sine jure*, sans justice.

<sup>2</sup> Ceci est rapporté dans les sentences recueillies par ANTONIUS et MAXIMUS, *Serm.* 54. C.

<sup>3</sup> Empêchet-on d'allumer un flambeau à la lumière d'un autre flambeau ! Elles ont beau donner, le fonds ne diminue jamais. OVIDE, *de Arte amandi*, III, 93. — Le sens du dernier vers est dans Ovide : pour les paroles, Montaigne les a prises dans les *Catalecta*, d'une épigramme intitulée *Priapus*, laquelle commence ainsi :

Obscure poteram tibi dicere : Da mihi, quod tu  
Des licet assidue, nil tamen inde perit.

C.

Celle là, et l'envie sa sœur, me semblent des plus ineptes de la troupe. De cette cy, ie n'en puis gueres parler : cette passion, qu'on peint si forte et si puissante, n'a, de sa grace, aulcune adresse <sup>1</sup> en moi. Quant à l'autre <sup>2</sup>, ie la cognois, au moins de veue. Les bestes en ont ressentiment : le pasteur Chratis <sup>3</sup> estant tumbé en l'amour d'une chevre, son bouc, ainsi qu'il dormoit, luy veint, par ialousie, chocquer la teste, de la sienne, et la luy escraza. Nous avons monté l'excez de cette fiebvre, à l'exemple d'aulcunes nations barbares : les mieulx disciplinees en ont esté touchees, c'est raison, mais non pas transportees :

Ense maritali nemo confossus adulter

Purpureo Stygiis sanguine tinxit aquas <sup>4</sup> :

Lucullus, Cesar, Pompeius, Antonius, Caton, et d'aultres braves hommes, feurent cocus, et le sceurent, sans en exciter tumulte; il n'y eut, en ce temps là, qu'un sot de Lepidus <sup>5</sup> qui en mourut d'angoisse.

Ah ! tui te miserum malique fati,

Quem attractis pedibus, patente porta,

Percurrent raphanique mugilesque <sup>6</sup> :

et le dieu de nostre poète, quand il surprint avecques sa femme l'un de ses compaignons, se contenta de leur en faire honte,

<sup>1</sup> *Influence sur moi. C.*

<sup>2</sup> *La jalousie. C.*

<sup>3</sup> *ÉLIEN, des Animaux, XII, 42. C.*

<sup>4</sup> *Jamais un adultère, percé de l'épée d'un mari, n'a teint de son sang les eaux du Styx.*

<sup>5</sup> *Le père du triumvir. Voyez PLUTARQUE, Vie de Pompée, c. 5 de la version d'Amyot. C.*

<sup>6</sup> *Infortuné ! si tu es pris sur le fait, tu seras traîné par les pieds hors du logis, et on chargera de ton supplice les surmulets et les raves. CATTILLE, Carm., XV, 17.*

Atque aliquis de diis non tristibus optat  
Sic fieri turpis <sup>1</sup>;

et ne laisse pourtant pas de s'eschauffer des molles caresses qu'elle luy offre, se plaignant qu'elle soit pour cela entree en desfiance de son affection :

Quid causas petis ex alto? fiducia cessit  
Quo tibi, diva, mei <sup>2</sup>?

voire, elle lui faict requeste pour un sien bastard,

Arma vogo genitrix nato <sup>3</sup>,

qui luy est liberalement accordee; et parle Vulcan d'Aeneas avecques honneur.

Arma acri facienda viro <sup>4</sup>,

d'une humanité à la verité plus qu'humaine; et cet excès de bonté, ie consens qu'on le quitte aux dieux :

Nec divis homines componier æquum est <sup>5</sup> :

Quant à la confusion des enfants, oultre ce que les plus graves legislateurs l'ordonnent et l'affectent en toutes leurs republicques, elle ne touche pas les femmes, où cette passion est, ie ne sçais comment, encores mieulx en son siège.:

Sæpe etiam Iuno, maxima coelicolum,  
Coniugis in culpa flagravat quotidiana <sup>6</sup>.

<sup>1</sup> Alors un dieu peu austère se mit à dire : Qu'on m'expose à un tel déshonneur ! OVIDE, *Métam.*, IV, 187, d'après l'*Odyssée*, VIII, 339.

<sup>2</sup> A quoi bon tant de détours ! Pourquoi, déesse, ne pas vous fier à votre époux ? VIRG., *Énéide*, VIII, 395.

<sup>3</sup> C'est une mère qui vous demande des armes pour son fils. VIRGILE, *Énéide*, VIII, 383.

<sup>4</sup> Il s'agit de faire des armes pour un héros. ID., *ibid.* v. 441.

<sup>5</sup> Aussi n'est-il pas juste de comparer les hommes aux dieux. CATO, *Carum*, LXVIII, 141.

<sup>6</sup> Souvent la reine des dieux fut irritée des fautes journalières de son mari. ID., *ibid.*, v. 138.



Lorsque la jalousie saisit ces pauvres âmes faibles et sans résistance, c'est pitié comme elle les tire et tyrannise cruellement : elle s'y insinue sous titre d'amitié ; mais, depuis qu'elle les possède, les mêmes causes qui servoient de fondement à la bienveillance servent de fondement de haine capitale. C'est, des maladies d'esprit, celle à qui plus de choses servent d'aliment, et moins de choses de remède : la vertu, la santé, le mérite, la réputation du mari, sont les boute-feux de leur malalent<sup>1</sup> et de leur rage :

*Nullæ sunt inimicitiae, nisi amoris, acerbæ<sup>2</sup>.*

Cette fièvre laidit et corrompt tout ce qu'elles ont de bel et de bon d'ailleurs ; et d'une femme jalouse, quelque chaste qu'elle soit et ménagière, il n'est action qui ne sente à l'aigre et à l'importun : c'est une agitation enragée, qui les rejette à une extrémité du tout contraire à sa cause. Il feut bon<sup>3</sup> d'un Octavius à Rome : Ayant couché avecques Pontia Postumia, il augmenta son affection par la jouissance, et poursuyvit à toute instance de l'espouser : ne la pouvant persuader, cet amour extrême le précipita aux effets de la plus cruelle et mortelle inimitié ; il la tua. Pareillement, les symptômes ordinaires de cette autre maladie amoureuse, ce sont haines intestines, monopoles<sup>4</sup>, conjurations,

*Notumque furens quid femina possit<sup>5</sup>,*

<sup>1</sup> *Dépit.* C'est ce que signifie *malalent*, vieux mot qui est tout-à-fait hors d'usage. C.

<sup>2</sup> Il n'y a de haines implacables que celles de l'amour. PROPERCE, II, 8, 3.

<sup>3</sup> C'est ce qui ne fut que trop bien vérifié par un Octavius, etc. TACITE, d'où cette histoire est tirée (*Annal.*, XIII, 44), le nomme *Octavius Sagitta*. C.

<sup>4</sup> *Monopoles*, dit NICOT, ce sont des assemblées factieuses pour faire quelque menée.

<sup>5</sup> Car on sait jusqu'où va la fureur d'une femme. VIRG., *Énéide*, V, 21.

et une rage qui se ronge d'autant plus, qu'elle est contraincte de s'excuser du pretexte de bienveillance.

Or, le devoir de chasteté a une grande estendue : est ce la volonté que nous voulons qu'elles brident ? c'est une piece bien souple et active ; elle a beaucoup de promptitude, pour la pouvoir arrester : comment ? si les songes les engagent par fois si avant, qu'elles ne s'en puissent desdire ; il n'est pas en elles, ny à l'aventure en la Chasteté mesme, puisqu'elle est femelle, de se deffendre des concupiscences et du desirer. Si leur volonté seule nous interesse, où en sommes nous ? Imaginez la grand' presse, à qui auroit ce privilege d'estre porté, tout em-penné, sans yeulx et sans langue, sur le poing de chascune qui l'accepteroit : les femmes scythes<sup>1</sup> crevoient les yeulx à tous leurs esclaves et prisonniers de guerre, pour s'en servir plus librement et couvertement. Oh ! le furieux advantage que l'opportunité ? Qui me demanderoit la premiere partie en l'amour, ie respondrois que c'est sçavoir prendre le temps ; la seconde de mesme ; et encores la tierce : c'est un point qui peult tout. L'ay eu faulte de fortune souvent, mais parfois aussi d'entreprinse : Dieu gard' de mal qui peult encores s'en mocquer ! Il y fault en ce siecle plus de temerité, laquelle nos ieunes gents excusent, sous pretexte de chaleur ; mais, si elles y regardoient de prez, elles trouveroient qu'elle vient plustost de mespris. Le craignois superstitieusement d'offenser ; et respecte volontiers ce que i'aime : outre ce, qu'en cette marchandise, qui en oste la reverence en efface le lustre ; i'aime qu'on y face un peu l'enfant, le craintif, et le serviteur. Si ce n'est du tout en cecy, l'ay, d'ailleurs, quelques airs de la sotte honte dequoy parle Plutarque, et en a esté le

<sup>1</sup> HÉRODOTE, IV, 2, dit bien que les Scythes ôtoient la vue à leurs esclaves ; mais il ne parle ici ni de leurs femmes, ni du motif qu'on leur suppose. C.

cours de ma vie blecé et taché diversement; qualité bien mal advenante à ma forme universelle : qu'est il de nous aussi <sup>1</sup>, que sedition et discrepance ? l'ay les yeulx tendres à soubtenir un refus, comme à refuser : et me poise tant de poiser à aultruy, que, ez occasions où le devoir me force d'essayer la volonté de quelqu'un en chose douteuse et qui luy couste, ie le fois maigrement et envy <sup>2</sup>; mais si c'est pour mon particulier, quoyque die veritablement Homere <sup>3</sup>, « qu'à un indigent c'est une sotte vertu que la honte, » i'y commets ordinairement un tiers qui rougisse en ma place; et esconduis ceulx qui m'employent, de pareille difficulté; si qu'il m'est advenu par fois d'avoir la volonté de nier, que ie n'en avois pas la force.

C'est doncques folie d'essayer à brider aux femmes un desir qui leur est si cuisant et si naturel : et quand ie les ois se vanter d'avoir leur volonté si vierge et si froide, ie me mocque d'elles; elles se reculent trop arriere : Si c'est une vieille esdentee et descrepite, ou une ieune seiche et pulmonique; s'il n'est du tout croyable, au moins elles ont apparence de le dire : Mais celles qui se meuvent et qui respirent encores, elles en empirent leur marché, d'autant que les excuses inconsiderées servent d'accusation; comme un gentilhomme de mes voisins, qu'on souspeçonnait d'impuissance,

Languidior tenera cui pendens sicula beta  
Nunquam se mediam sustulit ad tunicam <sup>4</sup>,

<sup>1</sup> *Que sommes-nous aussi, qu'un amas de pensées et de passions contraires, qui s'entrebattent sans cesse ? — Discrepance, contrariété, vient du latin *discrepantia*, et n'est plus en usage. C.*

<sup>2</sup> *A contre-cœur, avec répugnance, invitus.*

<sup>3</sup> *Odyssée, XVII, 347.*

<sup>4</sup> *Qui n'avoit jamais donné le moindre signe de vigueur. CATULLE, Carm., LXVII, 21. — Nous nous contentons d'indiquer le sens de ces deux vers, trop libres pour être traduits littéralement.*

trois ou quatre iours aprez ses nopces, alla iurer tout hardiement, pour se iustifier, qu'il avoit fait vingt postes la nuict precedente; de quoy on s'est servy depuis à le convaincre de pure ignorance, et à le desmarier : oultre que ce n'est rien dire qui vaille; car il n'y a ny continence ny vertu, s'il n'y a de l'effort au contraire<sup>1</sup>. Il est vray, fault il dire, mais ie ne suis pas presté à me rendre : les saints mesme parlent ainsi. S'entend, de celles qui se vantent en bon escient de leur froideur et insensibilité, et qui veulent en estre creues d'un visage serieux; car, quand c'est d'un visage affecté, où les yeux desmentent leurs paroles, et du iargon de leur profession qui porte coup à contrepoil, ie le treuve bon. Ie suis fort serviteur de la naïveté et de la liberté; mais il n'y a remède : si elle n'est du tout niaise ou enfantine, elle est inepte, et messeante aux dames en ce commerce; elle gauchit incontinent sur l'impudence. Leurs desguisements et leurs figures ne trompent que les sots; le mentir y est en siege d'honneur : c'est un destour qui nous conduit à la vérité par une faulse porte. Si nous ne pouvons contenir leur imagination, que voulons nous d'elles? Les effects? il en est assez qui eschappent à toute communication estrangiere, par lesquels la chasteté peult estre corrompue;

Illud sæpe facit, quod sine testa facit<sup>2</sup> :

et ceulx que nous craignons le moins, sont à l'adventure les plus à craindre; leurs pechez muets sont les pires :

Offendor mæcha simpliciore minus<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Cette dernière partie de la phrase, depuis le mot *oultre*, se rapporte à ce que Montaigne a dit plus haut des femmes qui se vantent d'avoir leur volonté vierge et froide. A. D.

<sup>2</sup>

L'on fait souvent ce qu'on fait sans témoin.

MARTIAL, VII, 69, 6.

<sup>3</sup> Je fais moins une femme qui ne dissimule pas ses vices. MARTIAL, VI, 7, 6.

Il est des effects qui peuvent perdre sans impudicité leur pudicité ; et, qui plus est, sans leur secu : *obstetricia, virginis cuiusdam integritatem manu velut explorans, sive malevolentia, sive inscitia, sive casu, dum inspicit perdidit*<sup>1</sup> : telle a adiré<sup>2</sup> sa virginité, pour l'avoir cherchée ; telle s'en esbattant, l'a tuee. Nous ne sçaurions leur circonscrire precisement les actions que nous leur defions ; il fault recevoir nostre loy sous paroles generales et incertaines : l'idée mesme que nous forgeons à leur chasteté est ridicule : car, entre les extremes patrons que l'en aye, c'est Fatua<sup>3</sup>, femme de Faunus, qui ne se laisse voir oncques, puis ses nopces, à masle quelconque ; et la femme de Hieron<sup>4</sup>, qui ne sentoit pas son mary punais, estimant que ce feust une qualité commune à tous hommes : il fault qu'elles deviennent insensibles et invisibles, pour nous satisfaire.

Or, confessons que le nœud du iugement de ce devoir gist principalement en la volonté : il y a eu des maris qui ont souffert cet accident, non seulement sans reproche et offense envers leurs femmes, mais avecques singuliere obligation et recommandation de leur vertu ; telle, qui aimoit mieulx son honneur que sa vie, l'a prostitué à l'appetit forcené d'un mortel ennemy, pour sauver la vie à son mary, et a faict pour luy ce qu'elle n'eust aulcunement faict pour soy<sup>5</sup>. Ce n'est pas icy le lieu d'estendre ces

<sup>1</sup> Ces paroles, qui confirment ce que Montaigne vient de dire, et qu'on ne sauroit traduire ouvertement en françois, sont de SAINT AUGUSTIN, de Civit. Dei, I, 18.

<sup>2</sup> C'est-à-dire, a égaré. — Adirer, mot fréquent à Paris, dit Nicot, vaut autant comme esgarer. C. — Adire vient de à dire : ainsi, pièces adirées signifie pièce qui est à dire, qui manque. E. J.

<sup>3</sup> VARRON, dans Laclance, I, 22. C.

<sup>4</sup> PLUTARQUE, dans les Apophthegmes des anciens rois, etc., à l'article Hieron ; et dans son traité intitulé Comment on pourra recevoir utilité de ses ennemis, c. 7. C.

<sup>5</sup> Voyez le Dictionnaire de BAYLE, au mot Acindynus (Septimius),

exemples; ils sont trop haults et trop riches pour estre representez en ce lustre; gardons les à un plus noble siege: mais pour des exemples de lustre plus vulgaire, est il pas tous les iours des femmes, entre nous, qui, pour la seule utilité de leurs maris, se prestent, et par leur expresse ordonnance et entremise? et anciennement Phaulius l'Argien<sup>1</sup> offrit la sienne au roy Philippus par ambition; tout ainsi que par civilité ce Galba<sup>2</sup>, qui avait donné à souper à Mecenas, veoyant que sa femme et luy commenceoient à complotter par œillades et signes, se laissa couler sur son coussin, representant un homme aggravé de sommeil, pour faire espauler à leurs amours: ce qu'il advoua d'assez bonne grace; car, sur ce poinct, un valet ayant prins la hardiesse de porter la main sur les vases qui estoient sur la table, il luy cria tout franchement: « Comment, coquin, veois tu pas que ie ne dors que pour Mecenas? » Telle a les mœurs desbordees<sup>3</sup>, qui a la volonté plus reformee que n'a cett' aultre qui se conduit sous une apparence reg'ee. Comme nous en veoyons qui se plaignent d'avoir esté vouees à chasteté, avant l'aage de cognoissance: i'en ay veu aussi se plaindre veritablement d'avoir esté vouees à la desbauche, avant l'aage de cognoissance; le vice des parents en peult estre cause; ou la force du besoing, qui est un rude conseiller. Aux Indes orientales<sup>4</sup>, la chasteté y estant en singuliere recommandation, l'usage pourtant souffroit qu'une femme mariee se peust abandonner à qui luy presentoit un elephant; et cela, avecques quelque gloire d'avoir esté estimee à si hault prix. Phedon le phi-

et surtout la Rem. C, où il est plus sévère que Montaigne, et même que saint Augustin. J. V. L.

<sup>1</sup> PLUTARQUE, traité de l'Amour, c. 16. C.

<sup>2</sup> Id., *ibid.* C.

<sup>3</sup> Dans l'édition de 1588, fol. 380, cette phrase suit immédiatement ces mots qu'on a lus plus haut: *Gardons les à un plus noble siege.* A. D.

<sup>4</sup> ARRIEN, *Hist. Ind.*, c. 17. C.

losophe, homme de maison, aprez la prinse de son païs d'Elide, feit mestier<sup>1</sup> de prostituer, autant qu'elle dura, la beauté de sa ieunesse à qui en voulut, à prix d'argent, pour en vivre. Et Solon feut le premier en la Grece, dict on, qui, par ses loix, donna la liberté aux femmes, aux despens de leur pudicité, de prouveau au besoing de leur vie : coustume que Herodote<sup>2</sup> dict avoir esté receue avant luy en plusieurs polices. Et puis, quel fruict de cette penible sollicitude<sup>3</sup>? car, quelque iustice qu'il y ait en cette passiqn, encores fauldroit il veoir si elle nous charie utilement : est il quelqu'un qui les pense boucler par son industrie?

Pone seram ; cohibe : sed quis custodiet ipsos  
Custodes? cauta est, et ab illis incipit uxor<sup>4</sup> :

quelle commodité ne leur est suffisante, en un siecle si scavant?

La curiosité est vicieuse par tout ; mais elle est pernicieuse ici : c'est folie de vouloir s'esclaircir d'un mal auquel il n'y a point de medecine qui ne l'empire et le rengrege<sup>5</sup>, duquel la honte s'augmente et se publie principalement par la ialousie ; duquel la vengeance blece plus nos enfants qu'elle ne nous guarit. Vous asseichez et mourez à la queste d'une si obscure verifcation. Combien pitteusement y sont arrivez ceulx de mon temps qui en sont

<sup>1</sup> Il n'en fit pas métier, de son bon gré, comme Montaigne semble l'insinuer ; mais, <sup>2</sup> ant esclave, son maître l'y forçoit. DIOGÈNE LAERCE, II, 105. *Et, ut quidam scripserunt, a lenone domino puer ad merendum coactus*, dit encore AULU-GELLE, II, 18. C.

<sup>2</sup> HÉRODOTE l'attribue aux Lydiens, I, 94 ; aux Babylonniens, I, 196, etc. J. V. L.

<sup>3</sup> De la jalousie. C.

<sup>4</sup> Enferme-la sous clef, donne-lui des gardiens. Mais qui les gardera eux-mêmes! Ta femme est adroite ; elle commencera par eux. JUV., *Sat.*, VI, 346.

<sup>5</sup> Réaggrave. E. J.

venus à bout ! Si l'advertisseur n'y presente quand et quand le remede et son secours, c'est un advisement iniurieux, et qui merite mieulx un coup de poignard que ne faict un desmentir. On ne se moque pas moins de celuy qui est en peine d'y prouveau, que de celuy qui l'ignore. Le caractere de la cornardise est indelebile ; à qui il est une fois attaché, il l'est tousiours : le chastiment l'exprime plus que la faulte. Il faict beau veoir arracher de l'ombre et du doubte nos malheurs privez, pour les trompeter en des eschaffauds tragiques ; et malheurs qui ne pincent que par le rapport : car Bonne femme, et Bon mariage, se dict, non de qui l'est, mais duquel on se taist. Il fault estre ingenieux à eviter cette ennuyeuse et inutile cognoissance ; et avoient les Romains en coustume, revenants de voyage<sup>1</sup>, d'envoyer au devant en la maison faire sçavoir leur arrivee aux femmes, pour ne les surprendre ; et pourtant a introduict certaine nation que le presbtre ouvre le pas à l'espousee, le iour des nopces, pour oster au marié le doubte et la curiosité de chercher, en ce premier essay, si elle vient à luy vierge, ou blecee d'une amour estrangiere.

Mais le monde en parle. Je sçais cent honnestes hommes cocus, honnestement et peu indecemment ; un galant homme en est plainct, non pas desestimé. Faictes que vostre vertu estouffe vostre malheur ; que les gents de bien en mauldissent l'occasion ; que celuy qui vous offense tremble seulement à le penser. Et puis, de qui ne parle on en ce sens, depuis le petit iusques au plus grand ?

Tot qui legionibus imperitavit,

Et melior quam tu multis fuit, improbe, rebus<sup>2</sup> :

<sup>1</sup> PLUTARQUE, *les Demandes des choses romaines*, c. 9. C.

<sup>2</sup> D'un héros, d'un fameux général d'armée, supérieur en tant de choses à un misérable comme toi. LUCRÈS, III, 1039, 1041.



veois tu qu'on engage en ce reproche tant d'honnêtes hommes en ta présence ? pense qu'on ne t'espargne non plus ailleurs. Mais iusques aux dames, elles s'en moqueront : et de quoy se moquent elles en ce temps plus volontiers que d'un mariage paisible et bien composé ? Chacun de vous a faict quelqu'un cocu : or, nature est toute en pareilles, en compensation et vicissitude. La fréquence de cet accident en doibt meshuy avoir modéré l'aigreur : le voylà tantost passé en coustume.

Miserable passion ! qui à cecy encores, d'estre incommunicable,

Fors etiam nostris invidit questibus aures <sup>1</sup> :

car à quel amy osez vous fier vos doleances, qui, s'il ne s'en rit, ne s'en serve d'acheminement et d'instruction pour prendre luy mesme sa part à la curee ? Les aigreurs comme les douceurs du mariage se tiennent secrettes par les sages ; et, parmy les aultres importunes conditions qui se trouvent en iceluy, cette cy, à un homme languagier <sup>2</sup>, comme ie suis, est des principales, que la coustume rende indecent et nuisible qu'on communique à personne tout ce qu'on en sçait et qu'on en sent <sup>3</sup>.

De leur donner mesme conseil à elles, pour les desgouter de la jalousie, ce seroit temps perdu : leur essence est si confite en souspeçon, en vanité et en curiosité, que de les guarir par voye legitime, il ne fault pas l'esperer.

<sup>1</sup> Le sort nous envie jusqu'à la consolation de faire entendre nos plaintes. CATULLE, *Carm.*, LXVII, 170.

<sup>2</sup> Languagier, *homo verbosus, linguax*. NIOOT.

<sup>3</sup> Camus, évêque de Belley, répondit à un mari qui le prioit d'engager sa femme à mener une vie plus honnête et plus décente : « Tout ce que je pourrais représenter à votre femme seroit assez inutile. Le silence de ma part, et surtout de la vôtre, me paroît beaucoup plus sage. Croyez-moi, mon ami, il vaut mieux s'appeler *Cornelius Tacitus* que *Publius Cornelius*. » N.

Elles s'amendent souvent de cet inconvenient par une forme de santé, beaucoup plus à craindre que n'est la maladie mesme : car, comme il y a des enchantements qui ne sçavent pas oster le mal qu'en le rechargeant à un aultre, elles reiectent ainsi volontiers cette fiebvre à leurs maris, quand elles la perdent. Toutesfois, à dire vray, ie ne sçais si on peult souffrir d'elles pis que la ialousie : c'est la plus dangereuse de leurs conditions, comme de leurs membres, la teste. Pittacus disoit, « que chascun avoit son default ; que le sien estoit la mauvaise teste de sa femme : hors cela, il s'estimerait de tout point heureux<sup>1</sup>. » C'est un bien poissant inconvenient, duquel un personnage si iuste, si sage, si vaillant, sentoit tout l'estat de sa vie alteré : que devons nous faire, nous aultres hommelets ? Le senat de Marseille eut raison d'interiner sa requeste à celuy qui demandoit permission de se tuer, pour s'exempter de la tempeste de sa femme<sup>2</sup> ; car, c'est un mal qui ne s'emporte iamais qu'en emportant la piece, et qui n'a aultre composition qui vaille, que la fuyte ou là souffrance, quoyque toutes les deux tresdifficiles. Celuy là s'y entendoit, ce me semble, qui dict « qu'un bon mariage se dressoit d'une femme aveugle, avecques un mary sourd. »

Regardons aussi que cette grande et violente aspreté d'obligation que nous leur enioignons, ne produise deux effects contraires à nostre fin : à sçavoir, Qu'elle aiguisse les poursuivants ; Et face les femmes plus faciles à se rendre ; car, quant au premier point, montant le prix de

<sup>1</sup> PLUTARQUE, *Du contentement ou repos de l'esprit*, c. 11. Le mot de *default*, dont Montaigne se sert après Amyot, signifie ici traverse, incommodité, quelque chose qui trouble notre repos, qui nous empêche d'être heureux. C.

<sup>2</sup> Montaigne parle ailleurs, liv. II, c. 3, de cette permission accordée par le sénat de Marseille à ceux qui étoient las de la vie, et il en parle évidemment d'après VALÈRE MAXIME, II, 6, 7 ; mais la petite histoire qu'il fait ici paroît être entièrement de son invention. J. V. L.

la place, nous montons le prix et le desir de la conquête. Seroit ce pas Venus mesme qui eust ainsi finement haultsé le chevet <sup>1</sup> à sa marchandise par le macquerelage des loix, cognoissant combien c'est un sot deduit, qui ne le seroit valoir par fantasie et par cherté ? enfin c'est toute chair de porc, que la saulse diversifie, comme disoit l'hoste de Flaminus <sup>2</sup>. Cupidon est un dieu felon : il faict son ieu à huicter la devotion et la iustice ; c'est sa gloire, que sa puissance choque tout' aultre puissance, et que toutes aultres regles cedent aux siennes ;

*Materiam culpæ prosequiturque suæ* <sup>3</sup>.

Et quant au second point : serions nous pas moins cocus si nous craignons moins de l'estre ? suyvant la complexion des femmes ; car la deffense les incite et convie :

*Ubi velis, nolunt ; ubi nolis, volunt ultro* <sup>4</sup> :

*Concessa pudet ire via* <sup>5</sup>.

Quelle meilleure interpretation trouverions nous au faict de Messalina ? Elle fait au commencement son mary cocu à cachetes, comme il se fait : mais, conduisant ses parties trop aysement, par la stupidité qui estoit en luy, elle desdaigna soudain cet usage ; la voylà à faire l'amour à la decouverte, advouer des serviteurs, les entretenir et les favoriser à la veue d'un chascun : elle vouloit qu'il s'en ressentist. Cet animal ne se pouvant esveiller pour

<sup>1</sup> Expression usitée du temps de Montaigne, pour dire *renchérir sa marchandise*. C'est précisément là le sens que Cotgrave lui donne dans son Dictionnaire. C.

<sup>2</sup> TITE-LIVE, XXXV, 49. C.

<sup>3</sup> Il cherche incessamment une nouvelle matière à ses excès. OVIDE, *Trist.*, IV, 1, 34.

<sup>4</sup> Voulez-vous, elles ne veulent point ; ne voulez-vous point, elles veulent. TÉRENCE, *Eunuch.*, acte IV, sc. VIII, v. 43.

<sup>5</sup> Elles rougiroient de suivre une route permise. LUCAIN, II, 446.

tout cela , et luy rendant ses plaisirs mols et fades par cette trop lasche facilité par laquelle il sembloit qu'il les auctorisast et legitimast , que feit elle ? Femme d'un empereur sain et vivant , et à Rome , au theatre du monde , en plein midy , en feste et cerimonie publicque , et avecques Silius , duquel elle iouïssoit longtemps devant , elle se marie un iour que son mary estoit hors de la ville <sup>1</sup>. Semble il pas qu'elle s'acheminast à devenir chaste , par la nonchalance de son mary ? ou qu'elle cherchast un autre mary qui lui aiguïst l'appetit par sa ialousie , et qui , en luy insistant <sup>2</sup>, l'incitast ? Mais la premiere difficulté qu'elle rencontra feut aussi la derniere : cette beste s'esveilla en sursault ; on a souvent pire marché de ces sourdauds endormis ; i'ay veu par experience que cette extreme souffrance , quand elle vient à se desnouer , produit des vengeances plus aspres ; car , prenant feu tout à coup , la cholere et la fureur s'emmoncelant en un , esclatte tous ses efforts à la premiere charge ,

Irarumque omnes effundit habenas <sup>3</sup> :

il la feit mourir , et grand nombre de ceulx de son intelligence ; iusques à tel <sup>4</sup> qui n'en pouvoit mais , et qu'elle avoit convié à son lit à coups d'escourgee.

Ce que Virgile dict de Venus et de Vulcan , Lucrece l'avoit dict plus sortablement d'une iouïssance desrobbee d'elle et de Mars :

Belli fera mcenera Mavors

Armipotens regit , in gremium qui sæpe tuum se-

Reiicit , æterno devinctus vulnere amoris ;

<sup>1</sup> TACITE, *Annal.*, XI, 26, 27, etc. C.

<sup>2</sup> En lui résistant. C.

<sup>3</sup> Et lâche la bride à ses transports. VIRG., *Énéide*, XII, 499.

<sup>4</sup> Mnester , comédien , et Travius Montanus , chevalier. TACITE, *Annal.*, XI, 36. C.

.....  
*Pascit animum avidos inhians in te, dea, visus,*  
*Æque tuo pendet resupini spiritus ore :*  
*Hunc tu, diva, tuo recubantem corpore sancto*  
*Circumfusa super, suavis ex ore loquelas*  
*Funde <sup>1</sup>.*

Quand ie rumine ce *venitit*, *pascit*, *inhians*, *mollis*, *fovet*, *medullas*, *labefacta*, *pendet*, *percurrit* <sup>2</sup>, et cette noble *circumfusa*, mère du gentil *infusus*, l'ay desdaing de ces menues pincées et allusions verbales qui nasquirent depuis. A ces bonnes gents, il ne falloit d'aigüé et subtile rencontre : leur langage est tout plein, et gros d'une vigueur naturelle et constante : ils sont tout epigramme ; non la queue seulement, mais la teste, l'estomach, et les pieds. Il n'y a rien d'efforcé <sup>3</sup>, rien de traînant ; tout y marche d'une pareille teneur : *contartus virilis est ; non sunt circa fuscules occupati* <sup>4</sup>. Ce n'est pas une éloquence molle, et seulement sans offense : elle est nerveuse et solide, qui ne plaist pas tant, comme elle remplit et ravit ; et ravit le plus les plus forts esprits. Quand ie veoïs ces braves formes de s'expliquer, si vives, si profondes, ie ne dis pas que c'est Bien dire, ie dis que c'est Bien penser. C'est la gaillardise de l'imagination qui esleve et enfle les

<sup>1</sup>

.....  
 Seuvent ce dieu-ci fier, vaincu par tes appas,  
 Dépose sa fierté pour languir dans tes bras :  
 Sa tête est sur ton sein nonchalamment penchée,  
 Et l'amour tient son ame à ta bouche attachée ;  
 Ses yeux étincelants errent sur ton beau corps.  
 .....

.....  
 C'esto pour les Romains dans ces moments deus.  
*Ascham, l. 22, trad. de Henselt.*

<sup>2</sup> Tous ces mots, si naturels et si expressifs, se trouvent, les uns dans le passage de Virgile cité plus haut, d'après l'*Énéide*, VIII, 287 ; et les autres dans ce dernier passage de Lucrèce. C.

<sup>3</sup> De forcé, disons-nous aujourd'hui ; et peut-être ne parloit-on pas ainsiement à la cour, du temps de Montaigne. C.

<sup>4</sup> Leur discours est un tissu de beautés mâles ; ils ne songent pas à l'orner de vaines fleurs. Sénèque, *Epist.* 22.

paroles : *pectus est, quod disertum facit*<sup>1</sup> : nos gents appellent iugement, langage ; et beaux mots, les pleines conceptions. Cette peinture est conduite, non tant par dextérité de la main, comme pour avoir l'obiect plus vivement empreint en l'ame. Gallus parle simplement, parce qu'il conceoit simplement : Horace ne se contente point d'une superficielle expression, elle le trahiroit ; il veoid plus clair et plus oultre dans les choses ; son esprit crochette et furette tout le magasin des mots et des figures, pour se représenter ; et les luy fault oultre l'ordinaire, comme sa conception est oultre l'ordinaire. Plutarque dict<sup>2</sup> qu'il veoid le langage latin par les choses : icy de mesme ; le sens esclaire et produict les paroles, non plus de vent, ains de chair et d'os ; elles signifient plus qu'elles ne disent. Les imbecilles sentent encores quelque image de cecy : car en Italie ie disois ce qu'il me plaisoit, en devis communs ; mais aux propos roides, ie n'eusse osé me fier à un idiome que ie ne pouvois plier ny contourner oultre son allure commune : i'y veulx pouvoir quelque chose du mien.

Le maniemment et employte des beaux esprits donne prix à la langue ; non pas l'innovant, tant, comme la remplissant de plus vigoureux et divers services, l'estirant et ployant ; ils n'y apportent point de mots, mais ils enrichissent les leurs, appesantissent<sup>3</sup> et enfoncent leur signi-

<sup>1</sup> C'est le cœur qui fait l'éloquence. QUINTILIEN, X, 7.

<sup>2</sup> Dans la *Vie de Démosthène*, c. 1. « Bien tard, dit-il, estant ià fort avant au decours de mon aage, i'ay commencé à prendre en main livres latins : en quoy il m'est advenu une chose estrange, mais veritable neantmoins ; c'est que ie n'ay pas tant apprins ny tant entendu les choses par les paroles, comme, par quelque usage et cognoissance que j'avois des choses, ie suis venu à entendre aulcunement les paroles. » *Version d'Amyot. C.*

<sup>3</sup> Leur donnent plus de poids, plus de force et plus d'énergie ; enrichissent la langue de tours nouveaux, mais autorisés par l'application sage et ingénieuse qu'ils en savent faire. C.

fication et leur usage, luy apprennent des mouvements inaccoustumez, mais prudemment et ingenieusement. Et combien peu cela soit donné à tous, il se veoid par tant d'escrivains françois de ce siecle : ils sont assez hardis et desdaigneux, pour ne suyvre pas la route commune ; mais faulte d'invention et de discretion les perd ; il ne s'y veoid qu'une miserable affectation d'estrangeté, des desguisements froids et absurdes, qui, au lieu d'eslever, abbattent la matiere : pourveu qu'ils se gorgiasent <sup>1</sup> en la nouveleté, il ne leur chault de l'efficace ; pour saisir un nouveau mot, ils quittent l'ordinaire, souvent plus fort et plus nerveux.

En nostre langage ie treuve assez d'estoffe, mais un peu faulte de façon : car il n'est rien qu'on ne feist du iargon de nos chasses et de nostre guerre, qui est un genereux terrain à emprunter ; et les formes de parler, comme les herbes, s'amendent et fortifient en les transplantant. Ie le treuve suffisamment abundant, mais non pas maniant et vigoureux suffisamment ; il succombe ordinairement à une puissante conception : si vous allez tendu, vous sentez souvent qu'il languit soubs vous, et fleschit ; et qu'à son default le latin se presente au secours, et le grec à d'autres. D'aulcuns de ces mots que ie viens de trier, nous en appercevons plus malayseement l'energie, d'autant que l'usage et la frequence nous en ont aulcunement avily et rendu vulgaire la grace ; comme en nostre commun, il s'y rencontre des phrases excellentes, et des metaphores, desquelles la beauté flestrit de vieillesse, et la couleur s'est ternie par maniement trop ordinaire : mais cela n'oste rien du goust à ceulx qui ont bon nez, ny ne desroge à la gloire

<sup>1</sup> Pourveu qu'ils puissent trouver, dans la nouveauté de quelques mots, de quoi s'applaudir, ils ne se mettent point en peine de peindre exactement les choses. — Se gorgiaser, qui signifie, se plaire, se flatter, s'applaudir, est présentement tout à fait hors d'usage. C.

de ces anciens auteurs qui, comme il est vraisemblable, meurent premièrement ces mots en ce lustre.

Les sciences traitent les choses trop finement, d'une mode artificielle, et différente à la commune et naturelle. Mon page fait l'amour, et l'entend : lisez luy Leon hebreu<sup>1</sup>, et Ficin; on parle de luy, de ses pensées et de ses actions, et si n'y entend rien. Je ne reconnais pas chez Aristote la plus part de mes mouvements ordinaires; on les a couverts et revestus d'une autre robe, pour l'usage de l'école : Dieu leur doint bien faire<sup>2</sup>! Si j'étois du mestier, je naturaliserois l'art, autant comme ils artificialisent la nature<sup>3</sup>. Laissons là Bembo et Equicola<sup>4</sup>.

Quand j'écris, je me passe bien de la compagnie et souvenance des livres, de peur qu'ils n'interrompent ma forme; aussi qu'à la vérité les bons auteurs m'abbattent par trop, et rompent le courage : je foye volontiers le tour de ce peintre, lequel, ayant misérablement représenté des coqs, défendoit à ses garçons qu'ils ne laissassent venir en sa boutique aucun coq naturel; et aurois plutôt besoin, pour me donner un peu de lustre, de l'invention du musicien Antigénides<sup>5</sup>, qui, quand il avoit à faire la

<sup>1</sup> *Léon hébreu*, ou de Juda, est un rabbin portugais qui vivoit sous Ferdinand-le-Catholique, et qui a composé un *Dialogue sur l'Amour*. Ce dialogue a été traduit de l'italien en françois, et souvent imprimé dans le seizième siècle. — *Ficin*, qui vivoit dans le même temps, traduisit les œuvres de Platon, de Plotin, et composa divers écrits de métaphysique. E. J.

<sup>2</sup> *Dieu veuille qu'ils aient eu raison!*

<sup>3</sup> Édition de 1588, fol. 363 verso : « Si j'étois du mestier, je traiterois l'art le plus naturellement que je pourrois. » Ce passage seul prouveroit combien les corrections de Montaigne sont quelquefois heureuses. D'une phrase commune il fait une pensée originale et profonde. J. V. L.

<sup>4</sup> *Bembo* (le cardinal) est un poète licencieux, dont Jean Martin a traduit *gli Asolani*, sous le titre : *les Asolains, de la Nature d'amour*, Paris, 1647, in-8°. — *Equicola*, théologien et philosophe du seizième siècle, a fait un livre intitulé *della Natura d'amore*. C'est à tous ces ouvrages que Montaigne fait allusion. E. J.

<sup>5</sup> On lit *Antigénides* dans l'édition de 1602, et *Antinomydes* dans



musique, mettoit ordre que, devant ou aprez luy, son auditoire feust abbruvé de quelques aultres mauvais chan-tres. Mais ie me puis plus malayseement desfaire de Plu-tarque : il est si universel et si plein, qu'à toutes occasions, et quelque subiect extravagant que vous ayez prins, il s'ingere à vostre besongne, et vous tend une main liberale et inepuisable de richesses et d'embellissements. Il m'en faict despit, d'estre si fort exposé au pillage de ceulx qui le hantent; ie ne le puis si peu raccointer, que ie n'en tire cuisse ou aile.

Pour ce mien desseing, il me vient aussi à propos d'es-crire chez moy, en païs sauvage, où personne ne m'ayde, ny me releve, où ie ne hante communement homme qui entende le latin de son patenostre, et de françois un peu moins. Je l'eusse faict meilleur ailleurs, mais l'ouvrage eust esté moins mien : et sa fin principale et perfection, c'est d'estre exactement mien. Je corrigerois bien une er-reur accidentale, dequoy ie suis plein, ainsi que ie cours inadvertemment; mais les imperfections qui sont en moy ordinaires et constantes, ce seroit trahison de les oster. Quand on m'a dict, ou que moy mesme me suis dict : « Tu ez trop espez en figures : Voylà un mot du creu de Gas-coigne : Voylà une phrase dangereuse (ie n'en refuis au-lcune de celles qui s'usent emmy les rues françoises; ceulx qui veulent combattre l'usage par la grammaire se moc-quent) : Voylà un discours ignorant : Voylà un discours paradoxe : En voylà un trop fol : Tu te ioues souvent; on estimera que tu dies à droict ce que tu dis à feincte. » « Ouy, foyz ie; mais ie corrige les fautes d'inadvertance, non celles de coustume. Est ce pas ainsi que ie parle par tout? me represente ie pas vivvement? suffit. l'ay faict ce

toutes les autres : ces deux leçons sont évidemment fautives; d'après Valère Maxime, Aulu-Gelle, Plutarque et Suidas, on doit écrire *Antigonides*. E. J.

que i'ay voulu : tout le monde me recognoist en mon livre, et mon livre en moy. »

Or, i'ay une condition singeresse et imitatrice : quand ie me meslois de faire des vers (et n'en feis iamais que des latins), ils accusoient evidemment le poëte que ie venois dernièrement de lire ; et de mes premiers Essays, aulcuns puent un peu l'estrangier : à Paris, ie parle un langage aulcunement aultre qu'à Montaigne. Qui que ie regarde avecques attention, m'imprime facilement quelque chose du sien : ce que ie considere, ie l'usurpe ; une sottie contenance, une desplaisante grimace, une forme de parler ridicule ; les vices plus ; d'autant qu'ils me poignent, ils s'accrochent à moy, et ne s'en vont pas sans secouer. On m'a veu plus souvent iurer par similitude que par complexion : imitation meurtriere, comme celle des singes horribles en grandeur et en force que le roy Alexandre rencontra en certaine contree des Indes, desquels aultrement il eust esté difficile de venir à bout ; mais ils en presterent le moyen par cette leur inclination à contrefaire tout ce qu'ils veoyoient faire : car par là les chasseurs apprirent de se chausser des souliers à leur veue, avecques force nœuds de liens ; de s'affubler d'accoustrements de teste à tout des lacs courants, et oindre, par semblant, leurs yeulx de glux<sup>1</sup>. Ainsi mettoit imprudemment à mal ces pauvres bestes leur complexion singeresse : ils s'engluoient, s'enchevestroient<sup>2</sup> et garrotoient eulx mesmes. Cett' aultre faculté de représenter ingenieusement les gestes et paroles d'un aultre, par desseing, qui apporte souvent plaisir et admiration, n'est en moy non plus qu'en une souche. Quand ie iure selon moy, c'est seulement, Par Dieu ! qui est le plus droict de tous les serments. Ils disent que Socrates iuroit le Chien : Zenon, cette mesme

<sup>1</sup> ÉLIEN, de *Animal*, XVII, 26 ; et STRABON, XV, p. 1023. C.

<sup>2</sup> *Se mettoient le chevêtre, le licou, comme à une bête de somme.* E. J.

interiection qui sert asture aux Italiens, *Cappari* <sup>1</sup> : Pythagoras <sup>2</sup>, L'eau et L'air. Je suis si aysé à recevoir, sans y penser, ces impressions superficielles <sup>3</sup>, qu'ayant eu en la bouche, Sire ou Altesse, trois iours de suite; huict iours aprez ils m'eschappent pour Excellence ou pour Seigneurie, et ce que i'auray prins à dire en bastelant et en me mocquant, ie le diray lendemain serieusement. Pourquoy, à escrire, i'accepte plus envy <sup>4</sup> les arguments battus, de peur que ie les traicte aux despens d'aultruy. Tout argument m'est egualement fertile; ie les prends sur une mouche : et Dieu vueille que celuy que i'ay icy en main n'ait pas esté prins par le commandement d'une volonté autant volage! Que ie commence par celle qu'il me plaira; car les matieres se tiennent toutes enchainees les unes aux aultres.

Mais mon ame me desplaist, de ce qu'elle produict ordinairement ses plus profondes resveries, plus folles et qui me plaisent le mieulx, à l'improueu et lors que ie les cherche moins, lesquelles s'esvanouissent soudain, n'ayant sur le champ où les attacher; à cheval, à la table, au lict; mais plus à cheval, où sont mes plus larges entretiens. I'ay le parler un peu delicatement ialoux d'attention et de silence, si ie parle de force : qui m'interrompt m'arreste. En voyage, la necessité mesme des chemins coupe les propos; oultre ce, que ie voyage plus souvent

<sup>1</sup> DIOGÈNE LAERCE, VII, 32. *Cappari*, ou *capparis*, est le nom d'un arbrisseau, du câprier. D'autres juroient par le chou, coutume qui a passé jusqu'à nous, témoin le mot de *vertuchou*, espèce de serment qui veut dire *par la vertu du chou*, et dont bien des gens se servent à tout moment. C.

<sup>2</sup> DIOGÈNE LAERCE, VIII, 6. C.

<sup>3</sup> Ceci a rapport à ce qu'il a dit plus haut, qu'on l'a vu plus souvent jurer par similitude que par complexion. Ces deux phrases se suivoient immédiatement dans l'édition de 1588. A. D.

<sup>4</sup> Plus à contre-cœur.

sans compagnie propre à ces entretiens de suite : par où ie prends tout loisir de m'entretenir moy mesme. Il m'en advient comme de mes songes : en songeant , ie les recommande à ma memoire (car ie songe volontiers que ie songe); mais, le lendemain, ie me represente bien leur couleur comme elle estoit, ou gaye, ou triste, ou estrange; mais, quels ils estoient au reste, plus l'ahanne<sup>1</sup> à le trouver, plus ie l'enfonce en l'oubliance. Aussi des discours fortuites qui me tombent en fantasie, il ne m'en reste en memoire qu'une vaine image; autant seulement qu'il m'en fault pour me faire ronger et despiter aprez leur questè, inutilement.

Or doncques, laissant les livres à part, et parlant plus materiellement et simplement, ie treuve, aprez tout, que l'Amour n'est aultre chose que la soif de cette iouïssance, en un subiect desiré; ny Venus, aultre chose que le plaisir à descharger ses vases<sup>2</sup>, comme le plaisir que nature nous donne à descharger d'autres parties; qui devient vicieux ou par immoderation, ou par indiscretion : pour Socrates<sup>3</sup>, l'amour est appetit de generation, par l'entremise de la beauté. Et, considerant maintesfois la ridicule titillation de ce plaisir, les absurdes mouvements escervelez et estourdis dequoy il agite Zenon et Cratippus, cette rage indiscrete, ce visage enflammé de fureur et de cruauté au plus doux effect de l'amour, et puis cette morgue grave, severe et ecstatique en une action si folle; qu'on aye logé peslemesle nos delices et nos ordures ensemble; et que la supreme volupté aye du transy et du plainctif comme la douleur : ie crois qu'il est vray, ce que

<sup>1</sup> Plus je m'efforce de, etc. C.

<sup>2</sup> Montaigne avoit d'abord écrit *ses roignons*; mais il a substitué à ce mot celui de *vases*, comme plus décent. N.

<sup>3</sup> Dans le *Banquet de Platon*. C.

dict Platon <sup>1</sup>, que l'homme a esté fait par les dieux pour leur iouet,

Quænam ista iocandi

Sævitia <sup>2</sup>!

et que c'est par mocquerie que nature nous a laissé la plus trouble de nos actions, la plus commune, pour nous egualer par là, et apparier les fols et les sages, et nous et les bestes. Le plus contemplatif et prudent homme, quand ie l'imagine en cette assiette, ie le tiens pour affronteur de faire le prudent et le contemplatif : ce sont les pieds du paon, qui abattent son orgueil

Ridentem dicere verum,

Quid vetat <sup>3</sup>?

Ceux qui, parmy les ieux, refusent les opinions serieuses, font, dict quelqu'un, comme celui qui craint d'adorer la statue d'un saint, si elle est sans devantiere <sup>4</sup>. Nous mangeons bien et bevons comme les bestes : mais ce ne sont pas actions qui empeschent les offices de nostre ame, en celles là nous gardons nostre advantage sur elles; cette cy met toute aultre pensee soubz le ioug, abrutit et abestit, par son imperieuse auctorité, toute la theologie et philosophie qui est en Platon, et si ne s'en plainct pas. Partout ailleurs vous pouvez garder quelque decence : toutes aultres operations souffrent des regles d'honnesteté : cette cy ne se peult pas seulement imaginer, que vicieuse ou ridicule; trouvez y, pour veoir, un proceder sage et

<sup>1</sup> *Lois*, I, 13; VIII, 10, édition de M. Ast : ἄνθρωπον θεοὶ καὶ καίμων ἴσμεν. Mot cité par POLYBE, Extr., liv. XV; CLÉMENT D'ALEXANDRIE, *Strom.*, VIII, p. 714; SYNÉSIUS, *de Provid.*, II, etc. J. V. L.

<sup>2</sup> Cruelle manière de se jouer! CLAUDIEN, in *Eutrop.*, I, 24.

<sup>3</sup> Rien n'empêche de dire la vérité en riant. MONTAIGNE, *Sat.*, I, 1, 24.

<sup>4</sup> Si elle est toute découverte. — Ménage, dans son *Dictionnaire étymologique*, au mot *Devantière*, nous dit, après avoir cité ce passage de Montaigne, qu'on appelle proprement *devantière* cette sorte de grand tablier que les femmes portent à cheval. C.

discret. Alexandre disoit <sup>1</sup>, qu'il se cognoissoit principalement mortel par cette action, et par le dormir. Le sommeil suffoque et supprime les facultez de nostre ame : la besongne les absorbe et dissipe de mesme ; certes, c'est une marque, non seulement de nostre corruption originelle, mais aussi de nostre vanité et desformité.

D'un costé nature nous y poulse, ayant attaché à ce desir la plus noble, utile et plaisante de toutes ses fonctions ; et là nous laisse, d'autre part, accuser et fuyr comme insolente et deshonneste, en rougir, et recommander l'abstinence. Sommes nous pas bien brutes, de nommer brutale l'operation qui nous fait ? Les peuples, ez religions, se sont rencontrez en plusieurs convenances, comme sacrifices, luminaires, encensements, ieusnes, offrandes ; et entre aultres, en la condamnation de cette action : toutes les opinions y viennent, oultre l'usage si estendu des circoncisions, qui en est une punition. Nous avons à l'adventure raison de nous blâmer de faire une si sotte production que l'homme ; d'appeler l'action, honteuse ; et honteuses, les parties qui y servent (asteure sont les miennes proprement honteuses et peneuses). Les Essenians, dequoy parle Plin <sup>2</sup>, se maintenoient, sans nourrice, sans maillot, plusieurs siecles, de l'abord des estrangiers qui, suyvants cette belle humeur, se rengoient continuellement à eulx ; ayant toute une nation hazardé de s'exterminer, plustost que s'engager à un embrassement féminin, et de perdre la suite des hommes, plustost que d'en forger un. Ils disent <sup>3</sup> que Zenon n'eut affaire à femme qu'une fois en sa vie, et que ce feut par civilité, pour ne sembler desdaigner trop obstineement le sexe. Chascun fuyt à le veoir naistre, chascun court à le veoir

<sup>1</sup> PLUTARQUE, *Moyens de discerner le flatteur d'avec l'ami*, c. 23. C.

<sup>2</sup> *Nat. Hist.*, V, 17. C.

<sup>3</sup> DIOGÈNE LAERCE, VII, 13. C.

mourir : pour le détruire, on cherche un champ spacieux, en pleine lumière; pour le construire, on se musse dans un creux ténébreux, et le plus contrainct qu'il se peult : c'est le devoir, de se cacher et rougir pour le faire, et c'est gloire, et naissent plusieurs vertus, de le sçavoir desfaire : l'un est iniure, l'autre est faveur; car Aristote dict que Bonifier quelqu'un, c'est le Tuer, en certaine phrase de son país. Les Atheniens <sup>1</sup>, pour apparier la desfaveur de ces deux actions, ayants à mundifier <sup>2</sup> l'isle de Delos, et se iustifier envers Apollo, deffendirent au pourpris d'icelle tout enterrement, et tout enfantement ensemble. *Nostri nosmet pœnitet* <sup>3</sup>.

Il y a des nations qui se couvrent en mangeant <sup>4</sup>. Je sçais une dame, et des plus grandes, qui a cette mesme opinion, Que c'est une contenance desagreceable de mascher, qui rabbat beaucoup de leur grace et de leur beauté; et ne se presente pas volontiers en public avecques appetit : et sçais un homme qui ne peult souffrir de veoir manger, ny qu'on le veoye, et fuyt toute assistance plus quand il s'emplit, que s'il se vuide. En l'empire du Turc, il se veoid grand nombre d'hommes qui, pour exceller sur les autres, ne se laissent iamais veoir quand ils font leur repas; qui n'en font qu'un la sepmaine; qui se deschiquettent et descoupent la face et les membres; qui ne parlent iamais à personne : gents fanatiques, qui pensent honnorer leur nature en se desnaturant, qui se prisent de leur mespris, et s'amendent de leur empirement! Quel monstrueux animal, qui se fait horreur à soy mesme, à qui

<sup>1</sup> THUCYDIDE, III, 104. C.

<sup>2</sup> *Purifier*. E. J.

<sup>3</sup> Nous estimons à vice nostre estre. TÉRENCE, *Phormion*, acte I, sc. III, v. 20. — La traduction est de Montaigne. N.

<sup>4</sup> C'est ce que dit expressément Jean Léon, dans sa *Description de l'Afrique*, t. I, p. 23, édition de Lyon, 1566. C.

ses plaisirs poisent, qui se tient à malheur! Il y en a qui cachent leur vie,

*Exsilioque domos et dulcia limina mutant* <sup>1</sup>,

et la desrobent de la veue des aultres hommes; qui evitent la santé et l'alaigresse, comme qualitez ennemies et dommageables : non seulement plusieurs sectes, mais plusieurs peuples, maudissent leur naissance, et benissent leur mort : il en est où le soleil est abominé, les tenebres adorees. Nous ne sommes ingenieux qu'à nous malmener; c'est le vray gibbier de la force de nostre esprit : dangereux util en desreglement!

*O miseri! quorum gaudia crimen habent* <sup>2</sup>.

Hé! pauvre homme, tu as assez d'incommoditez necessaires, sans les augmenter par ton invention; et es assez miserable de condition, sans l'estre par art; tu as des laideurs reelles et essentielles, à suffisance, sans en forger d'imaginaires : trouves tu que tu sois trop à l'ayse, si la moitié de ton ayse ne te fasche? trouves tu que tu ayes rempli tous les offices necessaires à quoy nature t'engage, et qu'elle soit manque et oysifve chez toy, si tu ne t'obliges à nouveaux offices? Tu ne crains point d'offenser ses loix, universelles et indubitables; et te picques aux tiennes, partisanes <sup>3</sup> et fantastiques; et d'autant plus qu'elles sont particulieres, incertaines, et plus contredictes, d'autant plus tu fois là ton effort : les ordonnances

<sup>1</sup> Et vont vivre et mourir loin du toit paternel.

*Vinc., Georg., II, 511.*

<sup>2</sup> Malheureux! qui se font un crime de leurs plaisirs. *Pseudo-GALUS*, I, 180.

<sup>3</sup> *Partisane* est le féminin de *partisan*. Des lois *partisanes* doivent être des lois de parti, de faction; mais, comme Montaigne oppose ici les lois *partisanes* de l'homme aux lois universelles de la nature, ces lois *partisanes* doivent être des lois partielles, particulieres, comme il les nomme dans la ligne suivante. E. J.



positives de ta paroisse t'occupent et attachent; celles de Dieu et du monde ne te touchent point. Cours un peu par les exemples de cette consideration; ta vie en est toute.

Les vers de ces deux poètes<sup>1</sup>, traictants ainsi reserveement et discrettement de la lascivité, comme ils font, me semblent la descouvrir et esclairer de plus prez. Les dames couvrent leur sein d'un reseul<sup>2</sup>, les presbtres plusieurs choses sacrees, les peintres umbragent leur ouvrage, pour luy donner plus de lustre; et dict on que le coup du soleil et du vent est plus poissant par reflection qu'à droict fil. L'Aegyptien<sup>3</sup> respondit sagement à celui qui luy demandoit, « Que portes tu là caché sous ton manteau? » « Il est caché sous mon manteau, afin que tu ne sçaches pas que c'est : » mais il y a certaines aultres choses qu'on cache pour les montrer. Oyez cettuy là, plus ouvert,

Et nudam pressi corpus ad usque meum<sup>4</sup> :

il me semble qu'il me chaponne. Que Martial retrousse Venus à sa poste, il n'arrive pas à la faire paroistre si entiere : celui qui dict tout, il nous saoule et nous desgoute. Celui qui craint à s'exprimer, nous achemine à en penser plus qu'il n'en y a : il y a de la trahison en cette sorte de modestie; et, notamment, nous entr'ouvrant, comme font ceux cy<sup>5</sup>, une si belle route à l'imagination. Et l'action et la peincture doibvent sentir leur larrecin.

L'amour des Espaignols et des Italiens, plus respec-

<sup>1</sup> De VIRGILE, sur Venus et Vulcain; de LUCRÈCE, sur Venus et Mars.

<sup>2</sup> D'un réseul. E. J.

<sup>3</sup> PLUTARQUE, de la Curiosité, c. 3. C.

<sup>4</sup> Et je l'ai pressée toute nue contre mon corps. OVIDE, *Amor.*, I, 5, 24.

<sup>5</sup> Virgile et Lucrèce.

tueuse et craintive, plus mineuse <sup>1</sup> et couverte, me plaist. Je ne sçais qui, anciennement <sup>2</sup>, desiroit le gosier allongé comme le col d'une grue, pour savourer plus longtemps ce qu'il avalloit; ce souhait est mieulx à propos en cette volupté viste et precipiteuse, mesme à telles natures comme est la mienne, qui suis vicieux en soubdaineté. Pour arrester sa fuyte, et l'estendre en preambules, entre eulx tout sert de faveur et de recompense; une œuillade, une inclination, une parole, un signe. Qui se pourroit disner de la fumee du rost, feroit il pas une belle espargne? C'est une passion qui mesle, à bien peu d'essence solide, beaucoup plus de vanité et resverie fiebvreuse : il la fault payer et servir de mesme. Apprenons aux dames à se faire valoir, à s'estimer, à nous amuser, et à nous piper; nous faisons nostre charge extreme la premiere, il y a tousiours de l'impetuositè françoise : faisant filer leurs faveurs, et les estalant en detail, chascun, iusques à la vieillesse miserable, y treuve quelque bout de lisiere, selon son vaillant et son merite. Qui n'a iouissance qu'en la iouissance, qui ne gaigne que du hault poinct, qui n'aime la chasse qu'en la prinse, il ne luy appartient pas de se mesler à nostre eschole : plus il y a de marches et degrez, plus il y a de haulteur et d'honneur au dernier siege; nous nous debvrions plaie d'y estre conduicts, comme il se faict aux palais magnifiques, par divers portiques et passages, longues et plaisantes galleries, et plusieurs destours. Cette dispensation reviendrait à nostre commodité; nous y arresterions, et nous y aimerions plus long temps : sans esperance et sans desir, nous n'allons plus rien qui vaille. Nostre maistrise et entiere possession leur est infiniment à craindre : depuis qu'elles sont du tout rendues à la mercy de nostre foy et constance, elles sont un peu bien hazar-

<sup>1</sup> *Plus minaudière.* E. J.

<sup>2</sup> Voyez ARISTOTE, *Ethic.*, III, 10; ATHÉNÉE, I, 6, etc. J. V. L.

dees ; ce sont vertus rares et difficiles : soubdain qu'elles sont à nous, nous ne sommes plus à elles ;

Postquam cupidæ mentis satiata libido est,  
Verba nihil metuere, nihil periuria curant <sup>1</sup> ;

et Thrasonides <sup>2</sup>, ieune homme grec, feut si amoureux de son amour, qu'il refusa, ayant gagné le cœur d'une maistresse, d'en iouir, pour n'amortir, rassasier et alanguir par la iouissance cette ardeur inquiete, de laquelle il se glorifioit et se paissoit. La cherté donne goust à la viande : veoyez combien la forme des salutations, qui est particuliere à nostre nation, abastardit par sa facilité la grace des baisers, lesquels Socrates <sup>3</sup> dict estre si puissants et dangereux à voler nos cueurs. C'est une desplaisante coustume, et iniurieuse aux dames, d'avoir à prester leurs levres à quiconque a trois valets à sa suite, pour mal plaisant qu'il soit,

Cuius livida naribus caninis  
Dependet glacies, rigetque barba...  
Centum occurrere malo culilingis <sup>4</sup> :

et nous mesmes n'y gagnons gueres ; car, comme le monde se veoid party <sup>5</sup>, pour trois belles il nous en fault baiser cinquante laides : et à un estomach tendre, comme sont ceulx de mon aage, un mauvais baiser en surpaye un bon.

Ils font les poursüyvants en Italie, et les transis, de

<sup>1</sup> Dès que nous avons satisfait le caprice de notre passion, nous comptons pour rien les promesses et les serments. CATULLE, *Carm.*, LXIV, 147.

<sup>2</sup> DIOGÈNE LAERCE, VII, 130. C.

<sup>3</sup> XÉNOPHON, *Mémoires sur Socrate*, I, 3, 11. C.

<sup>4</sup> MARTIAL, VII, 94. Quoique Montaigne ait changé le dernier mot, ce passage ne peut être traduit. *Quædam satius est causæ detrimento incere, quam verecundiæ dicere*. M. SÉNÈQUE, *Controv.*, I, 2. C.

<sup>5</sup> *Partagé*. C.

celles mesmes qui sont à vendre ; et se deffendent ainsi : « Qu'il y a des degrez en la iouissance ; et que par services ils veulent obtenir pour eulx celle qui est la plus entiere : elles ne vendent que le corps ; la volonté ne peult estre mise en vente, elle est trop libre et trop sienne. » Ainsi ceulx cy disent que c'est la volonté qu'ils entreprennent : et ont raison ; c'est la volonté qu'il fault servir et practiquer <sup>1</sup>. L'ay horreur d'imaginer mien, un corps privé d'affection : et me semble que cette forcenerie est voisine à celle de ce garson qui alla saillir par amour la belle image de Venus que Praxiteles avoit faicte <sup>2</sup> ; ou de ce furieux Aegyptien, eschauffé aprez la charongne d'une morte qu'il embaumoit et ensueroit <sup>3</sup> : lequel donna occasion à la loy, qui feut faicte depuis en Aegypte, que les corps des belles et ieunes femmes, et de celles de bonne maison, seroient gardez trois iours avant qu'on les meist entre les mains de ceulx qui avoient charge de prouveau à leur enterrement <sup>4</sup>. Periander feit plus merueilleusement, qui estendit l'affection coniugale (plus reglée et legitime) à la iouissance de Melissa sa femme trespassee <sup>5</sup>. Ne semble ce pas estre une humeur lunatique de la Lune, ne pouvant autrement iouir de Endymion son mignon, l'aller endormir pour plusieurs mois, et se paistre de la iouissance d'un garson qui ne se remuoit qu'en songe ? Je dis pareillement qu'on aime un corps sans ame, ou sans sentiment, quand on aime un corps sans son consentement et sans son desir. Toutes

<sup>1</sup> Gagner par des pratiques entroides. E. J.

<sup>2</sup> VALÈRE MAXIME, VIII, 11, ext. 5. C.

<sup>3</sup> Ensuerer, ou ensuairer. C'est le même mot, différemment orthographié, comme il se trouve dans Cotgrave. Il vient, dit Nicot, de suaire, linceul, dont on plie les trépassés ; et signifie envelopper d'un linceul un corps mort, le couvrir, l'habiller selon l'usage établi dans le pays où il doit être enterré. C.

<sup>4</sup> HÉRODOTE, II, 99. J. V. L.

<sup>5</sup> DIOGÈNE LAERCE, I, 96. C.

iouissances ne sont pas unes ; il y a des iouissances etiques et languissantes : mille aultres causes que la bienvueillance nous peuvent acquerir cet octroy des dames ; ce n'est suffisant tesmoignage d'affection ; il y peult escheoir de la trahison, comme ailleurs ; elles n'y vont par fois que d'une fesse.

Tanquam thura merumque parent...

Absentem, marmoreamve putes<sup>1</sup>.

i'en sçais qui aiment mieulx prester cela que leur coche, et qui ne se communiquent que par là. Il fault regarder si vostre compaignie leur plaist pour quelque aultre fin encores, ou pour celle là seulement, comme d'un gros garçon d'estable ; en quel rang, et à quel prix vous y estes logé,

Tibi si datur uni;

Quo lapide illa diem candidiore notet<sup>2</sup>.

Quey, si elle mange vostre pain à la saulse d'une plus agreable imagination ?

Te tenet, absentes alios suspirat amores<sup>3</sup>.

Comment ? avons nous pas veu quelqu'un, en nos iours, s'estre servy de cette action à l'usage d'une horrible vengeance, pour tuer par là, et empoisonner, comme il feit, une honneste femme ?

Ceux qui cognoissent l'Italie ne trouveront iamais estrange si, pour ce subiect, ie ne cherche ailleurs des exemples ; car cette nation se peult dire regente du reste

<sup>1</sup> Aussi graves que si elles offroient aux dieux le vin et l'encens... Vous diriez qu'elles sont absentes, ou de marbre. MARTIAL, XI, 108, 12 ; et 59, 8.

<sup>2</sup> Si elle se donne à vous seul, si elle regarde ce jour-là comme heureux. CARULAN, LXVIII, 147.

<sup>3</sup> Elle vous presse dans ses bras, et soupire pour un ami absent. TIBULLE, I, 6, 36.

du monde en cela. Ils ont plus communement des belles femmes et moins de laides que nous; mais des rares et excellentes beautez, i'estime que nous allons à pair. Et en iuge autant des esprits : de ceulx de la commune façon, ils en ont beaucoup plus, et evidemment; la brutalité y est sans comparaison plus rare : d'ames singulieres et du plus hault estage, nous ne leur en debvons rien. Si i'avois à estendre cette similitude, il me sembleroit pouvoir dire de la vaillance, qu'au rebours elle est, au prix d'eulx, populaire chez nous et naturelle; mais on la veoid par fois en leurs mains, si pleine et si vigoreuse, qu'elle surpasse tous les plus roides exemples que nous en ayons. Les mariages de ce pais là clochent en cecy : leur coustume donne communement la loy si rude aux femmes, et si serve, que la plus esloingnee accointance avecques l'estrangier leur est autant capitale que la plus voisine. Cette loy faict que toutes les approches se rendent necessairement substantielles; et, puisque tout leur revient à mesme compte, elles ont le choiz bien aysé : et ont elles brisé ces cloisons, croyez qu'elles font feu. *Luxuria ipsis vinculis, sicut fera bestia, irritata, deinde emissa* <sup>1</sup>. Il leur fault un peu lascher les resnes :

Vidi ego nuper equum, contra sua frena tenacem,  
Ore reluctanti fulminis ire modo <sup>2</sup> :

on allanguit le desir de la compaignie, en luy donnant quelque liberté <sup>3</sup>. Nous courons à peu prez mesme fortune

<sup>1</sup> La luxure est comme une bête féroce qui s'irrite de ses chaines, et qui s'échappe avec plus de fureur. TIRE-LIVE, XXXIV, 4.

<sup>2</sup> Je vis naguère un cheval qui, rebelle au frein, luttoit contre les rênes, et s'élançoit comme la foudre. OVIDE, *Amor.*, III, 4, 13.

<sup>3</sup> Dans l'édition de 1588, fol. 388, Montaigne, après cette phrase, ajoutoit : « Ayant tant de pieces à mettre en communication, on les achemine à y employer tousiours la dernière, puisque c'est tout d'un prins. »

ils sont trop extremes en contraincte; nous, en licence. C'est un bel usage de nostre nation, qu'aux bonnes maisons nos enfants soyent receus, pour y estre nourris et eslevez pages, comme en une eschole de noblesse; et est discourtoisie, dict on, et iniure, d'en refuser un gentilhomme : i'ai apperceu ( car autant de maisons, autant de divers styles et formes ) que les dames qui ont voulu donner aux filles de leur suite les regles plus austeres, n'y ont pas eu meilleure adventure; il y fault de la moderation, il fault laisser bonne partie de leur conduite à leur propre discretion; car, ainsi comme ainsi, n'y a il discipline qui les sceust brider de toutes parts. Mais il est bien vray que celle qui est eschappee, bagues sauves, d'un escholage libre, apporte bien plus de fiance de soy, que celle qui sort saine d'une eschole severe et prisonniere.

Nos peres dressoient la contenance de leurs filles à la honte et à la crainte ( les courages et les desirs tousiours pareils ); nous, à l'assurance : nous n'y entendons rien ; c'est à faire aux Sarmates, qui n'ont loy de coucher avecques homme, que de leurs mains elles n'en ayent tué un aultre en guerre <sup>1</sup>. A moy, qui n'y ay droict que par les aureilles, suffit si elles me retiennent pour le conseil, suyvant le privilege de mon aage. Le leur conseille doncques, et à nous aussi, l'abstinence; mais, si ce siecle en est trop ennemy, au moins la discretion et la modestie; car, comme dit le conte d'Aristippus <sup>2</sup>, parlant à des ieunes gens qui rougissoient de le veoir entrer chez une courtisane, « Le vice est de n'en pas sortir, non pas d'y entrer : » qui ne veult exempter sa conscience, qu'elle exempte son nom <sup>3</sup>; si le fonds n'en vault gueres, que l'apparence tienne bon.

<sup>1</sup> HÉRODOTE, IV, 117. C.

<sup>2</sup> DIOGÈNE LAERCE, *Vie d'Aristippe*, II, 69. C.

<sup>3</sup> *Sa réputation, sa renommée*. C.

Il loue la gradation et la longueur en la dispensation de leurs faveurs : Platon montre qu'en toute espece d'amour, la facilité et promptitude est interdite aux tenants <sup>1</sup>. C'est un traict de gourmandise, laquelle il fault qu'elles couvrent de toute leur art, de se rendre ainsi temerairement en gros, et tumultuairement : se conduisant en leur dispensation ordonneement et mesureement, elles pipent bien mieulx nostre desir, et cachent le leur. Qu'elles fuyent tousiours devant nous; ie dis celles mesmes qui ont à se laisser attrapper : elles nous battent mieulx en fuyant, comme les Scythes. De vray, selon la loy que nature leur donne, ce n'est pas proprement à elles de vouloir et desirer; leur roolle est souffrir, obeïr, consentir : c'est pourquoy nature leur a donné une perpetuelle capacité; à nous, rare et incertaine : elles ont tousiours leur heure, afin qu'elles soyent tousiours prestes à la nostre, *patis natura* <sup>2</sup> : et où elle a voulu que nos appetits eussent montre et declaration prominente, ell' a faict que les leurs fussent occultes et intestins <sup>3</sup>, et les a fournies de pieces impropres à l'ostentation, et simplement pour la defensiva. Il faut laisser à la licence amazonienne les traicts pareils à cettuy cy : Alexandre passant par l'Hyrkanie, Thalestris, royne des Amazones, le veint trouver avec trois cents gents d'armes de son sexe, bien montez et bien armez, ayant laissé le demourant d'une grosse armee qui la suyvoit, au delà des voisines montaignes : et luy dict tout hault, et en public : « Que le bruit de ses victoires et de sa valeur l'avoit mensee là, pour le veoir, luy offrir ses moyens et sa puissance au secours de ses entreprinses; et que le trouvant si beau, ieune et vigoureux, elle, qui

<sup>1</sup> *A ceux qui ont quelque chose à défendre, par opposition aux assaillants.*

<sup>2</sup> *Nées pour souffrir. SÉNÈQUE, Epist. 95.*

<sup>3</sup> *Cachés et renfermés. C.*



estoit parfaite en toutes ses qualitez, luy conseilloit qu'il couchassent ensemble, afin qu'il masquist, de la plus vaillante femme du monde, et du plus vaillant homme qui feust lors vivant, quelque chose de grand et de rare pour l'advenir. » Alexandre la remercia du reste : mais, pour donner temps à l'accomplissement de sa dernière demande, il arresta treize iours en ce lieu, lesquels il festoya le plus alaiement qu'il peut, en faveur d'une si courageuse princesse <sup>1</sup>.

<sup>2</sup> Nous sommes, quasi en tout, iniques iuges de leurs actions, comme elles sont des nostres : l'advoue la verité, lors qu'elle me nuit, de mesme que si elle me sert. C'est un vilain desreglement qui les pousse si souvent au change, et les empesche de fermir <sup>3</sup> leur affection en quelque subiect que ce soit ; comme on veoid de cette deesse à qui l'on donne tant de changements et d'amis : mais si est il vray que c'est contre la nature de l'amour, s'il n'est violent ; et contre la nature de la violence, s'il est constant. Et ceux qui s'en estonnent, s'en escrient, et cherchent les causes de cette maladie en elles, comme desnaturee et incroyable, que ne veoyent ils combien souvent ils la receoivent en eulx, sans espovantement et sans miracle ? Il seroit à l'adventure plus estrange d'y veoir de l'arrest ; ce n'est pas une passion simplement corporelle : si on ne treuve point de bout en l'avarice et en l'ambition, il n'y en a non plus en la paillardise ; elle vit encores aprez la satieté ; et ne lui peut on prescrire ny satisfaction constante, ny fin ; elle va tousiours outre sa

<sup>1</sup> DIODORE DE SICILE, XVII, 16 ; QUINTE-CURCE, VI, 5. C.

<sup>2</sup> Dans l'édition de 1598, fol. 388 *verso*, ce paragraphe suit immédiatement la phrase du précédent, où Montaigne dit que la nature a fourni les femmes de pièces uniquement propres à la *deffensive*. Il a ajouté depuis toute l'histoire de Thalestris. A. D.

<sup>3</sup> *De fixer, d'affermir.* E. J.

possession. Et si l'inconstance leur est à l'aventure aucunement plus pardonnable qu'à nous : elles peuvent alléguer, comme nous, l'inclination, qui nous est commune, à la variété et à la nouveauté ; et alléguer secondement, sans nous, Qu'elles achètent chat en sac <sup>1</sup> : Jeanne, royne de Naples, fait étrangler Andreosse <sup>2</sup>, son premier mary, aux grilles de sa fenestre, avecques un laqs d'or et de soye, tissu de sa main propre ; sur ce qu'aux corvees matrimoniales, elle ne luy trouvoit ny les parties, ny les efforts assez respondants à l'esperance qu'elle en avoit conceue à veoir sa taille, sa beauté, sa ieunesse et disposition, par où elle avoit esté prinse et abusee ; Que <sup>3</sup> l'action a plus d'effort que n'a la souffrance ; ainsi, que de leur part tousiours au moins il est pourveu à la nécessité, de nostre part il peult advenir autrement. Platon <sup>4</sup>, à cette cause, établit sagement par ses loix, avant tout mariage, pour decider de son opportunité, que les iuges veoyent les garçons, qui y pretendent, tout fin nuds, et les filles nues iusques à la ceinture seulement. En nous essayant <sup>5</sup>, elles ne nous treuvent, à l'aventure, pas dignes de leur chois :

Experta latus, madidoque simillima loro  
Inguina, nec lassâ stare coacta manu,

<sup>1</sup> On dit aujourd'hui *acheter chat en poche* ; et tel est même le texte de l'édition de 1588, fol. 388 verso. J. V. L.

<sup>2</sup> André, fils de Charles, roi de Hongrie, et qui fut marié à Jeanne Ire de Naples. Les Italiens l'appelèrent *Andreasso*. Sur la mort tragique de ce prince, voyez le Dictionnaire de Bayle, à l'article de *Jeanne Ire* de Naples. C.

<sup>3</sup> C'est la suite de la phrase qui commence par, *elles peuvent alléguer*. Depuis l'édition de 1588, Montaigne a intercalé l'exemple de Jeanne de Naples, ce qui a rendu la liaison des idées moins sensible. A. D.

<sup>4</sup> Traité des *Lois*, XI, p. 926. C.

<sup>5</sup> Suppléez, *Il peult advenir qu'en nous essayant*, etc. Dans l'édition de 1588, la liaison étoit facile, parcequ'après ces mots, *Il peult advenir autrement*, on lisoit tout de suite, *En nous essayant*. A. D.

Deserit imbelles thalamos <sup>1</sup>.

Ce n'est pas tout que la volonté charie droict ; la foiblesse  
et l'incapacité rompent legitiment un mariage ,

Et quærendum aliunde foret nervosius illud,  
Quod posset zonam solvere virgineam <sup>2</sup> :

pourquoy non <sup>3</sup> ? et , selon sa mesure , une intelligence  
amoureuse plus licencieuse et plus active ,

Si blando nequeat superesse labori <sup>4</sup>.

Mais n'est ce pas grande impudence , d'apporter nos im-  
perfections et foiblesses en lieu où nous desirons plaire ,  
et y laisser bonne estime de nous et recommandation ?  
Pour ce peu qu'il m'en fault à cette heure ,

Ad unum

Mollis opus <sup>5</sup> ,

ie ne vouldrois importuner une personne que i'ay à reve-  
rer et craindre :

Fuge suspicari,  
Cujus undenum trepidavit ætas  
Claudere lustrum <sup>6</sup>.

<sup>1</sup> Après avoir tenté , par de longs et vains efforts , d'exciter la vi-  
gueur de son époux , elle abandonne une couche impuissante. MAR-  
TIAL, VII, 58, 3.

<sup>2</sup> Et il faut chercher ailleurs un époux capable de délier la ceinture  
virginale. CATULLE, *Carm.*, LXVII, 27.

<sup>3</sup> Si ces paroles , *pourquoy non ? et , selon sa mesure , une intelligence  
amoureuse plus licencieuse et plus active* , se rapportent directement au  
passage de Catulle , comme il le semble , il n'est pas difficile d'en com-  
prendre le sens. C.

<sup>4</sup> . . . . S'il succombe , au plaisir inhabile.

VINO., *Georg.*, III, 137, trad. de Delille.

<sup>5</sup> Pouvant à peine réussir une fois. HORACE, *Epod.*, XII, 15.

<sup>6</sup> Ne craignez rien d'un homme dont le onzième lustre est déjà fermé.  
HORACE, *Od.*, II, 4, 12. — Il y a dans le texte , *octavum* , le huitième.  
Montaigne , arrivé au onzième lustre , parloit plus sincèrement et étoit  
moins à craindre qu'Horace. C.

Nature se devoit contenter d'avoir rendu cet aage miserable, sans le rendre encores ridicule. le hais de le veoir, pour un poulce de chestifve vigueur qui l'eschauffe trois fois la sepmaine, s'empresser et se gendarmer de pareille aspreté, comme s'il avoit quelque grande et legitime iournee dans le ventre; un vray feu d'estoupe : et admire sa cuisson, si vifve et fretillante, en un moment si lourdement congelee et esteincte. Cet appetit ne devoit appartenir qu'à la fleur d'une belle ieunesse : fiez vous y, pour veoir, à seconder cett' ardeur indefatigable, pleine, constante et magnanime qui est en vous; il vous la fairra vrayement en beau chemin : renvoyez le hardiement plustost vers quelque enfance molle, estonnee, et ignorante, qui tremble encores sous la verge, et en rougisse ;

Indum sanguineo veluti violaverit ostro  
Si quis ebur, vel mixta rubent ubi lilia multa  
Alba rosa <sup>1</sup>.

Qui peult attendre, le lendemain, sans mourir de honte, le desdaing de ces beaux yeulx consens <sup>2</sup> de sa lascheté et impertinence,

Et taciti fecere tamen convicia vultus <sup>3</sup>,

il n'a iamais senty le contentement et la fierté de les leur avoir battus et ternis par le vigoureux exercice d'une ~~main~~ officieuse et active. Quand i'en ay veu quelqu'une s'ennuyer de moy, ie n'en ay point incontinent accusé sa legereté; i'ay mis en doubte si ie n'avois pas raison de m'en

<sup>1</sup> Comme un ivoire décoloré marqué de pourpre, comme des lis mêlés avec des roses. VIREN., *Énéide*, XII, 67.

<sup>2</sup> *Témoins*. C.

<sup>3</sup> Qu'ils nous reprochent dans leur silence même. OVIDE, *Amor.*, I, 7, 21.

prendre à nature plustost : certes ; elle m'a traité illegitimement et incivilement,

Si non longa satis, si non bene mentula crassa :

Nimirum sapiunt, videntque parvam  
Metronæ quoque mentulam illibenter<sup>1</sup> ;

et d'une lesion enormissime. Chascune de mes pieces est egualement mienne, que toute aultre ; et nulle aultre ne me fait plus proprement homme, que cette cy.

Je dois au public universellement mon pourtraict. La sagesse de ma leçon est en verité, en liberté, en essence, toute ; desdaignant, au roolle de ses vrays debvoirs, ces petites regles, feinctes, usuelles, provinciales ; naturelle toute, constante, generale, de laquelle sont filles, mais bastardes, la civilité, la cerimonie. Nous aurons bien les vices de l'apparence, quand nous aurons eu ceulx de l'essence : quand nous aurons fait à ceulx icy, nous courrons sus aux aultres, si nous trouvons qu'il y faille courir ; car il y a dangier que nous fantasions<sup>2</sup> des offices nouveaulx, pour excuser nostre negligence envers les naturels offices, et pour les confondre. Qu'il soit ainsin, il se veoid Qu'ez lieux où les fautes sont malefices<sup>3</sup>, les malefices ne sont que fautes ; Qu'ez nations où les loix de la bienseance sont plus rares et lasches, les loix primitives de la raison commune sont mieulx observees : l'innombrable multitude de tant de debvoirs suffoquant nostre soing, l'alanguissant et dissipant. L'application aux legieres choses nous retire des iustes : oh, que ces hommes superficiels

<sup>1</sup> De ces trois vers, le premier est le commencement d'une épigramme des *Veterum Poëtarum Cataloga*, intitulée *Priapus* ; les autres sont tirés d'une autre épigramme du même recueil, intitulée *Ad Metronas*. Aucun des trois vers ne peut être traduit. C.

<sup>2</sup> Que nous imaginions à notre fantaisie. E. J.

<sup>3</sup> Où les fautes sont des crimes, les crimes ne sont que des fautes. E. J.

prennent une route facile et plausible, au prix de la nostre ! ce sont umbrages dequoy nous nous plastrons et entrepayons ; mais nous n'en payons pas, ains<sup>1</sup> en rechargeons nostre debte envers ce grand iuge qui trousses nos panneaux et haillons d'autour nos parties honteuses, et ne se feind point à nous veoir par tout, iusques à nos intimes et plus secretes ordures : utile decence de nostre virginale pudeur, si elle luy pouvoit interdire cette decouverte. Enfin, qui desnieraieroit l'homme d'une si scrupuleuse superstition verbale, n'apporterait pas grande perte au monde. Nostre vie est partie en folie, partie en prudence : qui n'en escript que reverence et regulierement, il en laisse en arriere plus de la moitié. Je ne m'excuse pas envers moy ; et si ie le faisois, ce seroit plustost de mes excuses que ie m'excuserois, que d'autre mienne faulte : ie m'excuse à certaines humeurs que i'estime plus fortes en nombre que celles qui sont de mon costé. En leur consideration, ie diray encores cecy (car ie desire de contenter chascun ; chose pourtant tresdifficile, *esse unum hominem accommodatum ad tantam morum ac sermonum et voluntatum varietatem* <sup>2</sup>), Qu'ils n'ont<sup>3</sup> à se prendre proprement à moy de ce que ie fois dire aux auctoritez receues et approuvees de plusieurs siecles ; et Que ce n'est pas raison qu'à faulte de rythme ils me refusent la dispense que mesme des hommes ecclesiastiques, des nostres, et des plus cretez<sup>4</sup>, iouissent en ce siecle : en voicy deux,

Rimula, dispeream, ni monogramma tua est<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> *Au contraire, nous en grevons*, etc. E. J.

<sup>2</sup> Qu'un seul homme se conforme à cette grande variété de mœurs, de discours et de volontés. Q. Cic., de *Petit. consul.*, c. 14.

<sup>3</sup> *Qu'ils ne doivent pas se prendre*, etc. C.

<sup>4</sup> *Des plus huppés*, E. J.

<sup>5</sup> Ce vers est de Théodore de Bèze, et il se trouve dans une épigramme

Un vit d'amy la contente et bien traicte.

Quoy tant d'aultres? l'aime la modestie; et n'est par iugement que i'ay choisi cette sorte de parler scandaleux: c'est nature qui l'a choisi pour moy. Je ne le loue, non plus que toutes formes contraires à l'usage receu; mais ie l'excuse, et, par circonstances tant generales que particulieres, en allége l'accusation.

Suyvons. Pareillement d'où peult venir cette usurpation d'auctorité souveraine que vous prenez sur celles qui vous favorisent à leurs despens,

Si furtiva dedit nigra munuscula nocte <sup>1</sup>,

que vous en investissez incontinent l'interest, la froideur, et une auctorité maritale? C'est une convention libre: que ne vous y prenez vous, comme vous les y voulez tenir? il n'y a point de prescription sur les choses volontaires. C'est contre la forme, mais il est vray pourtant, que i'ay en mon temps conduit ce marché, selon que sa nature peult souffrir, aussi consciencieusement qu'aultre marché, et avecques quelque air de iustice; et que ie ne leur ay tesmoigné de mon affection, que ce que i'en sentoys; et leur en ay représenté naïvement la decadence, la vigueur et la naissance, les accez et les remises: on n'y va pas tousiours un train. l'ay esté si espargnant à promettre, que ie pense avoir plus tenu que promis ny deu: elles y ont trouvé de la fidelité, iusques au service de leur inconstance, ie dis inconstance advouee, et par fois multipliee. Je n'ay iamais rompu avecques elles tant que i'y tenois, ne feust ce que par le bout d'un filet; et, quelques

de ses *Juvenilia*. Voyez la page 103, édit. de Lyon, sans date, in-16. A l'égard du vers françois, cité immédiatement après, il est tiré d'un rondeau de Saint-Gelais. Voyez ses *Œuvres poétiques*, p. 99, édit. de Lyon, 1574, in-12. N.

<sup>1</sup> Si, durant une nuit obscure, elle vous a accordé furtivement quelques faveurs. CATULLE, *Carm.*, LXVIII, 145.

occasions qu'elles m'en ayent donné, n'ay iamais rompu iusques au mespris et à la haine : car telles privatez, lors mesme qu'on les acquiert par les plus honteuses conventions, encores m'obligent elles à quelque bienveillance. De cholere, et d'impatience un peu indiscrete, sur le point de leurs ruses et desfuytes<sup>1</sup>, et de nos contestations, ie leur en ay faict veoir par fois; car ie suis, de ma complexion, subiect à des esmotions brusques qui nuisent souvent à mes marchez, quoyqu'elles soient legieres et courtes. Si elles ont voulu essayer la liberté de mon iugement, ie ne me suis pas feinct à leur donner des avis paternels et mordants, et à les pincer où il leur cuisoit. Si ie leur ay laissé à se plaindre de moy, c'est plustost d'y avoir trouvé un amour, au prix de l'usage moderne, sottement consciencieux : i'ay observé ma parole ez choses dequoy on m'eust ayseement dispensé; elles se rendoient lors parfois avec reputation, et sous des capitulations qu'elles souffroient ayseement estre faulces par le vainqueur : i'ay faict caler<sup>2</sup>, sous l'interest de leur honneur, le plaisir en son plus grand effort, plus d'une fois; et où la raison me pressoit, les ay armées contre moy : si qu'elles se conduisoient plus seurement et severement par mes regles, quand elles s'y estoyent franchement remises, qu'elles n'eussent faict par les leurs propres. I'ay, autant que i'ay peu, chargé sur moy seul le hazard de nos assignations, pour les en descharger; et ay dressé nos parties tousiours par le plus aspre et inopiné, pour estre moins en souspeçon, et en oultre, par mon advis, plus accessible : ils sont ouverts principalement par les endroits qu'ils tiennent de soy couverts; les choses moins craintes sont moins deffendues et observees; on peult oser plus ayseement ce que personne ne pense que vous oserez, qui de-

<sup>1</sup> *Défaites, réponses évasives, faux-fuyants.* J. V. L.

<sup>2</sup> *Céder, ployer.* E. J.



vient facile par sa difficulté. Jamais homme n'eut ses approches plus impertinemment genitales <sup>1</sup>. Cette voye d'aimer est plus selon la discipline; mais combien elle est ridicule à nos gents, et peu effectuelle, qui le sçait mieulx que moy? si ne m'en viendra point le repentir: ie n'y ay plus que perdre:

Me tabula sacer  
Votiva paries indicat uvida  
Suspendisse potenti  
Vestimenta maris deo <sup>2</sup>:

il est à cette heure temps d'en parler ouvertement, Mais, tout ainsi comme à un aultre ie dirois, à l'adventure, « Mon amy, tu resves; l'amour, de ton temps, a peu de commerce avecques la foy et la preud'hommie:

Hæc si tu postules  
Ratione certa facere, nihilo plus agas,  
Quam si des operam, ut cum ratione insanias <sup>3</sup> : »

aussi, au rebours, si c'estoit à moy de recommencer, ce seroit certes le mesme train, et par mesme progresz, pour infructueux qu'il me peust estre; l'insuffisance et la sottise est louable en une action meslouable: autant que ie m'esloingne de leur humeur en cela, ie m'approche de la mienne. Au demourant, en ce marché, ie ne me laissois pas tout aller; ie m'y plaisois, mais ie ne m'y oublois pas: ie reservois en son entier ce peu de sens et de discretion

<sup>1</sup> Montaigne avoit d'abord ajouté: *La deessing d'engendrer doit estre purement legitime*; mais cette addition lui a vraisemblablement paru inutile, et il l'a rayée sur son manuscrit. J'en tiens note, pour qu'en suive mieux la liaison de ses idées. N.

<sup>2</sup> Le tableau sacré que j'ai suspendu dans le temple de Neptune déclare à tout le monde que j'ai consacré à ce dieu mes habits tout mouillés encore de mon naufrage. HOR., *Od.*, I, 6 13. — Montaigne veut dire par là qu'après avoir été exposé par l'amour à bien des traverses, il s'est enfin débarrassé pour toujours de cette dangereuse passion. C.

<sup>3</sup> Préendre l'assujettir à des règles, c'est vouloir allier la folie avec la raison. TERENCE, *Eunuch.*, acte I, sc. 1, v. 16.

que nature m'a donné, pour leur service et pour le mien ; un peu d'esmotion, mais point de resverie. Ma conscience s'y engageoit aussi iusques à la desbauche et dissolution ; mais iusques à l'ingratitude, trahison, malignité et cruauté, non. Je n'achetois pas le plaisir de ce vice à tout prix ; et me contentois de son propre et simple coust : *Nullum intra se vitium est*<sup>1</sup>. Je hais quasi à pareille mesure une oy-sifveté croupie et endormie, comme un embesongnement espineux et penible ; l'un me pince, l'autre m'assoupit : i'aime autant les bleceures, comme les meurtrisseures ; et les coups tranchants, comme les coups orbes<sup>2</sup>. L'ay trouvé en ce marché, quand i'y estois plus propre, une iuste moderation entre ces deux extremittez. L'amour est une agitation esveillee, vifve, et gaye ; ie n'en estois ny troublé, ny affligé, mais i'en estois eschauffé et encores alteré : il s'en fault arrester là ; elle n'est nuisible qu'aux fols. Un ieune homme demandoit au philosophe Panetius, s'il sie-roit bien au sage d'estre amoureux : « Laissons là le sage, respondit il<sup>3</sup> ; mais toy et moy, qui ne le sommes pas, ne nous engageons point en chose si esmeue et violente, qui nous esclave à aultruy, et nous rende contemptibles à nous. » Il disoit vray, qu'il ne fault pas fier chose de soy si precipiteuse à une ame qui n'aye de quoy en soubtenir les venues, et de quoy rabattre par effect la parole d'Age-

<sup>1</sup> Nul vice n'est renfermé en lui-même. SÉNÈQUE, *Epist.* 95. — Il y a, dans Sénèque, *manet* au lieu d'*est*. Cette sage réflexion, qui est de la dernière importance dans la morale, n'a pas échappé à La Fontaine. Voici comment il l'a mise en œuvre dans la fable *des deux Chiens et l'Ane mort*, liv. VIII, fab. 25 :

Les vertus devoient être sœurs,  
Ainsi que les vices sont frères :  
Dès que l'un de ceux-ci s'empare de nos cœurs,  
Tous viennent à la file ; il ne s'en manque guères.  
C.

<sup>2</sup> Un *coup orbe* est un coup qui ne fait que meurtrissure, sans ouverture de plaie. NICOT.

<sup>3</sup> SÉNÈQUE, *Epist.* 117. C.

silaiüs<sup>1</sup>, « que la prudence et l'amour ne peuvent ensemble. » C'est une vaine occupation, il est vrai, messeante, honteuse, et illegitime; mais, à la conduire en cette façon, ie l'estime salubre, propre à desgourdir un esprit et un corps poissant; et, comme medecin, ie l'ordonnerois à un homme de ma forme et condition, autant volontiers qu'aucune aultre recepte, pour l'esveiller et tenir en force bien avant dans les ans, et le dilayer<sup>2</sup> des prinsses de la vieillesse. Pendant que nous n'en sommes qu'aux fauxbourgs, que le pouls bat encores,

Dum nova canities, dum prima et recta senectus,  
Dum superest Lachesi quod torqueat, et pedibus me  
Porto meis, nullo dextram subeunte bacillo<sup>3</sup>;

nous avons besoin d'estre sollicitez et chatouillez par quelque agitation mordicante, comme est cette cy. Voyez combien elle a rendu de ieunesse, de vigueur et de gayeté au sage Anacreon : et Socrates, plus vieil que ie ne suis, parlant d'un obiect amoureux : « M'estant, dict il<sup>4</sup>, appuyé contre son espaule, de la mienne, et approché ma teste à la sienne, ainsi que nous regardions ensemble dans un livre, ie sentis, sans mentir, soubdain une picqueure dans l'espaule, comme de quelque morsure de beste; et feust plus de cinq iours depuis, qu'elle me fourmilloit : et m'esroula dans le cœur une demangeaison continuelle. » Un attouchement, et fortuite, et par une espaule, alloit es-

<sup>1</sup> *O qu'il est malaisé, dit Agésilaüs, d'aimer et estre sage tout ensemble!* PLUTARQUE, dans la *Vie d'Agésilaüs*, c. 4, de la traduction d'Amyot. C.

<sup>2</sup> *Et différer pour lui les prises, les attaques de la vieillesse.* On lit dans l'édition de 1588, fol. 391, et le retarder des prinsses de la vieillesse. J. V. L.

<sup>3</sup> (*Pendant que*) Mon corps n'est point courbé sous le faix des années;  
Qu'on ne voit point mes pas sous l'Age chancelier,  
Et qu'il reste à la Parque encor de quoi s'ier.

Juv., *Sat.*, III, 26, trad. de Boileau.

<sup>4</sup> XÉNOPHON, *Banquet*, IV, 27. C.

chauffer et alterer une ame refroidie et enervée par l'age, et la premiere de toutes les humaines en reformation ! Pourquoi non dea <sup>1</sup> ? Socrates estoit homme, et ne vouloit ny estre ny sembler aultre chose. La philosophie n'estrive<sup>2</sup> point contre les voluptés naturelles, pourveu que la mesure y soit ioincte, et en presche la moderation, non la fuyte ; l'effort de sa resistance s'employe contre les estrangieres et bastardes ; elle dict que les appetits du corps ne doibvent pas estre augmentez par l'esprit ; et nous aduertit ingenieusement de ne vouloir point esveiller nostre faim par la saturité<sup>3</sup> ; de ne vouloir farcir, au lieu de remplir, le ventre ; d'eviter toute iouissance qui nous met en disette, et toute viande et boisson qui nous altere et affame : comme, au service de l'amour, elle nous ordonne de prendre un obiect qui satisfait simplement au besoin du corps ; qui n'esmeuve point l'ame, laquelle n'en doit pas faire son fait, ains suyvre nuement et assister le corps. Mais ay ie pas raison d'estimer que ces preceptes, qui ont pourtant d'ailleurs, selon moy, un peu de rigueur, regardent un corps qui face son office ; et qu'à un corps abattu, comme un estomach prosterné, il est excusable de le rechauffer et soubtenir par art, et, par l'entremise de la fantasie, luy faire revenir l'appetit et l'alairesse, puisque de soy il l'a perdue ?

Pouvons nous pas dire qu'il n'y a rien en nous, pendant cette prison terrestre, purement ni corporel, ni spirituel, et qu'iniurieusement nous desmembrons<sup>4</sup> un homme tout

<sup>1</sup> *Pourquoy cela ne servoit-il pas ? Non dea pour non, da. E. J.*

<sup>2</sup> *Ne se défend pas, ne lutte point. Estriveur, selon Borel, signifie un ailleur.*

<sup>3</sup> *En la rassasiant, la saturant. Saturité se trouve dans Cotgrave.*

<sup>4</sup> Montaigne, sur un des exemplaires corrigés de sa main, avoit d'abord écrit *deschirons* ; mais, ce qui est remarquable, il l'a rayé pour y substituer *desirons*, orthographe conforme peut-être à la manière dont ce mot se prononce en Gascogne. L'édition in-fol. de 1595 porte, nous des-

vif; et qu'il semble y avoir raison que nous nous portions envers l'usage du plaisir aussi favorablement au moins que nous faisons envers la douleur? Elle<sup>1</sup> estoit (pour exemple) vehemente, iusques à la perfection, en l'ame des saints, par la penitence; le corps y avoit naturellement part, par le droict de leur colligance<sup>2</sup>, et si pouvoit avoir peu de part à la cause: si ne se sont ils pas contentez qu'il survisst nuement, et assistast l'ame affligée; ils l'ont affligé luy-mesme de peines atroces et propres, à fin qu'à l'envy l'un de l'autre l'ame et le corps plongessent l'homme dans la douleur, d'autant plus salutaire que plus aspre. En pareil cas, aux plaisirs corporels, est ce pas iniustice d'en refroidir l'ame, et dire qu'il l'y faille entraîner comme à quelque obligation et nécessité contraincte et servile? c'est à elle plustost de les couvrir et fomentier, de s'y presenter et convier, la charge de regir luy appartenant: comme c'est aussi à mon advis à elle, aux plaisirs qui luy sont propres, d'en inspirer et infondre<sup>3</sup> au corps tout le ressentiment que porte sa condition, et de s'estudier qu'ils luy soyent doux et salutaires. Car c'est bien raison, comme ils disent, que le corps ne suyve point ses appetits au dommage de l'esprit: mais pourquoy n'est-ce pas aussi raison que l'esprit ne suyve pas les siens au dommage du corps?

Je n'ay point autre passion qui me tienne en haleine: ce que l'avarice, l'ambition, les querelles, les procez, font à l'endroit des autres, qui, comme moy, n'ont point de vacation assignee, l'amour le feroit plus commodee-

*membrons*, qu'on trouve aussi dans l'édition in-4<sup>e</sup> de 1558. N. — Je ne doute pas que cette dernière leçon ne soit celle que Montaigne a enfin préférée. J. V. L.

<sup>1</sup> La douleur, dont il vient de parler, et non la *fantasia*, l'imagination, dont il a parlé beaucoup plus haut. J. V. L.

<sup>2</sup> De leur union intime.

<sup>3</sup> *Instiller*. — *Infondre* vient du latin *infundere*, verser dedans. *Sincerum est nisi vas, quodcumque infundis, accedit*, dit Horace. C.

ment; il me rendroit la vigilance, la sobriété, la grace, le soing de ma personne; rassurerait ma contenance, à ce que les grimaces de la vieillesse, ces grimaces difformes et pitoyables, ne veinssent à la corrompre; me remettrait aux estudes sains et sages, par où ie me peusse rendre plus estimé et plus aimé, ostant à mon esprit le desespoir de soy et de son usage, et le raccointant à soy; me divertirait de mille pensees ennuyeuses, de mille chagrins melancholiques que l'oisiveté nous charge en tel aage, et le mauvais estat de nostre santé; reschaufferoit, au moins en songe, ce sang que nature abandonne; soustiendrait le menton, et allongeroit un peu les nerfs et la vigueur et alairesse de la vie à ce pauvre homme qui s'en va le grand train vers sa ruyne. Mais l'entends bien que c'est une commodité fort mal aysee à recouvrer: par foiblesse et longue experience, nostre goust est devenu plus tendre et plus exquis; nous demandons plus, lorsque nous apportons moins; nous voulons le plus choisir, lors que nous meritons le moins d'estre acceptez; nous cognoissants tels, nous sommes moins hardis et plus desfiants; rien ne nous peult asseurer d'estre aimez, veu nostre condition, et la leur. l'ay honte de me trouver parmy cette verte et bouillante ieunesse,

Cuius in indomito constantior inguine nervus,  
Quam nova collibus arbor inhæret <sup>1</sup>.

Qu'irions nous presenter nostre misere parmy cette alairesse,

Possint ut iuvenes visere fervidi,  
Multo non sine risu,  
Dilapsam in cineres facem <sup>2</sup>?

1 Qui toujours est en état de bien faire.

Ce vers de La Fontaine suffit pour faire entrevoir le sens de ce passage d'Horace (*Epod.*, XII, 19), trop libre pour être traduit. C.

<sup>2</sup> Pour les divertir à nos dépens, en leur montrant un flambeau qui n'est plus que cendre! *HOR.*, *Od.*, IV, 13, 26.

Ils ont la force et la raison pour eux ; faisons leur place, nous n'avons plus que tenir : et ce germe de beauté naissante ne se laisse manier à mains si gourdes, et practiquer à moyens purs materiels ; car, comme respondit ce philosophe ancien <sup>1</sup> à celuy qui se mocquoit de quoy il n'avoit sçeu gagner la bonne grace d'un tendron qu'il pourchassoit, « Mon amy, le hameçon ne mord pas à du fromage si frais. » Or, c'est un commerce qui a besoing de relation et de correspondance : les aultres plaisirs que nous recevons se peuvent recognoistre par recompenses de nature diverse ; mais cettuy cy ne se paye que de mesme espece de monnoye. En verité, en ce deduict, le plaisir que ie fois chatouille plus doucement mon imagination que celuy que ie sens : or, cil n'a rien de genereux, qui peult recevoir plaisir où il n'en donne point ; c'est une vile ame, qui veult tout debvoir, et qui se plaist de nourrir de la conference <sup>2</sup> avecques les personnes auxquelles il est en charge : il n'y a beauté, ny grace, ny privauté si exquise, qu'un galant homme deust desirer à ce prix. Si elles ne nous peuvent faire du bien que par pitié, i'aime bien mieulx ne vivre point, que de vivre d'aumosne. Je vouldrois avoir droict de leur demander, au style auquel i'ay veu quester en Italie : *Fate ben per voi* <sup>3</sup> ; ou à la guise que Cyrus enhortoit ses soldats, « Qui s'aymera, si me suyve. » Raliez vous, me dira lon, à celles de vostre condition, que la compaignie de mesme fortune vous rendra plus aysees. Oh ! la sotte composition et insipide !

Nolo

Barbam vellere mortuo leoni <sup>4</sup> :

<sup>1</sup> Bion. Voy. DIOGÈNE LAERCE, IV, 67. C.

<sup>2</sup> *A entretenir. commerce avec des personnes auxquelles il est à charge. C.*

<sup>3</sup> *Faites-moi quelque bien pour vous-même. C'est encore un souvenir que Montaigne extrait de son Journal de voyage, t. II, p. 288. J. V. L.*

<sup>4</sup> *Je ne veux pas arracher la barbe à un lion mort. MARTIAL, X, 90, 9.*

Xenophon <sup>1</sup> employe pour obiection et accusation, à l'encontre de Menon, Qu'en son amour il embesongnast des obiects passant fleur. Le trouve plus de volupté à seulement veoir le iuste et doux meslange de deux ieunes beaultez, ou à le seulement considerer par fantasie, qu'à faire moy mesme le second d'un meslange triste et informe : ie resigne cet appetit fantastique à l'empereur Galba, qui ne s'adonnaît qu'aux chairs dures et vieilles <sup>2</sup>; et à ce pauvre miserable <sup>3</sup>,

O ego di faciant talem te cernere possim,  
 ' Caraque mutatis oscula ferre comis,  
 Amplexusque meis corpus non pingue lacertis !

et entre les premieres laideurs, ie compte les beaultez artificielles et forcees : Emonez <sup>4</sup>, ieune gars de Chio, pensant par des beaux atours acquerir la beauté que nature luy ostoit, se presenta au philosophe Arcesilaüs, et lui demanda si un sage se pourroit veoir amoureux : « Ouy dea, respondit l'aultre, pourveu que ce ne feust pas d'une beaulté paree et sophistiquée comme la tienne. » La laideur d'une vieillesse advouee est moins vieille et moins laide, à mon gré, qu'un' aultre peincte et lissée. Le diray ie ? pourveu qu'on ne m'en prenne à la gorge : l'amour ne me semble proprement et naturellement en sa saison, qu'en l'aage voisin de l'enfance ;

Quem si puellarum insereres choro,  
 Mire sagaces falleret hospites

<sup>1</sup> Anab., II, 6, 15. C.

<sup>2</sup> SUÉTONE, dans la *Vie de Galba*, c. 31. C.

<sup>3</sup> Ovide, qui, accablé de chagrin et d'ennui dans le pays sauvage où il avoit été relégué, après avoir dit à sa femme qu'apparemment elle a vieilli par la considération des maux qu'il endure, s'écrie : « Oh ! plutôt aux dieux que je pusse te voir ! que je pusse baiser tes cheveux blanchis, et serrer dans mes bras ton corps amaigri par la douleur ! » OVIDE, *ex Pontica*, I, 4, 62. C.

<sup>4</sup> DUBOIS LAROCHE, IV, 61. C.



Discrimen obscurum, solutis  
Crinibus, ambiguoque vultu <sup>1</sup> :

et la beauté non plus ; car, ce qu'Homere l'estend iusques à ce que le menton commence à s'umbrager, Platon mesme l'a remarqué pour rare ; et est notoire la cause pour laquelle si plaisamment le sophiste Bion appelloit les poils folets de l'adolescence, Aristogitons et Harmodiens <sup>2</sup> : en la virilité, ie le treuve desia aulcunement hors de son siege, non qu'en la vieillesse <sup>3</sup> ;

Importunus enim transvolat aridas  
Quercus <sup>4</sup> :

et Marguerite, royne de Navarre, allonge, en femme, bien loing, l'advantage des femmes, ordonnant qu'il est saison, à trente ans, qu'elles changent le tiltre de belles en bonnes. Plus courte possession nous luy donnons sur nostre vie, mieulx nous en valons. Voyez son port : c'est un menton puerile. Qui ne sçait <sup>5</sup>, en son eschole, combien on procede au rebours de tout ordre ? l'estude, l'exercitation, l'usage, sont voyes à l'insuffisance : les novices y regenitent : *Amor ordinem nescit* <sup>6</sup>. Certes, sa conduicte a plus

<sup>1</sup> Lorsque, les cheveux flottants sur les épaules, un jeune homme introduit au milieu d'un chœur de jeunes filles peut tromper les yeux les plus pénétrants ; tant ses traits tiennent également de l'un et de l'autre sexe. HOR., *Od.*, II, 5, 21.

<sup>2</sup> Voyez PLUTARQUE, au traité de l'Amour, c. 34, pour la raison de ce mot, que Montaigne a voulu laisser deviner à ses lecteurs. C.

<sup>3</sup> Et à plus forte raison dans la vieillesse. J. V. L.

<sup>4</sup> Car il n'arrête pas son vol sur les chênes arides. HOMER., *Od.*, IV, 12, 2.

<sup>5</sup> Qui ne voit que, contre tout ordre, on va toujours à recourir dans cette école ? L'étude, l'exercice, l'usage, y conduisent à l'insuffisance : C.

<sup>6</sup> L'amour ne connoît point l'ordre (la règle). — Ce passage est de saint Jérôme. Voyez la fin de sa *Lettre à Chromatius*, t. I, p. 217, édit. de Bâle, 1537. Anacréon avoit dit, long-temps auparavant, que Bacchus, aidé de l'Amour, folâtre sans règle, *δρῶνται νῆϊκα*, *Od.*, 50, v. 24. C.

de garbe<sup>1</sup>, quand elle est meslee d'inadvertence et de trouble; les fautes, les succez contraires, y donnent pointce et grace : pourveu qu'elle soit aspre et affamee, il chault peu qu'elle soit prudente : voyez comme il va chancelant, chopant et folastrant; on le met aux ceps<sup>2</sup>, quand on le guide par art et sagesse; et contrainct on sa divine liberté, quand on le soubmet à ces mains barbuës et calleuses.

Au demourant, ie leur oys souvent peindre cette intelligence toute spirituelle, et desdaigner de mettre en consideration l'interest que les sens y ont : tout y sert; mais ie puis dire avoir veu souvent que nous avons excusé la foiblesse de leurs esprits en faveur de leurs beautez corporelles; mais que ie n'ay point encores veu qu'en faveur de la beauté de l'esprit, tant rassis et meur soit il, elles vueillent prester la main à un corps qui tombe tant soit peu en decadence. Que ne prend il envie à quelqu'une, de faire cette noble harde<sup>3</sup> socratique du corps à l'esprit? achetant, au prix de ses cuisses, une intelligence et generation philosophique et spirituelle, le plus hault prix où elle les puisse monter? Platon<sup>4</sup> ordonne, en ses loix, que celui qui aura faict quelque signalé et utile exploict en la guerre, ne puisse estre refusé, durant l'expedition d'icelle, sans respect de sa laideur ou de son aage, de baisser, ou aultre faveur amoureuse de qui il la vueille. Ce

<sup>1</sup> Plus de grace. — Galbe, ou garbe, bonné grace, agrément : NICOT et BOREL. Galbe, ou galba (d'où l'italien *garbo*), dans la signification de gros et gras, est un mot de l'ancien gaulois, comme on peut voir dans Suétone, qui dit que le premier des *Sulpicius*, qu'on surnomma Galba, fut ainsi désigné parcequ'il étoit ce que les Gaulois appelloient *galba*, c'est-à-dire fort gras, *quod præpinguis fuerit visus, quem Galbam Galli vocant*. SUÉTONE, Galba, c. 3. C.

<sup>2</sup> Aux fers, dans les chaînes. E. J.

<sup>3</sup> Ce noble troc socratique. — Harder, troquer, changer. BOREL, dans son Trésor d'Antiquités gauloises. C.

<sup>4</sup> République, V, p. 468. C.

qu'il treuve si iuste, en recommandation de la valeur militaire, ne le peult il pas estre aussi, en recommandation de quelque aultre valeur? et que né prend il envie à une de preoccuper, sur ses compaignes, la gloire de cet amour chaste? chaste, dis ie bien ;

Nam si quando ad prælia ventum est,  
Ut quondam in stipulis magnus sine viribus ignis  
Incassum fuit <sup>1</sup> :

les vices qui s'estouffent en la pensee ne sont pas des pires.

Pour finir ce notable commentaire, qui m'est eschappé d'un flux de caquet, flux impetueux par fois, et nuisible,

Ut missum sponsi furtivo munere malum  
Procurrit casto virginis e gremio,  
Quod miseræ oblitæ molli sub veste locatum,  
Dum adventu matris prosilit, excutitur,  
Atque illud prono præceps agitur decursu :  
Huic manat tristi conscius ore rubor <sup>2</sup>,

ie dis que les masles et femelles sont iectez en mesme moule : sauf l'institution et l'usage, la difference n'y est pas grande. Platon appelle indifferemment les uns et les aultres à la société de tous estudes, exercices, charges et vacations guerrieres et paisibles, en sa republique ; et le philosophe Antisthenes ostoit toute distinction entre leur vertu et la nostre <sup>3</sup>. Il est bien plus aysé d'accuser

<sup>1</sup> . . . . . Car son feu dès l'abord se consume ;  
Tel le chaume s'éteint, au moment qu'il s'allume.  
Vine., *Géorg.*, III, 98, trad. de Delille.

<sup>2</sup> Ainsi tombe en roulant, du chaste sein d'une jeune vierge, une pomme qu'elle a reçue de son amant à la dérochée : elle oublie qu'elle avoit caché ce fruit sous sa robe, et, se levant à l'arrivée de sa mère, elle le laisse échapper : la rougeur de son visage décèle sa honte et son secret. CATULLE, *Carm.*, LXV, 19.

<sup>3</sup> « La vertu de l'homme et de la femme est la même. » Mot d'Antisthène, rapporté dans sa *Vie* par DIOGÈNE LAERCE, VI, 12. C.

un sexe que d'excuser l'autre : c'est ce qu'on dict, « Le fourgon se mocque de la paille. »

## CHAPITRE VI.

### DES COCHES.

Il est bien aysé à verifïer que les grands auteurs, es-  
crivants des causes, ne se servent pas seulement de celles  
qu'ils estiment estre vraies, mais de celles encores qu'ils  
ne croient pas, pourveu qu'elles ayent quelque invention  
et beauté : ils disent assez veritablement et utilement,  
s'ils disent ingenieusement. Nous ne pouvons nous asseu-  
rer de la maïstresse cause ; nous en entassons plusieurs,  
pour veoir si, par rencontre, elle se trouvera en ce  
nombre,

Namque unam dicere causam

Non satis est, verum plures, unde nos tenem sit <sup>1</sup>.

Me demandez vous d'où vient cette coustume de benir  
ceux qui esternuent ? Nous produisons trois sortes de  
vents : celuy qui sort par embas est trop sale : celuy qui  
sort par la bouche porte quelque reproche de gourman-  
disse : le troisieme est l'esternuement ; et parce qu'il vient  
de la teste, et est sans blasme, nous luy faisons cet hon-  
neste recueil. Ne vous mocquez pas de cette subtilité ; elle  
est, dict on, d'Aristote <sup>2</sup>.

Il me semble avoir veu en Plutarque <sup>3</sup> (qui est, de tous  
es auteurs que ie cognoisse, celuy qui a mieulx meslé

<sup>1</sup> Ce n'est pas assez de nommer une seule cause ; il en faut indiquer  
plusieurs, quoiqu'il n'y en ait qu'une seule de véritable. LUCRÈCE, VI,  
704.

<sup>2</sup> *Problem.*, sect. 33, *quas.* 9. C.

<sup>3</sup> Dans le traité intitulé *les Causes naturelles*, c. 11 de la traduction  
d'Amyot. C.

l'art à la nature, et le iugement à la science), rendant la cause du soublevement d'estomach qui advient à ceux qui voyagent en mer, que cela leur arrive de crainte, aprez avoir trouvé quelque raison par laquelle il prouve que la crainte peult produire un tel effect. Moy, qui y suis fort subiect, sçais bien que cette cause ne me touche pas : et le sçais, non par argument, mais par necessaire experience. Sans alleguer ce qu'on m'a dict, qu'il en arrive de mesme souvent aux bestes, et specialement aux pourceaux, hors de toute apprehension de dangier ; et ce qu'un mien cognoissant m'a tesmoigné de soy, qu'y estant fort subiect, l'envie de vomir luy estoit passee, deux ou trois fois, se trouvant pressé de frayeur en grande tormento, comme à cet ancien, *peius vexabar, quam ut periculum mihi succurreret*<sup>1</sup> : ie n'eus iamais peur sur l'eau, comme ie n'ay aussi ailleurs (et s'en est assez souvent offert de iustes, si la mort l'est), qui m'ayt troublé ou esblenti. Elle naist par fois de faulte de iugement, comme de faulte de cueur. Tous les dangiers que i'ay veu, c'a esté les yeux ouverts, la veue libre, saine, et entiere : encores fault il du courage à craindre. Il me servit aultrefois, au prix d'aiktres, pour conduire et tenir en ordre ma fuyte, qu'elle feust, sinon sans crainte, toutesfois sans effroy et sans estonnement : elle estoit esmeue, mais non pas estourdie ny esperdue. Les grandes ames vont bien plus oultre, et representent des fuytes, non rassises seulement et saines, mais fieres : disons celle qu'Alcibiades recite de Socrates, son compaignon d'armes : « le le trouvay, dict il<sup>2</sup>, aprez » la rouverte<sup>3</sup> de nostre armee, luy et Lachez, des derniers » entre les fuyants ; et le consideray tout à mon ayse, et » en seureté ; car i'estois sur un bon cheval, et luy à pied :

<sup>1</sup> J'étois trop malade pour songer au péril. SÉNÈQUE, *Epist.* 53.

<sup>2</sup> Dans Platon, *Banquet*, p. 1206 de l'édition de Francfort, 1602. C.

<sup>3</sup> La déroule.

» et avions ainsi combattu. Le remarquay, premierement,  
 » combien il monstroït d'avisement et de resolution, au  
 » prix de Lachez : et puis, la braverie de son marcher,  
 » nullement different du sien ordinaire ; sa veue ferme et  
 » reglee, considerant et iugeant ce qui se passoit autour  
 » de luy ; regardant tantost les uns, tantost les aultres,  
 » amis et ennemis, d'une façon qui encourageoit les uns,  
 » et signifioit aux aultres qu'il estoit pour vendre bien  
 » cher son sang et sa vie à qui essayeroit de la luy oster ;  
 » et se sauverent ainsi : car volontiers on n'attaque pas  
 » ceulx cy, on court aprez les effrayez. » Voylà le tes-  
 » moignage de ce grand capitaine, qui hous apprend, ce que  
 nous essayons tous les iours, qu'il n'est rien qui nous  
 iecte tant aux dangiers, qu'une faim inconsiderée de nous  
 en mettre hors : *quo timoris minus est, eo minus ferme  
 periculi est*<sup>1</sup>. Nostre peuple a tort de dire, « Celuy là  
 craint la mort, » quand il veult exprimer qu'il y songe, et  
 qu'il la preveoid. La prevoyance convient egualement à  
 ce qui nous touche en bien et en mal : considerer et iuger  
 le dangier est aulcunement le rebours de s'en estonner.  
 Je ne me sens pas assez fort pour soubtenir le coup et  
 l'impetuositè de cette passion de la peur, ny d'autre ve-  
 hementè : si i'en estois un coup vaincu et atterré, ie ne  
 m'en releverois iamais bien entier : qui auroit faict per-  
 dre pied à mon âme, ne la remettroit iamais droicte en  
 sa place ; elle se retaste et recherche trop vivvement et  
 profondement, et, pourtant, ne lairrois iamais ressoudre  
 et consolider la playe qui l'auroit percee. Il m'a bien prins  
 qu'aucune maladie ne me l'ayt encores desmise : à chas-  
 que charge qui me vient, ie me presente et oppose en  
 mon hault appareil ; ainsi, la premiere qui m'emporteroit  
 me mettroit sans ressource. Je n'en fois point à deux : par

<sup>1</sup> Pour l'ordinaire, moins il y a de crainte, moins il y a de danger.  
 TITE-LIVE, XXII, 6.

quelque endroit que le ravage faulst ma levee<sup>1</sup>, me voylà ouvert, et noyé sans remede. Epicurus dict<sup>2</sup>, que le sage ne peult iamaïs passer à un estat contraire : i'ay quelque opinion de l'envers de cette sentence, Que qui aura esté une fois bien fol ne sera nulle aultre fois bien sage. Dieu me donne le froid selon la robbe, et me donne les passions selon le moyen que i'ay de les soubtenir : nature m'ayant descouvert d'un costé, m'a couvert de l'autre ; m'ayant desarmé de force, m'a armé d'insensibilité, et d'une apprehension reglee, ou mousse.

Or, ie ne puis souffrir longtemps (et les souffrois plus difficilement en ieunesse) ny coche, ny lictiere, ny bateau, et hais toute aultre voicture que de cheval, et en la ville et aux champs : mais ie puis souffrir la lictiere moins qu'un coche ; et par mesme raison, plus ayseement une agitation rude sur l'eau, d'où se produict la peur, que le mouvement qui se sent en temps calme. Par cette legiere secousse que les avirons donnent, desrobbant le vaisseau soubz nous, ie me sens brouiller, ie ne sçais comment, la teste et l'estomach ; comme ie ne puis souffrir soubz moy un siege tremblant. Quand la voile ou le cours de l'eau nous emporte egualement, ou qu'on nous toue<sup>3</sup>, cette agitation unie ne me blece aulcunement : c'est un remuement interrompu qui m'offense ; et plus, quand il est languissant. Je ne sçaurois aultrement peindre sa forme. Les medecins m'ont ordonné de me presser et cengler d'une serviette le bas du ventre, pour remedier à cet accident ; ce que ie n'ay point essayé, ayant accoustumé de luicter les defaults qui sont en moy, et les dompter par moy mesme.

<sup>1</sup> C'est-à-dire rompt la digue, la chaussée qui me couvre. C.

<sup>2</sup> DIOGÈNE LAERCE, X, 117. C.

<sup>3</sup> Ou qu'on nous remorque, comme on parle plus communément aujourd'hui. C.

Si l'en avois la memoire suffisamment informee, ie ne plaindrois mon temps à dire icy l'infinie varieté que les histoires nous presentent de l'usage des coches au service de la guerre; divers, selon les nations, selon les siecles; de grand effect, ce me semble, et necessité: si que c'est merveille que nous en ayens perdu toute cognoissance. l'en diray seulement cecy, que tout freschement, du temps de nos peres, les Hongres les mairent tresutilement en besongne contre les Turcs; en chascun y ayant un rondellier<sup>1</sup> et un mousquetaire, et nombre de harquebuses rengees, prestes et chargees, le tout couvert d'une pavesade<sup>2</sup>, à la mode d'une galliote. Ils faisoient front, à leur bataille, de trois mille tels coches; et, aprez que le canon avoit ioué, les faisoient tirer, et avaller aux ennemis cette salve avant que de taster le reste, qui n'estoit pas un legier advancement; ou descochoient lesdits coches dans leurs escadrons, pour les rompre et y faire iour; oultre le secours qu'ils en pouvoient prendre, pour flanquer en lieux chatouilleux les troupes marchant à la campagne, ou à couvrir un logis<sup>3</sup> à la haste, et le fortifier. De mon temps, un gentilhomme, en l'une de nos frontieres, impos<sup>4</sup> de sa personne, et ne trouvant cheval capable de son poids, ayant une querelle, marchoit par païs en coche, de mesme cette peincture<sup>5</sup>, et s'en trouvoit tresbien. Mais laissons ces coches guerriers.

<sup>1</sup> Soldat armé d'une *rondelle* ou *rondache*, espèce de bouclier, ainsi nommé parcequ'il est rond. *Rondelle*, parma orbicularis, dit Nicot; et *rondellier*, celui qui s'en sert à la guerre, *parmaeus*. C.

<sup>2</sup> Ou *pavoisade*, comme l'écrit Nicot. *Pavoisade d'une galere*, dit-il, c'est le grand nombre de pavois qui sont es deux costez de la galere, pour couvrir et defendre ceulx qui rament. De pavois, qui signifie un bouclier, on a fait *pavoisade*. C.

<sup>3</sup> Un logement, un poste, une position.

<sup>4</sup> Impotent, peu dispos. E. J.

<sup>5</sup> Semblable à ceux que je viens de décrire. C.



Comme si leur neantise <sup>1</sup> n'estoit assez cogneue à meilleures enseignes, les derniers roys de nostre premiere race marchioient par pais en un charriot mené de quatre bœufs <sup>2</sup>. Marc Antoine feut le premier qui se feit mener à Rome, et une garse menestriere <sup>3</sup> quand et luy, par des lions attelés à un coche. Heliogabalus en feit depuis autant, se disant Cybele, la mère des dieux <sup>4</sup>; et aussi par des tigres, contrefaisant le dieu Bacchus : il attela aussi par fois deux cerfs à son coche; et une aultre fois quatre chiens; et encores quatre garses nues, se faisant traîner par elles, en pompe, tout nud. L'empereur Firmus feit mener son coche à des austruches de merveilleuse grandeur, de manière qu'il sembloit plus voler que rouler <sup>5</sup>.

L'estrangeté de ces inventions me met en teste cette aultre fantasie : Que c'est une espee de pusillanimité aux monarques, et un tesmoignage de ne sentir point assez ce qu'ils sont, de travailler à se faire valoir, et paroistre, par despeses excessives : ce seroit chose excusable en pais estrangier; mais parmy ses subiects, où il peult tout, il tire de sa dignité le plus extreme degré d'honneur où il puisse arriver : Comme à un gentilhomme, il me semble qu'il est superflu de se vestir curieusement en son privé;

<sup>1</sup> Comme si la fainéantise de nos rois, etc. E. J.

<sup>2</sup> Quatre bœufs attelés, d'un pas tranquille et lent, Promenoient, dans Paris, le monarque indolent,

a dit Boileau dans le chant second du *Lutrin*. Voici les propres expressions d'ÉGINARD, *Vie de Charlemagne*, en parlant des rois fainéants : « Quocumque eundum erat, carpento ibat, quod bobus junctis et bubulco rustico more agente, trahebatur. Sic ad palatium, sic ad publicum populi sui conventum, qui annuatim ob populi utilitatem celebrabatur, ire, sic domum redire solebat. » L'abbé de Vertot, dans les *Mémoires de l'Académie des Inscriptions*, t. VI (éd. in-12), a entrepris l'apologie de ces rois. J. V. L.

<sup>3</sup> La comédienne Cythéris. PLUTARQUE, *Vie d'Antoine*, c. 3; CICÉRON, *Philippic.*, II, 24; PLINE, *Nat. Hist.*, VIII, 16, etc. J. V. L.

<sup>4</sup> *ÆL. LAMPRIDIUS, Heliogabal.*, c. 28, 29. J. V. L.

<sup>5</sup> FLAV. VOPISCUS, *Firm.*, c. 6. J. V. L.

sa maison, son train, sa cuisine, respondent assez de luy. Le conseil qu'Isocrates<sup>1</sup> donne à son roy ne me semble sans raison : « Qu'il soit splendide en meubles et ustensiles, d'autant que c'est une despense de duree qui passe iusques<sup>2</sup> à ses successeurs ; et qu'il fuyt toutes magnificences qui s'escoulent incontinent et de l'usage et de la memoire. » l'aimois à me parer quand i'estois cadet, à faulte d'autre parure ; et me seoit bien : il en est sur qui les belles robes pleurent. Nous avons des contes merveilleux de la frugalité de nos roys autour de leurs personnes, et en leurs dons ; grands roys en credit, en valeur, et en fortune. Demosthenes<sup>3</sup> combat à oultrance la loy de sa ville qui assignoit les deniers publicques aux pompes des ieux et de leurs festes ; il veult que leur grandeur se montre en quantité de vaisseaux bien equippez, et bonnes armées bien fournies : et a lon raison d'accuser<sup>4</sup> Theophrastus, qui establît, en son livre des richesses, un advis contraire, et maintient telle nature de despense estre le vray fruit de l'opulence : ce sont plaisirs, dict Aristote<sup>5</sup>, qui ne touchent que la plus basse commune ; qui s'esvanouissent de la souvenance aussitost qu'on en est rassasié ; et desquels nul homme iudicieux et grave ne pault faire estime. L'employte<sup>5</sup> me sembleroit bien plus royale, comme plus utile, iuste et durable, en ports, en havres, fortifications et murs, en bastiments sumptueux, en eglises, hospitaux, colleges, reformation de rues et chemins : en quoy le pape Gregoire treiziesme lairra sa memoire recommandable à

<sup>1</sup> *Disc. à Nicoclès*, édit. de Paris, 1621, p. 32. C.

<sup>2</sup> Dans sa III<sup>e</sup> *Olynthienne*, ou la II<sup>e</sup> selon que les range M. de Tourreil. C.

<sup>3</sup> C'est Cicéron qui est l'auteur de cette critique, *de Offic.*, II, 16. C.

<sup>4</sup> *Id.*, *ibid.* C.

<sup>5</sup> *La dépense*. Montaigne continue de reproduire les pensées de Cicéron, *de Officiis*, II, 17. C.

long temps<sup>1</sup>; et en quoy nostre royne Catherine<sup>2</sup> tesmoineroit à longues annees sa liberalité naturelle et munificence, si ses moyens suffisoient à son affection : la fortune m'a faict grand desplaisir d'interrompre la belle structure du pont neuf de nostre grande ville, et m'oster l'espoir, avant mourir, d'en veoir en train le service.

Oultre ce, il semble aux subiects, spectateurs de ces triumphes, qu'on leur faict montre de leurs propres richesses, et qu'on les festoye à leurs despens : car les peuples presument volontiers des roys, comme nous faisons de nos valets, qu'ils doibvent prendre soing de nous apprestre en abondance tout ce qu'il nous fault, mais qu'ils n'y doibvent aucunement toucher de leur part; et pourtant<sup>3</sup> l'empereur Galba, ayant prins plaisir à un musicien pendant son souper, se fait porter sa boëte, et luy donna en sa main une poignée d'escus qu'il y pescha, avecques ces paroles : « Ce n'est pas du publicque, c'est du mien<sup>4</sup>. » Tant y a, qu'il advient le plus souvent que le peuple a raison; et qu'on repaist ses yeulx de ce dequoy il avoit à paistre son ventre.

La liberalité mesme n'est pas bien en son lustre en main souveraine; les privez y ont plus de droict : car, à le

<sup>1</sup> *Voyage de Montaigne*, t. I, p. 288 : « C'est un tresbeau vieillard, d'une moyenne taille et droicte, le visage plein de ma'esté, une longue barbe blanche, aagé lors de plus de quatre vingts ans, le plus sain pour son aage, et vigoureux, qu'il est possible de desirer, sans goutte, sans cholicque, sans mal d'estomach, et sans aulcune subiection; d'une nature douce, peu se passionnant des affaires du monde; grand bastisseur, et en cela il lairra à Rome et ailleurs un singulier honneur à sa memoire... Il est tresmagnifique en bastiments publiques et reformation des rues de cette ville... » Tel est le portrait de Grégoire XIII, fait par Montaigne, qui venoit de lui baiser les pieds, le 29 décembre 1580. J. V. L.

<sup>2</sup> C'est Catherine de Médicis, mère de François II, de Charles IX et de Henri III.

<sup>3</sup> *Et c'est pour cela que*, etc.

<sup>4</sup> PLUTARQUE, *Vie de Galba*, c. 5 de la traduction d'Amyot. J. V. L.

prendre exactement, un roy n'a rien proprement sien, il se doit soy mesme à autrui : la jurisdiction ne se donne point en faveurd'juridiciant, c'est en faveurd'juridicié; on faict un superieur, non jamais pour son proufit, ains pour le proufit de l'inférieur; et un medecin pour le malade, non pour soy; toute magistrature, comme toute art, iecte sa fin hors d'elle, *nulla ars in se versatur*<sup>1</sup> : parquoy les gouverneurs de l'enfance des princes, qui se piquent à leur imprimer cette vertu de largesse, et les preschent de ne sçavoir rien refuser, et n'estimer rien si bien employé que ce qu'ils donneront (instruction que l'ay veu en mon temps fort en credit), ou ils regardent plus à leur proufit qu'à celuy de leur maistre, ou ils entendent mal à qui ils parlent. Il est trop aysé d'imprimer la liberalité en celuy qui a de quoy y fournir autant qu'il veult, aux despens d'autrui; et son estimation se reglant, non à la mesure du present; mais à la mesure des moyens de celuy qui l'exerce, elle vient à estre vaine en mains si puissantes : ils se treuvent prodigues, avant qu'ils soient liberaux : pourtant<sup>2</sup> elle est peu de recommandation, au prix d'autres vertus royales, et la seule, comme disoit le tyran Dionysius<sup>3</sup>, qui se comporte bien avec la tyrannie mesme. Je luy<sup>4</sup> apprendrois plustost ce verset du labourneur ancien : Τῇ χειρὶ δαὶ σπείρειν, ἀλλὰ μὴ ὄλῳ τῷ θυλάκῳ, « qu'il fault, à qui en veult retirer fruit, semer de la main, non pas verser du sac : » il fault espandre le grain, non pas le

<sup>1</sup> Nal. art n'est renfermé en lui-même. Cic., de Finib. bon. et mal., V, 6.

<sup>2</sup> C'est pourquoy.

<sup>3</sup> Dans les *Apophthegmes* de PLUTARQUE. C.

<sup>4</sup> J'apprendrois plutôt à un roi ce verset, ou proverbe. Montaigne le traduit après l'avoir cité. Il l'a tiré d'un petit traité de PLUTARQUE, intitulé *Si les Athéniens ont été plus excellents en armes qu'en lettres*, c. 4, où Corinne s'en sert pour faire sentir à Pindare qu'il avoit entassé trop de fables dans une de ses poésies, lui disant, dans la traduction d'Amiot, qu'il falloit semer avec la main, et non pas à pleine poche. C.

respondre : et qu'ayant à donner, ou, pour mieulx dire, à payer et rendre à tant de gents selon qu'ils ont deservy, il en doibt estre loyal et advisé dispensateur. Si la liberalité d'un prince est sans discretion et sans mesure, ie l'aime mieulx avare.

La vertu royale semble consister le plus en la iustice ; et de toutes les parties de la iustice, celle là remarque mieulx les roys, qui accompagne la liberalité : car ils l'ont particulièrement reservee à leur charge ; là où toute aultre iustice, ils l'exercent volontiers par l'entremise d'aultuy. L'immoderee largesse est un moyen foible à leur acquérir bienveillance ; car elle rebute plus de gents qu'elle n'en pratique <sup>1</sup> : *Quo in plures usus sis, minus in multos uti possis.... Quid autem est stultius, quam, quod libenter facias, curare ut id diutius facere non possis* <sup>2</sup> ? et, si elle est employee sans respect du merite, faict vergongne à qui la recoit, et se receoit sans grace. Des tyrans ont esté sacrifiez à la haine du peuple par les mains de ceulx mesme qu'ils avoient iniquement avancez : telle maniere d'hommes <sup>3</sup> estimants asseurer la possession des biens indeument receus, s'ils montrent avoir à mespris et haine celuy duquel ils les tenoient, et se rallient au iugement et opinion commune en cela.

Les subjects d'un prince excessif en dons se rendent excessifs en demandes ; ils se taillent, non à la raison, mais à l'exemple. Il y a certes souvent de quoy rougir de nostre impudence ; nous sommes surpayez selon iustice, quand la recompense eguale nostre service ; car n'en devons nous rien à nos princes de obligation naturelle ? S'il porte

<sup>1</sup> *Gagne* : C.

<sup>2</sup> On peut d'autant moins l'exercer qu'on l'a déjà plus exercée.... Quelle folie de se mettre dans l'impuissance de faire long-temps ee qu'on fait avec plaisir ! Cic., *de Offic.*, II, 16.

<sup>3</sup> Édition de 1688, fol. 396 : « Bouffons, maquereaux, menestriers, et telle racaille d'hommes estimants, » etc.

nostre despense, il fait trop ; c'est assez qu'il l'ayde : le surplus s'appelle bienfaict, lequel ne se peult exiger ; car le nom mesme de la Liberalité sonne Liberté. A nostre mode, ce n'est iamais faict ; le receu ne se met plus en compte ; on n'aime la liberalité que future : parquoy plus un prince s'espuise en donnant, plus il s'appauvrit d'amis. Comment assouviroit il les envies qui croissent à mesure qu'elles se remplissent ? Qui a sa pensee à prendre, ne l'a plus à ce qu'il a prins : la convoitise n'a rien si propre que d'estre ingrate.

L'exemple de Cyrus ne duira pas mal en ce lieu, pour servir, aux roys de ce temps, de touche à recognoistre leurs dons bien ou mal employez, et leur faire veoir combien cet empereur les assenoit<sup>1</sup> plus heureusement qu'ils ne font, par où ils sont reduicts à faire leurs emprunts, aprez, sur les subiects incogneus, et plustost sur ceulx à qui ils ont faict du mal que sur ceulx à qui ils ont faict du bien, et n'en receoivent aydes où il y aye rien de gratuit que le nom. Crœsus luy reprochoit sa largesse, et calculoit à combien se monteroit son thresor, s'il eust eu les mains plus restreinctes. Il eut envie de iustifier sa liberalité ; et, despeschant de toutes parts vers les grands de son estat qu'il avoit particulièrement avancez, pria chacun de le secourir d'autant d'argent qu'il pourroit, à une sienne necessité, et le luy envoyer par declaration. Quand tous ces bordereaux luy feurent apportez, chacun de ses amis n'estimants pas que ce feust assez faire de luy en offrir seulement autant qu'il en avoit receu de sa munificence, y en meslant du sien propre beaucoup, il se trouva que cette somme se montoit bien plus que ne disoit l'espargne de Crœsus. Sur quoy Cyrus : « Je ne suis pas moins amoureux des richesses que les aultres princes ;

<sup>1</sup> Les plaçoit. C.

et en suis plustost plus mesnagier : vous veoyez à combien peu de mise i'ay acquis le thresor inestimable de tant d'amis, et combien ils me sont plus fideles thresoriers, que ne seroient des hommes mercenaires, sans obligation, sans affection ; et ma chevance mieulx logee qu'en des coffres appellants sur moy la haine, l'envie et le mespris des aultres princes <sup>1</sup>.

Les empereurs tiroient excuse à la superfluité de leurs ieux et montres publiques, de ce que leur auctorité despendoit aulcunement (au moins par apparence), de la volonté du peuple romain, lequel avoit de tout temps accoustumé d'estre flatté par telle sorte de spectacle et d'excez. Mais c'estoient particuliers qui avoient nourri cette coustume de gratifier leurs concitoyens et compaignons, principalement sur leur bourse, par telle profusion et magnificence ; elle eut tout aultre goust, quand ce feurent les maistres qui veinrent à l'imiter : *pecuniarum translatio a iustis dominis ad alienos non debet liberalis videri* <sup>2</sup>. Philippus, de ce que son fils essayoit par presents de gaigner la volonté des Macedoniens, l'en tansa par une lettre, en cette maniere : « Quoy ! as tu envie que tes subiects te tiennent pour leur boursier, non pour leur roy ? Veux tu les practiquer ? pratique les des bienfaicts de ta vertu, non des bienfaicts de ton coffre <sup>3</sup>. »

C'estoit pourtant une belle chose, d'aller faire apporter et planter, en la place aux arenes, une grande quantité de gros arbres, tous branchus et tous verts, representants une grande forest ombrageuse, despartie en belle symmetrie ; et, le premier iour, iecter là dedans mille austruches,

<sup>1</sup> XÉNOPHON, *Cyropédie*, VIII, 9 et suiv. C.

<sup>2</sup> Le don qu'on fait à des étrangers, d'un argent qu'on a pris aux légitimes propriétaires, ne doit point passer pour libéralité. Cic., *de Offic.*, I, 14.

<sup>3</sup> Cic., *de Offic.*, II, 15.

mille cerfs, mille sangliers, et mille daims, les abandonnant à piller au peuple ; le lendemain, faire assommer en sa presence cent gros lions, cent leopards, et trois cents ours ; et, pour le troisieme iour, faire combattre à outrance trois cents paires de gladiateurs, comme fait l'empereur Probus<sup>1</sup>. C'estoit aussi belle chose, à veoir ces grands amphitheatres encroustez de marbre au dehors, labouré d'ouvrages et statues, le dedans reboisant de rares enrichissements,

Balteus en gemmis, en illita porticus auro<sup>2</sup> :

touts les costez de ce grand vuide remplis et environnez, depuis le fonds jusques au comble, de soixante ou quatre vingts renga d'eschelons, aussi de marbre, couverts de carreaux,

Exeat, inquit,

Si pudor est, et de pulvino surgat equestri,

Cuius res legi non sufficit<sup>3</sup> ;

où se peussent ranger cent mille hommes assis à leur aise : et la place du fonds, où les ieux se iouoient, la faire premierement, par art, entr'ouvrir et fendre en crevasses representant des antres qui vomissoient les bestes destinées au spectacle ; et puis, secondement, l'inonder d'une mer profonde, qui charioit force monstres marins, chargée de vaisseaux armez, à représenter une bataille navale ; et, tiercement, l'aplanir et assécher de nouveau, pour le combat des gladiateurs ; et, pour la quatrieme façon, la

<sup>1</sup> On peut voir la description de ces jeux dans VOPISCUS, *Vie de Probus*, chap. 19. J. V. L.

<sup>2</sup> Vois-tu la ceinture du théâtre ornée de pierres précieuses, et le portique tout couvert d'or ! CALPURNIUS, *Éclog.*, VII, intitulée *Templum*, v. 47.

<sup>3</sup> Si vous avez quelque pudeur, quittez, dit-on, les carreaux destinés aux chevaliers, vous qui n'avez pas les biens fixés par la loi. JUV., *Sat.*, III, 153.



sabler de vermillon et de storax, au lieu d'arena, pour y dresser un festin solennel à tout ce nombre infini de peuple, le dernier acte d'un seul iour.

Quoties nos descenditis arena  
Vidimus in partes, ruptaque voragine terræ  
Emersisse feras, et eisdem sæpe latebris  
Aurea cum cræceo creverunt arbusta libro !...  
Nec solum nobis silvestria cernere monstra  
Contigit ; æquoreos ego cum certantibus ursis  
Spectavi vitulos, et equorum nomine dignum,  
Sed deforme pecus \*.

Quelquesfois on y a fait naître une haute montaigne pleine de fruitiers et arbres verdoyants, rendant par son faiste un ruisseau d'eau, comme de la bouche d'une vivre fontaine : quelquesfois on y promena un grand navire, qui s'ouvroit et desprenoit de se y mesme, et, apres avoir vommy de son ventre quatre ou cinq cents bestes à combat, se resserroit et s'esvanouissoit, sans ayde : aultresfois, du bas de cette place, ils faisoient eslancer des surgeons et filets d'eau qui reiaillissoient contremont, et, à cette hauteur infinie, alloient arrousant et embaumant cette infinie multitude. Pour se couvrir de l'iniure du temps, ils faisoient tendre cette immense capacité, tantost de voiles de pourpre labourez à l'aiguille ; tantost de soie d'une ou aultre couleur, et les advanceoient et retiroient en un moment, comme il leur venoit en fantasie :

Quamvis non modico caleant spectacula sole,  
Vela reducuntur, quum venit Hermogenes \*.

\* Combien de fois n'avons-nous pas vu une partie de l'arène s'abaissér, et des bêtes féroces sortir tout à coup d'un abîme, d'où s'élevoit ensuite un bocage d'arbres dorés !... J'ai vu dans l'amphithéâtre, non-seulement les monstres des forêts, mais aussi des phoques parmi les ours, et le hideux troupeau des chevaux marins. CALPURNIUS, *Eclog.*, VII, 64.

\* Quoique un soleil brûlant darde ses rayons sur l'amphithéâtre, on

Les rets aussi qu'on mettoit au devant du peuple, pour le deffendre de la violence de ces bestes eslancees, estoient tissus d'or :

Auro quoque torta refulgent  
Retia <sup>1</sup>.

S'il y a quelque chose qui soit excusable en tels excez, c'est où l'invention et la nouveauté fournit d'admiration, non pas la despense : en ces vanitez mesme, nous descouvrons combien ces siecles estoient fertiles d'aultres esprits que ne sont les nostres. Il va de cette sorte de fertilité, comme il faict de toutes aultres productions de la nature : ce n'est pas à dire qu'elle y ayt lors employé son dernier effort : nous n'allons point ; nous rodons plustost, et tournévrons çà et là ; nous nous promenons sur nos pas. Je crains que nostre cognoissance soit foible en tous sens ; nous ne veoyons ny gueres loing, ny gueres arriere ; elle embrasse peu, et vit peu ; courte et en estendue de temps, et en estendue de matiere :

Vixere fortes ante Agamemnona  
Multi, sed omnes illacrymabiles  
Urgentur, ignotique longa  
Nocte <sup>2</sup>.

Et supera bellum Thebanum, et funera Troiæ,  
Multi alias alij quoque res cecinere poetæ <sup>3</sup> :

retire les voiles dès qu'Hermogène vient à paroltre. MARTIAL, XII, 29, 15. — Cet Hermogène étoit un grand voleur. C.

<sup>1</sup> CALPURNIUS, *Eclog.*, VII, 53. Montaigne a traduit ce passage avant de le citer.

<sup>2</sup> Il y a eu des héros avant Agamemnon ; mais, ensevelis dans une nuit éternelle, ils ne font pas aujourd'hui répandre de larmes. HORACE, *Carm.*, IV, 9, 26.

<sup>3</sup> Avant la guerre de Thèbes et la ruine de Troie, d'autres poètes avoient chanté d'autres événements. LUCRÈS, V, 327. — Ces paroles ont un sens différent dans l'original. C.

et la narration de Solon<sup>1</sup>, sur ce qu'il avoit appris des presbtres d'Aegypte, de la longue vie de leur estat, et maniere d'apprendre et conserver les histoires estrangieres, ne me semble tesmoignage de refus en cette consideration. *Si interminatam in omnes partes magnitudinem regionum videremus et temporum, in quam se inticiens animus et intendens, ita late longeque peregrinatur, ut nullam oram ultimi videat, in qua possit insistere : in hac immensitate..... infinita vis innumerabilium appareret formarum*<sup>2</sup>. Quand tout ce qui est venu, par rapport, du passé iusques à nous, seroit vray, et seroit sceu par quelqu'un, ce seroit moins que rien, au prix de ce qui est ignoré. Et de cette mesme image du monde qui coule pendant que nous y sommes, combien chestifve et raccourcie est la cognoissance des plus curieux ? non seulement des evenements particuliers, que fortune rend souvent exemplaires et poissants, mais de l'estat des grandes polices et nations, il nous en eschappe cent fois plus qu'il n'en vient à nostre science : nous nous escrions du miracle de l'invention de nostre artillerie, de nostre impression ; d'autres hommes, un aultre bout du monde, à la Chine, en iouissoient mille ans auparavant. Si nous veoyions autant du monde comme nous n'en veoyons pas, nous appercevriens, comme il est à croire, une perpetuelle multiplication et vicissitude de formes. Il n'y a rien de seul et de rare, eu esgard à nature, ouy bien eu esgard à nostre cognoissance, qui est un miserable fondement de nos re-

<sup>1</sup> Dans le *Timée*. Voyez les *Pensées de Platon*, seconde édition, p. 384. J. V. L.

<sup>2</sup> Si nous pouvions voir l'étendue infinie des régions et des siècles, où l'esprit peut à son gré se promener de toutes parts, sans rencontrer un terme qui borne sa vue, nous découvririons une quantité innombrable de formes dans cette immensité. Cic., de *Nat. deor.*, I, 20. — *Et temporum* est une addition de Montaigne ; et, au lieu de *appareret formarum*, il y a *volitat atomorum*. On voit qu'il s'agit de tout autre chose dans le texte de Cicéron. C.

gles, et qui nous represente volontiers une tresfaulce image des choses. Comme vainement nous concluons au-iourd'huy l'inclination et la decrepitude du monde, par les arguments que nous tirons de nostre propre foiblesse et decadence ;

*Iamque adeo est affecta ætas, effrotaque tellus* <sup>1</sup> :

ainsi vainement concluait cettuy là \* sa naissance et ieu-nesse, par la vigueur qu'il veoyoit aux esprits de son temps, abondants en nouvelletez et inventions de divers arts :

*Verum, ut opinor, habet novitatem summa, recensque  
Natura est mundi, neque pridem exordia cepit :  
Quare etiam quædam nunc artes expoliuntur,  
Nunc etiam augescunt; nunc addita navigiis sunt  
Multa* <sup>3</sup>.

Nostre monde vient d'en trouver un aultre (et qui nous respond si c'est le dernier de ses freres, puisque les dai-mons, les Sibylles, et nous, avons ignoré cettuy cy iusqu'à cette heure ?) non moins grand, plain et membru, que luy ; toutesfois si nouveau et si enfant, qu'on luy apprend en-core son a, b, c : il n'y a pas cinquante ans qu'il ne sçavoit ny lettres, ny poids, ny mesures, ny vestemens, ny bleds, ny vignes ; il estoit encores tout nud, au giron, et ne vivoit que des moyens de sa mere nourrice. Si nous concluons bien de nostre fin, et ce poëte de la iounesse de son siecle, cet aultre monde ne fera qu'entrer en lumiere, quand le nostre en sortira : l'univers tombera en paralysie ; l'un

<sup>1</sup> Les hommes n'ont plus la même vigueur, ni la terre son ancienne fertilité. *LUCRÈCE*, II, 1151.

<sup>2</sup> Le poëte *Lucrèce*, auteur du vers précédent. C.

<sup>3</sup> La nature n'est pas ancienne, à mon avis ; le monde ne fait que naître : aussi voyons-nous que plusieurs arts se perfectionnent, et qu'on rend tous les jours celui de la navigation plus complet. *LUCRÈCE*, V, 331.

membre sera perclus, l'autre en vigueur. Bien craints ie que nous aurons tressort hasté sa declinaison et sa ruïne par nostre contagion; et que nous lay aurons bien cher vendu nos opinions et nos arts. C'estoit un mende enfant; si ne l'avons nous pas fouetté et soubmis à nostre discipline: par l'avantage de nostre valeur et forces naturelles, ny ne l'avons practiqué<sup>1</sup> par nostre iustice et bonté, ny subiugué par nostre magnanimité. La plus part de leurs responses, et des negociations faictes avecques eulx, tesmoignent qu'ils ne nous debvoient rien en clarté d'esprit naturelle et en pertinence: l'espoventable magnificence des villes de Cusco et de Mexico, et, entre plusieurs choses pareilles, le iardin de ce roy où tous les arbres, les fruiets et toutes les herbes, selon l'ordre et grandeur qu'ils ont en un iardin, estoient excellemment formées en or, comme en son cabinet tous les animaux qui naissoient en son estat et en ses mers, et la beauté de leurs ouvrages en pierrerie, en plume, en cotton, en la peinture, montrent qu'ils ne nous cedoient non plus en l'industrie. Mais quant à la devotion, observance des loix, bonté, liberalité, loyauté, franchise, il nous a bien servy de n'en avoir pas tant qu'eulx: ils se sont perdus par cet avantage, et vendus et trahis eulx mesmes.

Quant à la hardiesse et courage; quant à la fermeté, constance, resolution contre les douleurs et la faim et la mort, ie ne craindrois pas d'opposer les exemples que ie trouverois parmi eulx aux plus fameux exemples anciens que nous ayons aux memoires de nostre monde pardeçà. Car pour ceulx qui les ont subiuguez, qu'ils ostent les ruses et bustelages dequoy ils se sont servis à les piper, et le iuste estonnement qu'apportoit à ces nations là de veoir arriver si inopineement des gens barbus, divers en langage,

<sup>1</sup> Gagné. C.

en religion, en forme et en contenance; d'un endroit du monde si esloigné, et où ils n'avoient iamais sceu qu'il y eust habitation quelconque, montez sur des grands monstres incogneus, contre ceulx qui n'avoient non seulement iamais veu de cheval, mais beste quelconque duicte à porter et soubtenir homme ny aultre charge; garnis d'une peau luisante et dure, et d'une arme trenchante et resplendissante, contre ceulx qui, pour le miracle de la lueur d'un mirouer ou d'un coulteau, alloient eschangeant une grande richesse en or et en perles, et qui n'avoient ny science, ny matiere par où tout à loysir ils sceussent percer nostre acier; adioustez y les fouldres et tonnerres de nos pieces et harquebuses, capables de troubler Cesar mesme, qui l'en eust surprins autant inexperimenté et à cett'heure, contre des peuples nuds, si ce n'est où l'invention estoit arrivee de quelque tissu de cotton, sans aultres armes, pour le plus, que d'arcs, pierres, bastons et boucliers de bois; des peuples surprins, soubz couleur d'amitié et de bonne foy, par la curiosité de veoir des choses estrangieres et incogneues: ostez, dis ie, aux conquerants cette disparité, vous leur ostez toute l'occasion de tant de victoires. Quand ie regarde cette ardeur indomptable dequoy tant de milliers d'hommes, femmes et enfans, se presentent et reiectent à tant de fois aux dangiers inevitables, pour la deffense de leurs dieux et de leur liberté; cette genereuse obstination de souffrir toutes extremitez et difficultez, et la mort, plus volontiers que de se soubmettre à la domination de ceulx de qui ils ont esté si honteusement abusez, et aucuns choisissants plustost de se laisser defaillir par faim et par ieusne, estants prins, que d'accepter le vivre des mains de leurs ennemis, si vilement victorieuses: ie preveois que, à qui les eust attaquez pair à pair, et d'armes, et d'experience, et de nombre, il y eust faict aussi dangereux, et plus, qu'en aultre guerre que nous veoyons.

Que n'est tombee sous Alexandre, ou sous ces anciens Grecs et Romains, une si noble conquête; et une si grande mutation et alteration de tant d'empires et de peuples, sous des mains qui eussent doucement poly et desfriché ce qu'il y avoit de sauvage, et eussent conforté et promu les bonnes semences que nature y avoit produit; meslant non seulement à la culture des terres et ornement des villes les arts de deçà, en tant qu'elles y eussent esté nécessaires, mais aussi meslant les vertus grecques et romaines aux originelles du pais! Quelle reparation eust ce esté, et quel amendement à toute cette machine, que les premiers exemples et deportements nostres, qui se sont presentez par delà, eussent appellé ces peuples à l'admiration et imitation de la vertu, et eussent dressé, entre eulx et nous, une fraternelle société et intelligence! Combien il eust esté aysé de faire son prouffit d'ames si neufves, si affamees d'apprentissage, ayants, pour la plus part, de si beaux commencements naturels! Au rebours, nous nous sommes servis de leur ignorance et inexperience, à les plier plus facilement vers la trahison, luxure, avarice, et vers toute sorte d'inhumanité et de cruauté, à l'exemple et patron de nos mœurs. Qui meit iamais à tel prix le service de la mercadence<sup>1</sup> et de la traficque? tant de villes rasees, tant de nations exterminées, tant de millions de peuples passez au fil de l'espee, et la plus riche et belle partie du monde bouleversee, pour la negociation des perles et du poivre? **Mechaniques victoires!** Iamais l'ambition, iamais les inimitiez publiques, ne poulserent les hommes, les uns contre les aultres, à si horribles hostilitez et calamitez si miserables.

En costoyant la mer à la queste de leurs mines, aulcuns Espaignols prindrent terre en une contree fertile et plaisante,

<sup>1</sup> *Du commerce.* E. J.

fort habitee ; et feirent à ce peuple leurs remonstrances accoustumees : « Qu'ils estoient gens paisibles, venants de loingtains voyages, envoyez de la part du roy de Castille, le plus grand prince de la terre habitable, auquel le pape, representant Dieu en terre, avoit donné la principauté de toutes les Indes : Que s'ils vouloient luy estre tributaires, ils seroient tresbenignement traitez : » Leur demandoient des vivres pour leur nourriture, et de l'or pour le besoing de quelque medecine ; leur remontroient, au demourant, la creance d'un seul Dieu, et la verité de nostre religion, laquelle ils leur conseilloyent d'accepter ; y adioustants quelques menaces. La response feut telle : « Que quant à estre paisibles, ils n'en portoient pas la mine, s'ils l'estoient : Quant à leur roy, puisqu'il demandoit, il devoit estre indigent et necessiteux ; et celui qui luy avoit fait cette distribution, homme aimant dissension, d'aller donner à un tiers chose qui n'estoit pas sienne, pour le mettre en debat contre les anciens possesseurs : Quant aux vivres, qu'ils leur en fourniroient : D'or, ils en avoient peu, et que c'estoit chose qu'ils mettoient en null' estime, d'autant qu'elle estoit inutile au service de leur vie, là où tout leur soing regardoit seulement à la passer heureusement et plaisamment ; pourtant ce qu'ils en pourroient trouver, sauf ce qui estoit employé au service de leurs dieux, qu'ils le prinssent hardiement : Quant à un seul Dieu, le discours leur en avoit pleu ; mais qu'ils ne vouloient changer leur religion, s'en estants si utilement servis si longtemps ; et qu'ils n'avoient accoustumé prendre conseil que de leurs amis et cognoissants : Quant aux menaces, c'estoit signe de faulte de iugement, d'aller menaçant ceulx desquels la nature et les moyens estoient incogneus : Ainsi, qu'ils se despeschassent promptement de vuider leur terre ; car ils n'estoient pas accoustumez de prendre en bonne part les honnestetez et remonstrances de gents armez et estrangers :



aultrement, qu'on feroit d'eulx comme de ces aultres, leur montrant les testes d'aulecuns hommes iusticiez autour de leur ville. » Voilà un exemple de la balbucie <sup>1</sup> de cette enfance. Mais tant y a, que ny en ce lieu là, ny en plusieurs aultres où les Espaignols ne trouverent les marchandises qu'ils cherchoient, ils ne feirent arrest ny entreprinse, quelque aultre commodité qu'il y eust : tesmoing mes Cannibales <sup>2</sup>.

Des deux les plus puissants monarques de ce monde là, et à l'aventure de cettuy cy, roys de tant de roys, les derniers qu'ils en chasserent : celui du Peru <sup>3</sup>, ayant esté prins en une bataille, et mis à une rançon si excessifve, qu'elle surpasse toute creance; et celle là fidellement payee, et avoir donné, par sa conversation, signe d'un courage franc, liberal et constant, et d'un entendement net et bien composé, il print envie aux vainqueurs, aprez en avoir tiré un million trois cent vingt cinq mille cinq cents poissant d'or, oultre l'argent, et aultres choses qui ne monterent pas moins (si que leurs chevaux n'alloient plus ferrez que d'or massif), de veoir encores, au prix de quelque desloyauté que ce feust, quel pouvoit estre le reste des thresors de ce roy, et iouir librement de ce qu'il avoit resserré. On luy apposta une faulse accusation et preuve, Qu'il desseignoit de faire soulever ses provinces pour se remettre en liberté : sur quoy, par beau iugement de ceulx mesme qui lui avoient dressé cette trahison, on le condamna à estre pendu et estranglé publicquement, luy

<sup>1</sup> Du balbutiement, (E. J.)

<sup>2</sup> C'est peut-être une allusion au chapitre des Cannibales, liv. I, c. 30. Montaigne le termine ainsi : « Tout cela ne va pas trop mal; mais quoi! ils ne portent point de hault de chausses. »

<sup>3</sup> Atahualpa. Voyez Zarate, II, 7; Xerès, p. 283; Garcilaso de la Vega, I, 36; Gámez, c. 117; Herrera, *Decad.*, V, liv. III, c. 4, et les autres écrivains cités par Robertson, liv. VI de l'*Histoire de l'Amérique*. J. V. L.

ayant faict racheter le torment d'estre bruslé tout vif, par le baptesme qu'on luy donna au supplice mesme ; accident horrible et inouï, qu'il souffrit pourtant sans se desmentir ny de contenance, ny de parole, d'une forme et gravité vraiment royale. Et puis, pour endormir les peuples estonnez et transis de chose si estrange, on contrefeit un grand dueil de sa mort, et luy ordonna on des sump-tueuses funerailles.

L'autre, roy de Mexico<sup>1</sup>, ayant long témps deffendu sa ville assiegee, et montré en ce siege tout ce que peult et la souffrance et la perseverance, si oncques prince et peuple le montra ; et son malheur l'ayant rendu vif entre les mains des ennemis, avecques capitulation d'estre traicté en roy ; aussi ne leur feit il rien veoir en la prison indigne de ce tiltre : ne trouvant point, aprez cette victoire, tout l'or qu'ils s'estoient promis ; quand ils eurent tout remué et tout fouillé, ils se meirent à en chercher des nouvelles par les plus aspres gehennes dequoy ils se peurent adviser sur les prisonniers qu'ils tenoient ; mais pour n'avoir rien prouffité, trouvant des courages plus forts que leurs torments, ils en veinrent enfin à telle rage, que, contre leur foy et contre tout droict des gents, ils condamnerent le roy mesme, et l'un des principaulx seigneurs de sa court, à la gehenne en presence l'un de l'autre. Ce seigneur, se trouvant forcé de la douleur, environné de braziers ardents, tourna sur la fin piteusement sa veue vers son maistre, comme pour luy demander mercy de ce qu'il n'en pouvoit plus<sup>2</sup> : le roy, plantant fierement et rigoreusement les yeulx sur luy, pour reproche de sa las-

<sup>1</sup> Guatimozin. Voyez Bernal Diaz del Castillo, c. 157 ; Gomera, c. 146 ; Herrera, *Decad.*, III, liv. II, c. 8 ; Torquemada, I, 574, et les autres historiens de l'Amérique. J. V. L.

<sup>2</sup> Dans l'édition in-4° de 1588, fol. 400 verso, Montaigne avoit mis : « Comme pour luy demander congé de dire ce qu'il en sçavoit, pour se redimer de cette peine insupportable : le roy, etc. » C.

cheté et pusillanimité, luy dict seulement ces mots, d'une voix rude et ferme : « Et moy, suis ie dans un baing ? suis ie pas plus à mon ayse que toy ? » Celuy là soudain aprez succomba aux douleurs, et mourut sur la place. Le roy, à demy rosty, feut emporté de là, non tant par pitié (car quelle pitié toucha iamais des ames si barbares, qui, pour la doubteuse information de quelque vase d'or à piller, feissent griller devant leurs yeulx un homme, non qu'un roy <sup>1</sup> si grand et en fortune et en merite), mais ce feut que sa constance rendoit de plus en plus honteuse leur cruauté. Ils le pendirent depuis, ayant courageusement entrepris de se delivrer, par armes, d'une si longue captivité et subiection : où il feit sa fin digne d'un magnanime prince.

A une aultre fois, ils meirent brusler pour un coup, en mesme feu, quatre cents soixante hommes tous vifs : les quatre cents, du commun peuple ; les soixante, des principaux seigneurs d'une province, prisonniers de guerre simplement. Nous tenons d'eulx mesmes ces narrations ; car ils ne les advouent pas seulement, ils s'en vantent et les preschent. Seroit ce pour tesmoignage de leur iustice, ou zele envers la religion ? certes, ce sont voies trop diverses, et ennemies d'une si sainte fin. S'ils se feussent proposé d'estendre nostre foy, ils eussent considéré que ce n'est pas en possession de terres qu'elle s'amplifie, mais en possession d'hommes ; et se feussent trop contentez des meurtres que la nécessité de la guerre apporte, sans y mesler indifferemment une boucherie, comme sur des bestes sauvages, universelle, autant que le fer et le feu y ont peu atteindre ; n'en ayant conservé, par leur desseing, qu'autant qu'ils en ont voulu faire de miserables esclaves pour l'ouvrage et service de leurs minieres : si

<sup>1</sup> *Disons plus, un roi si grand, etc.*

que plusieurs des chefs ont esté punis à mort, sur les lieux de leur conquête, par ordonnance des roys de Castille, iustement offensez de l'horreur de leurs deportements, et quasi tous desestimez et mal voulus<sup>1</sup>. Dieu a meritoirement permis que ces grands pillages se soient absorbez par la mer en les transportant, ou par les guerres intestines dequoy ils se sont mangez entre eulx : et la plus part s'enterrent sur les lieux, sans aucun fruit de leur victoire.

Quant à ce que la recepte, et entre les mains d'un prince mesnagier et prudent<sup>2</sup>, respond si peu à l'esperance qu'on en donna à ses predecesseurs, et à cette premiere abondance de richesses qu'on rencontra à l'abord de ces nouvelles terres (car encores qu'on en retire beaucoup, nous voyons que ce n'est rien, au prix de ce qui s'en devoit attendre), c'est que l'usage de la monnoye estoit entierement incogneu, et que par consequent leur or se trouva tout assemblé, n'estant en aultre service que de montre et de parade, comme un meuble reservé de pere en fils par plusieurs puissants roys qui espuisioient tousiours leurs mines, pour faire ce grand monceau de vases et statues à l'ornement de leurs palais et de leurs temples : au lieu que nostre or est tout en employe<sup>3</sup> et en commerce; nous le menuisons et alterons en mille formes, l'espondons et dispersons. Imaginons que nos roys amoncelassent ainsi tout l'or qu'ils pourroient trouver en plusieurs siecles, et le gardassent immobile.

Ceux du royaume de Mexico estoient amcusement plus civilisez, et plus artistes que n'estoient les autres nations

<sup>1</sup> Et haïs. E. J.

<sup>2</sup> Philippe II.

<sup>3</sup> En emplettes, en achat, en trafic. — Employe ou emplette, dépense en achat de marchandises. *Sumtus in emendas merces, impensa pecunia emendis mercibus.* MONET.

de là. Aussi rageoient ils, ainsi que nous, que l'univers feust proche de sa fin; et en preindrent pour signe la desolation que nous y apportasmes. Ils croyoient que l'estre du monde se despart en cinq aages, et en la vie de cinq soleils consecatifs, desquels les quatre avoient desia fourni leur temps, et que celui qui leur esclairoit estoit le cinquiemesme. Le premier perit avecques toutes les aultres creatures, par universelle inondation d'eaux : le second, par la cheute du ciel sur nous, qui estouffa toute chose vivante; auquel aage ils assignent les geants, et en feirent veoir aux Repaignols des ossements, à la proportion desquels la stature des hommes revenoit à vingt paulmes de hauteur : le troisiemesme, par feu qui embrasa et consuma tout : le quatriemesme, par une esmotion d'air et de vent, qui abattit iusques à plusieurs montaignes; les hommes n'en moururent point, mais ils feurent changez en magots : quelles impressions ne souffre la lascheté de l'humaine creance! Aprez la mort de ce quatriemesme soleil, le monde feut vingt cinq ans en perpetuelles tenebres; au quinziemesme desquels, feut créé un homme et une femme qui refeirent l'humaine race : dix ans aprez, à certain de leurs iours, le soleil parut nouvellement créé; et commence, depuis, le compte de leurs années par ce iour là : le troisiemesme iour de sa creation, moururent les dieux anciens; les nouveaux sont nays, depuis, du iour à la journee. Ce qu'ils estiment de la maniere que ce dernier soleil perira, mon aucteur n'en a rien appris; mais leur nombre de ce quatriemesme changement remcentre à cette grande conionction des astres, qui produisit il y a huit cents tant d'ans, selon que les astrologiens estiment, plusieurs grandes alterations et nouvelles au monde.

Quant à la pompe et magnificence, par où ie suis entré en ce propos, ny Grece, ny Rome, ny Aegypte, ne peut, soit en utilité, ou difficulté, ou noblesse, comparer aucun

de ses ouvrages au chemin qui se veoid au Peru, dressé par les roys du païs, depuis la ville de Quito iusques à celle de Cusco (il y a trois cents lieues), droict, uny, large de vingt cinq pas, pavé, revestu de costé et d'autre de belles et haultes murailles, et le long d'icelles, par le dedans, deux ruisseaux perennes <sup>1</sup> bordez de beaux arbres qu'ils nomment *Molly*. Où ils ont trouvé des montaignes et rochiers, ils les ont taillez et applanis, et comblé les fondrieres de pierre et de chaux. Au chef <sup>2</sup> de chasque iournée, il y a de beaux palais, fournis de vivres, de vestements et d'armes, tant pour les voyageurs, que pour les armées qui ont à y passer. En l'estimation de cet ouvrage, i'ay compté la difficulté, qui est particulièrement considerable en ce lieu là; ils ne bastissoient point de moindres pierres que de dix pieds en carré; ils n'avoient aultre moyen de charier qu'à force de bras, en traissant leur charge; et pas seulement l'art d'eschaffaulder, n'y sçachants aultre finesse que de haulser autant de terre contre leur bastiment, comme il s'esleve, pour l'oster aprez <sup>3</sup>.

Retumbons à nos coches. En leur place, et de toute aultre voiture, ils se faisoient porter par les hommes, et sur les espauls. Ce dernier roy du Peru, le iour qu'il feut prins, estoit ainsi porté sur des brancars d'or, et assis dans une chaize d'or, au milieu de sa bataille. Autant qu'on tuoit de ces porteurs pour le faire cheoir à bas (car on le vouloit prendre vif), autant d'aultres, et à l'envy, prenoient la place des morts: de façon qu'on ne le peult oncques abbattre, quelque meurtre qu'on feist de ces gents

<sup>1</sup> *D'eaux vives, qui coulent toujours.* E. J.

<sup>2</sup> *Au bout, à la fin de chaque journée.* Chef pour bout, dit Nicot: au chef de la vallée, *in extrema valle.* C.

<sup>3</sup> On trouve la description de la célèbre route des Incas dans Xerès. p. 189; Zarate, I, 13; Vega, IX, 13; Ulloa, p. 365; Bouguer, *Voyage*, p. 106. Robertson, dans son *Histoire de l'Amérique*, liv. VII, essaie de réduire à une juste mesure l'exagération de leurs récits. J. V. L.

là ; iusques à ce qu'un homme de cheval l'alla saisir au corps, et l'avalla<sup>1</sup> par terre.

## CHAPITRE VII.

## DE L'INCOMMODITÉ DE LA GRANDEUR.

Puisque nous ne la pouvons aveindre, vengeons nous à en mesdire : si n'est ce pas entierement mesdire de quelque chose, d'y trouver des defaults : il s'en treuve en toutes choses, pour belles et desirables qu'elles soyent. En general, elle a cet evident advantage, qu'elle se ravalle quand il luy plaist, et qu'à peu prez elle a le choix de l'une et l'autre condition : car on ne tumble pas de toute haulteur ; il en est plus, desquelles on peult descendre sans tumber. Bien me semble il que nous la faisons trop valoir ; et trop valoir aussi la resolution de ceulx que nous avons ou veu ou ouï dire l'avoir mesprisee, ou s'en estre desmis de leur propre desseing : son essence n'est pas si evidemment commode, qu'on ne la puisse refuser sans miracle. Je treuve l'effort bien difficile à la souffrance des maulx ; mais au contentement d'une mediocre mesure de fortune, et fuyte de la grandeur, i'y treuve fort peu d'affaire : c'est une vertu, ce me semble, où moy, qui ne suis qu'un oyson, arriverois sans beaucoup de contention ; que doivent faire ceulx qui mettroient encores en consideration la gloire qui accompagne ce refus, auquel il peult escheoir plus d'ambition qu'au desir mesme et iouissance de la grandeur ? d'autant que l'ambition ne se conduict amais mieulx selon soy, que par une voye esgaree<sup>2</sup> et nusitee.

<sup>1</sup> *Le mit à val, le renversa.* Dans l'édition de 1688, fol. 402 verso, il y a, *le porra par terre.* — La défaite d'Atahualpa est racontée par Xerès, p. 200 ; Garcilaso de la Vega, part. II, liv. I, c. 25 ; Sancho, *ap. Ramus.*, II, 274, etc. J. V. L.

<sup>2</sup> *Détournée. C.*

L'aiguise mon courage vers la patience ; ie l'affoiblis vers le desir : autant ay ie à souhaiter qu'un aultre , et laisse à mes souhaits autant de liberté et d'indiscretion ; mais pourtant , si ne m'est il iamaïs advenu de souhaiter ny empire ny royauté , ny l'eminence de ces haultes fortunes et commanderesses : ie ne vise pas de ce costé là ; ie m'aime trop. Quand ie pense à croistre , c'est basement , d'une accroissance contraincte et couarde , proprement pour moy , en resolution , en prudence , en santé , en beauté , et en richesse encores ; mais ce credit , cette auctorité si puissante , foule mon imagination , et , tout à l'opposite de l'aultre <sup>1</sup> , m'aimerois à l'adventure mieulx deuxiesme ou troiesme à Perigueux , que premier à Paris ; au moins , sans mentir , mieulx troiesme à Paris , que premier en charge. Je ne veulx ny débattre avecques un huissier de porte , miserable incogneu <sup>2</sup> ; ny faire fendre , en adoration , les presses où ie passe. Je suis duict à un estage moyen , comme par mon sort , aussi par mon goust ; et ay montré , en la conduicte de ma vie et de mes entreprises , que l'ay plustost fuy , qu'aultrement <sup>3</sup> , d'eniamber par dessus le degré de fortune auquel Dieu logea ma naissance : toute constitution naturelle est pareillement iuste et aysee. J'ay ainsi l'ame poltronne , que ie ne mesure pas la bonne fortune selon sa haulteur ; ie la mesure selon sa facilité.

Mais si ie n'ay point le cœur gros assez , ie l'ay à l'enquippellent <sup>4</sup> ouvert , et qui m'ordonne de publier hardiement sa foiblesse. Qui me donneroit à conferer la vie de L. Thorius Balbus , galant homme , beau , sçavant , sain , entendu et abondant en toute sorte de commoditez et plai-

<sup>1</sup> De Jules César. Voyez sa Vie par PLUTARQUE, c. 3 de la traduction d'Amyot. C.

<sup>2</sup> Sous-entendez comme un.

<sup>3</sup> Que désiré.

<sup>4</sup> Par équivalent, en revanche, en récompense. C.



sirs, conduisant une vie tranquille et toute sienne, l'ame bien preparee contre la mort, la superstition, les douleurs, et autres encombriers<sup>1</sup> de l'humaine necessité, mourant enfin en bataille, les armes en la main, pour la defense de son pais, d'une part ; et d'autre part, la vie de M. Regulus, ainsi grande et haultaine que chacun la cognoist, et sa fin admissible : l'une sans nom, sans dignité ; l'autre exemplaire et glorieuse à merveilles : l'en dirois certes ce qu'en dict Cicero<sup>2</sup>, si ie sçavois aussi bien dire que luy. Mais s'il me les falloit coucher sur la mienne<sup>3</sup>, ie dirois aussi que la premiere est autant selon ma portee, et selon mon desir que ie conforme à ma portee, comme la seconde est loing au delà : qu'à cette cy ie ne puis advenir<sup>4</sup>, que par veneration ; l'adviendrois volontiers à l'autre, par usage.

Retournons à nostre grandeur temporelle, d'où nous sommes partis. Je suis desgousté de maistrise, et active et passive. Otanez<sup>5</sup>, l'un des sept qui avoient droict de pretendre au royaume de Perse ; print un party que i'eusse prins volontiers : c'est qu'il quita à ses compaignons son droict d'y pouvoir arriver par eslection ou par sort, pourveu que luy et les siens vecussent en cet empire hors de toute subiection et maistrise, sauf celles des loix antiques, et y eussent toute liberte qui ne porteroit preiudice à icelles : impatient de commander, comme d'estre commandé.

<sup>1</sup> *Encombrements, misères.* E. J.

<sup>2</sup> Cicéron, de qui Montaigne a emprunté ce parallèle entre Thorius et Régulus, donne hautement la préférence à Régulus. *De Finib. bon. et mal.*, II, 20. C.

<sup>3</sup> *Comparer à la mienne.* E. J.

<sup>4</sup> *Advenir* a ici le même sens d'*atteindre* que le mot *avancer*, au commencement de ce chapitre, et vient également du latin *advenire*. E. J.

<sup>5</sup> HÉRODOTE, III, 83. J. V. L.

Le plus aspre et difficile mestier du monde, à mon gré, c'est faire dignement le roy. l'excuse plus de leurs fautes qu'on ne faict communement, en consideration de l'horrible poids de leur charge, qui m'estonne : il est difficile de garder mesure à une puissance si desmesuree ; si est ce que c'est, envers ceulx mesme qui sont de moins excellente nature, une singuliere incitation à la vertu, d'estre logé en tel lieu où vous ne faciez aucun bien qui ne soit mis en registre et en compte ; et où le moindre bienfaire porte sur tant de gents, et où vostre suffisance, comme celle des prescheurs, s'adresse principalement au peuple, iuge peu exact, facile à piper, facile à contenter. Il est peu de choses ausquelles nous puissions donner le iugement sincere, parce qu'il en est peu ausquelles, en quelque façon, nous n'ayons particulier interest. La superiorité et inferiorité, la maistrise et la subiection, sont obligees à une naturelle envie et contestation ; il fault qu'elles s'entrepillent perpetuellement. Je ne crois ni l'une, ni l'autre, des droicts de sa compaignie : laissons en dire à la raison, qui est inflexible et impassible, quand nous en pourrons finer<sup>1</sup>. Le feuilleteois, il n'y a pas un mois, deux livres escossois<sup>2</sup>, se combattants sur ce subiect : le populaire rend le roy de pire condition qu'un charretier ; le monarchique le loge quelques brasses audessus de Dieu, en puissance et souveraineté.

Or, l'incommodité de la grandeur, que j'ay prins icy à remarquer par quelque occasion qui vient de m'en advertir, est cette cy : Il n'est, à l'adventure, rien plus plaisant

<sup>1</sup> *Quand nous pourrons en disposer.* — *Finer*, vieux mot qui signifie trouver. On ne peut finer de luy, *Hic gravate sui copiam facit*, dans Nicot. Le Roy, dit Comines, en parlant de Louis XI, envoya au roy d'Angleterre trois cents chariots de vin, des meilleurs qu'il fust possible de finer. Liv. IV, chap. 9. C. — *Finer* signifie proprement trouver la fin, mettre à fin, venir à fin, à bout de trouver. E. J.

<sup>2</sup> *Deux livres d'auteurs écossois.* E. J.

au commerce des hommes que les essays que nous faisons les uns contre les aultres, par ialousie d'honneur et de valeur, soit aux exercices du corps ou de l'esprit; ausquels la grandeur souveraine n'a aulcune vraye part. A la verité, il m'a semblé souvent qu'à force de respect on y traicte les princes desdaigneusement et iniurieusement; car, ce dequoy ie m'offensois infiniment en mon enfance, que ceulx qui s'exerceoient avecques moy espargnassent de s'y employer à bon escient, pour me trouver indigne contre qui ils s'efforceassent, c'est ce qu'on veoid leur advenir tous les iours, chascun se trouvant indigne de s'efforcer contre eulx: si on recognoist qu'ils ayent tant soit peu d'affection à la victoire, il n'est celuy qui ne se travaille à la leur prester, et qui n'aime mieulx trahir sa gloire que d'offenser la leur; on n'y employe qu'autant d'effort qu'il en fault pour servir à leur honneur. Quelle part ont ils à la meslee, en laquelle chascun est pour eulx? Il me semble veoir ces paladins du temps passé, se presentants aux ioustes et aux combats avecques des corps et des armes faees<sup>1</sup>. Brisson<sup>2</sup>, courant contre Alexandre, se feignit en la course: Alexandre l'en tansa; mais il luy en devoit faire donner le fouet. Pour cette consideration, Carneades disoit<sup>3</sup>: « que les enfants des princes n'apprennent rien à droict, qu'à manier des chevaulx; d'autant qu'en tout aultre exercice, chascun flechit soubz eulx, et leur donne gaigné: mais un cheval, qui n'est ny flateur ny courtisan, verse le fils du roy par terre, comme il feroit le fils d'un crocheteur. »

<sup>1</sup> Des armes fées, enchantées.

<sup>2</sup> PLUTARQUE, *du Contentement ou repos de l'esprit*, c. 12 de la traduction d'Amyot. Ce même homme est appelé *Crisson* dans un autre ouvrage de Plutarque, *Comment on pourra discerner le flateur d'avec l'ami*, c. 15. Comme toutes les anciennes éditions de Montaigne portent *Brisson*, et qu'il avoit trouvé l'un et l'autre dans Amyot, il convient peut-être de ne rien changer. J. V. L.

<sup>3</sup> PLUTARQUE, *Comment on pourra discerner le flateur d'avec l'ami*, c. 15. C.

Honneur a esté contrainct de consentir que Venus feust blecée au combat de Troye, une si douce sainte <sup>1</sup> et si delicate, pour luy donner du courage et de la hardiesse; qualitez qui ne tombent aucunement en ceux qui sont exempts de dangier : on fait courroucer, craindre, fuyr les dieux, s'enlaiser, se doloir, et se passionner, pour les honorer des vertus qui se bastissent entre nous de ces imperfections. Qui ne participe au hazard et difficulté, ne peut pretendre interest à l'honneur et plaisir qui suyt les actions hazardeuses. C'est pitié de pouvoir tant, qu'il advienne que toutes choses vous cedent : vostre fortune rejette trop loing de vous la société et la compaignie ; elle vous plante trop à l'escart. Cette aysance et lasche facilité de faire tout baisser sous soy, est ennemie de toute sorte de plaisir : c'est glisser, cela ; ce n'est pas aller : c'est dormir ; ce n'est pas vivre. Concevez l'homme accompagné d'omnipotence, vous l'abysmez : il faut qu'il vous demande, par aulmoine, de l'empeschement et de la resistance ; son estre et son bien est en indigence.

Leurs bonnes qualitez <sup>2</sup> sont mortes et perdues ; car elles ne se sentent que par comparaison, et on les en met hors : ils ont peu de cognoissance de la vraye louange, estants battus d'une si continuelle approbation et uniforme. Ont ils affaire au plus sot de leurs subiects ? ils n'ont aucun moyen de prendre advantage sur luy : en disant, « C'est pource qu'il est mon roy, » il luy semble avoir assez dict qu'il a presté la main à se laisser vaincre. Cette qualité estouffe et consomme les aultres qualitez vrayes et essentielles, elles sont enfoncées dans la royauté ; et ne leur laisse <sup>3</sup>, à eulx faire valoir, que les actions qui la touchent

<sup>1</sup> Déesse.

<sup>2</sup> Les bonnes qualités des princes. C.

<sup>3</sup> Cette qualité, dis-je, ne laisse aux rois, pour se faire valoir, que les actions qui la touchent et l'intéressent directement ; savoir : les offices de leur charge. C.

directement et qui luy servent, les offices de leur charge : c'est tant estre roy, qu'il n'est que par là. Cette leur estrangiere qui l'environne, le cache et nous le desrobbe; nostre veue s'y rompt et s'y dissipe, estant remplie et arrestee par cette forte lumiere. Le senat ordonna le prix d'eloquence à Tibere : il le refusa, n'estimant pas que d'un iugement si peu libre, quand bien il eust esté veritable, il s'en peust ressentir <sup>1</sup>.

Comme on leur cede tous avantages d'honneur, aussi conforte lon et auctorise les defaults et vices qu'ils ont, non seulement par approbation, mais aussi par imitation. Chascun des suyvants d'Alexandre portoit, comme luy, la teste à costé <sup>2</sup>; et les flatteurs de Dionysius s'entreheurtient en sa presence, poulsoient et versoient ce qui se rencontroit à leurs pieds, pour dire qu'ils avoient la veue aussi courte que luy <sup>3</sup>. Les greveures <sup>4</sup> ont aussi par fois servy de recommandation et faveur : il en ay veu la surdité en affectation; et parce que le maistre baïssoit sa femme, Plutarque <sup>5</sup> a veu les courtisans repudier les leurs qu'ils aimoient : qui plus est, la paillardise s'en est veue en credit, et toute dissolution, comme aussi la desloyauté, les blasphemes, la cruauté, comme l'heresie, comme la superstition, l'irrelligion, la mollesse, et pis, si pis il y a; par un exemple encores plus dangereux que celui des flatteurs de Mithridates <sup>6</sup>, qui, d'autant que leur maistre pretendoit à l'honneur de bon medecin, luy portoient à inciser et cauteriser leurs membres; car ces aultres souf-

<sup>1</sup> *Prévaloir. C.*

<sup>2</sup> *De côté. Voyez PLUTARQUE, de la Différence entre le flatteur et l'ami, c. 8. C.*

<sup>3</sup> *Id., ibid. C.*

<sup>4</sup> *Les hernies, du mot latin *gravedo*. C.*

<sup>5</sup> *PLUTARQUE, de la Différence entre le flatteur et l'ami, c. 8. Montaigne a légèrement altéré le fait dont Plutarque parle en cet endroit. C.*

<sup>6</sup> *Id., ibid. C.*

frent cauteriser leur ame, partie plus delicate et plus noble.

Mais pour achever par où i'ay commencé, Adrian l'empe-  
reux debattant avecques le philosophe Favorinus de  
l'interpretation de quelque mot, Favorinus luy en quita  
bientost la victoire : ses amis se plaignants à luy : « Vous  
vous moquez, feit il <sup>1</sup> ; voudriez vous qu'il ne feust pas  
plus sçavant que moy, luy qui commande à trente legions ? »  
Auguste escrivit des vers contre Asinius Pollio : « Et moy,  
dict Pollio <sup>2</sup>, ie me tais ; ce n'est pas sagesse d'escrire à  
l'envy de celuy qui peult proscrire : » et avoient raison ;  
car Dionysius <sup>3</sup>, pour ne pouvoir egualer Philoxenus en la  
poësie, et Platon en discours, en condamna l'un aux car-  
rieres, et envoya vendre l'autre esclave en l'isle d'Aegine.

## CHAPITRE VIII.

### DE L'ART DE CONFERER.

C'est un usage de nostre iustice d'en condamner aucuns  
pour l'avertissement des aultres. De les condamner, parce  
qu'ils ont failly, ce seroit bestise, comme dict Platon <sup>4</sup>, car  
ce qui est faict ne se peult desfaire ; mais c'est à fin qu'ils  
ne faillent plus de mesme, ou qu'on fuye l'exemple de leur  
faute : on ne corrige pas celuy qu'on pend ; on corrige les  
aultres par luy. Je fois de mesme : mes erreurs sont tantost  
naturelles et incorrigibles <sup>5</sup> ; mais ce que les honnestes

<sup>1</sup> SPARTIEN, *Vie d'Adrien*, c. 15. J. V. L.

<sup>2</sup> MACROBE, *Saturn.*, II, 4. C.

<sup>3</sup> PLUTARQUE, *du Contentement ou repos de l'esprit*, c. 10. Mais la  
conduite du tyran de Sicile à l'égard de Philoxène et de Platon est  
rapportée avec plus d'exactitude par DIODORE, XV, 6 et 7 ; DIOGÈNE  
LAERCE, III, 18 et 19. J. V. L.

<sup>4</sup> *Traité des Loix*, XI, p. 934. C.

<sup>5</sup> Les éditions de 1595 et de 1635 ajoutent, *et irremediables* ; mais ce  
mot a été effacé par Montaigne dans un des exemplaires qu'il a revus.

hommes proufissent au public en se faisant imiter, ie le prouffiteray à l'adventure à me faire eviter;

Nonne vides, Albi ut male vivat filius? utque  
Barrus inops? magnum documentum, ne patriam rem  
Perdere quis velit<sup>1</sup>;

publiant et accusant mes imperfections, quelqu'un apprendra de les craindre. Les parties que l'estime le plus en moy, tirent plus d'honneur de m'accuser que de me recommander : voylà pourquoy i'y retombe, et m'y arreste plus souvent. Mais quand tout est compté, on ne parle jamais de soy, sans perte : les propres condamnations sont tousiours accrues; les louanges, mescrues. Il en peult estre aulcuns de ma complexion, qui m'instruis mieulx par contrarieté que par similitude, et par fuyte que par suyte : à cette sorte de discipline regardoit le vieux Caton<sup>2</sup>, quand il dict « que les sages ont plus à apprendre des fols, que les fols des sages; » et cet ancien ioueur de lyre, que Pausanias recite avoir accoustumé contraindre ses disciples d'aller ouïr un mauvais sonneur, qui logeoit vis à vis de luy, où ils apprinssent à haïr ses desaccords et faulses mesures : l'horreur de la cruauté me reiecte plus avant en la clemence, qu'aucun patron de clemence ne me sçauroit attirer; un bon escuyer ne redresse pas tant mon assiette, comme faict un procureur, ou un venitien, à cheval; et une mauvaise façon de langage reforme mieulx la mienne, que ne faict la bonne. Touts les iours, la sotte contenance d'un aultre m'advertit et m'advise : ce qui poinct, touche et esveille mieulx que ce qui plaist. Ce temps est propre à nous amender à reculons; par disconvenance plus que

<sup>1</sup> Voyez-vous le fils d'Albius! qu'il a de peine à vivre! Voyez-vous la misère de Barrus! Exemples qui nous apprennent à ne pas dissiper notre patrimoine. HOR., *Sat.*, I, 4, 109.

<sup>2</sup> Voyez sa *Vie* par PLUTARQUE, c. 4. C.

par convenance ; par difference, que par accord. Estant peu apprins par les bons exemples, ie me sers des mauvais, desquels la leçon est ordinaire <sup>1</sup>. Ie me suis efforcé de me rendre autant agreable, comme i'en veoyoïs de fascheux ; aussi ferme, que i'en veoyoïs de mols ; aussi doux, que i'en veoyoïs d'aspres ; aussi bon, que i'en veoyoïs de meschans : mais ie me proposois des mesures invincibles <sup>2</sup>.

Le plus fructueux et naturel exercice de nostre esprit, c'est, à mon gré, la conference : l'en treuve l'usage plus doux que d'aucune aultre action de nostre vie ; et c'est la raison pourquoy, si i'estois asture forcé de choisir, ie consentirois plustost, ce crois ie, de perdre la veue, que l'ouïr ou le parler. Les Atheniens, et encores les Romains, conservoient en grand honneur cet exercice en leurs academies : de nostre temps, les Italiens en retiennent quelques vestiges, à leur grand profit, comme il se veoid par la comparaison de nos entendemens aux leurs. L'estude des livres, c'est un mouvement languissant et foible qui n'eschauffe point : là où la conference apprend, et exerce, en un coup. Si ie confere avecques une ame forte et un roide iousteur, il me presse les flancs, me picque à gauche et à dextre ; ses imaginations eslancent les miennes : la jalousie, la gloire, la contention, me poulsent et rehauissent au dessus de moy mesme ; et l'unisson est qualité du tout ennuyeuse en la conference. Mais comme nostre esprit se fortifie par la communication des esprits vigoureux et reglez, il ne se peult dire combien il perd et s'abastardit par la continuel commerce et frequentation que nous avons avecques les esprits bas et maladifs : il n'est contagion

<sup>1</sup> Au lieu du développement qui suit, l'auteur, dans l'édition de 1598, fol. 405 verso, disoit seulement : « La veue ordinaire de la volerie, de la perfidie, a réglé mes mœurs et contenu. »

<sup>2</sup> Montaigne veut dire, je crois : *Mais en me proposant d'être aussi bon que ceux que je voyois étoient méchants, je me proposois des mesures au-dessus de ma portée.* J. V. L.



qui s'espande comme celle là ; ie sçais par assez d'experience combien en vault l'aulne. l'aime à contester et à discourir ; mais c'est avecques peu d'hommes, et pour moy : car de servir de spectacle aux grands , et faire à l'envy parade de son esprit et de son caquet , ie treuve que c'est un mestier tresmesseant à un homme d'honneur.

La sottise est une mauvaise qualité ; mais de ne la pouvoir supporter, et s'en despiter et ronger, comme il m'advient, c'est une aultre sorte de maladie qui ne doit guerres à la sottise en importunité ; et est ce qu'à present ie veulx accuser du mien. l'entre en conference et en dispute avecques grande liberté et facilité , d'autant que l'opinion treuve en moy le terrain mal propre à y penetrer et y poulser de haultes racines : nulles propositions m'estonnent, nulle creance me blece , quelque contrariété qu'elle aye à la mienne ; il n'est si frivole et si extravagante fantaisie qui ne me semble bien sortable à la production de l'esprit humain. Nous aultres, qui privons nostre iugement du droict de faire des arrests, regardons mollement les opinions diverses ; et si nous n'y prestons le iugement, nous y prestons ayseement l'aureille. Où l'un plat est vuide du tout en la balance, ie laisse vaciller l'aultre sous les songes d'une vieille ; et me semble estre excusable si j'accepte plustost le nombre impair : le iedi, au prix du vendredy ; si ie m'aime mieulx douziesme ou quatorziesme, que treiziesme, à table ; si ie veois plus volontiers un lievre costoyant que traversant mon chemin, quand ie voyage ; et donne plustost le pied gauche que le droict à chausser. Toutes telles ravasseries, qui sont en credit autour de nous, meritent au moins qu'on les escoute : pour moy, elles emportent seulement l'inanité, mais elles l'emportent. Encores sont, en poids, les opinions vulgaires et casuelles aultre chose que rien, en nature ; et qui ne s'y laisse aller iusque là, tumbé à l'adventure

au vice de l'opiniastreté, pour éviter celui de la superstition.

Les contradictions doncques des iugements ne m'offensent ny m'alterent ; elles m'esveillent seulement et m'exercent. Nous fuyons la correction : il s'y faudroit présenter et produire, notamment quand elle vient par forme de conference, non de regence. A chasque opposition, on ne regarde pas si elle est iuste ; mais, à tort ou à droit, comment on s'en desfera : au lieu d'y tendre les bras, nous y tendons les griffes. Je souffrirois estre rudement heurté par mes amis : « Tu es un sot ; tu resves. » l'aime, entre les galants hommes, qu'on s'exprime courageusement ; que les mots aillent où va la pensée : il nous fault fortifier l'ouïe, et la durcir contre cette tendreur du son cerimonieux des paroles. l'aime une société et familiarité forte et virile ; une amitié qui se flatte en l'aspreté et vigueur de son commerce, comme l'amour aux morsures et aux esgratigneures sanglantes : elle n'est pas assez vigoureuse et genereuse, si elle n'est querelleuse, si elle est civilisée et artiste, si elle craint le hurt<sup>1</sup>, et a ses allures contraintes : *Neque enim disputari, sine reprehensione, potest*<sup>2</sup>. Quand on me contrarie, on esveille mon attention, non pas ma cholere ; ie m'avance vers celui qui me contredict, qui m'instruit : la cause de la vérité debvroit estre la cause commune à l'un et à l'autre. Que respondra il ? la passion du courroux luy a desia frappé le iugement ; le trouble s'en est saisi avant la raison. Il seroit utile qu'on passast par gageure la decision de nos disputes ; qu'il y eust une marque materielle de nos pertes, à fin que nous en teinssions estat ; et que mon valet me peust dire : « Il vous cousta l'annee passee cent escus, à vingt fois, d'avoir

<sup>1</sup> Le heurt, c'est-à-dire le choc. E. J.

<sup>2</sup> Car il n'y a pas de discussion sans contradiction. Ctc., de *Finibus bonis et malis*, I, 8.

esté ignorant et opiniastre. » Le festoye et caresse la verité en quelque main que ie la treuve, et m'y rends alaiement, et luy tends mes armes vaincues, de loing que ie la veoie approcher; et, pourveu qu'on n'y procede point d'une trongne <sup>1</sup> trop imperieusement magistrale, ie prends plaisir à estre reprins <sup>2</sup>, et m'accommode aux accusateurs, souvent plus par raison de civilité que par raison d'amenagement, aimant à gratifier et à nourrir la liberté de m'avertir, par la facilité de ceder; ouy, à mes despens.

Toutefois il est, certes, malaysé d'y attirer les hommes de mon temps: ils n'ont pas le courage de corriger, parce qu'ils n'ont pas le courage de souffrir à l'estre; et parlent tousiours avec dissimulation en presence les uns des autres. Ie prends si grand plaisir d'estre iugé et cogneu, qu'il m'est comme indifferent en quelle des deux formes ie le sois; mon imagination se contredict elle mesme si souvent et condamne, que ce m'est tout un qu'un aultre le face, veu principalement que ie ne donne à sa reprehension que l'auctorité que ie veulx: mais ie romps paille avec celuy qui se tient si hault à la main, comme i'en cognois quelqu'un qui plaint son advertissement s'il n'en est creu, et prend à iniure si on estrive <sup>3</sup> à le suyvre. Ce que Socrates recueilloit <sup>4</sup>, tousiours riant, les contradictions qu'on faisoit à son discours, on pourroit dire que sa force en estoit cause; et que l'avantage ayant à tumber certainement de son costé, il les acceptoit comme matiere de nouvelle victoire. Mais nous veoyons, au rebours, qu'il n'est rien qui nous y rende le sentiment si delicat, que

<sup>1</sup> *D'une trogne, c'est-à-dire d'une mine arrogante et trop, etc. E. J.*

<sup>2</sup> Édition de 1802: « Ie preste l'espaule aux reprehensions que l'on fait de mes escripts, et les ay souvent changez plus par raison de civilité, » etc. Ce texte, préféré par Naigeon, avoit dû être abandonné par Montaigne; car il ne s'agit ici que de la conversation. J. V. L.

<sup>3</sup> *Si l'on refuse, si l'on fait difficulté de le suivre. C.*

<sup>4</sup> *Accueilloit, recevoit. C.*

l'opinion de la preeminence et le desdaing de l'adversaire; et que par raison, c'est au faible plustost d'accepter de bon gré les oppositions qui le redressent. et rabillent. Je cherche, à la verité, plus la frequentation de ceux qui me gourment, que de ceux qui me craignent : c'est un plaisir fade et nuisible, d'avoir affaire à gents qui nous admirent. et facest place. Antisthenes.<sup>1</sup> commanda à ses enfants « de ne sçavoir iamaïs gré ni grace à homme qui les louast. » Je me sens bien plus fier de la victoire que ie gaigne sur moy, quand, en l'ardeur mesme du combat, ie me fois plier sous la force de la raison de mon adversaire, que ie ne me sens gré de la victoire que ie gaigne sur luy par sa foiblesse : enfin, ie receois et advoüe toute sorte d'attainctes qui sont de droiet fil, pour foibles qu'elles soient; mais ie suis par trop impatient de celles qui se donnent sans forme. Il me chault peu de la matiere, et me sont les opinions unes, et la victoire du subiect à peu prez indifferente. Tout un iour ie contesteray paisiblement, si la conduicte du debat se suyt avecques ordre : ce n'est pas tant la force et la subtilité que ie demande, comme l'ordre; l'ordre qui se veoid tous les iours aux altercations des bergers et des enfans de boutique, iamaïs entre nous : s'ils se destracquent, c'est en incivilité; si faisons nous bien : mais leur tumulte et impatience ne les desvoye pas de leur theme<sup>2</sup>, leur propos suyt son cours; s'ils previennent l'un l'autre, s'ils ne s'attendent pas, au moins ils s'entendent. On respond tousiours trop bien pour moy, si on respond à ce que ie dis; mais, quand la dispute est troublee et desreglee, ie quite la chose, et m'attache à la forme avecques despit et indiscretion; et me iecte à une façon de debatre, testue, malicieuse et imperieuse, de

<sup>1</sup> PLUTARQUE, de la Mauvaise honte, c. 12. Mais Plutarque parle ici d'un *Antisthenius*, surnommé *Heraule*. C.

<sup>2</sup> Du sujet de leur dispute. C.

quoy i'ay à rougir aprez. Il est impossible de traicter de bonne foy avecques un sot; mon iugement ne se corrompt pas seulement à la main d'un maistre si impetueux, mais aussi ma conscienco.

Nos disputes debvroient estre deffendues et punies comme d'aultres crimes verbaux : quel vice n'esveillent elles et n'amoncellent, tousiours regies et commandees par la cholere? Nous entrons en inimitié, premierement contre les raisons; et puis, contre les hommes. Nous n'apprenons à disputer que pour contredire : et chascun contredisant et estant contredit, il en advient que le fruit du disputer, c'est perdre et aneantir la verité. Ainsi Platon, en sa Republique<sup>1</sup>, prohibe cet exercice aux esprits ineptes et mal nays. A quoy faire vous mettez vous en voye de question ce qui est, avecques celuy qui n'a ny pas, ni alleure qui vaille? On ne faict point tort au subiect, quand on le quitte pour veoir du moyen de le traicter; ie ne dis pas moyen scholastique et artiste; ie dis moyen naturel, d'un sain entendement. Que sera ce enfin? l'un va en orient, l'autre en occident; ils perdent le principal, et l'escartent dans la presse des incidents : au bout d'une heure de tempeste, ils ne savent ce qu'ils cherchent; l'un est bas, l'autre hault, l'autre costier<sup>2</sup>; qui se prend à un mot et une similitude; qui ne sent plus ce qu'on luy oppose, tant il est engagé en sa course, et pense à se suyvre, non pas à vous; qui, se trouvant foible de reins, craint tout, refuse tout, mesle dez l'entree et confond le propos, ou, sur l'effort<sup>3</sup> du debat, se mutine à se taire tout plat, par

<sup>1</sup> Livre VII, vers la fin. C.

<sup>2</sup> L'autre à côté. C.

<sup>3</sup> Sur le fort du débat. C'est ainsi qu'on parle aujourd'hui, et qu'on a peut-être toujours parlé, Montaigne ayant été trompé par la prononciation gasconne, qui confond à tout moment l'e féminin, presque muet et obscur, avec l'e masculin, dont le son est clair et bien marqué. C. —

une ignorance despitée, affectant un orgueilleux mespris, ou une sottement modeste fuyte de contention : pourveu que cettuy cy frappe, il ne luy chault combien il se decouvre; l'autre compte ses mots, et les poise pour raisons; celui là n'y employe que l'avantage de sa voix et de ses poulmons; en voylà un qui conclud contre soy mesme; et cettuy cy qui vous assourdit de prefaces et digressions inutiles; cet autre s'arme de pures iniures<sup>1</sup>, et cherche une querelle d'Allemagne, pour se desfaire de la société et conference d'un esprit qui presse le sien; ce dernier ne veoid rien en la raison, mais il vous tient assiéé sur la closture dialectique de ses clauses, èt sur les formules de son art.

Or, qui n'entre en desfiance des sciences, et n'est en doute s'il s'en peult tirer quelque solide fruct au besoing de la vie, à considerer l'usage que nous en avons? *nihil sanantibus litteris*<sup>2</sup>. Qui a pris de l'entendement en la logique? où sont ses belles promesses? *nec ad melius vivendum, nec ad commodius disserendum*<sup>3</sup>. Veoid on plus de barbouillage au caquet des harengieres, qu'aux disputes publiques des hommes de cette profession? l'aimerois mieulx que mon fils apprinst aux tavernes à parler, qu'aux escholes de la parlerie. Ayez un maistre ez arts, conferez avecques luy; que ne nous faict il sentir cette excellence

Dans l'*Art de penser*, à ces mots, *sur l'effort du debat*, on a substitué, au milieu de la contestation. C'est une traduction foible. J. V. L.

<sup>1</sup> Montaigne ajoutoit ici : « Aimant mieulx estre en querelle qu'en dispute, se trouvant plus fort de poings que de raisons, se fiant plus de son poing que de sa langue, ou aimant mieux ceder par le corps que par l'esprit; et cherche, » etc. Mais il a rayé cette addition sur l'exemplaire corrigé, où elle est néanmoins très lisible, n'étant effacée que par un seul trait horizontal. N.

<sup>2</sup> De ces lettres qui ne guérissent de rien. SÉNÈQUE, *Epist.* 69.

<sup>3</sup> Elle n'enseigne ni à mieux vivre, ni à mieux raisonner. CICÉRON, *de Finibus*, I, 19. — C'est ce qu'Épicure pensoit de la dialectique des stoïciens, au rapport de Cicéron. C.

artificielle, et ne ravit les femmes et les ignorants comme nous sommes, par l'admiration de la fermeté de ses raisons, de la beauté de son ordre? que ne nous domine il et persuade comme il veut? un homme si avantageux en matière et en conduite, pourquoy mesle il à son escrime les iniures, l'indiscretion, et la rage? Qu'Il oste son chaperon, sa robbe, et son latin; qu'il ne batte pas nos aureilles d'Aristote tout pur et tout crud: vous le prendrez pour l'un d'entre nous, ou pis. Il me semble de cette implication et entrelaceure du langage par où ils nous present, qu'il en va comme des ioueurs de passe-passe; leur souplesse combat et force nos sens, mais elle n'esbranle aulcunement nostre creance: hors ce bastelage, ils ne font rien qui ne soit commun et vil; pour estre plus sçavants, ils n'en sont pas moins ineptes. l'aime et honnore le sçavoir, autant que ceulx qui l'ont; et, en son vray usage, c'est le plus noble et puissant acquest des hommes; mais en ceulx là (et il en est un nombre infiny de ce genre) qui en establissent leur fondamentale suffisance et valeur, qui se rapportent de leur entendement à leur memoire, *sub aliena umbra latentes*<sup>1</sup>, et ne peuvent rien que par livre; ie le hais, si ie l'ose dire, un peu plus que la bestise. En mon païs, et de mon temps, la doctrine amende assez les bourses, nullement les ames: si elle les rencontre mous-ses, elle les aggrave et suffoque, masse crue et indigeste; si desliees, elle les purifie volontiers, clarifie, et subtilise iusques à l'exinanition. C'est chose de qualité à peu prez indifferente; tres-utile accessoire à une ame bien nee, pernecieux à une aultre ame, et dommageable; ou plus-

<sup>1</sup> Qui se tapissent sous l'ombre estrangiere. SÉNÈQUE, *Epist.* 33. — Cette traduction est de Montaigne, et se trouve à la marge de son exemplaire: il ajoutoit même ce que Sénèque dit auparavant, *numquam auctores, semper interpretes* (jamais auteurs, toujours traducteurs). Mais, et la traduction du premier passage, et le texte du second, sont rayés sur ce même exemplaire. N.

tost, chose de tresprecieux usage, qui ne se laisse pas posseder à vil prix : en quelque main c'est un sceptre ; en quelque aultre, une marotte.

Mais suyvons. Quelle plus grande victoire attendez vous, que d'apprendre à vostre ennemy qu'il ne vous peult combattre ? Quand vous gaignez l'avantage de vostre proposition, c'est la verité qui gaigne ; quand vous gaignez l'avantage de l'ordre et de la conduite, c'est vous qui gaignez. Il m'est advis qu'en Platon et en Xenophon Socrates dispute plus en faveur des disputants qu'en faveur de la dispute, et pour instruire Euthydemus et Protagoras de la cognoissance de leur impertinence, plus que de l'impertinence de leur art : il empoigne la premiere matiere, comme celuy qui a une fin plus utile que de l'esclaircir ; à sçavoir, éclaircir les esprits qu'il prend à manier et exercer. L'agitation et la chasse est proprement de nostre gibbier : nous ne sommes pas excusables de la conduire mal et impertinemment ; de faillir à la prinse, c'est aultre chose : car nous sommes nayz à quester <sup>1</sup> la verité ; il appartient de la posseder, à une plus grande puissance ; elle n'est pas, comme disoit Democritus, cachee dans le fond des abysmes, mais plustost eslevee en haulteur infinie en la cognoissance divine <sup>2</sup>. Le monde n'est qu'une eschole d'inquisition : ce n'est pas à qui mettra dedans, mais à qui fera les plus belles courses. Autant peult faire le sot celuy qui dict vray, que celuy qui dict fauls ; car nous sommes sur la maniere, non sur la matiere, du dire. Mon humeur est de regarder autant à la forme qu'à la substance, autant à l'avocat qu'à la cause, comme Alcibia-

<sup>1</sup> *Quester*, dit Nicot, c'est chercher avec soin et diligence. C.

<sup>2</sup> Montaigne traduit LACTANCE sans le nommer : *Democritus quasi in puteo quodam... veritatem jacere demersam : nimirum stulto, ut cetera. Non enim tanquam in puteo demersa est veritas... Sed tanquam in summo montis excelsi vertice, vel potius in cato ; quod est verissimum.* Divin. Instit., III, 28. J. V. L.



des ordonnoit qu'on feist ; et tous les iours m'amuse à lire en des aucteurs, sans soing de leur science, y cherchant leur façon, non leur subiect : tout ainsi que ie poursuis la communication de quelque esprit fameux, non afin qu'il m'enseigne, mais afin que ie le cognoisse, et que le cognoissant, s'il le vault, ie l'imite <sup>1</sup>. Tout homme peut dire veritablement ; mais dire ordonneement, prudemment, et suffisamment, peu d'hommes le peuvent : par ainsi la faulseté qui vient d'ignorance ne m'offense point ; c'est l'ineptie. J'ay rompu plusieurs marchez qui m'estoient utiles, par l'impertinence de la contestation de ceulx avecques qui ie marchandois. Je ne m'esmeus pas une fois l'an des fautes de ceulx sur lesquels j'ay puissance ; mais, sur le poinct de la bestise et opiniastreté de leurs allegations, excuses et defenses asnieres et brutales, nous sommes tous les iours à nous en prendre à la gorge : ils n'entendent ny ce qui se dict ny pour quoy, et respondent de mesme ; c'est pour desesperer. Je ne sens heurter rudement ma teste que par une aultre teste ; et entre plus-tost en composition avecques le vice de mes gents, qu'avecques leur temerité, leur importunité, et leur sottise : qu'ils facent moins, pourveu qu'ils soient capables de faire ; vous vivez en esperance d'eschauffer leur volonté : mais d'une souche, il n'y a ny qu'esperer, ny que iouïr qui vaille.

Or quoy, si ie prends les choses autrement qu'elles ne sont ? Il peut estre : et pourtant <sup>2</sup> i'accuse mon impatience, et tiens, premierement, qu'elle est egualement vicieuse en celuy qui a droict, comme en celuy qui a tort ; car c'est tousiours un' aigreur tyrannique, de ne pouvoir souffrir

<sup>1</sup> Ces derniers mots, *et que le cognoissant, s'il le vault, ie l'imite*, manquent dans l'exemplaire dont on s'est servi pour l'édition de 1802. J. V. L.

<sup>2</sup> *Et c'est pourquoy..*

une forme diverse à la sienne ; et puis , qu'il n'est , à la vérité , point de plus grande fadeze et plus constante , que de s'esmouvoir et picquer des fadezes du monde , ny plus heteroclite ; car elle nous formalise principalement contre nous : et ce philosophe du temps passé <sup>1</sup> n'eust iamais eu faulte d'occasion à ses pleurs , tant qu'il se feust considéré. Myson <sup>2</sup> , l'un des sept sages , d'une humeur timonienne et democritienne , interrogé , De quoy il rioit tout seul : « De ce mesme que ie ris tout seul , » respondit il. Combien de sottises dis ie et responds ie tous les iours , selon moy ; et volontiers doncques combien plus frequentes , selon aultruy ? si ie m'en mords les levres , qu'en doibvent faire les aultres ? Somme , il fault vivre entre les vivants , et laisser la riviere courre sous le pont , sans nostre soing , ou , à tout le moins , sans nostre alteration. De vray , pourquoy , sans nous esmouvoir , rencontrons nous quelqu'un qui ayt le corps tortu et mal basti ; et ne pouvons souffrir le rencontre d'un esprit mal rengé , sans nous mettre en cholere ? cette vicieuse aspreté tient plus au iuge qu'à la faulte. Ayons tousiours en la bouche ce mot de Platon : « Ce que ie treuve mal sain , n'est ce pas pour estre moy mesme mal sain ? ne suis ie pas moy mesme en coulpe ? mon advertissement se peult il pas renverser contre moy ? » Sage et divin refrain , qui fouette la plus universelle et commune erreur des hommes. Non seulement les reproches que nous faisons les uns aux aultres , mais nos raisons aussi et nos arguments et matieres controverses <sup>3</sup> , sont ordinairement retorquables à nous , et nous enferrons de nos armes : de quoy l'ancienneté m'a laissé assez de graves exemples. Ce feut ingenieusement dict et bien à propos , par celui qui l'inventa :

<sup>1</sup> Héraclite. Voyez JUVÉNAL, X, 32. J. V. L.

<sup>2</sup> DIOGÈNE LAERCE, I, 103. C.

<sup>3</sup> *Matières controversées, ou de controverse. C.*

*Stercus cuique suum bene olet* <sup>1</sup>.

Nos yeulx ne veoyent rien en derriere : cent fois le iour, nous nous mocquons de nous sur le subiect de nostre voy-sin ; et detestons en d'autres les defaults qui sont en nous plus clairement, et les admirons, d'une merveilleuse impudence et inadvertence. Encores hier ie feus à mesme de veoir un homme d'entendement et gentil personnage se mocquant, aussi plaisamment que iustement, de l'inepte façon d'un aultre qui rompt la teste à tout le monde du registre de ses genealogies et alliances, plus de moitié faulses (ceulx là se iectent plus volontiers sur tels sots propos, qui ont leurs qualitez plus douteuses et moins seures) ; et luy, s'il eust reculé sur soy, se feust trouvé non gueres moins intemperant et ennuyeux à semer et faire valoir la prerogative de la race de sa femme. Oh ! importune presumption, de laquelle la femme se veoid armee par les mains de son mary mesme ! S'il entendoit du latin, il luy faudroit dire :

*Agesis ! hæc non insanit satis sua sponte ; instiga* <sup>2</sup>.

Ie n'entends pas que nul n'accuse, qui ne soit net (car nul n'accuseroit), voire ny net en mesme sorte de tache : mais i'entends que nostre iugement, chargeant sur un aultre, duquel pour lors il est question, ne nous espargne pas, d'une interne et severe iurisdiction. C'est office de charité, que qui ne peult oster un vice en soy cherche ce neant-moins à l'oster en aultruy, où il peult avoir moins maligne et revesche semence : ny ne me semble response à propos, à celuy qui m'advertit de ma faulte, dire qu'elle est aussi en luy. Quoy pour cela ? tousiours l'avertissement

<sup>1</sup> Chacun aime l'odeur de son fumier. *Proverbe latin.*

<sup>2</sup> Courage ! elle n'est pas assez folle d'elle-même ; irrite encore sa folie.  
TÉRENCE, *Andr.*, acte IV, sc. II, v. 9.

est vray et utile. Si nous avions bon nez, nostre ordure nous debvroit plus puïr, d'autant qu'elle est nostre : et Socrates est d'advis<sup>1</sup> que qui se trouveroit coupable, et son fils, et un estrangier, de quelque violence et iniure, debvroit commencer par soy à se presenter à la condamnation de la iustice, et implorer, pour se purger, le secours de la main du bourreau ; secondement pour son fils, et dernièrement pour l'estrangier : si ce precepte prend le ton un peu trop hault, au moins<sup>2</sup> se doit il presenter le premier à la punition de sa propre conscience.

Les sens sont nos propres et premiers iuges, qui n'apercevoient les choses que par les accidents externes : et n'est pas merveille, si, en toutes les pieces du service de nostre société, il y a un si perpetuel et universel meslange de cerimonies et apparences superficielles ; si que la meilleure et plus effectuelle part des polices consiste en cela. C'est tousiours à l'homme que nous avons affaire, duquel la condition est merveilleusement corporelle. Que ceux qui nous ont voulu bastir, ces annees passees, un exercice de religion si contemplatif et immateriel, ne s'estonnent point s'il s'en treuve qui pensent qu'elle feust eschappée et fondue entre leurs doigts, si elle ne tenoit parmy nous comme marque, tiltre, et instrument de division et de part, plus que par soy mesme. Comme en la conference, la gravité, la robbe, et la fortune de celuy qui parle, donnent souvent credit à des propos vains et ineptes : il n'est pas à presumer qu'un monsieur si suivy, si redouté, n'aye au dedans quelque suffisance aultre que populaire ; et qu'un homme à qui on donne tant de commissions et de charges, si desdaigneux et si morguant, ne soit plus habile que cet aultre qui le salue de si loing, et que per-

<sup>1</sup> C'est PLATON qui lui fait dire cela dans le *Gorgias*, p. 480, édition de Henri Estienne. C.

<sup>2</sup> *Au moins qui se trouve coupable, doit-il se présenter.* C.

sonne n'employe. Non seulement les mots, mais aussi les grimaces de ces gents là, se considerent et mettent en compte ; chascun s'appliquant à y donner quelque belle et solide interpretation. S'ils se rabbaissent à la conference commune, et qu'on leur presente aultre chose qu'approbation et reverence, ils vous assomment de l'auctorité de leur experience ; ils ont oui, ils ont veu, ils ont faict : vous estes accablé d'exemples. Je leur dirois volontiers que le fruit de l'experience d'un chirurgien n'est pas l'histoire de ses practiques, et se souvenir qu'il a guarý quatre empestez et trois goutteux, s'il ne sçait de cet usage tirer de quoy former son iugement, et ne nous sçait faire sentir qu'il en soit devenu plus sage à l'usage de son art : comme en un concert d'instruments, on n'oyt pas un luth, une espinette, et la fleute ; on oyt une harmonie en globe, l'assemblage et le fruit de tout cet amas. Si les voyages et les charges les ont amendez, c'est à la production de leur entendement de le faire paroistre. Ce n'est pas assez de compter les experiences, il les fault poiser et assortir ; et les fault avoir digerees et alambiquees, pour en tirer les raisons et conclusions qu'elles portent. Il ne feut iamais tant d'historiens ; bon est il tousiours et utile de les ouïr, car ils nous fournissent tout plein de belles instructions et louables, du magasin de leur memoire ; grande partie, certes, au secours de la vie : mais nous ne cherchons pas cela pour cette heure, nous cherchons si ces recitateurs et recueilleurs sont louables eulx mesmes.

Je hais toute sorte de tyrannie, et la parliere, et l'effectuelle : ie me bande volontiers contre ces vaines circonstances qui pipent nostre iugement par les sens ; et, me tenant au guet de ces grandeurs extraordinaires, ay trouvé que ~~ce~~ sont, pour le plus, des hommes comme les aultres :

Rarus enim forme sensus communis in illa  
Fortuna <sup>1</sup> :

A l'aventure les estime lon et apperceoit moindres qu'ils ne sont, d'autant qu'ils entreprennent plus, et se montrent plus : ils ne respondent point au faix qu'ils ont prins. Il fault qu'il y ayt plus de vigueur et de pouvoir au porteur qu'en la charge : celui qui n'a pas remply sa force, il vous laisse deviner s'il a encores de la force au delà, et s'il a esté essayé iusques à son dernier point ; celui qui succombe à sa charge, il descouvre sa mesure et la foiblesse de ses espauls : c'est pourquoy on veoid tant d'ineptes ames entre les sçavantes, et plus que d'autres ; il s'en feust faict des bons hommes de mesnage, bons marchands, bons artisans ; leur vigueur naturelle estoit taillee à cette proportion. C'est chose de grand poids que la science, ils fondent dessus : pour estaler et distribuer cette riche et puissante matiere, pour l'employer et s'en ayder, leur engin n'a ny assez de vigueur, ny assez de maniemment : elle ne peult qu'en une forte nature ; or elles sont bien rares : et les foibles, dict Socrates<sup>2</sup>, corrompent la dignité de la philosophie, en la maniant ; elle paroist et inutile et vicieuse, quand elle est mal estuyee<sup>3</sup>. Voylà comment ils se gastent et affolent<sup>4</sup>.

Humani qualis simulator simius oris,  
Quem puer arridens pretioso stamine serum  
Velavit, nudasque nates ac terga reliquit,  
Ludibrium mensis<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> Le sens commun est assez rare dans cette haute fortune. JUVÉNAL, VIII, 73.

<sup>2</sup> Dans la *République* de PLATON, liv. VI, p. 495, t. II, édit. de Henri Estienne ; édit. de M. Ast., VI, 9, p. 179, etc. J. V. L.

<sup>3</sup> En mauvais étui. E. J.

<sup>4</sup> Se nuisent à eux-mêmes. — Affoler, *lædere, debilitare*. NICOT.

<sup>5</sup> Tel ce singe, imitateur de l'homme, qu'un enfant couvre, en riant, d'un précieux tissu de soie ; mais il lui laisse le derrière nu, et l'expose ainsi à la risée des convives. CLAUDIEN, in *Butrop.*, I, 303.

A ceux pareillement qui nous regissent et commandent, qui tiennent le monde en leur main, ce n'est pas assez d'avoir un entendement commun, de pouvoir ce que nous pouvons ; ils sont bien loing au dessous de nous, s'ils ne sont bien loing au dessus : comme ils promettent plus, ils doibvent aussi plus.

Et pourtant leur est le silence, non seulement contenance de respect et gravité, mais encores souvent de profit et de mesnage : car Megabyzus, estant allé veoir Apelles en son ouvrouer<sup>2</sup>, feut longtemps sans mot dire ; et puis commença à discourir de ses ouvrages : dont il receut cette rude reprimande : « Tandis que tu as gardé silence, tu semblois quelque grande chose, à cause de tes chaines et de ta pompe ; mais maintenant qu'on t'a ouï parler, il n'est pas iusques aux garçons de ma boutique qui ne te mesprisent<sup>3</sup>. » Ces magnifiques atours, ce grand estat, ne luy permettoient point d'estre ignorant d'une ignorance populaire, et de parler impertinemment de la peinture : il devoit maintenir, muet, cette externe et presumptifve suffisance. A combien de sottes ames, en mon temps, a servy une mine froide et taciturne, de tître de prudence et de capacité !

Les dignitez, les charges, se donnent necessairement plus par fortune que par merite ; et a lon tort souvent de s'en prendre aux roys : au rebours, c'est merveille qu'ils y ayent tant d'heur, y ayants si peu d'adresse :

Principis est virtus maxima, nosse suos<sup>4</sup> :

car la nature ne leur a pas donné la veue qui se puisse

<sup>1</sup> C'est ce qui fait que pour eux le silence est non-seulement, etc.

<sup>2</sup> Ouvroir, ou atelier.

<sup>3</sup> PLUTARQUE, des Moyens de discerner le flatteur d'avec l'ami, c. 14. ÉLIEN, Hist. div., II, 2, raconte ce trait comme étant de Zeuxis. J. V. L.

<sup>4</sup> Le premier mérite d'un prince est de bien connoître ceux qu'il doit s'attacher. MARTIAL, VIII, 15.

estendre à tant de peuples . pour en discerner la precel-  
lence, et percer nos poitrines, où loge la cognoissance de  
notre volonté et de nostre meilleure valeur : il fault qu'ils  
nous trient par coniecture et à tastons ; par la race, les  
richesses, la doctrine, la voix du peuple ; tresfoibles argu-  
ments. Qui pourroit trouver moyen qu'on en peust iuger  
par iustice, et choisir les hommes par raison, establirait,  
de ce seul trait, une parfaite forme de poliee.

« Ouy mais, il a mené à poinct ce grand affaire. » C'est  
dire quelque chose ; mais ce n'est pas assez dire : car  
cette sentence est iustement receue, « Qu'il ne fault pas  
iuger les conseils par les evenements <sup>1</sup>. » Les Carthaginois  
punissoient les mauvais advis de leurs capitaines, encores  
qu'ils feussent corrigez par une heureuse issue <sup>2</sup> : et le  
peuple romain a souvent refusé le triumphe à des grandes  
et tresutiles victoires, parce que la conduite du chef ne  
respondoit point à son bonheur. On s'apperceoit ordinaire-  
ment, aux actions du monde, que la fortune, pour nous  
apprendre combien elle peult en toutes choses, et qui  
prend plaisir à rabattre nostre presumption, n'ayant peu  
faire les malhabiles, sages, elle les fait heureux, à l'envy  
de la vertu ; et se mesle volontiers à favoriser les exe-  
cutions où la trame est plus purement sienne : d'où il se  
veoid tous les iours que les plus simples d'entre nous  
mettent à fin de tresgrandes besongnes et publicques et  
privees ; et, comme Siramnez le Persien <sup>3</sup> respondit à ceulx  
qui s'estonnoient comment ses affaires succedoient si mal,  
veu que ses propos estoient si sages, « Qu'il estoit seul

1

Carent successibus opto,  
Quisquis ab eventu facta notanda petat.

OVIDE, *Héroïd.*, II, 85.

<sup>2</sup> TITE-LIVE, XXXVIII, 48. C.

<sup>3</sup> Dans PLUTARQUE, au prologue des *Apophthegmes des anciens rois, princes et capitaines*. Les anciennes éditions de Montaigne portent *Siramnez* ; c'est une faute. J. V. L.



maistre de ses propos, mais du succez de ses affaires c'estoit la fortune, » ceux cy peuvent respondre de mesme, mais d'un contraire biais. La pluspart des choses du monde se font par elles mesmes <sup>1</sup> ;

*Fata viam inveniunt* <sup>2</sup> ;

l'issue auctorise souvent une tresinepte conduite : nostre entremise n'est quasi qu'une routine, et, plus communement, consideration d'usage et d'exemple, que de raison. Estonné de la grandeur de l'affaire, j'ay aultrefois sceu, par ceux qui l'avoient mené à fin, leurs motifs et leur adresse ; ie n'y ay trouvé que des avis vulgaires : et les plus vulgaires et usitez sont aussi peultestre les plus seurs et plus commodes à la pratique, sinon à la montre. Quoy, si les plus plattes raisons sont les mieulx assises ; les plus basses et lasches, et les plus battues, se couchent mieulx aux affaires ? Pour conserver l'auctorité du conseil des roys, il n'est pas besoing que les personnes prophanes y participent, et y veoyent plus avant que de la premiere barriere : il se doit reverer à credit et en bloc, qui en veult nourrir la reputation. Ma consultation esbauche un peu la matiere, et la considere legierement par ses premiers visages : le fort et principal de la besongne, j'ay accoustumé de le resigner au ciel.

*Permitte divis cetera* <sup>3</sup>.

L'heur et le malheur sont, à mon gré, deux souveraines puissances : c'est imprudence d'estimer que l'humaine prudence puisse remplir le roolle de la fortune ; et vaine est l'entreprinse de celui qui presume d'embrasser et

<sup>1</sup> *Il mondo si governa da se stesso*, disoit un pape, Urbain VIII, si je ne me trompe. C.

<sup>2</sup> Les destins s'ouvrent la route. VIRG., *Énéide*, III, 395.

<sup>3</sup> Abandonnez le reste aux dieux. HORACE, *Od.*, I, 9, 9.

causes et consequences, et mener par la main le progrez de son fait; vaine sur tout aux deliberations guerrieres. Il ne feut iamais plus de circonspection et prudence militaire, qu'il s'en veoid par fois entre nous : seroit ce qu'on craind de se perdre en chemin, se reservant à la catastrophe de ce ieu ? Je dis plus, que nostre sagesse mesme et consultation suyt, pour la pluspart, la conduite du hazard : ma volonté et mon discours se remue tantost d'un air, tantost d'un aultre; et y a plusieurs de ces mouvements qui se gouvernent sans moy : ma raison a des impulsions et agitations journalieres et casuelles :

Vertuntur species animorum, et pectora motus  
Nunc alios, alios, dum nubila ventus agebat,  
Concipiunt <sup>1</sup>.

Qu'on regarde qui sont les plus puissants aux villes, et qui font mieulx leurs besongnes; on trouvera, ordinairement, que ce sont les moins habiles : il est advenu aux femmelles, aux enfants, et aux insensez, de commander des grands estats, à l'egual des plus suffisants princes; et y rencontrent (dict Thucydides <sup>2</sup>) plus ordinairement les grossiers que les subtils : nous attribuons les effects de leur bonne fortune à leur prudence;

Ut quisque fortuna utitur,  
Ita præcellet; atque exinde sapere illum omnes dicimus <sup>3</sup> :

par quoy ie dis bien, en toutes façons, que les evenemens sont maigres tesmoings <sup>4</sup> de nostre prix et capacité.

Or i'estois sur ce point, qu'il ne fault que veoir un

<sup>1</sup> La disposition de l'ame varie sans cesse : maintenant une passion l'agite; que le vent change, une autre l'entrainera. VIRG., *Géorg.*, I, 420.

<sup>2</sup> III, 37, harangue de Cléon. C.

<sup>3</sup> Un homme ne s'élève qu'à la faveur de la fortune, et dès lors tout le monde vante son habileté. PLAUTE, *Pseudol.*, II, 3, 13.

<sup>4</sup> Édit. de 1588, fol. 411 verso, « sont debiles tesmoings. »

homme eslevé en dignité : quand nous l'aurions cogneu, trois iours devant, homme de peu, il coule insensiblement, en nos opinions, une image de grandeur de suffisance<sup>1</sup>; et nous persuadons que, croissant de train et de credit, il est creu de merite : nous iugeons de luy, non selon sa valeur, mais à la mode des iectons, selon la prerogative de son reng. Que la chance tourne aussi, qu'il retombe et se mesle à la presse, chascun s'enquiert avecques admiration de la cause qui l'avoit guindé si hault : « Est ce luy ? faict on ; N'y sçavoit il aultre chose quand il y estoit ? Les princes se contentent ils de si peu ? Nous estions vrayement en bonnes mains ! » C'est chose que i'ay veu souvent de mon temps : voire, et le masque des grandeurs qu'on represente aux comedies nous touche aulcunement, et nous pipe. Ce que i'adore moi mesme aux roys, c'est la foule de leurs adorateurs : toute inclination et soubmission leur est due, sauf celle de l'entendement ; ma raison n'est pas duicte à se courber et flechir, ce sont mes genoux. Melanthius, interrogé ce qu'il luy sembloit de la tragedie de Dionysius : « Je ne l'ay, dict il<sup>2</sup>, point veue, tant elle est offusquee de langage : » aussi la pluspart de ceulx qui iugent les discours des grands debvroient dire : « Je n'ay point entendu son propos, tant il estoit offusqué de gravité, de grandeur, et de maiesté. » Antisthenes<sup>3</sup> suadoit un iour aux Atheniens qu'ils commandassent que leurs asnes feussent aussi bien employez au labourage des terres, comme estoient les chevaux : sur quoy il luy feut respondu que cet animal n'estoit pas nay à un tel service : « C'est tout un, repliqua il ; il n'y va que de vostre ordonnance ; car les plus ignorants et incapables hommes que vous employez aux commandements de vos guerres ne

<sup>1</sup> *De grande suffisance, de grande habileté. C.*

<sup>2</sup> *PLUTARQUE, Comment il faut ouïr, c. 7. C.*

<sup>3</sup> *DIOGÈNE LAERCE, VI, 8. C.*

laissent pas d'en devenir incontinent trespignes, parce que vous les y employez : » à quoy touche l'usage de tant de peuples qui canonisent le roy qu'ils ont fait d'entre eulx, et ne se contentent point de l'honorer, s'ils ne l'adorent. Ceulx de Mexico, depuis que les ceremonies de son sacre sont parachevees, n'osent plus le regarder au visage ; ains, comme s'ils l'avoient deifié par sa royauté, entre les serments qu'ils luy font iurer de maintenir leur religion, leurs loix, leurs libertez, d'estre vaillant, iuste, et debonnaire, il iure aussi de faire marcher le soleil en sa lumiere accoustumee, esgoutter les nuees en temps opportun, courir aux rivières leurs cours, et faire porter à la terre toutes choses necessaires à son peuple <sup>1</sup>.

Ie suis divers à cette façon commune ; et me desfie plus de la suffisance quand ie la veoïs accompagnée de grandeur de fortune et de recommandation populaire : il nous fault prendre garde combien c'est de parler à son heure, de choisir son point, de rompre le propos, ou le changer, d'une auctorité magistrale, de se deffendre des oppositions d'autrui par un mouvement de teste, un soubris, ou un silence, devant une assistance qui tremble de reverence et de respect. Un homme de monstrueuse fortune, venant mesler son advis à certain legier propos, qui se demenoit tout laschement en sa table, commença iustement ainsi : « Ce ne peult estre qu'un menteur ou ignorant qui dira autrement que, » etc. Suyvez cette pointe philosophique, un poignard à la main.

Voicy un autre advertissement, duquel ie tire grand usage : c'est Qu'aux disputes et conferences, tous les mots qui nous semblent bons ne doivent pas incontinent estre

<sup>1</sup> Montaigne a tiré ce fait de Lopez de Gomara, dans son *Historia general de las Indias* (voyez les *Observaciones miscellæ* de Mathias Bernegger, imprimées à Strasbourg en 1669, *Observat.* 35). Le passage se trouve au liv. II, chap. 77, de la traduction françoise de Gomara, imprimée à Paris en 1587. A. D.

acceptez. La plupart des hommes sont riches d'une suffisance estrangiere ; il peult bien advenir à tel de dire un beau traict, une bonne response et sentence, et la mettre en avant, sans en cognoistre la force. Qu'on ne tient pas tout ce qu'on emprunte, à l'aventure se pourra il verifier par moy mesme. Il n'y fault point tousiours ceder<sup>1</sup>, quelque verité ou beauté qu'elle ayt : ou il la fault combattre à escient, ou se tizer arriere, sousbs couleur de ne l'entendre pas, pour taster de toutes parts comment elle est logee en son aucteur. Il peult advenir que nous nous enfermons, et aydons au coup, outre sa portee. I'ay aultrefois employé, à la necessité et presse du combat, des revirades<sup>2</sup> qui ont faict faulsee outre mon desseing et mon esperance : ie ne les donnois qu'en nombre, on les recevoit en poids. Tout ainsi comme, quand ie debats contre un homme vigoureux, ie me plais d'anticiper ses conclusions, ie luy oste la peine de s'interpreter, i'essaye de prevenir son imagination imparfaicte encores et naissante ; l'ordre et la pertinence de son entendement m'advertit et menace de loing : de ces aultres ie fois tout le rebours ; il ne fault rien entendre que par eulx, ny rien presupposer. S'ils iugent en paroles universelles, « Cecy est bon, Cela ne l'est pas, » et qu'ils rencontrent ; voyez si c'est la fortune qui rencontre pour eulx : qu'ils circonscrivent et restreignent un peu leur sentence ; pour quoy c'est ; par où c'est. Ces iugements universels, que ie veois si ordinaires, ne disent rien ; ce sont gents qui saluent tout un peuple en

<sup>1</sup> Dans l'édition de 1588, fol. 412, la phrase que l'on va lire suitoit immédiatement celle qui, trois lignes plus haut, finit par *sans en cognoistre la force*. Le sans n'était point interrompu. A. D.

<sup>2</sup> Des répliques, des ripostes qui ont porté coup au delà de mon intention et de mon espérance. — *Revirade* est un mot tout-à-fait inusité, et qui n'a peut-être jamais été françois. Je le crois purement gascon. Le peuple du Langnedoc s'en sert fort communément encore. C. — L'ACADEMIE donne *revirade* comme terme du jeu de trictrac. On s'en sert aussi à la paume. J. V. L.

foule et en troupe : ceux qui en ont vraye cognoissance , le saluent et remarquent nommeement et particuliere-ment ; mais c'est une hazardeuse entreprinse : d'où l'ay veu, plus souvent que tous les iours, advenir que les esprits foiblement fondez, voulants faire les ingenieux à remarquer en la lecture de quelque ouvrage le point de la beauté, arrestent leur admiration, d'un si mauvais choïs, qu'au lieu de nous apprendre l'excellence de l'auteur, ils nous apprennent leur propre ignorance. Cette exclamation est seure, « Voylà qui est beau ! » ayant ouï une entiere page de Virgile ; par là se sauvent les fins : mais d'entreprendre à le suyvre par espaulettes <sup>1</sup>, et, de iugement exprez et trié, vouloir remarquer par où un bon aucteur se surmonte, poïsant les mots, les phrases, les inventions, et ses diverses vertus, l'une aprez l'autre : ostez vous de là. *Videndum est, non modo quid quisque loquatur, sed etiam quid quisque sentiat, atque etiam qua de causa quisque sentiat* <sup>2</sup>. P'oyz iournellement dire à des sots des mots non sots ; ils disent une bonne chose : sçachons iusques où ils la cognoissent ; veoyons par où ils la tiennent. Nous les aydons à employer ce beau mot et cette belle raison, qu'ils ne possèdent pas ; ils ne l'ont qu'en garde : ils l'aurent produicte à l'adventure et à tastons : nous la leur mettons en credit et en prix. Vous leur prestez la main ; à quoy faire ? ils ne vous en sçavent nul gré, et en deviennent plus ineptes : ne les secondez pas, laissez les aller ; ils manieront cette matiere comme gents qui ont peur de

<sup>1</sup> *Par parcelles, en détail.* Ces deux mots synonymes, *espaulettes*, ou *espaulettes*, signifioient *boulées et reprises en faisant quelque chose par intervalles et discontinuation.* Ainsi, en fait de massonnerie, on dit reprendre ou refaire un mur par *espaulettes*, c'est-à-dire *refaire et reprendre par parcelles sans l'abattre.* NICOT. — On dit encore par *épaulées*, à diverses reprises. J. V. L.

<sup>2</sup> Il faut non-seulement écouter ce que chacun dit, mais examiner encore ce que chacun pense, et pourquoi il le pense. CICÉRON, *de Officiis*, I, 41.

s'eschauder; ils n'osent luy changer d'assiette et de iour, ny l'enfoncer : croulez <sup>1</sup> la tant soit peu; elle leur eschappe; ils vous la quittent, toute forte et belle qu'elle est : ce sont belles armes; mais elles sont mal emmanchees. Combien de fois en ay ie veu l'experience! Or, si vous venez à les esclaircir et confirmer, ils vous saisissent et desrobent incontinent cet advantage de vostre interpretation : « C'estoit ce que ie voulois dire : voilà justement ma conception; si ie ne l'ay ainsin exprimé, ce n'est que faute de langue. » Soufflez. Il fault employer la malice mesme, à corriger cette fiere bestise. Le dogme d'Hegesias <sup>2</sup>, « qu'il ne fault ny haïr ny accuser, ains instruire, » a de la raison ailleurs; mais ici c'est iniustice et inhumanité de secourir et redresser celuy qui n'en a que faire, et qui en vault moins. L'aime à les laisser embourber et empestrer encores plus qu'ils ne sont, et si avant, s'il est possible, qu'enfin ils se recognoissent.

La sottise et desreglement de sens n'est pas chose guarrissable par un traict d'avertissement : et pouvons proprement dire de cette reparation ce que Cyrus respond à celuy qui le presse d'enhorter son ost <sup>3</sup>, sur le point d'une bataille : « Que les hommes ne se rendent pas courageux et bellicieux sur le champ par une bonne harangue; non plus qu'on ne devient incontinent musicien, pour ouïr une bonne chanson <sup>4</sup>. » Ce sont apprentissages qui ont à estre faits avant la main, par longue et constante institution. Nous debvons ce soing aux nostres, et cette assiduité de correction et d'instruction; mais d'aller prescher le premier passant, et regenter l'ignorance ou ineptie du premier rencontré, c'est un usage auquel ie veulx grand mal.

<sup>1</sup> Remuez-la. E. J.

<sup>2</sup> DIOGÈNE LAERCE, II, 95. C.

<sup>3</sup> D'exhorter, d'encourager son armée. E. J.

<sup>4</sup> XÉNOPHON, *Cyrop.*, III, 3, 23. C.

Rarement le fois ie, aux propos mesme qui se passent avecques moy ; et quite plustost tout, que de venir à ces instructions reculees et magistrales ; mon humeur n'est propre non plus à parler qu'à escrire pour les principiants<sup>1</sup> : mais aux choses qui se disent en commun, ou entre aultres, pour faulses et absurdes que ie les iuge, ie ne me iecte iamais à la traverse, ny de parole ny de signe.

Au demourant, rien ne me despite tant en la sottise, que de quoy elle se plaist plus que aucune raison ne se peut raisonnablement plaire. C'est malheur, que la prudence vous deffend de vous satisfaire et fier de vous, et vous renvoye tousiours mal content et craintif ; là où l'opiniastreté et la temerité remplissent leurs hostes d'esjouissance et d'assurance. C'est aux plus malhabiles de regarder les aultres hommes par dessus l'espaule, s'en retournants tousiours du combat pleins de gloire et d'alairesse ; et, le plus souvent encores, cette oultrecurance de langage et gayeté de visage leur donne gaigné, à l'endroit de l'assistance, qui est communement foible et incapable de bien iuger et discerner les vrais advantages. L'obstination et ardeur d'opinion est la plus seure preuve de bestise : est il rien certain, resolu, desdaigneux, contemptatif, grave, sérieux, comme l'asne ?

Pouvons nous pas mesler au tiltre de la conference et communication, les devis poinctus et coupez que l'alairesse et la privauté introduit entre les amis, gaussants et gaudissants<sup>2</sup> plaisamment et vivement les uns les aultres ? exercice auquel ma gayeté naturelle me rend assez propre ; et, s'il n'est aussi tendu et sérieux que cet aultre exercice que ie viens de dire, il n'est pas moins aigu et

<sup>1</sup> Pour les commençants. E. J.

<sup>2</sup> Gausser et gaudir, termes à peu près synonymes, qui signifient rire, se moquer, se railler les uns des autres. Gausser trouve encore sa place dans le burlesque. Gaudir, se gaudir, est tout à fait suranné. C.



ingenieux, ny moins proufitable, comme il sembloit à Lycurgus <sup>1</sup>. Pour mon regard, i'y apporte plus de liberté que d'esprit, et y ay plus d'heur que d'invention : mais ie suis parfaict en la souffrance; car i'endure la revanche, non seulement aspre, mais indiscrete aussi, sans alteration : et à la charge qu'on me faict, si ie n'ay de quoy repartir brusquement sur le champ, ie ne vois pas <sup>2</sup> m'amusant à suyvre cette poincte, d'une contestation ennuyeuse et lasche, tirant à l'opiniastreté; ie la laisse passer, et, baissant ioyeusement les aureilles, remets d'en avoir ma raison à quelque heure meilleure : n'est pas marchand qui tousiours gaigne. La pluspart changent de visage et de voix où la force leur fault; et, par une importune cholere, au lieu de se venger, accusent leur foiblesse ensemble et leur impatience. En cette gaillardise, nous pinceons par fois des chordes secretes de nos imperfections, lesquelles, rassis, nous ne pouvons toucher sans offense; et nous entradvertissons utilement de nos defaults.

Il y a d'aultres ieux de main, indiscrets et aspres, à la françoise, que ie hais mortellement; i'ai la peau tendre et sensible : i'en ay veu, en ma vie, enterrer deux princes de nostre sang royal. Il faict laid se battre en s'esbattant.

Au reste, quand ie veulx iuger de quelqu'un, ie luy demande combien il se contente de soy; iusques où son parler ou son escript lui plaist. Ie veulx eviter ces belles excuses, « Ie le feis en me iouant;

Ablatum mediis opus est incudibus istud <sup>3</sup>;

Ie n'y feus pas une heure; Ie ne l'ay reveu depuis. » Or, dis ie, laissons doncques ces pieces; donnez m'en une qui

<sup>1</sup> PLUTARQUE, *Lycurgue*, c. 11 de la version d'Amyot. C.

<sup>2</sup> *Je ne vais pas*. E. J.

<sup>3</sup> Cet ouvrage, imparfait encore, a été retiré du métier. OVIDE, *Trist.*, I, 6, 29.

vous represente bien entier, par laquelle il vous plaise qu'on vous mesure : et puis, que trouvez vous le plus beau en vostre ouvrage ? est ce ou cette partie, ou cette cy ? la grace, ou la matiere, ou l'invention, ou le iugement, ou la science ? Car ordinairement ie m'apperceois qu'on fault autant à iuger de sa propre besongne, que de celle d'autrui, non seulement pour l'affection qu'on y mesle, mais pour n'avoir la suffisance de la cognoistre et distinguer : l'ouvrage, de sa propre force et fortune, peult seconder l'ouvrier, et le devancer outre son invention et cognoissance. Pour moy, ie ne iuge la valeur d'autre besongne plus obscurement que de la mienne ; et loge les Essais tantost bas, tantost hault, fort inconstamment et douteusement. Il y a plusieurs livres utiles, à raison de leurs subiects, desquels l'auteur ne tire aulcune recommandation ; et des bons livres, comme des bons ouvrages, qui font honte à l'ouvrier. L'escriray la façon de nos convives et de nos vestements, et l'escriray de mauvaise grace ; ie publieray les edicts de mon temps, et les lettres des princes qui passent ez mains publiques ; ie feray un abrégé sur un bon livre (et tout abrégé sur un bon livre est un sot abrégé <sup>1</sup>), lequel livre viendra à se perdre, et choses semblables : la posterité retirera utilité singuliere de telles compositions ; moy, quel honneur, si ce n'est de ma bonne fortune ? Bonne part des livres fameux sont de cette condition.

Quand ie leus Philippe de Comines, il y a plusieurs années, tresbon auteur certes, i'y remarquay ce mot pour non vulgaire : « Qu'il se fault bien garder de faire tant de service à son maistre, qu'on l'empesche d'en trouver la

<sup>1</sup> Cet axiome littéraire mériterait l'attention de nos compilateurs modernes ; ils l'ont oublié trop souvent. On a voulu faire un abrégé des *Essais* (*Esprit de Montaigne*, par Pesselier, 1763) ; mais le *sot abrégé* n'a pas vécu. J. V. L.

iuste recompense : » ie debvois louer l'invention, non pas luy<sup>1</sup> ; ie la rencontray en Tacitus, il n'y a pas long temps : *Beneficia eo usque læta sunt, dum videntur exsolvi posse; ubi multum antevenere, pro gratia odium redditur*<sup>2</sup> : et Senèque vigoreusement : *Nam qui putat esse turpe non reddere, non vult esse cui reddat*<sup>3</sup> : et Cicero, d'un biais plus lasche : *Qui se non putat satisfacere, amicus esse nullo modo potest*<sup>4</sup>. Le subiect, selon qu'il est, peult faire trouver un homme sçavant et memorieux<sup>5</sup> ; mais, pour iuger en luy les parties plus siennes et plus dignes, la force et beauté de son ame, il fault sçavoir ce qui est sien, et ce qui ne l'est point : et, en ce qui n'est pas sien, combien on luy doibt, en consideration du choix, disposition, ornement et langage qu'il aourny. Quoy, s'il a emprunté la matiere, et empiré la forme, comme il advient souvent ! Nous autres, qui ayons peu de pratique avecques les livres, sommes en cette peine, que quand nous veoyons quelque belle invention en un poëte nouveau, quelque fort argument en un prescheur, nous n'osons pourtant les en louer, que nous n'ayons prins instruction, de quelque sçavant, si cette piece leur est propre, ou si elle est estrangiere : iusques lors ie me tiens tousiours sur mes gardes.

<sup>1</sup> Mais Comines lui-même, III, 12, ne s'attribue pas ce mot ; car il déclare qu'il le tient de son maistre (Louis XI), qui lui en allegua son aucteur, et de qui il le tenoit. C.

<sup>2</sup> Les bienfaits sont agréables tant que l'on croit pouvoir s'acquitter ; mais lorsqu'ils deviennent trop grands, loin de les reconnoître, on les paye de haine. TACITE, *Annal.*, IV, 18.

<sup>3</sup> Celui qui trouve honteux de ne pas rendre, voudroit qu'il n'y eût plus personne à qui il fût obligé. SÉNÈQUE, *Epist.* 81.

<sup>4</sup> Celui qui ne croit pas être quitte envers vous, ne sauroit être votre ami. Q. CIC., de *Petitione consulatus*, c. 9.

<sup>5</sup> Que le mot de *memorieux*, qui se trouve dans Cotgrave, ait été forgé par Montaigne, ou usité de son temps, l'usage l'a entièrement rejeté, sans nous donner un équivalent. *Homo*, dit Cicéron (*de Leg.*, I, 7), *animal acutum, memor*. Montaigne pouvoit rendre ce dernier mot latin par un seul mot françois ; nous ne saurions le faire aujourd'hui. C.

le viens de courre d'un fil l'histoire de Tacitus (ce qui ne m'advient gueres; il y a vingt ans que ie ne meis en livre une heure de suite); et l'ay faict à la suasion d'un gentil-homme que la France estime beaucoup, tant pour sa valeur propre, que pour une constante forme de suffisance et bonté qui se veoid en plusieurs freres qu'ils sont. Ie ne sache point d'auteur qui mesle à un registre publicque tant de consideration des mœurs et inclinations particulieres : et me semble le rebours de ce qu'il luy semble à luy <sup>1</sup>. Qu'ayant specialement à suyvre les vies des empereurs de son temps, si diverses et extremes en toute sorte de formes, tant de notables actions que nommeement leur cruauté produisit en leurs subiects, il avoit une matiere plus forte et attirante à discourir et à narrer, que s'il eust eu à dire des batailles et agitations universelles; si que souvent ie le trouve sterile, courant par dessus ces belles morts, comme s'il craignoit nous fascher de leur multitude et longueur. Cette forme d'histoire est de beaucoup la plus utile : les mouvements publicques despendent plus de la conduite de la fortune; les privez, de la nostre. C'est plus-tost un iugement, que deduction d'histoire; il y a plus de preceptes que de contes : ce n'est pas un livre à lire, c'est un livre à estudier et apprendre; il est si plein de sentences, qu'il y en a à tort et à droict; c'est une pepiniere de discours ethiques et politiques, pour la provision et ornement de ceulx qui tiennent quelque reng au maniemment du monde. Il plaide tousiours par raisons solides et vigoureuses, d'une façon poinctue et subtile, suyvant le style affecté du siecle; ils aimoient tant à s'enfler, qu'ou ils ne trouvoient de la poincte et subtilité aux choses, ils l'empruntoient des paroles. Il ne retire pas mal à l'escrire de Senèque : il me semble plus charnu; Senèque plus aigu.

<sup>1</sup> *Annal.*, XVI, 16. J. V. L.

Son service est plus propre à un estat trouble et malade, comme est le nostre present; vous diriez souvent qu'il nous peinct, et qu'il nous pince.

Ceux qui doutent de sa foy, s'accusent assez de luy vouloir mal d'ailleurs. Il a les opinions saines, et pend du bon party aux affaires romaines. Je me plains un peu toutesfois de quoy il a jugé de Pompeius plus aigrement que je porte l'advis des gents de bien qui ont vescu et traicté avecques luy; de l'avoir estimé du tout pareil à Marius et à Sylla, sinon d'autant qu'il estoit plus couvert<sup>1</sup>. On n'a pas exempté d'ambition son intention au gouvernement des affaires, ny de vengeance; et ont craint ses amis mesmes que la victoire l'eust emporté oultre les bornes de la raison, mais non pas iusques à une mesure si effreneé : il n'y a rien, en sa vie, qui nous ayt menacé d'une si expresse cruauté et tyrannie. Encores ne faut il pas contrepoiser le soupçon à l'evidence : ainsi ie ne l'en crois pas. Que ses narrations soyent naïves et droictes, il se pourroit, à l'adventure, argumenter de cecy mesme, Qu'elles ne s'appliquent pas tousiours exactement aux conclusions de ses iugemens, lesquels il suyt selon la pente qu'il y a prisee, souvent oultre la matiere qu'il nous montre, laquelle il n'a daigné incliner d'un seul air. Il n'a pas besoing d'excuse d'avoir approuvé la religion de son temps, selon les loix qui luy commandoient, et ignoré la vraye : cela, c'est son malheur, non pas son default.

L'ay principalement considéré son iugement, et n'en suis pas bien esclaircy par tout : comme ces mots de la lettre que Tibere, vieil et malade, envoyoit au senat<sup>2</sup>, « Que vous escriray ie, messieurs, ou comment vous escriray ie, ou que ne vous escriray ie point, en ce temps? les dieux et

<sup>1</sup> *Histor.*, II, 38. J. V. L.

<sup>2</sup> TACITE, *Annal.*, VI, 6. SUÉTONE est du même avis que Tacite sur cette lettre, *Tiber.*, c. 67. J. V. L.

les deesses me perdent pirement que ie ne me sens **touts** les iours perir, si ie le sçais! » ie n'apperceois pas **pour-**quoy il les applique si certainement à un poignant remors qui torment la conscience de Tibere; au moins lors que i'estois à mesme, ie ne le veis point.

Cela m'a semblé aussi un peu lasche, qu'ayant eu à dire qu'il avoit exercé certain honorable magistrat à Rome, il s'aïlle excusant que ce n'est point par ostentation qu'il l'a dict<sup>1</sup> : ce traict me semble bas de poil, pour une ame de sa sorte; car le n'oser parler rondement de soy, accuse quelque faulte de cœur : un iugement roide et haultain, et qui iuge sainement et seurement, il use à toutes mains des propres exemples, ainsi que de chose estrangiere; et tesmoigne franchement de luy, comme de chose tierce. Il fault passer par dessus ces regles populaires de la civilité, en faveur de la verité et de la liberté. l'ose non seulement parler de moy, mais parler seulement de moy : ie fourvoye quand i'escris d'aulture chose, et me desrobbe à mon subiect. Je ne m'aime pas si indiscretement, et ne suis si attaché et meslé à moy, qu'ie ne me puisse distinguer et considerer à quartier, comme un voysin, comme un arbre : c'est pareillement faillir de ne veoir pas iusques où on vault, ou d'en dire plus qu'on n'en veoid. Nous debvons plus d'amour à Dieu qu'à nous, et le cognoissons moins; et si en parlons tout nostre saoul.

Si ces escripts rapportent aulcune chose de ses conditions, c'estoit un grand personnage, droicturier et courageux, non d'une vertu superstitieuse, mais philosophique et genereuse. On le pourra trouver hardy en ses tesmoignages; comme où il tient qu'un soldat portant un faix de bois, ses mains se roidirent de froid, et se collerent à sa charge, si qu'elles y demeurèrent attachees et mortes,

<sup>1</sup> *Annal.*, XI, 11. J. V. L.

s'estant desparties des bras<sup>1</sup>. L'ay accoustumé, en telles choses, de plier sous l'auctorité de si grands tesmoings.

Ce qu'il dict aussi, que Vespasian, par la faveur du dieu Serapis, guarit en Alexandrie une femme aveugle, en luy oignant les yeulx de sa salive, et ie ne sçais quel aultre miracle<sup>2</sup>, il le faict par l'exemple et debvoir de tous bons historiens. Ils tiennent registre des evenemens d'importance : parmy les accidents publicques, sont aussi les bruits et opinions populaires. C'est leur roolle de reciter les communes creances, non pas de les regler ; cette part touche les theologiens, et les philosophes directeurs des consciences : pourtant tressagement, ce sien compaignon, et grand homme comme luy : *Equidem plura transcribo, quam credo; nam nec affirmare sustineo, de quibus dubito, nec subducere, quæ accepi*<sup>3</sup> : et l'aultre : *Hæc neque affirmare, neque refellere operæ pretium est.....; famæ rerum standum est*<sup>4</sup>. Et escrivant en un siecle auquel la creance des prodiges commenceoit à diminuer, il dict ne vouloir pourtant laisser d'insérer en ses annales, et donner pied à chose receue de tant de gents de bien, et avecques si grande reverence de l'antiquité : c'est tresbien dict. Qu'ils nous rendent l'histoire, plus selon qu'ils receoivent, que selon qu'ils estiment. Moy qui suis roy de la matiere que ie traicte, et qui n'en doibs compte à personne, ne m'en crois pourtant pas du tout : ie hazarde souvent des boutades de mon esprit, desquelles ie me desfie, et certaines finesses verbales dequoy ie secoue les aureilles ; mais ie les laisse

<sup>1</sup> *Annal.*, XIII, 36. C.

<sup>2</sup> *Histor.*, IV, 81. C.

<sup>3</sup> J'en dis plus que je n'en crois ; mais, comme je n'ai garde d'assurer les choses dont je doute, aussi ne puis-je pas supprimer celles que j'ai apprises. QUINTE-CURCE, IX, 1.

<sup>4</sup> Je ne dois pas me mettre en peine d'affirmer ni de réfuter ces choses... ; il faut s'en tenir à la renommée. TITE-LIVE, I, *Præfat.*, et VIII, 6.

courir à l'aventure. Je vois qu'on s'honore de pareilles choses; ce n'est pas à moy seul d'en inger. Je me presente debout et couché; le devant et le derriere; à droiete et à gauche, et en tous mes naturels plis. Les esprits, voire pareils en force, ne sont pas tousiours pareils en application et en goust.

Voilà ce que la memoire m'en presente en gros, et assez incertainement: tous iugements en grossent lasches et imparfaits.

## CHAPITRE IX.

### DE LA VANITÉ.

Il n'en est, à l'aventure, aucune plus expresse que d'en escrire si vainement. Ce que la Divinité nous en a si divinement exprimé<sup>1</sup> debvroit estre soigneusement et continuellement medité par les gents d'entendement. Qui ne voit que j'ai prié une route par laquelle, sans cesse et sans travail, j'iray autant qu'il y aura d'encre et de papier au monde? le ne puis tenir registre de ma vie par mes actions; fortune les met trop bas: ie le tiens par mes fantasies. Si ay ie veu un gentilhomme qui ne communicoit sa vie que par les operations de son ventre: vous verriez chez lui, en montre, un ordre de bassins<sup>2</sup> de sept ou huit iours: c'estoit son estude, ses discours; tout aultre propos luy pouoit. Ce sont icy, un peu plus civilement, des excréments d'un vieil esprit, dur tantost, tantost lasche, et tousiours indigeste. Et quand seray ie à bout de représenter une continuelle agitation et mutation de mes pensees, en quelque matiere qu'elles tombent, puisque Diomedes<sup>3</sup>

<sup>1</sup> *Vanitas vanitatum, et omnia vanitas.* Eccles., I, 2. J. V. L.

<sup>2</sup> *Vases de nuit.* E. J.

<sup>3</sup> Montaigne paroit prendre ici Diomède pour Didyme, à qui SÉNÈQUE



remplit six mille livres du seul subiect de la grammaire ? Que doit produire le babil, puisque le begayement et desnouement de la langue estouffa le monde d'une si horrible charge de volumes ! Tant de paroles pour les paroles seules ! O Pythagoras, que n'esconjuras tu cette tempeste ! On accusoit un Galba, du temps passé, de ce qu'il vivoit oyseusement : il respondit que « chascun debvoit rendre raison de ses actions, non pas de son seiour <sup>1</sup>. » Il se trompoit ; car la iustice a cognoissance et animadversion aussi sur ceulx qui choment.

Mais il y debvroit avoir quelque coercion des loix contre les escrivains ineptes et inutiles, comme il y a contre les vagabonds et faineants ; on banniroit des mains de nostre peuple, et moy, et cent aultres. Ce n'est pas moquerie : l'escrivainerie semble estre quelque symptome d'un siecle desbordé : quand escrivismes nous tant, que depuis que nous sommes en trouble ? quand les Romains tant, que lors de leur ruyne ? Oultre ce, que l'affinement des esprits, ce n'en est pas l'assagissement <sup>2</sup>, en une police : cet embesognement <sup>3</sup> oisif naist de ce que chascun se prend laschement à l'office de sa vacation, et s'en desbauche. La corruption du siecle se fait par la contribution particuliere de chascun de nous : les uns y conferent la trahison, les aultres l'iniustice, l'irreligion, la tyrannie, l'avarice, la cruauté, selon qu'ils sont plus puissants : les plus foibles y apportent la sottise, la vanité, l'oisiveté,

(*Epist.* 88) attribue, non pas six mille, mais quatre mille ouvrages. On ne voit pas que le grammairien Diomède, dont il reste des recherches sur la langue et la versification latine, en trois livres, ait été aussi fécond que ce Grec d'Alexandrie. J. V. L.

<sup>1</sup> *De son oisiveté, de son repos.* Ce mot es<sup>t</sup> de l'empereur Galba, et il est singulier que Montaigne le cite comme étant d'un homme inconnu. Voy. SÉNÈQUE, *Galba*, c. 9. C.

<sup>2</sup> *Ce n'est pas ce qui les rend sages, dans un gouvernement.* E. J.

<sup>3</sup> *Cette besogne ou occupation oisive nait de ce que chacun se livre lâchement aux devoirs de sa place.* E. J.

desquels ie suis. Il semble que ce soit la saison des choses vaines, quand les dommageables nous pressent : en un temps où le meschamment faire est si commun, de ne faire qu'inutilement il est comme louable. Ie me console que ie seray des derniers sur qui il faudra mettre la main : ce pendant qu'on pourvoiera aux plus pressants, i'auray loy<sup>1</sup> de m'amender ; car il me semble que ce seroit contre raison de poursuiyre les menus inconveniens, quand les grands nous infestent. Et le medecin Philotimus, à un qui luy presentoit le doigt à panser, auquel il recognoissoit, au visage et à l'haléine, un ulcere aux poulmons : « Mon amy, feit il, ce n'est pas à cette heure le temps de t'amuser à tes ongles<sup>2</sup>. »

Ie veis pourtant sur ce propos, il y a quelques annees, qu'un personnage de qui i'ay la memoire en recommandation singuliere, au milieu de nos grands maulx, qu'il n'y avoit ny loy, ny iustice, ny magistrat qui feist son office, non plus qu'à cette heure, alla publier ie ne sçais quelles chestifves reformatiions sur les habillements, la cuisine, et la ~~chicane~~ <sup>chicane</sup>. Ce sont amusoires dequoy on paist un peuple malmené, pour dire qu'on ne l'a pas du tout mis en oubly. Ces aultres font de mesme, qui s'arrestent à deffendre, à toute instance, des formes de parler, les danses et les ieux, à un peuple abandonné à toute sorte de vices ~~en-~~ <sup>en-</sup>crables. Il n'est pas temps de se laver et descrasser, quand on est atainct d'une bonne fiebvre : c'est à faire aux seuls Spartiates, de se mettre à se peigner et testonner<sup>3</sup> sur le point qu'ils se vont precipiter à quelque extreme hasard de leur vie.

Quant à moy, i'ay cette aultre pire coustume, que si i'ay un escarpin de travers, ie laisse encores de travers et

<sup>1</sup> *J'aurai le loisir, la faculté de, etc.*

<sup>2</sup> PLUTARQUE, *Comment on discerne le flatteur d'avec l'ami*, c. 31. C.

<sup>3</sup> *Et à se friser les cheveux avec soin.* E. J.

ma chemise et ma cape : ie desdaigne de m'amender à demy. Quand ie suis en mauvais estat, ie m'acharne au mal ; ie m'abandonne par desespoir, et me laisse aller vers la cheute, et iecte, comme lon dict, le manche aprez la coignée ; ie m'obstine à l'empirement, et ne m'estime plus digne de mon soing : ou tout bien, ou tout mal. Ce m'est faveur que la desolation de cet estat se rencontre à la desolation de mon aage : ie souffre plus volontiers que mes maux en soient recharges, que si mes biens en eussent esté troublez. Les paroles que i'exprime au malheur sont paroles de despit : mon courage se herisse, au lieu de s'applatir ; et, au rebours des aultres, ie me treuve plus devot en la bonne qu'en la mauvaise fortune, suyvant le precepte de Xenophon <sup>1</sup>, sinon suyvant sa raison ; et fois plus volontiers les doux yeulx au ciel pour le remercier, que pour le requerir. l'ay plus de soing d'augmenter la santé, quand elle me rit, que ie n'ay de la remettre, quand ie l'ai escartee : les prosperitez me servent de discipline et d'instruction ; comme aux aultres, les adversitez et les verges. Comme si la bonne fortune estoit incompatible avecques la bonne conscience, les hommes ne se rendent gents de bien qu'en la mauvaise. Le bonheur m'est un singulier aiguillon à la moderation et modestie : la priere me gaigne, la menace me rebute ; la faveur me ploye, la crainte me roidit.

Parmy les conditions humaines, cette cy est assez commune, de nous plaire plus des choses estrangieres que des nostres, et d'aimer le remuement et le changement ;

*Ipsa dies ideo nos grato perluit haustu,*

*Quod permutatis Hora recurrit equis* <sup>2</sup> :

<sup>1</sup> *Cyropédie*, I, 6, 3 ; passage cité par PLUTARQUE, *du Contentement ou repos de l'esprit*, c. 1 de la version d'Amyot. J. V. L.

<sup>2</sup> La lumière même du jour ne nous plaît que parceque les Heures ont changé de coursiers. *Fragm.* de PETRONE, p. 678.

i'en tiens ma part. Ceux qui suyvent l'autre extrémité, de s'agréer en eulx mesmes; d'estimer ce qu'ils tiennent, au dessus du reste; et de ne recognoistre aucune forme plus belle que celle qu'ils veoyent; s'ils ne sont plus advisez que nous, ils sont à la vérité plus heureux : ie n'envie point leur sagesse, mais ouy leur bonne fortune.

Cette humeur avide des choses nouvelles et incogneues ayde bien à nourrir en moy le desir de voyager; mais assez d'autres circonstances y conferent : ie me destourne volontiers du gouvernement de ma maison. Il y a quelque commodité à commander, feust ce dans une grange, et à estre obéi des siens; mais c'est un plaisir trop uniforme et languissant : et puis, il est, par nécessité, meslé de plusieurs pensements fascheux; tantost l'indigence et l'oppression de vostre peuple, tantost la querelle d'entre vos voisins, tantost l'usurpation qu'ils font sur vous, vous afflige;

Aut verberatæ grandine vineæ,  
Fundusque mendax, arbore nunc aquas  
Culpante, nunc torrentia agro  
Sidera, nunc hiemes iniquas <sup>1</sup> :

et qu'à peine, en six mois, enverra Dieu une saison de-quoy vostre receveur se contente bien à plain; et que si elle sert aux vignes, elle ne nuise aux prez;

Aut nimiis torret fervoribus ætherius sol,  
Aut subiti perimunt imbres, gelidæque pruinae,  
Flabraque ventorum violento turbine vexant <sup>2</sup> :

ioinct le soulier neuf et bien formé, de cet homme du temps

<sup>1</sup> Tantôt vos vignes sont frappées de la grêle; tantôt vos terres, trompant votre espérance, accusent ou les pluies, ou les chaleurs trop vives, ou les hivers trop rigoureux. HOR., *Od.*, III, 1, 29.

<sup>2</sup> Ou le soleil brûle de ses feux les productions de la terre; ou les pluies soudaines, les gelées piquantes, les détruisent; ou les vents impétueux les emportent dans leurs tourbillons. LUCRÈCE, V, 218.

passé, qui vous blece le pied<sup>1</sup>; et que l'estrangier n'entend pas combien il vous couste, et combien vous prestez<sup>2</sup> à maintenir l'apparence de cet ordre qu'on veoid en vostre famille, et qu'à l'aventure l'achetez vous trop cher.

Je me suis prins tard au mesnage : ceulx que nature avoit fait naistre avant moy m'en ont deschargé long-temps; i'avois desia prins un aultre ply, plus selon ma complexion. Toutesfois de ce que i'en ay veu, c'est une occupation plus empeschantè que difficile : quiconque est capable d'aultre chose, le sera bien ayseement de celle là. Si ie cherchois à m'enrichir, cette voye me sembleroit trop longue : i'eusse servy les roys, traficque plus fertile que toute aultre. Puisque ie ne pretends acquerir que la reputation de n'avoir rien acquis, non plus que dissipé, conformément au reste de ma vie, impropre à faire bien et à faire mal qui vaille, et que ie ne cherche qu'à passer; ie le puis faire, Dieu mercy, sans grande attention. Au pis aller, courez tousiours, par retrenchement de despense, devant la pauvreté : c'est à quoy ie m'attends<sup>3</sup>, et de me reformer, avant qu'elle m'y force. I'ai establi au demourant, en mon ame, assez de degrez à me passer de moins que ce que i'ay; ie dis, passer avecques contentement : *non æstimatione census, verum victu atque cultu, termina-*

<sup>1</sup> Montaigne, je crois, veut parler ici de sa femme, et il n'en parle jamais qu'à demi-mot; mais l'endroit de PLUTARQUE auquel il fait allusion (*Vie de Paul Émile*, c. 3 de la version d'Amyot) laissera entendre ce qu'il ne dit pas : « Un Romain ayant repudié sa femme, ses amis l'en tanserent, en luy demandant, Que trouves-tu à redire en elle ? n'est-elle pas femme de bien de son corps ? n'est-elle pas belle ? ne porte-t-elle pas de beaux enfants ? Et luy, estendant son pied, leur montra son soulier, et leur respondit : Ce soulier n'est-il pas beau ? n'est-il pas bien fait ? n'est-il pas tout neuf ? toutesfois il n'y a personne de vous qui sçache où il me blesse le pied. » J. V. L.

<sup>2</sup> Et tous les sacrifices que vous faites pour, etc. E. J.

<sup>3</sup> Latinisme, pour, c'est à quoi je suis attentif, ou, comme on a mis dans l'édition de 1635, c'est à quoi je me bande. Cette édition est remplie d'altérations semblables, qu'il est inutile de recueillir. J. V. L.

*tur pecuniæ modus* <sup>1</sup>. Mon vray besoiñ n'occupe pas si iustement tout mon avoir, que, sans venir au vif, fortune n'ayt où mordre sur moy. Ma presence, toute ignorante et desdaigneuse qu'elle est, preste grande espaule à mes affaires domestiques : ie m'y employe, mais despiteusement ; ioinct que i'ay cela chez moy, que pour brusler à part la chandelle par mon bout, l'aulture bout ne s'espargne de rien.

Les voyages ne me blecent que par la despense, qui est grande et oultre mes forces, ayant accoustumé d'y estre avecques equipage non necessaire seulement, mais encores honneste : il me les en fault faire d'autant plus courts et moins frequents ; et n'y emploie que l'escume et ma reserve, temporisant et differant, selon qu'elle vient. Ie ne veulx pas que le plaisir du promener corrompe le plaisir du repos ; au rebours, i'entends qu'ils se nourrissent et favorisent l'un l'aulture. La fortune m'a aydé en cecy, que, puisque ma principale profession en cette vie estoit de la vivre mollement, et plustost laschement qu'affaireusement, elle m'a osté le besoiñ de multiplier en richesses, pour pourveoir à la multitude de mes heritiers. Pour un <sup>2</sup>, s'il n'a assez de ce dequoy i'ay eu si plantureusement assez, à son dam ; son imprudence ne meritera pas que ie luy en desire dadvantage. Et chascun, selon l'exemple de Phocion <sup>3</sup>, pourveoid suffisamment à ses enfants, qui leur pourveoid, en tant qu'ils ne luy sont dissemblables. Nullement serois

<sup>1</sup> Ce n'est point par les revenus de chacun, mais par ses besoins, qu'il faut estimer sa fortune. Cic., *Paradox.*, VI, 3.

<sup>2</sup> On sait que Montaigne n'avoit qu'une fille pour héritière. E. J.

<sup>3</sup> Montaigne fait allusion à la réponse que Phocion fit aux envoyés de Philippe, qui, pour l'engager à accepter les présents de ce roi, lui représentoient que ses enfants étant pauvres ne pourroient pas soutenir la gloire de leur père. « S'ils me ressemblent, dit-il, mon petit bien de campagne doit suffire à leur fortune, comme il a suffi à la mienne ; sinon, je ne veux pas, à mes dépens, nourrir et augmenter leur dissolution. » CORNÉLIUS NÉPOS, *Phoc.*, c. 1. C.

ie d'advis du faict de Crates <sup>1</sup> : il laissa son argent chez un banquier, avecques cette condition : « Si ses enfants estoient des sots, qu'il le leur donnast ; s'ils estoient habiles, qu'il le distribuast aux plus sots du peuple : » comme si les sots, pour estre moins capables de s'en passer, estoient plus capables d'user des richesses !

Tant y a que le dommage qui vient de mon absence ne me semble point meriter, pendant que i'auray de quoy le porter, que ie refuse d'accepter les occasions qui se presentent de me distraire de cette assistance penible.

Il y a tousiours quelque piece qui va de travers : les negoces, tantost d'une maison, tantost d'une aultre, vous tirassent ; vous esclairez toutes choses de trop prez ; vostre perspicacité vous nuit icy, comme si faict elle assez ailleurs. Je me desrobbe aux occasions de me fascher, et me des tourne de la cognoissance des choses qui vont mal : et si ne puis tant faire, qu'à toute heure ie ne heurte chez moy en quelque rencontre qui me desplaie ; et les friponneries qu'on me cache le plus, sont celles que ie sçais le mieulx : il en est que, pour faire moins mal, il fault ayder soy mesme à cacher. Vaines poinctures ; vaines par fois, mais tousiours poinctures. Les plus menus et graisles empeschements sont les plus perceants : et comme les petites lettres lassent plus les yeulx, aussi nous picquent plus les petits affaires. La tourbe des menus maulx offense plus que la violence d'un, pour grand qu'il soit. A mesure que ces espines domestiques sont drues et desliees, elles nous mordent plus aigu et sans menaces, nous surprenant facilement à l'impourveu <sup>2</sup>. Je ne suis pas philosophe : les

<sup>1</sup> DIOGÈNE LAERCE, VI, 88. C.

<sup>2</sup> Après ces mots, on lit dans l'édition de 1588, fol. 418 verso : « Or, nous monstre assez Homere combien la surprise donne d'avantage, qui fait Ulysse pleurant de la mort de son chien, et ne pleurant point des pleurs de sa mere : le premier accident, tout legier qu'il estoit, l'emporta, d'autant qu'il en feut inopinément assailly ; il soustint le »

maulx me foulent selon qu'ils poisent, et poisent selon la forme, comme selon la matiere, et souvent plus : i'en ay plus de perspicacité que le vulgaire, si i'y ay plus de patience ; enfin, s'ils ne me blecent, ils me pesent. C'est chose tendre que la vie, et aysee à troubler. Depuis que i'ay le visage tourné vers le chagrin, *nemo enim resistit sibi, quum cœperit impelli*<sup>1</sup>, pour sotte cause qui m'y ayt porté, l'irrite l'humeur de ce costé là ; qui se nourrit aprez et s'exaspere, de son propre bransle, attirant et emmoncellant une matiere sur aultre de quoy se paistre :

Stillicidi casus lapidem cavat<sup>2</sup> :

ces ordinaires gouttieres me mangent et m'ulcerent. Les inconvenients ordinaires ne sont iamais legiers : ils sont continuels et irreparables, nommeement quand ils naissent des membres du mesnage, continuels et inseparables. Quand ie considere mes affaires de loing et en gros, ie treuve, soit pour n'en avoir la memoire gueres exacte, qu'ils sont allez iusques à cette heure en prosperant, oultre mes comptes et mes raisons : i'en retire, ce me semble, plus qu'il n'y en a ; leur bonheur me trahit. Mais suis ie au dedans de la besongne, veois ie marcher toutes ces parcelles,

Tum vero in curas animum diducimus omnes<sup>3</sup> :

mille choses m'y donnent à desirer et craindre. De les abandonner du tout, il m'est tresfacile ; de m'y prendre

plus impetueux, parcequ'il y estoit préparé. Ce sont legieres occasions, qui pourtant troublent la vie : c'est chose tendre que nostre vie, et aysee à blesser. Depuis que, » etc.

<sup>1</sup> La première impulsion reçue, on ne peut plus résister. SÉNÈQUE, *Epist.* 13.

<sup>2</sup>

L'eau qui tombe goutte à goutte  
Perce le plus dur rocher.

Ces deux vers de Quinault, dans l'opéra d'*Alys*, acte IV, sc. v, traduisent le demi-vers de LUCRÈCE, I, 314. C.

<sup>3</sup> Alors mon ame se partage entre mille soucis. VIRG, *Énéide*, V, 720.



sans m'en peiner, tresdifficile. C'est pitié, d'estre en lieu où tout ce que vous veoyez vous embesongne et vous concerne : et me semble iouir plus gayement les plaisirs d'une maison estrangiere, et y apporter le goust plus libre et pur. Diogenes respondit selon moy, à celui qui luy demanda quelle sorte de vin il trouvoit le meilleur : « L'estrangier, » fait il <sup>1</sup>.

Mon pere aimoit à bastir Montaigne, où il estoit nay ; et, en toute cette police d'affaires domestiques, i'aimé à me servir de son exemple et deses regles ; et y attacheray mes successeurs autant que ie pourray. Si ie pouvois mieulx pour luy, ie le ferois : ie me glorifie que sa volonté s'exerce encores et agisse par moy. La Dieu ne permette que ie laisse faillir entre mes mains aulcune image de vie que ie puisse rendre à un si bon pere ! Ce que ie me suis meslé d'achever quelque vieux pan de mur, et de renger quelque piece de bastiment mal dolé <sup>2</sup>, c'a esté certes regardant plus à son intention qu'à mon contentement : et accuse ma fainéance <sup>3</sup> de n'avoir passé oultre à parfaire les beaux commencements qu'il a laissez en sa maison, d'autant plus que ie suis en grands termes d'en estre le dernier possesseur de ma race, et d'y porter la derniere main. Car, quant à mon application particuliere, ny ce plaisir de bastir, qu'on dict estre si attrayant, ny la chasse, ny les iardins, ny ces aultres plaisirs de la vie retiree, ne me peuvent beaucoup amuser : c'est chose dequoy ie me veulx mal, comme de toutes aultres opinions qui me sont incommodes ; ie ne me souldie pas tant de les avoir vigoreuses et doctes, comme ie me souldie de les avoir aysees et commodes à la vie ; elles sont bien assez vrayes et saines, si elles sont utiles et agreables. Ceulx qui, m'oyants dire

<sup>1</sup> DIOGÈNE LAERCE, VI, 54. C.

<sup>2</sup> *Mal poli, mal construit.* E. J.

<sup>3</sup> *Fainéance* et *faineantise* sont synonymes dans Cotgrave. C.

mon insuffisance aux occupations du mesnage, me viennent souffler aux oreilles que c'est desdaing, et que ie laisse de sçavoir les instruments du labourage, ses saisons, son ordre, comment on faict mes vins, comme on ente, et de sçavoir le nom et la forme des herbes et des fruicts, et l'apprest des viandes dequoy ie vis, le nom et le prix des estoiffes dequoy ie m'habille, pour avoir à cœur quelque plus haulte science, ils me font mourir : cela, c'est sottise <sup>1</sup>, et plustost bestise que gloire; ie m'aimerois mieulx bon escuyer que bon logicien :

Quin tu aliquid saltem potius, quorum indiget usus,  
Viminibus mollique paras detexere iunco <sup>2</sup> ?

Nous empeschons nos pensees du general et des causes et conduictes universelles, qui se conduisent tresbien sans nous; et laissons en arriere nostre faict, et Michel, qui nous touche encores de plus prez que l'homme. Or, i'arreste bien chez moy le plus ordinairement; mais ie voudrois m'y plaire plus qu'ailleurs :

Sit meæ sedes utinam senectæ,  
Sit modus lasso maris, et viarum,  
Militiæque <sup>3</sup> !

ie ne sçais si i'en viendray à bout. Je voudrois qu'au lieu de quelque aultre piece de sa succession, mon pere n'eust resigné cette passionnee amour qu'en ses vieux ans il portoit à son mesnage; il estoit bien heureux de ramener ses desirs à sa fortune, et de se sçavoir plaire de ce qu'il avoit : la philosophie politique aura bel accuser la bassesse et sterilité de mon occupation, si i'en puis une fois prendre

<sup>1</sup> Édition de 1588, fol. 419 : « Ce n'est pas mespris, c'est sottise. »

<sup>2</sup> Pourquoi ne pas s'occuper plutôt à quelque chose d'utile! à faire des paniers d'osier ou des corbeilles de jonc! VIRGILE, *Eclog.*, II, 71.

<sup>3</sup> Après tant de voyages, de fatigues et de combats, puissé-je, dans ma vieillesse, y trouver un doux repos! HOR., *Od.*, II, 6, 6.

le goust comme luy. le suis de cet advis, Que la plus honorable vacation est de servir au public et estre utile à beaucoup; *fructus enim ingenii et virtutis, omnisque præstantiæ, tum maximus capitur, quum in proximum quemque confertur*<sup>1</sup> : pour mon regard, ie m'en despars; partie par conscience ( car par où ie veoïs le poids qui touche telles vacations, ie veoïs aussi le peu de moyen que i'ai d'y fournir; et Platon, maistre ouvrier en tout gouvernement politique, ne laissa de s'en abstenir ), partie par poltronerie. le me contente de iouir le monde sans m'en empresser; de vivre une vie seulement excusable, et qui seulement ne poise ny à moy ny à aultruy.

Jamais homme ne se laissa aller plus plainement et plus laschement au soing et gouvernement d'un tiers, que ie ferois, si i'avois à qui. L'un de mes souhaits, pour cette heure, ce seroit de trouver un gendre qui sceust appaster commodement mes vieux ans, et les endormir; entre les mains de qui ie deposasse, en toute souveraineté, la conduite et usage de mes biens; qu'il en feist ce que i'en fois, et gagnast sur moy ce que i'y gaigne, pourveu qu'il y apportast un courage vraiment reconnoissant et amy. Mais quoy! nous vivons en un monde où la loyauté des propres enfants est incogneue.

Qui a la garde de ma bourse en voyage, il l'a pure et sans contreroole; aussi bien me tromperoit il en comptant: et si ce n'est un diable, ie l'oblige à bien faire, par une si abandonnee confiance. *Multi fallere docuerunt, dum timent falli; et aliis ius peccandi, suspicando, fecerunt*<sup>2</sup>. La plus commune seureté que ie prends de mes gents, c'est

<sup>1</sup> Nous ne jouissons jamais mieux des fruits du génie, de la vertu, et de toute espèce de supériorité, qu'en les partageant avec ceux qui nous touchent de plus près. Cic., *de Amicit.*, c. 19.

<sup>2</sup> Bien des gens ont eux-mêmes enseigné à les tromper, en craignant d'être trompés : la défiance autorise l'infidélité. SÉNÈQUE, *Epist.* 3.

la mesconnoissance : ie ne presume les vices qu'aprez que ie les ay veus ; et m'en fie plus aux ieunes, que i'estime moins gastez par mauvais exemple. I'oyz plus volontiers dire, au bout de deux mois, que l'ay despendu quatre cents escus, que d'avoir les aureilles battues tous les soirs, de trois, cinq, sept : si ay ie esté desrobé aussi peu qu'un aultre, de cette sorte de larrecin. Il est vray que ie preste la main à l'ignorance ; ie nourris, à escient, aucunement trouble et incertaine la science de mon argent : iueques à certaine mesure, ie suis content d'en pouvoir doubter. Il fault laisser un peu de place à la desloyauté ou imprudence de vostre valet : s'il nous en reste en gros de quoy faire nostre effect, cet excez de la liberalité de la fortune, laissons le un peu plus courre à sa mercy : la portion du glanneur. Aprez tout, ie ne prise pas tant la foy de mes gents, comme ie mesprise leur iniure<sup>1</sup>. Oh ! le vilain et sot estude, d'estudier son argent, se plaire à le manier, poiser, et recompter ! c'est par là que l'avarice faiet ses approches.

Depuis dixhuict ans que ie gouverne des biens, ie n'ay seu gagner sur moy de veoir ny tiltres ny mes principaulx affaires, qui ont necessairement à passer par ma science et par mon soing. Ce n'est pas un mespris philosophique des choses transitoires et mondaines ; ie n'ay pas le goust si espuré, et les prise pour le moins ce qu'elles valent : mais certes c'est paresse et negligence inexcusable et puerile. Que ne ferois ie plustost, que de lire un contract ? et plustost, que d'aller secouant ces paperasses poudreuses, serf de mes negoces<sup>2</sup>, ou, encores pis, de ceux d'altruy, comme font tant de gents à prix d'argent ? Ie n'ay rien cher que le souley et la peine ; et ne cherche

<sup>1</sup> Comme je me soucie peu du tort qu'ils peuvent me faire. — *Injure* signifie ici *tort* ; c'est l'expression latine, *injuria*.

<sup>2</sup> *Esclave de mes affaires.*

qu'à m'anonchalir et avachir. l'estois, ce crois ie, plus propre à vivre de la fortune d'autrui, s'il se pouvoit sans obligation et sans servitude : et si ne sçais, à l'examiner de prez, si, selon mon humeur et mon sort, ce que i'ay à souffrir des affaires, et des serviteurs, et des domestiques, n'a point plus d'abiection, d'importunité et d'aigreur, que n'auroit la suite d'un homme, nay plus grand que moy, qui me guidast un peu à mon ayse : *servitus obedientia est fracti animi et abiecti, arbitrio carentis suo*<sup>1</sup>. Crates feit pis, qui se iecta en la franchise de la pauvreté, pour se desfaire des indignitez et cures<sup>2</sup> de la maison. Cela ne ferois ie pas ; ie hais la pauvreté à pair de la douleur : mais ouy bien, changer cette sorte de vie à une autre moins brave et moins affaireuse.

Absent, ie me despouille de tous tels pensements ; et sentirois moins lors la ruyne d'une tour, que ie ne fois, present, la cheute d'une ardoise. Mon ame se desmesle bien aysement à part ; mais, en presence, elle souffre, comme celle d'un vigneron : une rene de travers à mon cheval, un bout d'estriviere qui batte ma iambe, me tiendront tout un iour en eschec. l'esleve assez mon courage à l'encontre des inconvenients ; les yeulx, ie ne puis.

Sensus ! o superi, sensus<sup>3</sup> !

Ie suis, chez moy, respondant de tout ce qui va mal. Peu de maistres (ie parle de ceulx de moyenne condition, comme est la mienne), et, s'il en est, ils sont plus heureux, se peuvent tant reposer sur un second, qu'il ne leur reste bonne part de la charge. Cela oste volontiers quelque chose de ma façon au traictement des survenants ; et en ay peu

<sup>1</sup> L'esclavage est la sujétion d'un esprit lâche et foible, qui n'est point maître de sa propre volonté. Cic., *Paradox.*, V, 1.

<sup>2</sup> Et soins. C.

<sup>3</sup> Les sens ! ô dieux, les sens !

arrester quelqu'un, par adventure, plus par ma cuisine que par ma grace, comme font les fascheux : et oste beaucoup du plaisir que ie debvrois prendre chez moy de la visitation et assemblée de mes amis. La plus sottte contenance d'un gentilhomme en sa maison, c'est de le veoir empesché du train de sa police, parler à l'aureille d'un valet, en menacer un aultre des yeulx ; elle doit couler insensiblement, et représenter un cours ordinaire : et treuve laid qu'on entretienne ses hostes du traictement qu'on leur fait, autant à l'excuser qu'à le vanter. L'aime l'ordre et la netteté,

Et cantharus et lanx

Ostendunt mihi me <sup>1</sup>,

au prix de l'abondance ; et regarde chez moy exactement à la nécessité, peu à la parade. Si un valet se bat chez aultruy, si un plat se verse, vous n'en faites que rire : vous dormez, ce pendant que monsieur renga avecques son maistre d'hostel son fait pour vostre traictement du lendemain. L'en parle selon moy ; ne laissant pas, en general, d'estimer combien c'est un doulx amusement, à certaines natures, qu'un mesnage paisible, prospere, conduit par un ordre réglé ; et ne voulant attacher à la chose mes propres erreurs et inconveniens, ny desdire Platon, qui estime la plus heureuse occupation à chascun, « Faire ses particuliers affaires sans iniustice <sup>2</sup>. »

Quand ie voyage, ie n'ay à penser qu'à moy, et à l'employte de mon argent ; cela se dispose d'un seul precepte : il est requis trop de parties à amasser ; ie n'y entends rien. A despandre <sup>3</sup>, ie m'y entends un peu, et à donner iour à ma despense, qui est de vray son principal usage : mais ie

<sup>1</sup> J'aime à pouvoir me mirer dans les plats et dans les verres. HOR., *Epist.*, I, 5, 23.

<sup>2</sup> Lettre 9, à *Archylas*, édition de 1602, p. 1299. J. V. L.

<sup>3</sup> *A dépenser*. E. J.

m'y attends<sup>1</sup> trop ambitieusement ; qui la rend ineguale et difforme , et en oultre immoderee en l'un et l'autre visage : si elle paroist, si elle sert, ie m'y laisse indiscretement aller ; et me resserre autant indiscretement, si elle ne luit, et si elle ne me rit. Qui que ce soit, ou art, ou nature, qui nous imprime cette condition de vivre par la relation à aultruy, nous faict beaucoup plus de mal que de bien : nous nous defraudons<sup>2</sup> de nos propres utilitez, pour former les apparences à l'opinion commune ; il ne nous chault pas tant quel soit nostre estre en nous et en effect, comme quel il soit en la cognoissance publique : les biens mesmes de l'esprit et la sagesse nous semblent sans fruit, si elle n'est iouïe que de nous, si elle ne se produict à la veue et approbation estrangiere. Il y en a de qui l'or coule à gros bouillons par des lieux soubterrains, imperceptiblement ; d'autres l'estendent tout en lames et en feuilles : si qu'aux uns les liards valent escus, aux autres le rebours ; le monde estimant l'employte et la valeur, selon la montre. Tout soing curieux autour des richesses sent à l'avarice : leur dispensation mesme, et la liberalité trop ordonnee et artificielle, elles ne valent pas une advertence<sup>3</sup> et sollicitude penible : qui veult faire sa despense iuste, la faict estroicte et contraincte. La garde ou l'employte sont, de soy, choses indifferentes, et ne prennent couleur de bien ou de mal, que selon l'application de nostre volonté<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> *Je m'y applique.*

<sup>2</sup> *Nous nous frustrons de*, etc. E. J.

<sup>3</sup> *Une surveillance, une attention.* C.

<sup>4</sup> La substance de tous ces aveux de Montaigne, sur son indifférence pour sa fortune, se trouve dans un mot de lui, dont Ménage avoit conservé la tradition (*Menagiana*). Montaigne, en son livre de dépense, mettoit : *Item, pour mon humeur paresseuse, mille livres.* C'est, du moins, ce qu'il dit lui-même à peu près, liv. II, c. 17 : « Au chapitre de mes mises, ie loge ce que ma nonchalance me couste à nourrir et entretenir. » Si le mot cité par Ménage est vrai, on voit ce que coûtait cette nonchalance, probablement *année commune*. J. V. L.

L'autre cause qui me convie à ces promenades, c'est la disconvenance aux mœurs presentes de nostre estat. Je me consolerois aysement de cette corruption, pour le regard de l'intérêt publicque ;

Peioraque sæcula ferri

Temporibus, quorum sceleri non invenit ipsa  
Nomen, et a nullo posuit natura metallo <sup>1</sup> ;

mais pour le mien, non : i'en suis en particulier trop pressé ; car, en mon voysinage, nous sommes tantost, par la longue licence de ces guerres civiles, envieillis en une forme d'estat si desbordee,

Quippe ubi fas versum atque nefas <sup>2</sup>,

qu'à la verité c'est merveille qu'elle se puisse maintenir :

Armati terram exercent, semperque recentes  
Convectare iuvat prædas, et vivere rapto <sup>3</sup>.

Enfin ie veois, par nostre exemple, que la société des hommes se tient et se coud, à quelque prix que ce soit ; en quelque assiette qu'on les couche, ils s'appilent et se rengent en se remuant et s'entassant : comme des corps mal unis, qu'on empoche sans ordre, treuvent d'eulx mesmes la façon de se ioindre et s'emplacer les uns parmy les autres, souvent mieulx que l'art ne les eust scen disposer. Le roy Philippus fait un amas des plus meschants hommes et incorrigibles qu'il peut trouver, et les logea tous en une ville qu'il leur fait bastir, qui en portoit le nom <sup>4</sup> : i'estime qu'ils dresserent, des vices mesmes, une

<sup>1</sup> Je supporterois ce siècle pire que le siècle de fer, dans lequel les noms manquent aux crimes, et que la nature ne peut désigner par un nouveau métal. JUVÉNAL, *Sat.*, XIII, 28.

<sup>2</sup> Où le juste et l'injuste sont confondus. VIRG., *Géorg.*, I, 504.

<sup>3</sup> On laboure tout armé ; on n'aime qu'à vivre de butin, et à faire tous ces jours de nouveaux brigandages. VIRG., *Énéide*, VII, 748.

<sup>4</sup> Πονηρόπολις, ville des méchants. PLINÉ, *Hist. Nat.*, IV, 11 ; PLUTARQUE, de la Curiosité, c. 10 de la version d'Amyot. J. V. L.



contexture politique entre eulx , et une commode et iuste société <sup>1</sup>. Je vois , non une action , ou trois , ou cent , mais des mœurs , en usage commun et receu , si farouches , en inhumanité surtout et desloyauté , qui est pour moy la pire espece des vices , que ie n'ay point le courage de les concevoir sans horreur ; et les admire , quasi autant que ie les deteste : l'exercice de ces meschancetez insignes porte marque de vigueur et force d'ame , autant que d'erreur et desreglement. La nécessité compose les hommes et les assemble : cette cousture fortuite se forme aprez en loix ; car il en a esté d'aussi sauvages qu'aucune opinion humaine puisse enfanter , qui toutesfois ont maintenu leurs corps avecques autant de santé et longueur de vie que celles de Platon et Aristote scauroient faire : et certes toutes ces descriptions de police , feintes par art , se treuvent ridicules et ineptes à mettre en pratique.

Ces grandes et longues altercations , de la meilleure forme de société , et des regles plus commodes à nous attacher , sont altercations propres seulement à l'exercice de nostre esprit : comme il se treuve ez arts plusieurs subiects qui ont leur essence en l'agitation et en la dispute , et n'ont aucune vie hors de là. Telle peinture de police seroit de mise en un nouveau monde ; mais nous prenons un monde desia faiet et formé à certaines coustumes ; nous ne l'engendrons pas , comme Pyrrha , ou comme Cadmus. Par quelque moyen que nous ayons loy <sup>2</sup> de le redresser et renger de nouveau , nous ne pouvons gueres le tordre de son accoustumé ply , que nous ne rompons tout. On demandoit à Solon s'il avoit establi les meilleures loix qu'il avoit peu

<sup>1</sup> « Si j'avois des citoyens à persuader de la nécessité des loix , je leur ferois voir qu'il y en a partout , même au jeu , qui est un commerce de fripons ; même chez les voleurs. *Hanno lor Giove i malandrini ancora* » VOLTAIRES, *Lettre à d'Alembert*, 1<sup>er</sup> mars 1764.

<sup>2</sup> *Loisir, liberté, faculté*. E. J.

aux Atheniens : « Ouy bien , respondit il <sup>1</sup>, de celles qu'ils eussent receues. » Varro <sup>2</sup> s'excuse de pareil air : « Que s'il avoit tout de nouveau à escrire de la religion, il diroit ce qu'il en croid; mais, estant desia receue et formee, il en dira selon l'usage plus que selon nature. »

Non par opinion, mais en verité, l'excellente et meilleure police est, à chascune nation, celle soubz laquelle elles s'est maintenue : sa forme et commodité essentielle despend de l'usage. Nous nous desplaisons volontiers de la condition presente; mais ie tiens pourtant que d'aller desirant le commandement de peu, en un estat populaire; ou en la monarchie, une aultre espece de gouvernement, c'est vice et folie.

Aime l'estat, tel que tu le veois estre :

S'il est royal, aime la royauté;

S'il est de peu, ou bien communauté,

Aime l' aussi; car Dieu t'y a faict naistre.

Ainsi en parloit le bon monsieur de Pibrac, que nous venons de perdre <sup>3</sup>; un esprit si gentil, les opinions si saines, les mœurs si douces. Cette perte, et celle qu'en mesme temps nous avons faicte de monsieur de Foix <sup>4</sup>, sont pertes impor-

<sup>1</sup> PLUTARQUE, *Vie de Solon*, c. 9. C.

<sup>2</sup> Dans SAINT AUGUSTIN, *de Civit. Dei*, V, 4. C.

<sup>3</sup> Guy du Faur, seigneur de Pibrac, l'auteur des *Quatrains contenant preceptes et enseignements utiles pour la vie de l'homme*, mourut le 27 de mai 1584, à l'âge de cinquante-cinq ans. Ce bon monsieur de Pibrac avoit publié en latin une apologie de la Saint-Barthélemy, datée du 1<sup>er</sup> novembre 1572, et que l'on trouvera, traduite en françois, dans les *Memoires de l'estat de France sous Charles IX*, t. I, fol. 436 verso. Il essaie d'y prouver, fol. 444, que ce prince, auteur du massacre, a sur-passé toute mesure de clemence; et que sa mère, cette vertueuse royne, est un modèle de bonté. Mais il faut que ses contemporains lui aient pardonné cette foiblesse : car on voit les regrets honorables que Montaigne lui accorde; et un juge bien plus sévère que lui, l'inflexible Jos. Scaliger, quoique zélé protestant, parloit ainsi de Pibrac (*Scaligerana* I<sup>re</sup>) : « PIBRACIUS, vir honestissimus, bonus jurisconsultus, et, pour un Gascon, parle bien françois. » J. V. L.

<sup>4</sup> Conseiller du roi en son conseil privé, et qui fut ambassadeur de

tantes à nostre couronne. Je ne sçais s'il reste à la France de quoy substituer une aultre couple pareille à ces deux Gascons, en sincerité et en suffisance, pour le conseil de nos roys. C'estoient ames diversement belles, et certes, selon le siecle, rares et belles, chascune en sa forme : mais qui les avoit logees en cet aage, si disconvenables et si disproportionnees à nostre corruption et à nos tempestes ?

Rien ne presse un estat, que l'innovation ; le changement donne seul forme à l'iniustice et à la tyrannie. Quand quelque piece se desmanche, on peult l'estayer ; on peult s'opposer à ce que l'alteration et corruption naturelle à toutes choses ne nous esloingne trop de nos commencements et principes : mais d'entreprendre à refondre une si grande masse, et à changer les fondements d'un si grand bastiment, c'est à faire à ceulx qui, pour descrosser, effacent ; qui veulent amender les defaults particuliers par une confusion universelle, et guarir les maladies par la mort ; *non tam commutandarum, quam evertendarum rerum cupidi*<sup>1</sup>. Le monde est inepte à se guarir ; il est si impatient de ce qui le presse, qu'il ne vise qu'à s'en desfaire, sans regarder à quel prix. Nous veoyons, par mille exemples, qu'il se guarit ordinairement à ses despens. La descharge du mal present n'est pas guarison, s'il n'y a, en general, amendement de condition : la fin du chirurgien n'est pas de faire mourir la mauvaise chair ; ce n'est que l'acheminement de sa cure : il regarde au delà, d'y faire renaistre la naturelle, et rendre la partie à son deu estre<sup>2</sup>. Quiconque propose seulement d'emporter ce qui le masche<sup>3</sup>, il

France à Venise. C'est à lui que Montaigne dédia, en 1570, les Vers françois de La Boétie. Voyez la lettre IX de cette édition. J. V. L.

<sup>1</sup> Qui cherchent moins à changer le gouvernement qu'à le détruire. CIC., de *Offic.*, II, 1.

<sup>2</sup> *A son état de santé et de force.* E. J.

<sup>3</sup> *Ce qui le ronge, ce qui le fait souffrir.* C.

demeure court ; car le bien ne succede pas necessairement au mal ; un aultre mal luy peult succeder, et pire : comme il adveint aux tueurs de Cesar, qui iecterent la chose publique à tel point, qu'ils eurent à se repentir de s'en estre meslez. A plusieurs depuis, iusques à nos siecles, il est advenu de mesme : les François mes contemporanees ' sçavent bien qu'en dire. Toutes grandes mutations esbranlent l'estat, et le desordonnent.

Qui viseroit droict à la guarison, et en consulteroit avant toute œuvre, se refroidiroit volontiers d'y mettre la main. Pacuvius Calavius corrigea le vice de ce proceder, par un exemple insigne. Ses concitoyens estoient mutinez contre leurs magistrats : luy, personnage de grande auctorité en la ville de Capoue, trouva un iour moyen d'enfermer le senat dans le palais ; et, convoquant le peuple en la place, leur dict, Que le iour estoit venu auquel, en pleine liberté, ils pouvoient prendre vengeance des tyrans qui les avoient si long temps oppressez, lesquels il tenoit à sa mercy, seuls et desarmez : feut d'avis qu'au sort on les tirast hors, l'un aprez l'aultre, et de chascun on ordonnast particulièrement, faisant sur le champ executer ce qui en seroit decreté ; pourveu aussi que tout d'un train ils advisassent d'establisir quelque homme de bien en la place du condamné, à fin qu'elle ne demeurast vuide d'officier. Ils n'eurent pas plustost ouï le nom d'un senateur, qu'il s'esleva un cry de mescontentement universel à l'encontre de luy : « Le veois bien, dict Pacuvius, il fault desmettre cettuy cy ; c'est un meschant : ayons en un bon en change. » Ce feut un prompt silence ; tout le monde se trouvant bien empesché au choïs. Au premier plus effronté, qui dict le sien, voylà un consentement de voix encores plus grand à refuser celuy là : cent imperfections et iustes causes de le rebuter. Ces hu-

meurs contradictoires s'étant eschauffées, il adveint encores pis du second sénateur, et du tiers : autant de discordes à l'eslection, que de convenance à la desmission. S'étant inutilement lassez à ce trouble, ils commencent, qui deçà, qui delà, à se desrobber peu à peu de l'assemblée, rapportant chascun cette resolution en son ame. « Que le plus vieil et mieulx cogneu mal est tousiours plus supportable que le mal recent et inexperimenté<sup>1</sup>. »

Pour nous veoir bien piteusement agitez (car que n'avons nous fait?

Eheu ! cicatricum et sceleris pudet,  
 Ætas ? quid intactum nefasti  
 Liquimus ? unde manus iuventus  
 Metu doorum continuit ? quibus  
 Pepercit aris<sup>2</sup> ?),

ie ne vois pas soudain me resolvant<sup>3</sup> :

Ipsa si velit Salus,  
 Servare prorsus non potest hanc familiam<sup>4</sup> :

nous ne sommes pas pourtant, à l'adventure, à nostre dernier periode. La conservation des estats est chose qui vraysemblablement surpasse nostre intelligence : c'est, comme dict Platon<sup>5</sup>, chose puissante, et de difficile disso-

<sup>1</sup> Tout ce récit est emprunté de TITE-LIVE, XXIII, 3, etc. On sait que M. Andrieux a composé, sur le même sujet, un conte en vers, intitulé, *Procès du sénat de Capoue, ou les Jugemens de la multitude*. J. V. L.

<sup>2</sup> Hélas ! nos cicatrices, nos guerres parricides, nous couvrent de honte ! Barbares que nous sommes, quels forfaits avons-nous craint de commettre ? où n'avons-nous point porté nos attentats ! est-il une chose sainte que n'ait profanée notre jeunesse ! est-il un autel qu'elle ait respecté ! HOR., *Od.*, I, 35, 83.

<sup>3</sup> Je ne vais pas soudain dire d'un ton résolu et décisif. E. J.

<sup>4</sup> Non, quand la déesse *Salus* voudroit elle-même sauver cette famille, elle n'en viendroit pas à bout. TÉRENCE, *Adelph.*, acte IV, sc. VII, v. 43.

<sup>5</sup> *République*, VIII, 2 ; édit. de Henri Estienne, t. II, p. 546. J. V. L.

lution, qu'une civile police ; elle dure souvent contre des maladies mortelles et intestines, contre l'iniure des loix iniustes, contre la tyrannie, contre le desbordement et ignorance des magistrats, licence et sedition des peuples.

En toutes nos fortunes, nous nous comparons à ce qui est au dessus de nous, et regardons vers ceulx qui sont mieulx : mesurons nous à ce qui est au dessous ; il n'en est point de si miserable qui ne treuve mille exemples où se consoler. C'est nostre vice, que nous veoyons plus mal volontiers ce qui est dessus nous, que volontiers ce qui est dessous. Si disoit Solon<sup>1</sup>, « Qui dresserait un tas de tous les maulx ensemble, qu'il n'est aucun qui ne choisist plustost de remporter avecques soy les maulx qu'il a, que de venir à division legitime, avecques tous les aultres hommes, de ce tas de maulx, et en prendre sa quote part. » Nostre police se porte mal : il en a esté pourtant de plus malades, sans mourir. Les dieux s'esbattent de nous à la pelotte, et nous agitent à toutes mains :

Enimvero dii nos homines quasi pilas habent<sup>2</sup>.

Les astres ont fatalement destiné l'estat de Rome pour exemplaire de ce qu'ils peuvent en ce genre : il comprend en soy toutes les formes et adventures qui touchent un estat ; tout ce que l'ordre y peult, et le trouble, et l'heur, et le malheur. Qui se doit desespérer de sa condition, veoyant les secousses et mouvements dequoy celuy là feut agité, et qu'il supporta ? Si l'estendue de la domination est la santé d'un estat (dequoy ie ne suis aucunement d'advis, et me plaist Isocrates qui instruit Nicocles non d'envier les princes qui ont des dominations larges, mais qui

<sup>1</sup> VALÈRE MAXIME, VII, 2, ext. 2. C.

<sup>2</sup> Paroles de Plaute, dans le prologue des *Captifs*, v. 22, et dont Montaigne rend fort bien le sens avant que de les citer. C.

sçavent bien conserver celles qui leur sont escheues<sup>1</sup>), celui là ne feut iamais si sain, que quand il feut le plus malade. La pire de ses formes luy feut la plus fortunée : à peine reconnoist on l'image d'aucune police sous les premiers empereurs; c'est la plus horrible et la plus espesse confusion qu'on puisse concevoir; toutesfois il la supporta, et y dura, conservant non pas une monarchie resserree en ses limites, mais tant de nations si diverses, si esloingnees, si mal affectionnees, si desordonneement commandees et iniustement conquises :

Nec gentibus ullis

Commodat in populum, terræ pelagique potentem,  
Invidiam fortuna suam<sup>2</sup>.

Tout ce qui bransle ne tumble pas. La contexture d'un si grand corps tient à plus d'un clou; il tient mesme par son antiquité : comme les vieux bastiments ausquels l'aage a desrobbé le pied, sans crouste et sans ciment, qui pourtant vivent et se soubtiennent en leur propre poids,

Nec iam validis radicibus hærens,

Pondere tuta suo est<sup>3</sup>.

D'avantage, ce n'est pas bien procedé de reconnoistre seulement le flanc et le fossé, pour iuger de la seureté d'une place; il fault veoir par où on y peult venir, en quel estat est l'assaillant : peu de vaisseaux fondent de leur propre poids, et sans violence estrangiere. Or tournons les yeulx partout; tout croule autour de nous : en tous les grands estats, soit de chrestienté, soit d'ailleurs, que nous

<sup>1</sup> ISOCRATE à *Nicoclès*, p. 34. C.

<sup>2</sup> Et la fortune n'a voulu confier à aucune nation le soin de sa haine contre les maîtres du monde. LUCAIN, I, 82.

<sup>3</sup> Il ne tient plus à la terre que par de foibles racines; son poids seul l'y attache encore. LUCAIN, I, 138. — C'est d'un arbre qu'il s'agit dans Lucain.

cognoissons, regardez y, vous y trouverez une evidente menace de changement et de ruyne :

Et sua sunt illis incommoda, parque per omnes  
Tempestas <sup>1</sup>.

Les astrologues ont beau ieu à nous advertir, comme ils font, de grandes alterations et mutations prochaines : leurs divinations sont presentes et palpables, il ne fault pas aller au ciel pour cela. Nous n'avons pas seulement à tirer consolation de cette société universelle de mal et de menace, mais encores quelque esperance pour la duree de nostre estat; d'autant que naturellement rien ne tumble où tout tumble : la maladie universelle est la santé particuliere; la conformité est qualité ennemie à la dissolution. Pour moy, ie n'en entre point au desespoir, et me semble y veoir des routes à nous sauver :

Deus hæc fortasse benigna  
Reducet in sedem vice <sup>2</sup>.

Qui sçait si Dieu voudra qu'il en advienne comme des corps qui se purgent et remettent en meilleur estat par longues et griefves maladies, lesquelles leur rendent une santé plus entiere et plus nette que celle qu'elles leur avoient osté? Ce qui me poise le plus, c'est qu'à compter les symptomes de nostre mal, j'en vois autant de naturels, et de ceulx que le ciel nous envoie et proprement siens, que de ceulx que nostre desreglement et l'imprudence humaine y conferent : il semble que les astres mesmes ordonnent que nous avons assez duré, et oultre les termes

<sup>1</sup> Ils ont aussi leurs infirmités, et un pareil usage les menace tous. — Dans quelques éditions de Montaigne, on a donné mal à propos ce vers à Virgile. Coste le croit d'un auteur moderne, et il pourroit bien avoir raison. N.

<sup>2</sup> Peut-être un dieu, par un retour favorable, nous rendra-t-il notre premier état. Hor., *Epid.*, XIII, 7.



ordinaires. Et cecy aussi me poise, que le plus voysin mal qui nous menace, ce n'est pas alteration en la masse entiere et solide, mais sa dissipation et divulsion : l'extreme de nos craintes.

Encores en ces ravasseries icy crains ie la trahison de ma memoire, que, par inadvertence, elle m'aye faict enregistrer une chose deux fois. Je hais à me recognoistre; et ne retaste iamais qu'envy<sup>1</sup> ce qui m'est une fois eschappé. Or, ie n'apporte icy rien de nouvel apprentissage; ce sont imaginations communes : les ayant à l'aventure conçues cent fois, i'ay peur de les avoir desia enroolées. La redicte est par tout ennuyeuse, feust ce dans Homere; mais elle est ruineuse aux choses qui n'ont qu'une montre superficielle et passagiere. Je me desplaist de l'inculcation<sup>2</sup>, voire aux choses utiles, comme en Seneque; et l'usage de son eschole stoïque me desplaist, de redire sur chascque matiere, tout au long et au large, les principes et presuppositions qui servent en general, et realleguer tousiours de nouveau les arguments et raisons communes et universelles.

Ma memoire s'empire cruellement tous les iours;

Pocula Lethæos ut si ducentia somnos

Arente fauce traxerim<sup>3</sup>.

Il faultra doresnavant ( car, Dieu mercy, iusques à cette heure, il n'en est pas advenu de faulte ) qu'au lieu que les aultres cherchent temps et occasion de penser à ce qu'ils ont à dire, ie fuye à me preparer, de peur de m'attacher à quelque obligation de laquelle i'aye à despendre. L'estre tenu et obligé me fourvoye, et le despendre d'un si foible

<sup>1</sup> Qu'à regret, à contre-cœur. C.

<sup>2</sup> Je n'aime pas à inculquer, à rebattre souvent, même les choses utiles. E. J.

<sup>3</sup> Comme si, brûlant de soif, j'eusse bu à longs traits au fleuve assoupissant du Léthé. HOR., *Epod.*, XIV, 3.

instrument qu'est ma memoire. Je ne lis iamais cette histoire, que ie ne m'en offense d'un ressentiment propre et naturel : Lyncestes<sup>1</sup>, accusé de coniuration contre Alexandre, le iour qu'il feut mené en la presence de l'armee, suyvant la coustume, pour estre ouï en ses deffenses, avoit en sa teste une harangue estudiee, de laquelle, tout hesitant et begayant, il prononcea quelques paroles. Comme il se troubloit de plus en plus, ce pendant qu'il luicte avecques sa memoire et qu'il la retaste, le voylà chargé et tué à coups de pique par les soldats qui luy estoient plus voysins, le tenants pour convaincu : son estonnement et son silence leur servit de confession ; ayant eu en prison tant de loisir de se preparer, ce n'est plus, à leur advis, la memoire qui luy manque ; c'est la conscience qui luy bride la langue et luy oste la force. Vrayement c'est bien dict : le lieu estonne, l'assistance, l'expectation, lors mesme qu'il n'y va que de l'ambition de bien dire ; que peult on faire, quand c'est une harangue qui porte la vie en consequence ?

Pour moy, cela mesme, que ie sois lié à ce que i'ay à dire, sert à m'en desprendre. Quand ie me suis commis et assigné \* entierement à ma memoire, ie prends si fort sur elle, que ie l'accable ; elle s'effraye de sa charge. Autant que ie m'en rapporte à elle, ie me mets hors de moy, iusques à essayer ma contenance<sup>3</sup> ; et me suis veu quelque iour en peine de celer la servitude en laquelle i'estois entravé : là où mon desseing est de représenter, en parlant, une profonde nonchalance d'accent et de visage, et des mouvements fortuites et impremeditez, comme naissants des occasions presentes, aimant aussi cher ne rien dire qui vaille, que de montrer estre venu preparé pour bien

<sup>1</sup> QUINTE-CURCE, VII, 1. C.

<sup>2</sup> *Confié et livré à*, etc. E. J.

<sup>3</sup> *Comme un homme qui ne sait quelle contenance tenir.* C.

dire ; chose messeante , sur tout à gents de ma profession , et chose de trop grande obligation à qui ne peult beaucoup tenir . L'apprest donne plus à esperer qu'il ne porte : on se met souvent sottement en pourpoint , pour ne sauter pas mieulx qu'en saye <sup>1</sup> : *nihil est his , qui placere volunt , tam adversarium , quam expectatio* <sup>2</sup> . Ils ont laissé , par escript , de l'orateur Curio <sup>3</sup> , que quand il proposoit la distribution des pieces de son oraison , en trois , ou en quatre , ou le nombre de ses arguments ou raisons , il luy advenoit volontiers , ou d'en oublier quelqu'un , ou d'y en adiouster un ou deux de plus . J'ay tousiours bien evité de tumber en cet inconvenient , ayant hai ces promesses et prescriptions , non seulement pour la desfiance de ma memoire , mais aussi pour ce que cette forme retire trop à l'artiste : *simpliciora militares decent* <sup>4</sup> . Baste <sup>5</sup> , que ie me suis meshuy promis de ne prendre plus la charge de parler en lieu de respect : car , quant à parler en lisant son escript , outre ce qu'il est tresinepte , il est de grand desavantage à ceulx qui , par nature , pouvoient quelque chose en l'action ; et de me iecter à la mercy de mon invention presente , encores moins : ie l'ay lourde et trouble , qui ne scauroit fournir aux soubdaines necessitez et importantes .

Laisse , lecteur , courir encores ce coup d'essay , et ce troisiemes alongeail du reste des pieces de ma peinture . L'adiouste , mais ie ne corrige pas <sup>6</sup> . Premièrement , parce

<sup>1</sup> *Sagum*, espèce de casaque militaire. C'est la blouse gauloise. J. V. L.

<sup>2</sup> Rien n'est plus contraire à ceux qui veulent plaire , que de faire beaucoup attendre d'eux. Cic , *Academ.*, II, 4.

<sup>3</sup> Cic., *Brutus*, c. 60. C.

<sup>4</sup> La simplicité va bien aux guerriers. QUINTIL., *Inst. Orat.*, XI, 1.

<sup>5</sup> *Il suffit , ou c'est assez que je me suis désormais promis.* E. J.

<sup>6</sup> On croiroit , à entendre ici Montaigne , qu'il ne corrigeoit jamais ses ouvrages . Quand les innombrables variantes des *Essais* ne prouveroient pas le contraire , nous pourrions le réfuter par son propre aveu : « En mes escripts mesmes , dit-il (liv. II, c. 12), ie ne retreuve pas tousiours

que celui qui a hypothéqué au monde son ouvrage, ie treuve apparence qu'il n'y aye plus de droict : qu'il die, s'il peult, mieulx ailleurs, et ne corrompe la besongne qu'il a vendue. De telles gents, il ne faudroit rien acheter qu'aprez leur mort. Qu'ils y pensent bien, avant que de se produire : qui les haste ? Mon livre est tousiours un, sauf qu'à mesure qu'on se met à le renouveler, à fin que l'acheteur ne s'en aille les mains du tout vuides, ie me donne loy d'y attacher, comme ce n'est qu'une marquerie mal ioincte, quelque embleme<sup>1</sup> supernumeraire ; ce ne sont que surpoids qui ne condamnent point la premiere forme, mais donnent quelque prix particulier à chascune des suivantes, par une petite subtilité ambitieuse : de là toutesfois il adviendra facilement qu'il s'y mesle quelque transposition de chronologie, mes contes prenans place selon leur opportunité, non tousiours selon leur aage.

Secondement, à cause que, pour mon regard, ie crains de perdre au change : mon entendement ne va pas tousiours avant, il va à reculons aussi ; ie ne me desfie gueres moins de mes fantasies, pour estre secondes ou tierces, que premieres, ou presentes, ou passees : nous nous corrigeons aussi sottement souvent, comme nous corrigeons les autres. Je suis envieilly de nombre d'ans depuis mes premieres publications<sup>2</sup>, qui feurent l'an mil cinq cents quatre

l'air de ma premiere imagination : ie ne sçay ce que j'ai voulu dire ; et m'eschaude souvent à corriger et y mettre un nouveau sens, pour avoir perdu le premier, qui valoit mieulx. » J. V. L.

<sup>1</sup> *Quelque ornement surnuméraire, quelque pièce de rapport ; dans le sens grec et latin de ce mot, qui se disoit également et des figurines adaptées à un vase précieux : scaphia cum emblematis, CIC., in Verr., IV, 17 ; et des pièces d'une mosaïque, emblema vermiculatum, LUCIL., ap. Cæc., de Orat., III, 43 ; Brut., c. 79 ; emblema, aut lithostrotum, VARRON, de Re rust., III, 2, 4. Le mot emblema n'a plus ce sens en françois. J. V. L.*

<sup>2</sup> Édition de 1589, fol. 425 : « Je suis envieilly de huit ans depuis mes premieres publications ; mais ie fois doubte que ie sois amandé d'un pouce. »

vingts : mais ie fois double que ie sois assagi d'un poulce. Moy, asture, et moy, tantost, sommes bien deux ; quand meilleur, ie n'en puis rien dire. Il feroit bel estre vieil, si nous ne marchions que vers l'amendement : c'est un mouvement d'yvrongne, titubant, vertigineux, informe ; ou des ioncs que l'air manie casuellement selon soy <sup>1</sup>. Antiochus avoit vigoreusement escript en faveur de l'Academie ; il print sur ses vieulx ans un aultre parti : lequel des deux ie suyvisse, seroit ce pas tousiours suyvre Antiochus ? Aprez avoir estably le doubte, vouloir establir la certitude des opinions humaines, estoit ce pas establir le doubte, non la certitude, et promettre, qui luy eust donné encores un aage à durer, qu'il estoit tousiours en termes de nouvelle agitation, non tant meilleure, qu'aultre <sup>2</sup> ?

La faveur publique m'a donné un peu plus de hardiesse que ie n'esperois : mais ce que ie crains le plus, c'est de saouler ; j'aimerois mieulx poindre, que laisser, comme a faict un sçavant homme de mon temps. La louange est tousiours plaisante, de qui, et pour quoy elle vienne : si fault il, pour s'en agreer iustement, estre informé de sa cause ; les imperfections mesme ont leur moyen de se recommander : l'estimation vulgaire et commune se veoid peu heureuse en rencontre ; et, de mon temps, ie suis trompé si les pires escripts ne sont ceulx qui ont gaigné le dessus du vent populaire. Certes, ie rends graces à des honnestes hommes qui daignent prendre en bonne part mes foibles efforts : il n'est lieu où les fautes de la façon paroissent tant, qu'en une matiere qui de soy n'a point de recommandation. Ne te prends point à moy, lecteur, de

<sup>1</sup> Ou des roseaux que l'air agile par hazard à son gré. Coste a fait ici une longue note sur le jeu des jonchées ou jonchets, parcequ'il lit *jonchez* (comme l'édition de 1595), au lieu de *joncs* : d'où l'on voit que c'est de l'érudition en pure perte. E. J.

<sup>2</sup> Non pas tant meilleure que différente ; ou non pas meilleure, mais différente. E. J.

celles qui se coulent icy par la fantasie ou inadvertence d'aultruy ; chasque main, chasque ouvrier y apporte les siennes : ie ne me mesle, ny d'orthographe (et ordonne seulement qu'ils suyvent l'ancienne), ny de la punctuation ; ie suis peu expert en l'un et en l'autre. Où ils rompent du tout le sens, ie m'en donne peu de peine, car au moins ils me deschargent : mais où ils en substituent un fauls, comme ils font si souvent, et me destournent à leur conception, ils me ruynent. Toutesfois, quand la sentence n'est forte à ma mesure, un honneste homme la doit refuser pour mienne. Qui cognoistra combien ie suis peu laborieux, combien ie suis fait à ma mode, croira facilement que ie redicterois plus volontiers encores autant d'Essais, que de m'assuiettir à resuyvre ceux cy pour cette puerile correction.

Ie disois doncques tantost, qu'estant planté en la plus profonde miniere de ce nouveau metal<sup>1</sup>, non seulement ie suis privé de grande familiarité avecques gents d'autres mœurs que les miennes, et d'autres opinions, par lesquelles ils tiennent ensemble d'un nœud<sup>2</sup>, qui commande<sup>3</sup> tout autre nœud ; mais encores ie ne suis pas sans hazard parmy ceux à qui tout est egualement loisible, et desquels la plupart ne peult meshuy empirer son marché vers nostre iustice ; d'où naist l'extreme degré de licence. Comptant toutes les particulieres circonstances qui me regardent, ie ne treuve homme des nostres à qui la deffense des loix couste, et en gaing cessant, et en dommage emergeant<sup>4</sup>, disent les clerks, plus qu'à moy : et tels font bien les braves de leur chaleur et aspreté, qui font beaucoup moins que moy, en iuste balance. Comme maison de tout temps libre,

<sup>1</sup> *Au milieu de ce que ce siècle a de plus corrompu. C.*

<sup>2</sup> *Celui de la religion. C.*

<sup>3</sup> *Édition de 1802, t. IV, p. 92 : « qui fuyt à tout autre nœud. »*

<sup>4</sup> *Et sans profit, et avec perte : lucro cessante, emergente damno. E. J.*

de grand abord , et officieuse à chascun\* ( car ie ne me suis iamaïs laissé induire d'en faire un util de guerre , laquelle ie vois chercher plus volontiers où elle est le plus esloingnee de mon voysinage ) , ma maison a merité assez d'affection populaire , et seroit bien malaysé de me gourmander sur mon fumier ; et i'estime à un merveilleux chef d'œuvre et exemplaire , qu'elle soit encores vierge de sang et de sac , soubz un si long orage , tant de changements et agitations voysines : car , à dire vray , il estoit possible , à un homme de ma complexion , d'eschapper à une forme constante et continue , quelle qu'elle feust ; mais les invasions et incursions contraires , et alternations et vicissitudes de la fortune , autour de moy , ont iusqu'à cette heure plus exasperé qu'amolly l'humeur du pays , et me rechargent de dangiers et difficultez invincibles.

L'eschappe : mais il me desplaist que ce soit plus par fortune , voire et par ma prudence , que par iustice ; et me desplaist d'estre hors la protection des loix , et soubz aultre sauvegarde que la leur. Comme les choses sont , ie vis , plus qu'à demy , de la faveur d'aultruy ; qui est une rude obligation. Je ne veulx debvoir ma seureté , ny à la bonté et benignité des grands , qui s'agreent de ma legalité et liberté , ny à la facilité des mœurs de mes predecesseurs , et miennes ; car quoy , si i'estois aultre ? Si mes deportements et la franchise de ma conversation obligent mes voysins , ou la parenté ; c'est cruauté qu'ils s'en puissent acquiter en me laissant vivre , et qu'ils puissent dire : « Nous luy condonnons la libre continuation du service divin en la chapelle de sa maison , toutes les eglises d'autour estants par nous desertees ; et luy condonnons l'usage de ses biens et sa vie , comme il conserve nos femmes et nos bœufs au besoing. » De longue main chez moy , nous avons part à la louange de Lycurgus Athenien <sup>1</sup> , qui

<sup>1</sup> PLUTARQUE , *Vies des dix Orateurs* , Lycurgue , c. 1. C.

estoit general depositaire et gardien des bourses de ses concitoyens. Or, ie tiens qu'il fault vivre par droict, et par auctorité, non par recompense, ni par grace. Combien de galants hommes ont mieulx aimé perdre la vie, que la debvoir ! le fuy à mesoubmettre à toute sorte d'obligation, mais sur tout à celle qui m'attache par debvoir d'honneur. Je ne treuve rien si cher, que ce qui m'est donné, et ce pour quoy ma volonté demeure hypothee par tiltre de gratitude ; et receois plus volontiers les offices qui sont à vendre : ie crois bien ; pour ceulx cy, ie ne donne que de l'argent ; pour les aultres, ie me donne moy mesme.

Le nœud qui me tient par la loy d'honnesteté me semble bien plus pressant et plus poissant, que n'est celuy de la contraincte civile ; on me garrote plus doucement par un notaire, que par moy : n'est-ce pas raison, que ma conscience soit beaucoup plus engagée à ce en quoy on s'est simplement fié d'elle ? Ailleurs, ma foy ne doit rien, car on ne luy a rien presté : qu'on s'ayde de la fiance et assurance qu'on a prinse hors de moy. J'aimerois bien plus cher rompre la prison d'une muraille et des loix, que de ma parole. Je suis delicat à l'observation de mes promesses, iusques à la superstition ; et les fois en tous subiects volontiers incertaines et conditionnelles. A celles qui sont de nul poids, ie donne poids de la ialousie de ma regle ; elle me gehenne et charge de son propre interest : ouy, ez entreprinse toutes miennes et libres, si i'en dis le point, il me semble que ie me le prescis, et que le donner à la science d'alultruy, c'est le preordonner à soy ; il me semble que ie le promets, quand ie le dis : ainsi i'esvente peu mes propositions. La condamnation que ie fois de moy est plus vifve et plus roide que n'est celle des iuges, qui ne me prennent que par le visage de l'obligation commune ; l'estreincte de ma conscience<sup>1</sup>, plus serree et plus severe.

<sup>1</sup> C'est-à-dire, l'obligation que ma conscience m'impose. — Dans l'é-



Je suys laschement les debvoirs ausquels on m'entraîneroit si ie n'y allois : *hoc ipsum ita iustum est, quod recte fit, si est voluntarium*<sup>1</sup>. Si l'action n'a quelque splendeur de liberté, elle n'a point de grace ny d'honneur :

Quod me jus cogit, vix voluntate impetret<sup>2</sup> :

où la nécessité me tire, i'aime à lascher la volonté ; *quia quidquid imperio cogitur, exigenti magis, quam præstanti, acceptum refertur*<sup>3</sup>. I'en sçais qui suyvent cet air iusques à l'iniustice ; donnent plustost qu'ils ne rendent ; prestant plustost qu'ils ne payent ; font plus escharement<sup>4</sup> bien à celui à qui ils en sont tenus. Je ne vois<sup>5</sup> pas là, mais ie touche contre.

I'aime tant à me descharger et desobliger, que i'ay par fois compté à prouffit les ingrátitudes, offenses et indignitez que i'avois receu de ceulx à qui, ou par nature, ou par accident, i'avois quelque debvoir d'amitié ; prenant cette occasion de leur faulte, pour autant d'acquit et descharge de ma dette. Encores que ie continue à leur payer les offices apparents de la raison publicque, ie treuve grande espargne pourtant à faire par iustice ce que ie faisois par affection, et à me soulager un peu de l'attention et solici-

dition de 1588, où le troisième livre des *Essais* parut pour la première fois, Montaigne avoit mis (fol. 426) : *l'estreinte que ma conscience me donne est plus serree et plus severe. C.*

<sup>1</sup> L'action la plus juste n'est juste qu'autant qu'elle est volontaire. *Cic., de Offic., I, 9.*

<sup>2</sup> Je ne fais guère volontairement les choses auxquelles m'oblige le devoir. *TÉRENCE, Adelp., acte III, sc. v, v. 44.* — Il y a dans Térence : *Quod vos jus cogit, vix voluntate impetret.*

<sup>3</sup> Parceque, dans les choses qu'une autorité supérieure ordonne, on sait plus de gré à celui qui commande qu'à celui qui exécute. *VALÈRE MAXIME, II, 2, 6.*

<sup>4</sup> Plus chichement. — Le mot employé par Montaigne est pris de l'italien *scarso*.

<sup>5</sup> Je ne vais pas jusque-là, mais j'en approche un peu. *C.*

tude de ma volonté au dedans <sup>1</sup>; *est prudentis sustinere, ut currum, sic impetum benevolentiae* <sup>2</sup>, laquelle i'ay trop urgente et pressante où ie m'addonne, au moins pour un homme qui ne veult estre aulcunement en presse : et me sert cette mesnagerie, de quelque consolation aux imperfections de ceulx qui me touchent; ie suis bien desplaisant <sup>3</sup> qu'ils en vaillent moins, mais tant y a que i'en espargne aussi quelque chose de mon application et engagement envers eulx. l'approuve celuy qui aime moins son enfant, d'autant qu'il est ou teigneux, ou bossu, et non seulement quand il est malicieux, mais aussi quand il est malheureux et mal nay (Dieu mesme en a rabbattu cela de son prix et estimation naturelle); pourveu qu'il se porte en ce refroidissement avecques moderation et iustice exacte : en moy, la proximité n'allege pas les defaults, elle les aggrave plustost.

Aprez tout, selon que ie m'entends en la science du bienfaict et de recognoissance, qui est une subtile science et de grand usage, ie ne veoie personne plus libre et moins endebté que ie suis iusques à cette heure. Ce que ie dois, ie le dois simplement aux obligations communes et naturelles : il n'en est point qui soit plus nettement quite d'ailleurs <sup>4</sup>;

Nec sunt mihi nota potentum

Munera <sup>5</sup>.

Les princes me donnent prou <sup>6</sup>, s'ils ne m'ostent rien; et

<sup>1</sup> L'édition de 1588 ajoute, fol. 426 verso, « et de l'obligation interne de mon affection. »

<sup>2</sup> Il est prudent de retenir, comme un char qui s'emporte, le premier essor de l'amitié. Cic., *de Amicit.*, c. 17.

<sup>3</sup> *Je suis bien fâché.* E. J.

<sup>4</sup> C'est-à-dire, comme il y a dans l'édition de 1588, fol. 427, « d'obligations et bienfaicts estrangers. »

<sup>5</sup> Les présents des grands me sont inconnus. VIRG., *Énéide*, XII, 519.

<sup>6</sup> *Beaucoup.* E. J.

me font assez de bien quand ils ne me font point de mal : c'est tout ce que i'en demande. Oh ! combien ie suis tenu à Dieu de ce qu'il luy a pleu que i'aye receu immediatement de sa grace tout ce que i'ay ! qu'il a retenu particulièrement à soy toute ma debte ! Combien ie supplie instamment sa sainte misericorde , que iamais ie ne doibve un essentiel grammercy à personne ! Bien heureuse franchise qui m'a conduit si loing ! Qu'ell' acheve ! l'essaye à n'avoir exprez besoing de nul <sup>1</sup> ; *in me omnis spes est mihi* <sup>2</sup> : c'est chose que chascun peult en soy , mais plus facilement ceulx que Dieu a mis à l'abry des necessitez naturelles et urgentes. Il faict bien piteux et hazardeux despendre d'un aultre. Nous mesmes , qui est la plus iuste adresse et la plus seure , ne nous sommes pas assez asseurez. Je n'ay rien mien , que moy ; et si en est la possession , en partie , manque <sup>3</sup> et empruntée. Je me cultive , et en courage , qui est le plus fort , et encores en fortune <sup>4</sup> , pour y trouver de quoy me satisfaire , quand ailleurs tout m'abandonneroit. Eleus Hippias <sup>5</sup> ne se fournit pas seulement de science , pour , au giron des Muses , se pouvoir ioyeusement escarter de toute aultre compaignie au besoing ; ny seulement de la cognoissance de la philosophie , pour apprendre à son ame de se contenter d'elle , et se passer virilement des commoditez qui luy viennent du dehors , quand le sort l'ordonne : il feut si curieux d'apprendre encores à faire sa cuisine , et son poil , ses robbes , ses souliers , ses bra-

<sup>1</sup> Ou , comme il y a dans l'édition in-4<sup>e</sup> de 1588 , fol. 427 , *l'essaye à n'avoir necessairement besoing de personne*. C.

<sup>2</sup> Toutes mes esperances sont en moi. TERENCE , *Adelph.* , acte III , sc. v , v. 9. — Il y a dans le texte , *In te spes omnis , Hegio , nobis silu est*.

<sup>3</sup> Défectueuse.

<sup>4</sup> Je me cultive , je m'exerce , et du côté du courage , etc. , et du côté de la fortune. E. J.

<sup>5</sup> Ou plutôt , *Hippias d'Elis*. Voyez Cic. , de Oratore , III , 32.

gues<sup>1</sup>, pour se fonder en soy<sup>2</sup> autant qu'il pourroit, et soubstraire au secours estrangier. On iouït bien plus librement et plus gayement des biens empruntez, quand ce n'est pas une iouïssance obligee et contraincte par le besoin; et qu'on a, et en sa volonté, et en sa fortune, la force et les moyens de s'en passer. Je me cognois bien: mais il m'est malaysé d'imaginer nulle si pure liberalité de personne envers moy, nulle hospitalité si franche et gratuite, qui ne me semblast disgraciée, tyrannique, et teincte de reproche, si la nécessité m'y avoit enchevestré. Comme le donner est qualité ambitieuse et de prerogative, aussi est l'accepter qualité de soumission: tesmoing l'injurieux et querelleux refus que Baiazet feit des presents que Temir<sup>3</sup> luy envoyoit: et ceulx qu'on offrit, de la part de l'empereur Solymán, à l'empereur de Calicut, le mérent en si grand despit, que non seulement il les refusa rudement, disant que ny luy ny ses predecesseurs n'avoient accoustumé de prendre, et que c'estoit leur office de donner; mais, en oultre, feit mettre en un cul de fosse les ambassadeurs envoyez à cet effect. Quand Thetis, dict Aristote<sup>4</sup>, flatte Iupiter; quand les Lacedemoniens flattent les Atheniens, ils ne vont pas leur refreschissant la memoire des biens qu'ils leur ont faicts, qui est tousiours odieuse, mais la memoire des bienfaicts qu'ils ont receus d'eulx. Ceulx que ie veoïs si familièrement employer tout chascun et s'y engager, ne le feroient pas, s'ils savouroient comme moy la doulceur d'une pure liberté, et s'ils poi-

<sup>1</sup> *Ses hauts-de-chausses*, braccœ. E. J.

<sup>2</sup> *Pour ne faire fond que sur lui, n'avoir besoin que de lui*. E. J.

<sup>3</sup> *Timur*, ou *Tamerlan*. E. J.

<sup>4</sup> ARISTOTE, *Morale à Nicomaque*, IV, 3, p. 72 de l'édition de M. Co-ray, 1822. Le discours de Thétis à Jupiter se trouve au premier chant de l'*Iliade*, v. 503; et il paroît, par le scoliaste de la *Morale*, qu'Aristote faisoit ensuite allusion au discours des Lacédémoniens, non dans Xénophon, mais dans les *Helléniques* de Callisthène. J. V. L.

soient, autant que doibt poiser à un sage homme, l'engageure d'une obligation : elle se paye à l'aventure quelquesfois, mais elle ne se dissout iamais. Cruel garrotage à qui aime affranchir les coudees de sa liberté en tous sens ! Mes cognoissants, et au dessus et au dessous de moy, sçavent s'ils en ont iamais veu de moins sollicitant, requerant, suppliant, ny moins chargeant sur aultruy. Si ie le suis au delà de tout exemple moderne, ce n'est pas grande merveille, tant de pieces de mes mœurs y contribuant ; un peu de fierté naturelle, l'impatience du refus, contraction<sup>1</sup> de mes desirs et desseings, inhabileté à toute sorte d'affaires, et, mes qualitez plus favories, l'oyisiveté, la franchise : par tout cela, i'ay prins à haine mortelle d'estre tenu ny à aultre, ny par aultre, que moy. l'employe bien vivement tout ce que ie puis à m'en passer, avant que i'employe la beneficence d'un aultre, en quelque, ou legiere, ou poissante, occasion ou besoing que ce soit. Mes amis m'importunent estrangement quand ils me requierent de requerir un tiers : et ne me semble gueres moins de coust, desengager celuy qui me doibt, usant de luy, que m'engager envers celuy qui ne me doibt rien. Cette condition ostee, et cett' aultre, Qu'ils ne vueillent de moy chose negocieuse et soulcieuse (car i'ay denoncé à tout soing guerre capitale), ie suis commodement facile et prest au besoing de chascun<sup>2</sup>. Mais i'ay encores plus fuy à recevoir, que ie n'ay cherché à donner ; aussi est il bien plus aysé, selon Ariatote<sup>3</sup>. Ma fortune m'a peu per-

<sup>1</sup> *L'exiguïté, le peu d'étendue de mes desirs et de mes projets.* Ce mot est purement latin. Cic., *Part. oral.*, c. 6 : *Obscurum fit aut longitudine, aut contractione orationis.* J. V. L.

<sup>2</sup> L'édition de 1588, fol. 427, après avoir exprimé en quelques mots ce que Montaigne vient de développer, ajoutoit : « l'ai tresvolontiers cherché l'occasion de bien faire, et d'attacher les aultres à moy ; et me semble qu'il n'est point de plus doux usage de nos moyens. Mais l'ay encores plus fuy, » etc. Cette phrase auroit dû rester. J. V. L.

<sup>3</sup> *Morale à Nicomaque*, IX, 7, p. 178 de l'édit. de M. Coray, 1822. J. V. L.

mis de bien faire à aultruy ; et ce peu qu'elle m'en a permis, elle l'a assez maigrement logé. Si elle m'eust fait naistre pour tenir quelque reng entre les hommes, i'eusse esté ambitieux de me faire aimer, non de me faire craindre ou admirer : l'exprimerai ie plus insolemment ? i'eusse autant regardé au plaie qu'au proufiter. Cyrus, tressagement, et par la bouche d'un tresbon capitaine et meilleur philosophe encores<sup>1</sup>, estime sa bonté et ses bienfaicts loing au delà de sa vaillance et belliqueuses conquestes : et le premier, Scipion, par tout où il se veult faire valoir, poise sa debonnaireté et humanité au dessus de sa hardiesse et de ses victoires ; et a tousiours en la bouche ce glorieux mot, « Qu'il a laissé aux ennemis autant à l'aimer, qu'aux amis. » le veulx doncques dire que, s'il fault ainsi debvoir quelque chose, ce doit estre à plus legitime tiltre que celuy dequoy ie parle, auquel la loy de cette miserable guerre m'engage ; et non d'un si gros debte comme celuy de ma totale conservation : il m'accable.

Ie me suis couché mille fois chez moy, imaginant qu'on me trahiroit et assommeroit cette nuict là ; composant avecques la fortune, que ce feust sans effroy et sans langueur : et me suis escrié, aprez mon patenostre,

*Impius hæc tam culta novalia miles habebit* <sup>2</sup> !

Quel remede ? c'est le lieu de ma naissance et de la plus part de mes ancestres ; ils y ont mis leur affection et leur nom. Nous nous durcissons à tout ce que nous accoustumons<sup>3</sup> : et, à une miserable condition comme est la nostre, c'a esté un tresfavorable present de nature que l'ac-

<sup>1</sup> XÉNOPHON, *Cyrop.*, VIII, 4, 4. C.

<sup>2</sup> Ces terres, si bien cultivées, seront-elles donc la proie d'un soldat barbare ! VIRG., *Éclog.*, I, 71.

<sup>3</sup> *A tout ce que nous tournons en coutume. — Qui n'a point accoustumé quelque chose, insuetus alicui rei.* NICOT. C.

coustumance, qui endort nostre sentiment à la souffrance de plusieurs maux. Les guerres civiles ont cela de pire que les autres guerres, de nous mettre chacun en eschaugnette<sup>1</sup> en sa propre maison :

Quam miserum, porta vitam muroque tueri,  
Vixque suæ tutum viribus esse domus<sup>2</sup>!

C'est grande extrémité d'estre pressé iusques dans son mesnage et repos domestique. Le lieu où ie me tiens<sup>3</sup> est tousiours le premier et le dernier à la batterie de nos troubles, et où la paix n'a iamais son visage entier :

Tum quoque, quum pax est, trepidant formidine belli<sup>4</sup>.

Quoties pacem fortuna lacescit,  
Hac iter est bellis... Melius, fortuna, dedisses  
Orbe sub Eoo sedem, gelidaque sub Arcto,  
Errantesque domos<sup>5</sup>.

Ie tire, par fois, le moyen de me fermir contre ces considerations, de la nonchalance et lascheté : elles nous mènent aussi aulcunement à la resolution. Il m'advient souvent d'imaginer avecques quelque plaisir les dangiers mortels, et les attendre : ie me plonge, la teste baissée, stupidement dans la mort, sans la considerer et recognois-

<sup>1</sup> *En vedette, en sentinelle.* — *Eschaugnette*, dit Nicot, *c'est la tourcelle où est assise la guette, c'est-à-dire, celui qui est establi pour faire le guet, speculator. C.*

<sup>2</sup> Qu'il est triste d'avoir besoin d'une porte et d'une muraille pour protéger sa vie, et d'être à peine en sûreté dans sa propre maison! OVIDE, *Trist.*, IV, 1, 69.

<sup>3</sup> Édition de 1588, fol. 427 verso, « Ce malheur me touche plus que nul autre, pour la condition du lieu où ie me tiens, qui est tousiours, » etc.

<sup>4</sup> Même lorsque nous sommes en paix, nous ne cessons de redouter la guerre. OVIDE, *Trist.*, III, 10, 67.

<sup>5</sup> Toutes les fois que la fortune a rompu la paix, c'est ici le chemin de la guerre..... Pourquoi le sort ne nous a-t-il pas fait habiter des cabanes errantes, sous le char brûlant du Soleil, ou sous les astres glacés de l'Ourse! LUCAIN, I, 255 et 56; 251.

tre, comme dans une profondeur muette et obscure qui m'engloutit d'un sault, et m'estouffe en un instant d'un prissant sommeil, plein d'insipidité et indolence. Et en ces morts courtes et violentes, la consequence que i'en preveois me donne plus de consolation, que l'effect, de trouble. Ils disent, Comme la vie n'est pas la meilleure pour estre longue, que la mort est la meilleure pour n'estre pas longue. Je ne m'estrange pas tant de l'estre mort, comme i'entre en confidence avecques le mourir. Je m'enveloppe et me tapis en cet orage, qui me doit aveugler et ravir de furie, d'une charge prompte et insensible. Encores s'il advenoit, comme disent aucuns iardiniers, que les roses et violettes naissent plus odoriferantes prez des aulx et des oignons, d'autant qu'ils succent et tirent à eulx ce qu'il y a de mauvaise odeur en la terre; aussi que ces depravees natures humassent tout le venin de mon air et du climat, et m'en rendissent d'autant meilleur et plus pur, par leur voysinage, que ie ne perdisse pas tout! Cela n'est pas : mais de cecy il en peult estre quelque chose, Que la bonté est plus belle et plus attrayante quand elle est rare; et que la contrariété et diversité roidit et resserre en soy le bienfaire, et l'enflamme par la ialousie de l'opposition et par la gloire. Les voleurs, de leur grace, ne m'en veulent pas particulièrement : ne fois ie pas moy à eulx<sup>1</sup> : il m'en faudroit à trop de gents. Pareilles consciences logent sous diverses sortes de robbes; pareille cruauté, desloyauté, volerie; et d'autant pire, qu'elle est plus lasche, plus seure et plus obscure sous l'ombre des loix. Je hais moins l'iniure professe, que traistresse; guerriere, que pacifique et iuridique. Nostre fiebre est survenue en un corps qu'elle n'a de guerres empiré : le feu y estoit, la flamme s'y est prinse : le bruit est plus grand;

<sup>1</sup> Je ne leur en veux pas non plus; il me faudroit en vouloir à trop de gens. J. V. L.



le mal, de peu. Je responds ordinairement à ceulx qui me demandent raison de mes voyages : « Que ie sçais bien ce que ie fuy, mais non pas ce que ie cherche. » Si on me dict que parmy les estrangiers il y peult avoir aussi peu de santé, et que leurs mœurs ne valent pas mieulx que les nostres, ie responds premierement, qu'il est malaysé,

Tam multæ scelerum facies <sup>1</sup> !

secondement, que c'est tousiours gaing, de changer un mauvais estat à un estat incertain ; et, que les mauulx d'aultruy ne nous doibvent pas poindre comme les nostres.

Ie ne veulx pas oublier cecy, Que ie ne me mutine iamais tant contre la France, que ie ne regarde Paris de bon œil : elle <sup>2</sup> a mon cœur dez mon enfance : et m'en est advenu, comme des choses excellentes ; plus i'ay veu, depuis, d'aultres villes belles, plus la beauté de cette cy peult et gaigne sur mon affection : ie l'aime par elle mesme, et plus en son estre seul, que rechargée de pompe estrangiere : ie l'aime tendrement, iusques à ses verrues et à ses taches : ie ne suis François que par cette grande cité, grande en peuples, grande en felicité de son assiette ; mais surtout grande et incomparable en variété, et diversité de commoditez ; la gloire de la France, et l'un des plus nobles ornements du monde. Dieu en chasse loing nos divisions ! Entiere et unie, ie la treuve deffendue de toute aultre violence : ie l'advise, que de tous les partis, le pire sera celuy qui la mettra en discorde ; et ne crains pour elle, qu'elle mesme ; et crains pour elle, autant certes que pour aultre piece de cet estat. Tant qu'elle durera, ie n'auray faulte de retraicte où rendre mes abbois ; suffisante à me faire perdre le regret de tout' aultre retraicte.

<sup>1</sup> Tant le crime s'est multiplié parmi nous ! VIRE., *Géorg.*, I, 506.

<sup>2</sup> *Cette ville.* E. J.

Non parce que Socrates l'a dict, mais parce qu'en verité c'est mon humeur, et à l'adventure non sans quelque excez, l'estime tous les hommes mes compatriotes; et embrasse un Polonois comme un François, postposant <sup>1</sup> cette liaison nationale à l'universelle et commune. Je ne suis gueres feru <sup>2</sup> de la douceur d'un air naturel : les cognoissances toutes neufves et toutes miennes me semblent bien valoir ces aultres communes et fortuites cognoissances du voisinage; les amitez pures de nostre acquist emportent ordinairement celles ausquelles la communication du climat, ou du sang, nous ioignent. Nature nous a mis au monde libres et desliez; nous nous emprisonnons en certains destroits, comme les roys de Perse, qui s'obligeoient de ne boire iamais aultre eau que celle du fleuve de Choaspez <sup>3</sup>, renoncoient, par sottise, à leur droict d'usage en toutes les aultres eaux, et asseichoient, pour leur regard, tout le reste du monde. Ce que Socrates fait sur sa fin, d'estimer une sentence d'exil pire qu'une sentence de mort contre soy, ie ne seray, à mon advis, iamais ny si cassé, ny si estroitement habitué en mon pais, que ie le feisse : ces vies celestes ont assez d'images que l'embrace par estimation plus que par affection; et en ont aussi de si eslevees et extraordinaires, que, par estimation mesme, ie ne les puis embrasser, d'autant que ie ne les puis concevoir : cette humeur feut bien tendre à un homme qui iugeoit le monde sa ville; il est vrai qu'il desdaignoit les peregrinations, et n'avoit gueres mis le pied hors le territoire d'Attique. Quoy <sup>4</sup>? qu'il plaignoit l'argent de ses

<sup>1</sup> Subordonnant, estimant inférieure. J. V. L.

<sup>2</sup> Frappé. E. J.

<sup>3</sup> PLUTARQUE, *de l'Exil*, c. 5; ÉLIEN, *Hist. div.*, XII, 40; PLINÉ, XXXI, 3, etc. De là, dans TIBULLE, IV, 1, 140 : *Regia lympcha Choaspes*. J. V. L.

<sup>4</sup> C'est la tournure latine, *Quid, quod....?* On peut la développer

amis à desengager sa vie ; et qu'il refusa de sortir de prison par l'entremise d'autrui, pour ne desobeir aux loix en un temps qu'elles estoient d'ailleurs si fort corrompues. Ces exemples sont de la premiere espece pour moy ; de la seconde, sont d'autres que ie pourrois trouver en ce mesme personnage : plusieurs de ces rares exemples surpassent la force de mon action, mais aucuns surpassent encores la force de mon iugement.

Oultre ces raisons, le voyager me semble un exercice proufitable : l'ame y a une continuelle exercitation à remarquer des choses incogneues et nouvelles ; et ie ne sçache point meilleure eschole, comme i'ay dict souvent, à façonner la vie, que de luy proposer incessamment la diversité de tant d'autres vies, fantasies et usances, et luy faire gouter une si perpetuelle varieté de formes de nostre nature. Le corps n'y est ny oisif, ny travaillé ; et cette moderee agitation le met en haleine. Je me tiens à cheval sans desmonter, tout choliqueux que ie suis, et sans m'y ennuyer, huict et dix heures,

Vires ultra sortemque senectæ<sup>1</sup> :

nulle saison m'est ennemie, que le chauld aspre d'un soleil poignant ; car les ombrelles, dequoy, depuis les anciens Romains<sup>2</sup>, l'Italie se sert, chargent plus les bras qu'ils ne deschargent la teste. Je voudrois sçavoir quelle industrie c'estoit aux Perses, si anciennement, et en la naissance de la luxure, de se faire du vent frez et des umbrages à leur

ainsi : *Que dirai-je du sentiment qui lui fit épargner l'argent de ses amis prêts à payer sa délivrance, et refuser, etc. J. V. L.*

<sup>1</sup> Au delà des forces et de la santé d'un vieillard. VIRGILE, *Énéide*, VI, 114.

<sup>2</sup> MARTIAL, XIV, 28, Umbella :

Accipe quæ nimios vincant umbracula soles.

Sit licet et ventus, te tua vela tegent.

JUVÉNAL, IX, 60 : *En cui tu viridem umbellam, etc. J. V. L.*

poste<sup>1</sup>, comme dict Xenophon. l'aime les pluyes et les crottes, comme les cannes. La mutation d'air et de climat ne me touche point; tout ciel m'est un : ie ne suis battu que des alterations internes que ie produis en moy; et celles là m'arrivent moins en voyageant. Ie suis mal aysé à esbranler; mais estant avoyé<sup>2</sup>, ie vois tant qu'on veult : i'estrивe<sup>3</sup> autant aux petites entreprises qu'aux grandes, et à m'equiper pour faire une iournee et visiter un voysin, que pour un iuste voyage. I'ay apprins à faire mes iournees, à l'espaigrole, d'une traicte; grandes et raisonnables iournees : et, aux extremes chaleurs, les passe de nuict, du soleil couchant iusques au levant. L'aulture façon, de repaistre en chemin, en tumulte et haste, pour la disnee, nommeement aux courts iours, est incommode. Mes chevaulx en valent mieulx : iamais cheval ne m'a failly, qui a sceu faire avecques moy la premiere iournee. Ie les abrube partout; et regarde seulement qu'ils ayent assez de chemin de reste, pour battre leur eau. La paresse à me lever donne loysir à ceulx qui me suyvent de disner à leur ayse, avant partir<sup>4</sup> : pour moy, ie ne mange iamais trop tard; l'appetit me vient en mangeant, et point aultrement; ie n'ay point de faim qu'à table.

Aulcuns se plaignent de quoy ie me suys agreé à continuer cet exercice, marié, et vieil. Ils ont tort : il est mieulx temps d'abandonner sa maison, quand on l'a mise en train de continuer sans nous; quand on y a laissé de l'ordre qui ne desmente point sa forme passee : c'est bien plus d'imprudence de s'esloingner, laissant en sa maison une garde

<sup>1</sup> *A leur gré. E. J.*

<sup>2</sup> *Mais, une fois en route, je vais tant qu'on veut. — S'avoyer, se mettre en chemin. Être avoyé, in via esse. Nicot.*

<sup>3</sup> *J'hésite autant.*

<sup>4</sup> Ceci prouve qu'on dînoit de bien bonne heure du temps de Montaigne : on dîne encore à huit heures du matin dans les campagnes. E. J.

moins fidele, et qui ayt moins de soing de pourveoir à vostre besoning.

La plus utile et honorable science et occupation à une mere de famille, c'est la science du mesnage. l'en veois quelqu'une avare : de mesnagieres, fort peu ; c'est sa maistresse qualité, et qu'on doit chercher avant toute aultre, comme le seul douaire qui sert à ruyner ou sauver nos maisons. Qu'on ne m'en parle pas : selon que l'experience m'en a apprins, ie requiers d'une femme mariee, au dessus de toute aultre vertu, la vertu economique. le l'en mets au propre<sup>1</sup>, luy laissant par mon absence tout le gouvernement en main. la veois avecques despit, en plusieurs mesnages, monsieur revenir maussade et tout marmiteux<sup>2</sup> du tracas des affaires, environ midy, que madame est encores aprez à se coeffer et attiffer en son cabinet : c'est à faire aux roynes; encores ne sçais ie : il est ridicule et in-juste que l'oysifveté de nos femmes soit entretenue de nostre sueur et travail. Il n'advientra, que ie puisse<sup>3</sup>, à personne d'avoir l'usage de ses biens plus liquide que moy, plus quiete<sup>4</sup> et plus quite. Si le mary fournit de matiere, nature mesme veult qu'elles fournissent de forme.

Quant aux debvoirs de l'amitié maritale qu'on pense estre interessez par cette absence, ie ne le crois pas. Au rebours, c'est une intelligence qui se refroidit volontiers par une trop continuelle assistance, et que l'assiduité blece. Toute femme estrangiere nous semble honneste femme : et chascun sent, par experience, que la continuation de se veoir ne peut représenter le plaisir que l'on sent à se desprendre et reprendre à secousses. Ces interruptions me remplissent d'une

<sup>1</sup> *Je l'en mets à même, c'est-à-dire, je lui donne l'occasion d'exercer cette vertu.* J. V. L.

<sup>2</sup> *Marmiteux, affilto, affannato, povero, dolente.* OUDIN.

<sup>3</sup> *Pourvu que je le puisse.* E. J.

<sup>4</sup> *Plus paisible, plus tranquille.* E. J.

amour recente envers les miens, et me redonnent l'usage de ma maison plus doux : la vicissitude eschauffe mon appetit vers l'un, et puis vers l'autre party. Je sçais que l'amitié a les bras assez longs pour se tenir et se ioindre d'un coing du monde à l'autre, et specialement cette cy, où il y a une continuelle communication d'offices, qui en reveillent l'obligation et la souvenance. Les stoiciens disent bien qu'il y a si grande colligance<sup>1</sup> et relation entre les sages, que celui qui disne en France repaist son compaignon en Aegypte; et qui estend seulement son doigt où que ce soit, tous les sages qui sont sur la terre habitable en sentent ayde<sup>2</sup>. La iouissance et la possession appartiennent principalement à l'imagination : elle embrasse plus chauldement et plus continuellement ce qu'elle va querir, que ce que nous touchons. Comptez vos amusements iournaliers; vous trouverez que vous estes lors plus absent de vostre amy, quand il vous est present : son assistance relasche vostre attention, et donne liberté à vostre pensee de s'absenter à toute heure, pour toute occasion. De Rome en hors, ie tiens et regente ma maison, et les commoditez que i'y ai laissé : ie veois croistre mes murailles, mes arbres et mes rentes, et descroistre, à deux doigts prez comme quand i'y suis :

Ante oculos errat domus, errat forma locorum<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Connexion. E. J.

<sup>2</sup> L'exemple du doigt étendu se trouve dans PLUTARQUE, des Communes conceptions contre les Stoïques, c. 18 de la version d'Amyot. Quant au dîner, apparemment Montaigne l'a ajouté de son chef. C.

<sup>3</sup> J'ai sans cesse devant les yeux ma maison et tous les lieux que j'ai quittés. — C'est un vers d'Ovide (*Trist.*, III, 4, 57) que Montaigne a changé pour l'adapter à son idée. Il y a dans l'édition de Heinsius :

Ante oculos urbsque domus, et forma locorum est.

D'autres éditions portent :

Ante oculos errat domus, urbs, et forma locorum.

On voit que Montaigne avoit ici plus qu'ailleurs le droit de changer le texte, ou de choisir entre les leçons. J. V. L.

Si nous ne iouïssons que ce que nous touchons, adieu nos escus, quand ils sont en nos coffres; et nos enfants, s'ils sont à la chasse. Nous les voulons plus prez. Au iardin, est ce loing? à une demi iournee? quoy, à dix lieues, est ce loing ou prez? Si c'est prez: quoy, onze, douze, treize? et ainsi pas à pas. Vrayement, celle qui sçaura prescrire à son mary « Le quantiesme pas finit le prez, et le quantiesme pas donne commencement au loing, » ie suis d'avis qu'elle l'arreste entre deux;

Excludat iurgia finis...

Utor permissio; caudæque pilos ut equinæ

Paulatim vello, et demo unum, demo etiam unum,

Dum cadat elusus ratione ruentis acervi <sup>1</sup>:

et qu'elles appellent hardiement la philosophie à leur secours; à qui quelqu'un pourroit reprocher, Puis qu'elle ne veoid ny l'un ny l'autre bout de la ioincture entre le trop et le peu, le long et le court, le legier et le poissant, le prez et le loing; Puis qu'elle n'en recognoist le commencement ny la fin, Qu'elle iuge bien incertainement du milieu: *rerum natura nullam nobis dedit cognitionem finium*<sup>2</sup>. Sont elles pas encores femmes et amies des tres-passez, qui ne sont pas au bout de cettuy cy, mais en l'autre monde? Nous embrassons et ceulx qui ont esté, et ceulx qui ne sont point encores, non que les absents. Nous n'avons pas faict marché, en nous mariant, de nous tenir continuellement accouez<sup>3</sup> l'un à l'autre, comme ie ne sçais quels petits animaulx que nous veoyons, ou

<sup>1</sup> Convenons d'un terme pour nous accorder: sans cela, je prends ce que vous m'en donnez; et, comme celui qui arracheroit la queue d'un cheval crin à crin, j'ôte une lieue, puis une autre, jusqu'à ce que le nombre marqué disparoisse, et qu'il ne vous reste plus rien. HORACE, *Epist.*, II, 1, 38 et 46.

<sup>2</sup> La nature ne nous a point permis de connoître les bornes des choses. CICÉRON, *Acad.*, II, 29.

<sup>3</sup> *Attachés par la queue*, mot en usage dans plu-

comme les ensorcelez de Karenty<sup>1</sup>, d'une manière chienne : et ne doit une femme avoir les yeulx si gourmandement ficez sur le devant de son mary, qu'elle n'en puisse veoir le derriere, où besoing est. Mais ce mot de ce peintre si excellent de leurs humeurs seroit il point de mise en ce lieu, pour représenter la cause de leurs plainctes ?

Uxor, si cesses, aut te amare cogitat,  
Aut tete amari, aut potare, aut animo obsequi;  
Et tibi bene esse soli, quum sibi sit male<sup>2</sup> ;

ou bien seroit ce pas que, de soy, l'opposition et contradiction les entretient et nourrit ; et qu'elles s'accomodent assez, pourveu qu'elles vous incommodent ?

En la vraie amitié, de laquelle ie suis expert, ie me donne à mon amy, plus que ie ne le tire à moy. Je n'aime pas seulement mieulx luy faire bien, que s'il m'en faisoit ; mais encores, qu'il s'en fasse qu'à moy : il m'en faict lors le plus, quand il s'en faict : et si l'absence luy est ou plaisante ou utile, elle m'est bien plus douce que sa presence ; et ce n'est pas proprement absence, quand il y a moyen de s'entr'advertir. J'ay tiré aultrefois usage de nostre esloignement, et commodité : nous remplissions

<sup>1</sup> Ou *Karantia*, ville de l'île de Rugen, dans la mer Baltique. C'est Saxon le grammairien qui nous a conservé l'histoire de ces ensorcelés, dans le livre XIV de son *Histoire de Danemark*. Il raconte que les habitants de cette ville, après avoir renoncé au culte de leurs idoles, les craignoient encore, se souvenant de la manière bizarre dont elles les avoient autrefois punis de leurs adultères : *Siquidem mares in ea urbe cum feminis in concubitu adscitis, canum exemplo, coherere solebant, nec ab ipsis morando divelli poterant. Interdum utrique, perticis e diverso appensi inusitato nexu ridiculum populo spectaculum praeberere*. Si ce fait étoit véritable, on ne pourroit guère s'empêcher d'en conclure que le diable étoit alors beaucoup plus rigide ou plus malin qu'il ne l'est aujourd'hui, C.

<sup>2</sup> Tardez-vous à revenir au logis, votre femme s'imagine que vous en aimez une autre, que vous en êtes aimé, que vous buvez, que vous vous donnez du bon temps ; enfin, que vous êtes seul à vous amuser, tandis qu'elle se donne tant de peine. TÉRENCE, *Adelphe*, acte I, sc. 1, v. 7.



mieux et estendions la possession de la vie, en nous separant : il vivoit <sup>1</sup>, il iouissoit, il veoyoit pour moy, et moy pour luy, autant pleinement que s'il y eust esté : l'une partie de nous demeurait oysive quand nous estions ensemble ; nous nous confondions : la separation du lieu rendoit la conionction de nos volontez plus riche. Cette faim insatiable de la presence corporelle accuse un peu la foiblesse en la iouissance des ames.

Quant à la vieillesse, qu'on m'allegue : au rebours, c'est à la ieunesse à s'asservir aux opinions communes, et se contraindre pour aultruy ; elle peult fournir à tous les deux, au peuple et à soy : nous n'avons que trop à faire à nous seuls. A mesure que les commoditez naturelles nous faillent, soubstenons nous par les artificielles. C'est injustice d'excuser la ieunesse de suyvre ses plaisirs, et deffendre à la vieillesse d'en chercher. Jeune, ie couvrois mes passions eniouvees, de prudence ; vieil, ie desmesle <sup>2</sup> les tristes, de desbauche. Si prohibent les loix platoniques <sup>3</sup> de peregriner avant quarante ans ou cinquante, pour rendre la peregrination plus utile et instructive. Je consentirois plus volontiers <sup>4</sup> à cet aultre second article des mesmes loix, qui l'interdict aprez les soixante.

<sup>1</sup> La Boétie.

<sup>2</sup> *Je débrouille, j'éclaircis, j'égaie les tristes passions par des parties de plaisir, telles que les voyages.* Coste explique cette phrase par, *je me débarrasse des tristes*, et ajoute : *si c'est là, comme je crois, la pensée de Montaigne* ; mais il est évident qu'il se trompe, et qu'il faut prendre *démêler* dans le sens qu'il a encore aujourd'hui. L'auteur se sert de cette expression figurée, parcequ'il regarde les passions tristes comme des *brouillards* dans la vie, ou plutôt comme des *fusées embrouillées*. On dit encore proverbialement, *démêler une fusée*, pour dire, *débrouiller une intrigue*. E. J.

<sup>3</sup> PLATON, *Lois*, liv. XII, p. 960. C.

<sup>4</sup> Il y a grande apparence que Montaigne avoit écrit, *plus mal volontiers, ou moins volontiers*, vu ce qu'il ajoute immédiatement après : *Mais, en tel aage, vous ne reviendrez jamais*, etc. C. — Coste se trompe dans sa conjecture : on trouve *plus volontiers* dans l'exemplaire que

« Mais, en tel aage, vous ne reviendrez iamais d'un si long chemin. » Que m'en chault il ? ie ne l'entreprends, ny pour en revenir, ny pour le parfaire : i'entreprends seulement de me bransler, pendant que le bransle me plaist ; et me promene pour me promener. Ceulx qui courent un benefice ou un lievre, ne courent pas : ceulx là courent, qui courent aux barres, et pour exercer leur course. Mon desseing est divisible par tout : il n'est pas fondé en grandes esperances ; chasque iournée en faict le bout : et le voyage de ma vie se conduit de mesme. l'ay veu pourtant assez de lieux esloingnez, où i'eusse désiré qu'on m'eust arresté. Pourquoi non, si Chrysippus, Cleanthes, Diogenes, Zenon, Antipater, tant d'hommes sages, de la secte plus renfrongee, abandonnerent bien leur païs <sup>1</sup>, sans aucune occasion de s'en plaindre, et seulement pour la iouissance d'un aultré air ? Certes le plus grand desplaisir de mes peregrinations, c'est que ie n'y puisse apporter cette resolution d'establiir ma demeure où ie me plairois ; et qu'il me faille tousiours proposer de revenir, pour m'accommoder aux humeurs communes.

Si ie craignois de mourir en aultre lieu que celuy de ma naissance ; si ie pensois mourir moins à mon ayse, esloigné des miens ; à peine sortirois ie hors de France : ie ne sortirois pas sans effroy hors de ma paroisse ; ie sens la mort qui me pince continuellement la gorge ou les reins. Mais ie suis aultrement faict ; elle m'est une par tout. Si toutesfois, i'avois à choisir, ce seroit, ce crois ie, plustost à cheval, que dans un lict ; hors de ma maison et loing

Montaigne a corrigé ; et ces deux mots sont même écrits de sa propre main, et font partie de cette addition : *Jeune, ie couvrois mes passions eniuees, — l'interdict aprez les soixante. N.*

<sup>1</sup> *Chrysippe* étoit de Soles ; *Cleanthe*, d'Assos ; *Diogène*, de Babylone ; *Zénon*, de Cittium ; *Antipater*, de Tarse : tous philosophes stoïciens qui passèrent leur vie à Athènes, comme a remarqué Plutarque dans son traité de l'*Exil*, c. 12. C.

des miens. Il y a plus de crevecœur que de consolation à prendre congé de ses amis : i'oublie volontiers ce devoir de nostre entregent <sup>1</sup> : car des offices de l'amitié, celui là est le seul desplaisant ; et oublierois ainsi volontiers à dire ce grand et eternal adieu. S'il se tire quelque commodité de cette assistance, il s'en tire cent incommoditez. L'ay veu plusieurs, mourants bien piteusement, assiegez de tout ce train ; cette presse les estouffe. C'est contre le devoir, et est tesmoignage de peu d'affection et de peu de soing, de vous laisser mourir en repos : l'un tormente vos yeulx, l'autre vos aureilles, l'autre la bouche ; il n'y a sens, ny membre, qu'on ne vous fracasse. Le cœur vous serre de pitié, d'ouïr les plainctes des amis ; et de despit, à l'adventure, d'ouïr d'autres plainctes feinctes et masquées. Qui a tousiours eu le goust tendre, affoibly ; il l'a encores plus : il luy fault, en une si grande nécessité, une main douce, et accommodee à son sentiment, pour le grater iustement où il luy cuit ; ou qu'on ne le grate point du tout. Si nous avons besoing de sage femme, à nous mettre au monde, nous avons bien besoing d'un homme encores plus sage, à nous en tirer. Tel, et amy, le faudroit il acheter bien cherement pour le service d'une telle occasion. Je ne suis point arrivé à cette vigueur desdaigneuse qui se fortifie en soy mesme, que rien n'ayde, ny ne trouble : ie suis d'un point plus bas ; je cherche à conniller <sup>2</sup>, et à me desrobber de ce passage, non par crainte, mais par art. Ce n'est pas mon advis de faire, en cette action, preuve ou montre de ma constance. Pour qui ? lors cessera tout le droict et l'interest que i'ay à la reputation. Je me contente d'une mort recueillie en soy, quiete <sup>3</sup>, et

<sup>1</sup> *Civilité, politesse. C.*

<sup>2</sup> *A me sauver, à me cacher, comme un conuil, un lapin, dans son trou. E. J.*

<sup>3</sup> *Paisible, tranquille. C.*

solitaire, toute mienne, convenable à ma vie retirée et privée : au rebours de la superstition romaine, où l'on estimoit malheureux celui qui mouroit sans parler, et qui n'avoit ses plus proches à luy clorre les yeulx. l'ay assez affaire à me consoler, sans avoir à consoler autrui ; assez de pensées en la teste, sans que les circonstances m'en apportent de nouvelles ; et assez de matieres à m'entretenir, sans l'emprunter. Cette partie n'est pas du roolle de la société ; c'est l'acte à un seul personnage. Vivons et rions entre les nostres ; allous mourir et rechigner entre les incogneus : on treuve, en payant, qui vous tourne la teste, et qui vous frotte les pieds ; qui ne vous presse qu'autant que vous voulez, vous presentant un visage indifferant ; vous laissant vous gouverner et plaindre à vostre mode.

Je me desfais tous les iours, par discours<sup>1</sup>, de cette humeur puerile et inhumaine qui faict que nous desirons d'esmouvoir, par nos maux, la compassion et le dueil en nos amis : nous faisons valoir nos inconveniens oultre leur mesure, pour attirer leurs larmes ; et la fermeté que nous louons en chacun à soubstenir sa mauvaise fortune, nous l'accusons et reprochons à nos proches, quand c'est en la nostre : nous ne nous contentons pas qu'ils se ressentent de nos maux, si encores ils ne s'en affligent. Il fault entendre la ioye ; mais retrencher autant qu'on peult la tristesse. Qui se faict plaindre sans raison, est homme pour n'estre pas plainct quand la raison y sera : c'est pour n'estre jamais plainct, que se plaindre tousiours, faisant si souvent le piteux, qu'on ne soit pitoyable à personne. Qui se faict mort, vivant, est subiect d'estre tenu pour vif, mourant. l'en ay veu prendre la chevre<sup>2</sup> de ce qu'on leur trouvoit le visage frez, et le pouls posé contraindre leur

<sup>1</sup> Par raison. C.

<sup>2</sup> Se fâcher, se mettre en colère.

ris, parce qu'il trahissoit leur guérison; et haïr la santé, de ce qu'elle n'estoit pas regrettable : qui bien plus est, ce n'estoient pas femmes. Je represente mes maladies, pour le plus, telles qu'elles sont, et evite les paroles de mauvais prognostique, et les exclamations composees. Sinon l'alai-gresse, au moins la contenance rassise des assistants est propre prez d'un sage malade : pour se veoir en un estat contraire, il n'entre point en querelle avecques la santé; if luy plaist de la contempler en aultruy, forte et entiere, et en iouir au moins par compaignie : pour se sentir fondre contrebas, il ne reiecte pas du tout les pensees de la vie, ny ne suyt les entretiens communs. Je veulx estudier la maladie, quand ie suis sain : quand elle y est, elle faict son impression assez réelle, sans que mon imagination l'ayde. Nous nous preparons, avant la main, aux voyages que nous entreprenons, et y sommes resolut : l'heure qu'il nous fault monter à cheval, nous la donnons à l'assistance, et, en sa faveur, l'estendons.

Je sens ce prouffit inesperé de la publication de mes mœurs, qu'elle me sert aucunement de regle : il me vient par fois quelque consideration de ne trahir l'histoire de ma vie; cette publique declaration m'oblige de me tenir en ma route, et à ne desmentir l'image de mes conditions, communement moins desfigurees et contredictes que ne porte la malignité et maladie des iugemens d'aujourd'huy. L'uniformité et simplesses de mes mœurs produict bien un visage d'aysee interpretation; mais, parce que la façon en est un peu nouvelle et hors d'usage, elle donne trop beau ieu à la mesdisance. Si est il vray qu'à qui me veult loyalement iniurier, il me semble fournir bien suffisamment où mordre en mes imperfections advoüees et cogneues, et de quoy s'y saouler, sans s'escarmoucher au vent. Si, pour en preoccuper moy mesme l'accusation et la descouverte, il luy semble que ie luy esdente sa morsure, c'est raison

qu'il prenne son droict vers l'amplification et extension, l'offense a ses droicts outre la iustice; et que les vices dequoy ie luy montre des racines chez moy, il les grossisse en arbres; qu'il y employe non seulement ceulx qui me possèdent, mais ceulx aussi qui ne font que me menacer, iniurieux vices et en qualité et en nombre; qu'il me batte par là. L'embrasserois volontiers l'exemple du philosophe Bion<sup>1</sup>: Antigonus le vouloit picquer sur le subiect de son origine: il luy coupa broche<sup>2</sup>: « Le suis, dict il, fils d'un » serf, boucher, stigmatisé, et d'une putain, que mon pere » espousa par la bassesse de sa fortune: touts deux furent » punis pour quelque mesfait. Un orateur m'acheta en- » fant, me trouvant beau et advenant; et m'a laissé, » mourant, touts ses biens: lesquels ayant transportez en » cette ville d'Athenes, ie me suis addonné à la philoso- » phie. Que les historiens ne s'empeschent à chercher nou- » velles de moy; ie leur en diray ce qui en est<sup>3</sup>. » La confession genereuse et libre enerve le reproche, et desarme l'iniure. Tant y a que, tout compté, il me semble qu'aussi souvent on me loue, qu'on me desprise, outre la raison: comme il me semble aussi que dez mon enfance, en reng et degré d'honneur, on m'a donné lieu plustost au dessus, qu'au dessous, de ce qui m'appartient. Ie me trouverois mieulx en païs auquel ces ordres feussent ou reglez ou mesprisez. Entre les hommes, depuis que l'altercation de la prerogative au marcher ou à se seoir passe trois repliques, elle est incivile. Ie ne crains point de ceder ou precéder iniquement, pour fuyr à une si importune contesta-

<sup>1</sup> Et non pas *Dion*, comme j'ai trouvé dans toutes mes éditions de Montaigne, aussi bien que dans la traduction angloise. C. — Montaigne a écrit *Bion*, et non pas *Dion*; cette dernière leçon est une faute de ses imprimeurs. L'exemplaire qu'il a corrigé ne laisse à cet égard aucun doute. N.

<sup>2</sup> *Il lui ferma la bouche.* C.

<sup>3</sup> *DIOGÈNE LAËRCE*, IV, 48. C.

tion ; et jamais homme n'a eu envie de presseance , à qui ie ne l'aye quitéc.

Oultre ce proufit que ie tire d'escrire de moy , i'en ay esperé cet aultre , que s'il advenoit que mes humeurs plussent et accordassent à quelque honneste homme , avant mon trepas , il rechercheroit de nous ioindre. Je luy ay donné beaucoup de pais gaigné ; car , tout ce qu'une longue cognoissance et familiarité luy pourroit avoir acquis en plusieurs annees , il l'a veu en trois iours en ce registre , et plus seurement et exactement. Plaisante fantasie ! plusieurs choses que ie ne voudrois dire au particulier , ie les dis au public ; et , sur mes plus secretes sciences ou pensees , renvoye à une boutique de libraire mes amis plus feaux ;

Excutienda damus præcordia <sup>1</sup>.

Si , à si bonnes enseignes , ie sçavois quelqu'un qui me feust propre , certes , ie l'irois trouver bien loing : car la douceur d'une sortable et agreable compaignie ne se peult assez acheter à mon gré. Oh ! un amy <sup>2</sup> ! Combien est vraye cette ancienne sentence , « Que l'usage en est plus necessaire et plus doulx que des elements de l'eau et du feu <sup>3</sup> ! »

<sup>1</sup> Nous leur donnons à sonder tous les replis de notre ame. *PERR*, V, 22.

<sup>2</sup> C'est la leçon des éditions de 1588 et de 1802. Voici celle de l'édition de 1595 : « Si , à si bonnes enseignes , l'eusse seen quelqu'un qui m'eust esté propre , certes ie l'eusse esté trouver bien loing ; car la douceur d'une sortable et agreable compaignie ne se peult assez acheter à mon gré. Eh ! qu'est-ce qu'un ami ! » Cette correction , qui n'a pu venir que de l'auteur , n'est pas heureuse ; et Montaigne sentoit lui-même qu'il gâtoit quelquefois son livre en le corrigeant : « Je m'eschaule souvent , dit-il (liv. II, c. 12) , à y mettre un nouveau sens , pour avoir perdu le premier , qui valoit mieulx. » Le texte de 1802 , formé de celui de 1588 , et des parties manuscrites de l'exemplaire de Bordeaux , est bien loin d'avoir toujours cet avantage , et il nous arrive rarement de le préférer. J. V. L.

<sup>3</sup> CICÉRON , de *Amicitia* , c. 6. J. V. L.

Pour revenir à mon conte : Il n'y a doncques pas beaucoup de mal de mourir loing, et à part : si estimons nous à debvoir de nous retirer pour des actions naturelles, moins disgraciees que celle cy, et moins hideuses. Mais encores ceulx qui en viennent là, de traisner languissants un long espace de vie, ne debvroient, à l'aventure, souhaiter d'empescher <sup>1</sup> de leur misere une grande famille : pourtant les Indoïs <sup>2</sup>, en certaine province, estimoient iuste de tuer celuy qui seroit tumbé en telle necessité; en une aultre de leurs provinces, ils l'abandonnoient seul à se sauver comme il pourroit. A qui ne se rendent ils enfin ennuyeux et insupportables ? les offices communs n'en vont point iusques là. Vous apprenez la cruauté par force à vos meilleurs amis, durcissant et femme et enfans, par long usage, à ne sentir et plaindre plus vos maulx. Les soupirs de ma cholique n'apportent plus d'esmoÿ à personne. Et quand nous tirerions quelque plaisir de leur conversation, ce qui n'advient pas tousiours, pour la disparité des conditions qui produict ayseement mespris ou envie envers qui que ce soit, n'est ce pas trop d'en abuser tout un aage ? Plus ie les verrois se contraindre de bon cœur pour moy, plus ie plaindrois leur peine. Nous avons loÿ <sup>3</sup> de nous appuyer, non pas de nous coucher si lourdement, sur aultruy, et nous estayer en leur ruyne, comme celuy qui faisoit esgorger des petits enfans, pour se servir de leur sang à guarir une sienne maladie ; ou cet aultre à qui on fournissoit des ieunes tendrons à couvrir la nuict ses vieux membres, et mesler la douceur de leur haleine à la sienne aigre et poissante <sup>4</sup>. La decrepitude est qualité soli-

<sup>1</sup> D'embarrasser. E. J.

<sup>2</sup> C'est pourquoi les Indiens. E. J.

<sup>3</sup> La liberté, le droit.

<sup>4</sup> L'édition de 1598, fol. 433, ajoute ici : « Je conseillerois volontiers Venise, pour la retraicte d'une telle condition et foiblesse de vie. » Mon-



taire. Je suis sociable iusques à l'excez ; si me semble il raisonnable que meshuy ie soubstraye de la veue du monde mon importunité, et la couve moy seul ; que ie m'appile et me recueille en ma coque, comme les tortues ; que i'apprenne à veoir les hommes, sans m'y tenir. Je leur ferois oultrage en un pas si pendant<sup>1</sup> : il est temps de tourner le dos à la compaignie.

« Mais, en ces voyages, vous serez arresté miserablement en un caignard<sup>2</sup>, où tout vous manquera. » La plupart des choses necessaires, ie les porte quand et moy : et puis, nous ne scaurions eviter la fortune, si elle entreprend de nous courre sus. Il ne me fault rien d'extraordinaire, quand ie suis malade : ce que nature ne peult en moy, ie ne veulx pas qu'un bolus le face. Tout au commencement de mes fiebvres et des maladies qui m'atterrent, entier encores et voisin de la santé, ie me reconcilie à Dieu par les derniers offices chrestiens ; et m'en treuve plus libre et deschargé ; me semblant en avoir d'autant meilleure raison de la maladie. De notaire et de conseil, il m'en fault moins que de medecins. Ce que ie n'auray estably de mes affaires, tout sain, qu'on ne s'attende point que ie le face malade. Ce que ie veulx faire pour le service de la mort, est tousiours faict ; ie n'oserois le delayer d'un seul iour<sup>3</sup> :

taigne a supprimé cette phrase, qui rompoit le fil de ses idées. Naigeon, pour les renouer un peu, avoit imaginé de lire : « Je me conseilerois. » J. V. L.

<sup>1</sup> *Si suspendu, si escarpé, si glissant.* E. J.

<sup>2</sup> *En un coin exposé au soleil, où les chiens (canes) se rassemblent en hiver.* C'est ce que signifie *cagner* en languedocien. On diroit maintenant en un chenil. C.

<sup>3</sup> Ce que Montaigne dit ici, qu'il n'oseroit différer d'un seul jour ce qu'il veut faire pour le service de la mort, il le pensoit très sincèrement, comme il paroît par ce qu'il fit un peu avant que de mourir, et dont voici le conte tiré mot pour mot d'un *Commentaire sur la coutume de Bordeaux*, par Bernard Anthone, dans l'article des testaments : « Feu Montaigne, auteur des *Essais*, dit-il, sentant approcher la fin de ses jours, se leva du lit en chemise, prenant sa robe de chambre, ouvrit son cabi-

et, s'il n'y a rien de faict, c'est à dire, Ou que le doubte m'en aura retardé le choïs (car par fois c'est bien choisir de ne choisir pas), Ou que tout à faict ie n'auray rien voulu faire.

L'escriis mon livre à peu d'hommes, et à peu d'annees <sup>1</sup>. Si c'eust esté une matiere de duree, il l'eust fallu commettre à un langage plus ferme. Selon la variation continuelle qui a suivy le nostre iusques à cette heure, qui peult esperer que sa forme presente soit en usage d'icy à cinquante ans? il escoule tous les iours de nos mains; et, depuis que ie vis, s'est alteré de moitié. Nous disons qu'il est asture parfaict: autant en dict du sien chasque siecle. Je n'ay garde de l'en tenir là, tant qu'il fuyra et s'ira difformant comme il faict. C'est aux bons et utiles escripts de le clouer à eulx; et ira son credit selon la fortune de nostre estat. Pourtant ne crains ie point d'y inserer plusieurs articles privez qui consomment leur usage entre les hommes qui vivent aujourd'hui, et qui touchent la particuliere science d'aucuns, qui y verront plus avant que de la commune intelligence. Je ne veulx pas, aprez tout, comme ie veoïs souvent agiter la memoire des trespassez, qu'on aille debattant: « Il iugeoit, il vivoit ainsin: Il vouloit cecy: S'il eust parlé sur sa fin, il eust dict, il eust donné: Je le cognoissois mieulx que tout aultre. » Or, autant que la bienseance me le permet, ie fois ici sentir mes inclinations et affections: mais plus librement et plus volontiers le fois ie de bouche à quiconque desire en estre informé. Tant y a, qu'en ces memoires, si on y regarde, on trouvera que i'ay tout dict, ou tout designé: ce que ie ne puis exprimer, ie le montre au doigt:

net, fit appeler tous ses valets et autres légataires, et leur paya les légats (*legs*) qu'il leur avoit laissés dans son testament, prévoyant la difficulté que seroient ses héritiers à payer ses légats. » C.

<sup>1</sup> Pour peu d'hommes, et peu d'années. E. J.

Verum animo satis hæc vestigia parva sagaci  
Sunt, per quæ possis cognoscere cetera tute <sup>1</sup>.

Je ne laisse rien à desirer et deviner de moy. Si on doit s'en entretenir, ie veulx que ce soit veritablement et iustement : ie reviendrois volontiers de l'aultre monde, pour desmentir celuy qui me formeroit aultre que ie n'estois, feust ce pour m'honnorer. Des vivants mesme, ie sens qu'on parle tousiours aultrement qu'ils ne sont : et, si à toute force ie n'eusse maintenu un amy que i'ay perdu <sup>2</sup>, on me l'eust deschiré en mille contraires visages.

Pour achever de dire mes foibles humeurs, i'advoue qu'en voyageant ie n'arrive gueres en logis où il ne me passe par la fantasie si i'y pourray estre et malade, et mourant, à mon ayse. Je veulx estre logé en lieu qui me soit bien particulier, sans bruit, non maussade, ou fumeux, ou estouffé. Je cherche à flatter la mort par ces frivoles circonstances ; ou, pour mieulx dire, à me descharger de tout aultre empeschement, à fin que ie n'aye qu'à m'attendre <sup>3</sup> à elle, qui me poiera volontiers assez, sans aultre recharge. Je veulx qu'elle ayt sa part à l'aisance et commodité de ma vie : c'en est un grand lopin, et d'importance ; et espere meshuy qu'il ne desmentira pas le passé. La mort a des formes plus aysees les unes que les aultres, et prend diverses qualitez selon la fantasie de chascun : entre les naturelles, celle qui vient d'affoiblissement et appesantissement me semble molle et douce : entre les violentes, i' imagine plus malaysement un precipice, qu'une ruyne qui m'accable ; et un coup trenchant d'une espee, qu'une harquebusade ; et eusse plustost beu le breuvage de Socrates,

<sup>1</sup> Mais ces traits si légers suffiront à un esprit pénétrant, pour deviner le reste. LUCRÈCE, I, 403.

<sup>2</sup> Étienne de La Boétie. Voyez le chapitre de l'*Amitié*, ci-dessus, liv. I, c. 27. N.

<sup>3</sup> Latinisme, *attendere*.

que de me frapper comme Caton : et, quoy que ce soit un <sup>1</sup>, si sent mon imagination difference, comme de la mort à la vie, à me jecter dans une fournaise ardente, ou dans le canal d'une platte riviere : tant sottement nostre crainte regarde plus au moyen qu'à l'effect ! Ce n'est qu'un instant ; mais il est de tel poids, que ie donnois volontiers plusieurs iours de ma vie pour le passer à ma mode. Puisque la fantasie d'un chascun treuve du plus et du moins en son aigreur, puisque chascun a quelque choix entre les formes de mourir, essayons un peu plus avant d'en trouver quelqu'une deschargee de tout desplaisir. Pourroit on pas la rendre encores voluptueuse, comme les Commourants <sup>2</sup> d'Antonius et de Cleopatra ? le laisse à part les efforts que la philosophie et la religion produisent aspres et exemplaires : mais entre les hommes de peu, il s'en est trouvé, comme un Petronius et un Tigellinus à Rome <sup>3</sup>, engagez à se donner la mort, qui l'ont comme endormie par la mollesse de leurs apprests ; ils l'ont faicte couler et glisser parmi la lascheté de leurs passetemps accoustumez, entre des garses et bon compaignons ; nul propos de consolation, nulle mention de testament, nulle affectation ambitieuse de constance, nul discours de leur condition future ; parmi les ieux, les festins, faceties, entretiens communs et populaires, et la musique, et des vers amoureux. Ne sçaurions-nous imiter cette resolution en plus

<sup>1</sup> Édition de 1588, fol. 434, « quoy que l'effect soit un. »

<sup>2</sup> *Commorientes* ; c'étoit le titre d'une comédie que Plaute avoit imitée des *Συναποθανόντες* de Diphile (TÉRENCE, *Adelph. prol.*, v. 7). Ici Montaigne fait allusion à la confrérie des *Synapothanoumènes*, ou *bande de ceux qui veulent mourir ensemble*, formée par Antoine et Cléopâtre après la bataille d'Actium : s'y enrôler, c'étoit s'engager à mourir avec eux. « Leurs amis se faisoient enrooller en cette bande des Commourants, et par ainsi ils estoient tousiours à faire grand chere, pource que chascun à son tour festoyoit la compaignie. » PLUTARQUE, *Vie d'Antoine*, c. 16. J. V. L.

<sup>3</sup> TACITE, *Annal.*, XVI, 19 ; *Hist.*, I, 72. C.

honneste contenance ? Puisqu'il y a des morts bonnes aux fols, bonnes aux sages ; trouvons en qui soient bonnes à ceux d'entre deux. Mon imagination m'en presente quelque visage facile, et, puisqu'il fault mourir, desirable. Les tyrans romains pensoient donner la vie au criminel à qui ils donnoient le choix de sa mort. Mais Theophraste, philosophe si delicat, si modeste, si sage, a il pas esté forcé, par la raison, d'oser dire ce vers latinisé par Ciceron,

Vitam regit fortuna, non sapientia <sup>1</sup> ?

La fortune ayde à la facilité du marché de ma vie, me l'ayant logee en tel point, qu'elle ne faict meshuy ny besoyn aux miens, ny empeschement : c'est une condition que l'eusse acceptee en toutes les saisons de mon aage ; mais en cette occasion de trousser mes bribes et de plier bagage, ie prends plus particulièrement plaisir à ne leur apporter ny plaisir, ny desplaisir en mourant. Elle a, d'un' artiste compensation, faict que ceux qui peuvent pretendre quelque materiel fruit de ma mort, en receoivent d'ailleurs, conioinctement, une materielle perte. La mort s'appesantit souvent en nous, de ce qu'elle poise aux aultres ; et nous interesse de leur interest, quasi autant que du nostre, et plus et tout <sup>2</sup> par fois.

En cette commodité de logis que ie cherche, ie n'y mesle pas la pompe et l'amplitude, ie la hais plustost ; mais certaine propreté simple, qui se rencontre plus souvent aux lieux où il y a moins d'art, et que nature honnore de quelque grace toute sienne. *Non ampliter, sed munditer convivium. Plus salis, quam sumptus* <sup>3</sup>. Et puis, c'est affaire

<sup>1</sup> Le sort règle nos jours, plutôt que la sagesse.

Cic., *Tusc. Quæst.*, V, 9.

<sup>2</sup> Et plus aussi quelquefois. — Et tout, signifie en cet endroit aussi. Les paysans d'autour de Paris disent *itou*, qu'on emploie encore dans le burlesque pour imiter leur langage. C.

<sup>3</sup> Un repas où règne la propreté plutôt que l'abondance. Plus d'agré-

à ceulx que les affaires entraînent en plein hyver par les Grisons, d'estre surprins en chemin en cette extremité : moy, qui le plus souvent voyage pour mon plaisir, ne me guide pas si mal : s'il faict laid à droicte, ie prends à gauche ; si ie me treuve mal propre à monter à cheval, ie m'arreste ; et faisant ainsi, ie ne veois à la verité rien qui ne soit aussi plaisant et commode qu'à ma maison : il est vray que ie treuve la superfluité tousiours superflue, et remarque de l'empeschement en la delicatesses mesme et en l'abondance. Ay ie laissé quelque chose à veoir derriere moy, i'y retourne ; c'est tousiours mon chemin : ie ne trace aulcune ligne certaine, ny droicte, ny courbe. Ne treuve ie point, où ie vois, ce qu'on m'avoit dict, comme il advient souvent que les iugements d'aultruy ne s'accordent pas aux miens, et les ay trouvez le plus souvent faulx ; ie ne plains pas ma peine, i'ay apprins que ce qu'on disoit n'y est point.

I'ay la complexion du corps libre, et le goust commun, autant qu'homme du monde : la diversité des façons d'une nation à aultre ne me touche que par le plaisir de la variété : chascun usage a sa raison<sup>1</sup>. Soyent des assiettes d'estain, de bois, de terre ; bouilly ou rosty ; beurre, ou huyle, de noix, ou d'olive ; chaud ou froid, tout m'est un ; et si un, que, vieillissant, i'accuse cette genereuse faculté, et aurois besoing que la delicatesses et le choys arrestast l'indiscretion de mon appetit, et par fois soulageast mon estomach. Quand i'ay esté ailleurs qu'en France, et que,

ment que de frais. — Ces dernières paroles, *Plus salis, quam sumptus*, sont de Cornélius Népos, dans la *Vie d'Atticus*, c. 13. Pour les autres, *Non amplius, sed munditer convivium*, Montaigne les a tirées d'un ancien poëte cité par Nonius, XI, 19, et les a adaptées à son sujet dans un sens tout contraire à celui qu'elles ont dans l'original. C.

<sup>1</sup> Montaigne dit lui-même, dans le Journal de son Voyage en Allemagne et en Italie (t. I, p. 123), qu'il se conforme et renge, en tant qu'en luy est, aux modes du lieu où il se treuve ; et qu'il portoit à Auguste (Augsbourg) un bonnet fourré par la ville. J. V. L.

pour me faire courtoisie, on m'a demandé si ie voulois estre servy à la françoise, ie m'en suis mocqué, et me suis tousiours iecté aux tables les plus espesses d'estrangers. L'ay honte de veoir nos hommes envyrez de cette sotte humeur, De s'effaroucher des formes contraires aux leurs : il leur semble estre hors de leur element, quand ils sont hors de leur village ; où qu'ils aillent, ils se tiennent à leurs façons, et abominent les estrangeres. Retrouvent ils un compatriote en Hongrie, ils festoient cette aventure ; les voylà à se rallier, et à se recoudre ensemble, à condamner tant de mœurs barbares qu'ils veoyent : pourquoy non barbares, puis qu'elles ne sont françoises ? Encores sont ce les plus habiles qui les ont recogneues, pour en mesdire. La plupart ne prennent l'aller que pour le venir : ils voyagent couverts et resserrez, d'une prudence taciturne et incommunicable, se deffendants de la contagion d'un air incogneu. Ce que ie dis de ceulx là me ramentoit, en chose semblable, ce que i'ay par fois apperceu en aulcuns de nos ieunes courtisans : ils ne tiennent qu'aux hommes de leur sorte ; nous regardent comme gents de l'autre monde, avecques desdaing, ou pitié. Ostez leur les entretiens des mystères de la court, ils sont hors de leur gibbier ; aussi neufs pour nous et malhabiles, comme nous sommes à eulx. On dict bien vray, qu'un honneste homme, c'est un homme meslé. Au rebours, ie peregrine tressaoul de nos façons<sup>1</sup> ; non pour chercher des Gascons en Sicile, i'en ay assez laissé au logis<sup>2</sup> : ie cherche des Grecs plustost, et des Persans ; i'accointe ceulx là, ie les considere ; c'est là où ie me preste, et où ie m'employe.

<sup>1</sup> *Je voyage très las de nos façons.* E. J.

<sup>2</sup> Aussi Montaigne se faschoit, comme dit le Journal de son Voyage (t. I, p. 276), de rencontrer à Rome si grand nombre de François, qu'il ne trouvoit en la rue quasi personne qui ne le saluast en sa langue. J. V. L.

Et qui plus est, il me semble que ie n'ay rencontré gueres de manieres qui ne vaillent les nostres : ie couche de peu ; car à peine ay ie perdu mes girouettes de veue.

Au demourant, la plupart des compagnies fortuites que vous rencontrez en chemin, ont plus d'incommodité que de plaisir. ie ne m'y attache point, moins asteure que la vieillesse me particularise et sequestre aulcunement des formes communes. Vous souffrez pour aultruy, ou aultruy pour vous : l'un et l'autre inconuenient est poissant ; mais le dernier me semble encores plus rude. C'est une rare fortune, mais de soulagement inestimable, d'auoir un honneste homme, d'entendement ferme, et de mœurs conformes aux vostres, qui aime à vous suyvre : i'en ay eu faulte extreme en tous mes voyages. Mais une telle compagnie, il la fault auoir choisie et acquise dez le logis. Nul plaisir n'a saveur pour moy, sans communication : il ne me vient pas seulement une gaillarde pensee en l'ame, qu'il ne me fasche de l'auoir produicte seul, et n'ayant à qui l'offrir. *Si cum hac exceptione detur sapientia, ut illam inclusam teneam, nec enuntiam, reiticiam*<sup>1</sup>. L'autre l'auoit monté d'un ton au dessus : *Si contigerit ea vita sapienti, ut in omnium rerum affluentibus copiis, quamvis omnia, quæ cognitione digna sunt, summo otio secum ipse consideret et contempletur ; tamen, si solitudo tanta sit, ut hominem videre non possit, excedat e vita*<sup>2</sup>. L'opinion d'Archytas m'a-gree, « qu'il feroit desplaisant, au ciel mesme, et à se promener dans ces grands et diuins corps celestes, sans l'assistance d'un compaignon<sup>3</sup>. » Mais il vault mieulx en-

<sup>1</sup> Si l'on m'offroit la sagesse, à condition de la tenir renfermée, sans la communiquer à personne, je n'en voudrois pas. SÉNÈQUE, *Epist.* 6.

<sup>2</sup> Si le sage se trouuoit dans une solitude absolue, où cependant il ouïroit à la fois et de l'abondance de toutes les choses nécessaires, et du loisir de contempler, et d'étudier tout ce qui est digne d'être connu, sans doute il renonceroit à la vie. CIC., *de Offic.*, I, 43.

<sup>3</sup> CIC., *de Amicit.*, c. 23. C.



cores estre seul, qu'en compagnie ennuyeuse et inepte.  
Aristippus s'aimoit à vivre estrangier partout :

Me si fata meis paterentur ducere vitam  
Auspiciis <sup>1</sup>,

je choisirois à la passer le cul sur la selle ,

Visere gestiens,  
Qua parte debacchentur ignes,  
Qua nebulae, pluviique rores <sup>2</sup>.

« Avez vous pas des passe temps plus aysez ? De quoy avez vous faulte ? Vostre maison est elle pas en bel air et sain, suffisamment fournie, et capable plus que suffisamment ? La maïesté royale y a peu <sup>3</sup> plus d'uné fois en sa pompe. Vostre famille n'en laisse elle pas en reglement plus au dessoubz d'elle, qu'elle n'en a au dessus en eminenence ? Y a il quelque pensee locale qui vous ulcere, extraordinaire, indigestible ;

Quae te nunc coquat et vexet sub pectore fixa <sup>4</sup> ?

Où cuidez vous pouvoir estre sans empeschement et sans destourbier <sup>5</sup> ? *Nunquam simpliciter fortuna indulget* <sup>6</sup>. Voyez doncques qu'il n'y a que vous qui vous empeschez : et vous vous suyvez par tout, et vous plaindrez par tout : car il n'y a satisfaction ça bas, que pour les ames ou brutales ou divines. Qui n'a du contentement à une si iuste occasion, où pense il le trouver ? A combien de milliers

<sup>1</sup> Si le destin me permettoit de passer ma vie selon mes desirs. VIRG., *Énéide*, IV, 340.

<sup>2</sup> J'irois voir les régions que le soleil brûle de ses feux ; j'irois voir celles où se forment les nuages et les frimas. HOR., III, 3, 64.

<sup>3</sup> On a déjà vu cette ellipse : *y a pu*, c'est-à-dire *y a pu tenir*, *y a logé*, comme on a mis dans l'édition de 1635. J. V. L.

<sup>4</sup> Qui, attachée à votre ame, vous consume et vous ronge ? *Banius apud Cicer. de Senectute*, c. 1.

<sup>5</sup> Sans embarras. E. J.

<sup>6</sup> Les faveurs de la fortune ne sont jamais sans mélange. QUINTE-CURCE, IV, 14.

d'hommes arreste une telle condition que la vostre le but de leurs souhaits ? Reformez vous seulement ; car en cela vous pouvez tout : là où vous n'avez droict que de patience envers la fortune ; *nulla placida quies est, nisi quam ratio composuit* <sup>1</sup>. »

Je veois la raison de cet advertissement, et la veois tres-bien : mais on auroit plustost faict, et plus pertinemment, de me dire, en un mot : « Soyez sage. » Cette resolution est oultre la sagesse ; c'est son ouvrage et sa production : ainsi faict le medecin, qui va criaillant aprez un pauvre malade languissant, « qu'il se resiouïsse : » il luy conseil-leroit un peu moins ineptement, s'il luy disoit : « Soyez sain. » Pour moy, ie ne suis qu'un homme de la commune sorte. C'est un precepte salutaire, certain, et d'aysee intelligence, « Contentez vous du vostre ; » c'est à dire, de la raison ; l'execution pourtant n'en est non plus aux plus sages qu'en moy. C'est une parole populaire, mais elle a une terrible estendue : que ne comprend elle ? Toutes choses tumbent en discretion et modification. Je sçais bien qu'à le prendre à la lettre, ce plaisir de voyager porte tesmoignage d'inquietude et d'irresolution : aussi sont ce nos maistresses qualitez et predominantes. Ouy, ie le confesse, ie ne veois rien seulement en songe et par souhait, où ie me puisse tenir : la seule varieté me paye, et la possession de la diversité ; au moins si quelque chose me paye. A voyager, cela mesme me nourrit, que ie me puis arrester sans interest, et que i'ay où m'en divertir commodement. L'aime la vie privee, parce que c'est par mon choix que ie l'aime, non par disconvenance à la vie publique, qui est à l'adventure autant selon ma complexion : i'en sers plus gaicement mon prince, parce que c'est par libre eslection de mon iugement et de ma raison, sans

<sup>1</sup> La véritable tranquillité est celle que nous a donnée la raison. SÉNÈQUE, *Epist.* 56.

obligation particuliere ; et que ie n'y suis pas reiecté ny contrainct, pour estre irrecevable à tout aultre party, et mal voulu : ainsi du reste. Je hais les morceaux que la nécessité me taille ; toute commodité me tiendrait à la gorge, de laquelle seule i'aurois à despendre :

Alter remus aquas, alter mihi radat arenas <sup>1</sup> :

une seule corde ne m'arreste iamais assez. « Il y a de la vanité, dites vous, en cet amusement. » Mais où non ? et ces beaux preceptes sont vanité ; et vanité toute la sagesse : *Dominus novit cogitationes sapientium, quoniam vanæ sunt* <sup>2</sup>. Ces exquisés subtilitez ne sont propres qu'au presche : ce sont discours qui nous veulent envoyer tous bastez en l'aultre monde. La vie est un mouvement materiel et corporel, action imparfaicte de sa propre essence, et desreglée : ie m'employe à la servir selon elle.

Quisque suos patimur manes <sup>3</sup>.

*Sic est faciendum, ut contra naturam universam nihil contendamus; ea tamen conservata, propriam sequamur* <sup>4</sup>. A quoy faire ces poinctes eslevees de la philosophie, sur lesquelles aulcun estre humain ne se peult rasseoir ? et ces regles, qui excedent nostre usage et nostre force ?

Ie veois souvent qu'on nous propose des images de vie, lesquelles, ny le proposant, ny les auditeurs, n'ont aulcune esperance de suyvre, ny, qui plus est, envie. De ce mesme papier où il vient d'écrire l'arrest de condamnation contre

<sup>1</sup> Je veux toujours frapper l'eau d'une rame, et de l'autre toucher le rivage. PROPERCE, III, 3, 23.

<sup>2</sup> Le Seigneur connoit que les pensées des sages ne sont que vanité. Ps. 93, v. 11; et *Corinth.*, I, 3, 20.

<sup>3</sup> Nous avons chacun nos passions. VIRG., *Énéide*, VI, 743.

<sup>4</sup> Nous devons faire en sorte que, sans jamais aller contre les lois de la nature universelle, nous suivions cependant notre propre nature. *Cic., de Offic.*, I, 31

un adultere, le iuge en desrobbe un lopin pour en faire un poulet à la femme de son compaignon : celle à qui vous viendrez de vous frotter illicitement, criera plus asprement tantost, en vostre presence mesme, à l'encontre d'une pareille faulte de sa compaignie, que ne feroit Porcie<sup>1</sup> : et tel condamne les hommes à mourir pour des crimes qu'il n'estime point faultes. L'ay veu, en ma ieunesse, un galant homme<sup>2</sup> presenter d'une main, au peuple, des vers excellents et en beauté et en desbordement ; et de l'autre main. en mesme instant, la plus querelleuse reformation theologienne dequoy le monde se soit desieuné<sup>3</sup> il y a long temps. Les hommes vont ainsin : on laisse les loix et preceptes suyvre leur voye ; nous en tenons une aultre, non par desreglement de mœurs seulement, mais par opinion souvent, et par iugement contraire. Sentez<sup>4</sup> lire un discours de philosophie ; l'invention, l'eloquence, la pertinence, frappe incontinent vostre esprit, et vous esmeut il n'y a rien qui chatouille ou poigne vostre conscience ; ce n'est pas à elle qu'on parle. Est il pas vray ? Si disoit Ariston, « que ny une estuve, ny une leçon n'est d'aucun fruit, si elle ne nettoye et ne decrasse<sup>5</sup>. » On peut s'arrestier à l'escorce ; mais c'est aprez qu'on en a retiré la mouëlle : comme, aprez avoir avalé le bon vin d'une belle coupe, nous en considerons les graveures et l'ouvrage. Et toutes les chambrees de la philosophie ancienne, cecy se trouvera, qu'un mesme ouvrier y publie des regles de tem-

<sup>1</sup> Fille de Caton d'Utique, qui se donna la mort quand elle eut apprise de Brutus, son mari, après la bataille de Philippes. E. J.

<sup>2</sup> Il s'agit peut-être ici de Théodore de Bèze, le célèbre réformateur qui publia presque en même temps, vers 1550, ses *poésies amoureuses* (*Juvenilia*) et son apologie intolérante du jugement et du supplice de Servet. J. V. L.

<sup>3</sup> *Se soit régalez (en rompant son jeûne)*. E. J.

<sup>4</sup> *Italianisme* : *Sentez*, écoutez. J. V. L.

<sup>5</sup> PLUTARQUE, *Comment il faut ouïr*, c. 8. C.

perance, et publie ensemble des escripts d'amour et desbauche : et Xenophon, au giron de Clinias, escrivit contre la vertu aristippique<sup>1</sup>. Ce n'est pas qu'il y ayt une conversion miraculeuse qui les agite à ondes : mais c'est que Solon se represente tantost soy mesme, tantost en forme de legislateur ; tantost il parle pour la presse<sup>2</sup>, tantost pour soy ; et prend pour soy les regles libres et naturelles, s'asseurant d'une santé ferme et entiere :

*Curentur dubii medicis maioribus ægri*<sup>3</sup>.

Antisthenes<sup>4</sup> permet au sage d'aimer, et faire à sa mode ce qu'il trouve estre opportun, sans s'attendre aux loix : d'autant qu'il a meilleur advis qu'elles, et plus de cognoissance de la vertu. Son disciple Diogenes<sup>5</sup> disoit : « Opposer aux perturbations, la raison ; à fortune, la confidence<sup>6</sup> ; aux loix, nature. » Pour les estomachs tendres, il fault des ordonnances contrainctes et artificielles ; les bons estomachs se servent simplement des prescriptions de leur naturel appetit : ainsi font nos medecins, qui mangent le melon et boivent le vin frez, ce pendant qu'ils tiennent leur patient obligé au syrop et à la panade. « Je ne sçais quels livres. disoit la courtisanne Laïs<sup>7</sup>, quelle sapience, quelle philo-

<sup>1</sup> C'est-à-dire contre la vertu telle que la définissoit Aristippe. Il est donc inutile d'avoir recours à une leçon abandonnée par Montaigne, contre la volépté aristippique. Ce qu'il dit ici est emprunté de DIOGENE LAERCE, liv. II, au commencement de la *Vie de Xenophon*. J. V. L.

<sup>2</sup> Pour la foule, la multitude. E. J.

<sup>3</sup> Qu'un malade en danger appelle les medecins les plus habiles. Juv., XIII, 124.

<sup>4</sup> DIOGENE LAERCE, VI, 11. C.

<sup>5</sup> Id., *ibid.*, 38. C.

<sup>6</sup> Le courage, la résolution.

<sup>7</sup> Après avoir cherché inutilement la source de ce beau conte, j'ai appris de M. Barbeyrac que, selon toutes les apparences, Montaigne n'a ici d'autre garant que le menteur ANTOINE DE GUEVARA, *Epîtres dorées*, liv. I, p. 263 de la vieille traduction françoise. C.

sophie ; mais ces gents là battent aussi souvent à ma porte, qu'aulcuns aultres. » D'autant que nostre licence nous porte tousiours au delà de ce qui nous est loisible et permis, on a estrecy, souvent outre la raison universelle, les preceptes et les loix de nostre vie :

Nemo satis credit tantum delinquere, quantum  
Permittas <sup>1</sup>.

Il seroit à desirer qu'il y eust plus de proportion du commandement, à l'obeissance : et semble la visée iniuste, à laquelle on ne peut atteindre. Il n'est si homme de bien, qu'il mette à l'examen des loix toutes ses actions et pensées, qui ne soit pendable dix fois en sa vie ; voire tel qu'il seroit tresgrand dommage et tresiniuste de punir et de perdre :

Ole, quid ad te,  
De cute quid faciat ille, vel illa sua <sup>2</sup> ?

et tel pourroit n'offenser point les loix, qui n'en meriteroit point la louange d'homme de vertu, et que la philosophie feroit tresiustement fouetter : tant cette relation est troublée et ineguale ! Nous n'avons garde d'estre gents de bien selon Dieu ; nous ne le scaurions estre selon nous : l'humaine sagesse n'arriva iamais aux debvoirs qu'elle s'estoit elle mesme prescripts ; et, si elle y estoit arrivee, elle s'en prescriroit d'aultres au delà, où elle aspirast tousiours et prestendist : tant nostre estat est ennemy de consistance ! L'homme s'ordonne à soy mesme d'estre necessairement en faulte : il n'est gueres fin de tailler son obligation, à la raison d'un aultre estre que le sien : à qui prescrit il ce qu'il s'attend que personne ne face ? luy est il iniuste de

<sup>1</sup> L'homme ne croit jamais avoir atteint le terme prescrit à ses passions. JUVÉNAL, XIV, 233.

<sup>2</sup> Que t'importe, Olu, de quelle manière celui-ci ou celle-là dispose de sa personne ? MARTIAL, VII, 9, 1.

ne faire point ce qu'il luy est impossible de faire? Les loix qui nous condamnent à ne pouvoir pas, nous condamnent de ce que nous ne pouvons pas.

Au pis aller, cette difforme liberté de se présenter a deux endroits, et les actions d'une façon, les discours de l'autre, soit loisible à ceulx qui disent les choses : mais elle ne le peult estre à ceulx qui se disent eulx mesmes, comme ie fois ; il fault que i'aille de la plume comme des pieds. La vie commune doit avoir conference <sup>1</sup> aux autres vies : la vertu de Caton estoit vigoureuse oultre la raison de son siecle ; et à un homme qui se mesloit de gouverner les autres, destiné au service commun, il se pourroit dire que c'estoit une iustice, sinon iniuste, au moins vaine et hors de saison <sup>2</sup>. Mes mœurs mesmes, qui ne disconviennent de celles qui courent, à peine de la largeur d'un poulce, me rendent pourtant aucunement farouche à mon aage, et inassociable. Je ne sçais pas si ie me treuve desgousté, sans raison, du monde que ie hâte ; mais ie sçais bien que ce seroit sans raison si ie me plaingnois qu'il feust desgousté de moy, puisque ie le suis de luy. La vertu assignee aux affaires du monde est une vertu à plusieurs plis, encoigneures et coudes, pour s'appliquer et ioindre à l'humaine foiblesse ; meslee et artificielle, non droicte, nette, constante, ny purement innocente. Les annales reprochent iusques à cette heure à quelqu'un de nos roys de s'estre trop simplement laissé aller aux consciencieuses persuasions de son confesseur : les affaires d'estat ont des preceptes plus hardis :

Exeat aula,

<sup>1</sup> *Du rapport, de la relation. C.*

<sup>2</sup> Cicéron lui reproche aussi quelquefois de parler comme s'il opinoit dans la république de Platon, et non dans la lie de Romulus : *Dicit enim tanquam in Platonis convivio, non tanquam in Romuli fœce, sententiam. Epist. ad Attic., II, 1. J. V. L.*

Qui vult esse pius <sup>1</sup> :

L'ay aultrefois essayé d'employer au service des manie-  
ments publics les opinions et regles de vivre, ainsi  
rudes, neufves, impolies ou impollues, comme ie les ay  
nees chez moy, ou rapportees de mon institution, et des-  
quelles ie me sers, sinon si commodement, au moins seure-  
ment, en particulier; une vertu scholastique et novice :  
ie les y ay trouuees ineptes et dangereuses. Celuy qui va  
en la presse, il fault qu'il gauchisse, qu'il serre ses cou-  
des, qu'il recule, ou qu'il advance, voire qu'il quite le  
droict chemin, selon ce qu'il rencontre; qu'il vive non tant  
selon soy, que selon aultruy, non selon ce qu'il se pro-  
pose, mais selon ce qu'on luy propose, selon le temps,  
selon les hommes, selon les affaires. Platon dict <sup>2</sup> que  
qui eschappe, brayes nettes, du manieement du monde,  
c'est par miracle qu'il en eschappe; et dict aussi, que  
quand il ordonne son philosophe chef d'une police <sup>3</sup>, il  
n'entend pas le dire d'une police corrompue, comme celle  
d'Athenes, et encores bien moins comme la nostre, enuers  
lesquelles la sagesse mesme perdrait son latin; et une  
bonne herbe, transplantee en solage <sup>4</sup> fort divers à sa con-  
dition, se conforme bien plustost à iceluy, qu'elle ne le  
reformé à soy. Le sens que si i'avois à me dresser tout à  
faict à telles occupations, il m'y faudroit beaucoup de  
changement et de rabillage. Quand ie pourrois cela sur  
moy (et pourquoy ne le pourrois ie avecques le temps et  
le soing?), ie ne le voudrois pas. De ce peu que ie me  
suis essayé en cette vacation, ie m'en suis d'autant des-  
gousté : ie me sens fumer en l'ame, par fois, aulcunes ten-

<sup>1</sup> Quitte la cour, si tu veux être juste.

LUCIEN, VIII, 483.

<sup>2</sup> République, liv. VI, quelques pages après le commencement. C.

<sup>3</sup> D'un gouvernement, d'une administration. E. J.

<sup>4</sup> En sol, en terrain fort différent de celui qui lui conviendrait. E. J.



tations vers l'ambition ; mais ie me bande et obstime au contraire :

At tu, Catulle, obstinatus obdura <sup>1</sup>.

On ne m'y appelle gueres, et ie m'y convie aussi peu : la liberté et l'oysifveté, qui sont mes maistresses qualitez, sont qualitez diametralement contraires à ce mestier là. Nous ne sçavons pas distinguer les facultez des hommes ; elles ont des divisions et bornes malaysees à choisir, et delicates : de conclure, par la suffisance d'une vie particuliere, quelque suffisance à l'usage publique, c'est mal conclu : tel se conduit bien, qui ne conduit pas bien les aultres ; et faict des Essais, qui ne sçauroit faire des effects : tel dresse bien un siege, qui dresseroit mal une bataille ; et discourit bien en privé, qui harangueroit mal un peuple ou un prince : voire, à l'aventure est ce plustost tesmoignage à celuy qui peult l'un, de ne pouvoir point l'autre, qu'aultrement. Ie treuve que les esprits haults ne sont de gueres moins aptes aux choses basses, que les bas esprits aux haultes. Estoit il à croire que Socrates <sup>2</sup> eust appresté aux Atheniens matiere de rire à ses despens, pour n'avoir oncques sceu compter les suffrages de sa tribu, et en faire rapport au conseil ? certes, la veneration en quoy i'ay les perfections de ce personnage, merite que sa fortune fournisse, à l'excuse de mes principales imperfections, un si magnifique exemple. Nostre suffisance est detaillee à menues pieces : la mienne n'a point de latitude, et si est chetifve en nombre. Saturninus <sup>3</sup>, à ceulx qui luy avoient deferé tout commandement : « Compaignons, dict il, vous avez

<sup>1</sup> Ferme, Catulle ; tiens bon jusqu'à la fin. CATULLE, *Carm.*, VIII, 19.

<sup>2</sup> Dans le *Gorgias* de Platon, p. 473. C.

<sup>3</sup> Un des trente tyrans qui s'élevèrent du temps de l'empereur Galien. Voici ses paroles, dans le texte de TRÉBELLIIUS POLLION, *Trig. Tyrann.*, c. 23 : *Commilitones, bonum ducem perdidistis, et malum principem fecistis. C.*

perdu un bon capitaine, pour en faire un mauvais general d'armee. »

Qui se vante, en un temps malade comme cettuy cy, d'employer au service du monde une vertu naïve et sincere, ou il ne la cognoist pas, les opinions se corrompant avecques les mœurs (de vray, oyez la leur peindre, oyez la pluspart se glorifier de leurs deportements, et former leurs regles; au lieu de peindre la vertu, ils peignent l'injustice toute pure et le vice, et la presentent ainsi faulse à l'institution des princes); ou, s'il la cognoist, il se vante à tort, et, quoy qu'il die, faict mille choses dequoy sa conscience l'accuse. Je croirois volontiers Seneca de l'experience qu'il en feit en pareille occasion, pourveu qu'il m'en voulust parler à cœur ouvert. La plus honorable marque de bonté, en une telle necessité, c'est recognoistre librement sa faulte et celle d'autrui; appuyer<sup>1</sup>, et retarder de sa puissance, l'inclination vers le mal; suyvre envy<sup>2</sup> cette pente; mieulx esperer, et mieulx desirer. L'apperceois, en ces desmembremens de la France et divisions où nous sommes tumbés, chascun se travailler à deffendre sa cause, mais iusques aux meilleurs, avecques desguisement et mensonge : qui en escriroit rondement, en escriroit temerairement et vicieusement. Le plus iuste party, si est ce encores le membre d'un corps vermoulu et verveux; mais, d'un tel corps, le membre moins malade s'appelle sain, et à bon droict, d'autant que nos qualitez n'ont tiltre qu'en la comparaison : l'innocence civile se mesure selon les lieux et saisons. L'aimerois bien à veoir en Xenophon une telle louange d'Agesilaus<sup>3</sup> : estant prié par un prince voysin

<sup>1</sup> *Appuyer* ne signifie pas ici *offrir un appui*, mais une résistance à l'inclination vers le mal : en mécanique, *appui* et *résistance* sont presque synonymes. E. J.

<sup>2</sup> *A regret*. E. J.

<sup>3</sup> Montaigne auroit pu l'y voir, *Histoire grecque*, IV, 1; *Éloge d'A-*

avecques lequel il avoit aultrefois esté en guerre, de le laisser passer en ses terres, il l'octroya, luy donnant passage à travers le Peloponnese; et non seulement ne l'emprisonna ou empoisonna, le tenant à sa mercy, mais l'accueillit courtoisement, suyvnt l'obligation de sa promesse, sans luy faire offense. A ces humeurs là, ce ne seroit rien dire; ailleurs et en aultre temps, il se fera compte de la franchise et magnanimité d'une telle action : ces babouins <sup>1</sup> capettes <sup>2</sup> s'en feussent moquez : si peu retire <sup>3</sup> l'innocence spartaine à la françoise. Nous ne laissons pas d'avoir des hommes vertueux; mais c'est selon nous. Qui a ses mœurs establies en reglement au dessus de son siecle; ou qu'il torde et esmousse ses regles; ou, ce que ie luy conseille plustost, qu'il se retire à quartier, et ne se mesle point de nous : qu'y gaigneroit il?

Egregium sanctumque virum si cerno, bimbembri  
Hoc monstrum puero, et miranti iam sub aratro  
Piscibus inventis, et foetæ comparo mulæ <sup>4</sup>.

*gésilas*, III, 4. Seulement il ne s'agit point du *passage à travers le Péloponnèse*, mais d'une entrevue dans le camp d'Agésilas. J. V. L.

<sup>1</sup> *Babouin* signifie, 1<sup>o</sup> un gros singe; 2<sup>o</sup> un enfant : ici, il signifie un écolier. E. J.

<sup>2</sup> *Capelle* signifie proprement un écolier du collège de Montaigu à Paris. En 1480, Jean Standoncht, de Malines, docteur de Sorbonne, fit une fondation pour entretenir dans ce collège quatre-vingt-quatre écoliers, en mémoire des douze *apôtres* et des soixante-douze *disciples*. Ces écoliers furent nommés *capelles*, à cause des petits manteaux qu'ils portoient, nommés *capes*; et comme on les traitoit fort durement, tant à l'égard de la table que de la discipline, c'étoient ordinairement de si pauvres génies, que le mot de *capelle* fut employé pour désigner un écolier du caractère le plus méprisable, un sot, un impertinent écolier. Montaigne traite ici de *capelles*, de *babouins capelles*, la plupart des hommes de son siècle, qui n'auroient rien compris à la magnanimité d'Agésilas. C.

<sup>3</sup> *Tant l'innocence, la vertu spartiate ressemble peu à la françoise!* E. J.

<sup>4</sup> Aperçois-je un homme intègre et vertueux, je suis aussi surpris que si je voyois un enfant à deux têtes, une mule féconde, ou des poissons trouvés en labourant la terre. Juv., XIII, 64.

On peut regretter les meilleurs temps, mais non pas fuyr aux presents : on peut desirer aultres magistrats, mais il fault, ce nonobstant, obeïr à ceulx icy ; et à l'adventure y a il plus de recommandation d'obeïr aux mauvais qu'aux bons. Autant que l'image des loix receues et anciennes de cette monarchie reluira en quelque coing, m'y voylà planté : si elles viennent par malheur à se contredire et empescher entr'elles, et produire deux parts, de choïs douteux et difficile, mon eslection sera volontiers d'eschapper et me desrobber à cette tempeste ; nature m'y pourra prester ce pendant la main, ou les hazards de la guerre. Entre Cesar et Pompeius, ie me feusse franchement déclaré : mais entre ces trois voleurs<sup>1</sup> qui veinrent depuis, ou il eust fallu se cacher, ou suyvre le vent : ce que i'estime loisible, quand la raison ne guide plus.

Quo diversus abis ?

Cette farcisseure est un peu hors de mon theme : ie m'esgare, mais plustost par licence que par mesgarde : mes fantasies se suyvent, mais par fois c'est de loing ; et se regardent, mais d'une veue oblique. J'ay passé les yeulx sur tel dialogue de Platon<sup>2</sup>, miparty d'une fantastique bigarrure ; le devant à l'amour, tout le bas à la rhetorique : ils ne craignent point ces nuances<sup>3</sup>, et ont une merveilleuse grace à se laisser ainsi rouler au vent, ou à le sembler. Les noms de mes chapitres n'en embrassent pas toujours la matiere ; souvent ils la denotent seulement par quelque marque : comme ces aultres, l'Andrie, l'Eunuque<sup>4</sup> ;

<sup>1</sup> Octave, Marc-Antoine, et Lépidus. C.

<sup>2</sup> Où vas-tu t'égarer ! VIRG., *Énéide*, V, 166.

<sup>3</sup> Le *Phèdre*. C.

<sup>4</sup> Ces changements ; ils ne font pas difficulté de passer d'un sujet à un autre tout différent. C.

<sup>5</sup> L'*Andrienne*, l'*Eunuque*, deux comédies de Térence. E. J.

ou ceux cy, Sylla, Cicero, Torquatus. l'aime l'allure poétique, à sauts et à gambades : c'est un' art, comme dict Platon, legiere, volage, demoniacle<sup>1</sup>. Il est des ouvrages en Plutarque, où il oublie son theme ; où le propos de son argument ne se treuve que par incident, tout estouffé en matiere estrangiere : voyez ses allures au Daimon de Socrates<sup>2</sup>. O Dieu ! que ces gaillardes escapades, que cette variation a de beauté ; et plus lors<sup>3</sup>, que plus elle retire au nonchalant et fortuite ! C'est l'indiligent lecteur qui perd mon subiect, non pas moy : il s'en trouvera tousiours en un coing quelque mot qui ne laisse pas d'estre bastant, quoyqu'il soit serré. le vois<sup>4</sup> au change, indiscrettement et tumultuairement : mon style et mon esprit vont vagabondant de mesme. Il fault avoir un peu de folie, qui ne veult avoir plus de sottise, disent et les preceptes de nos maistres, et encores plus leurs exemples. Mille poètes traissent et languissent à la prosaïque : mais la meilleure prose ancienne, et ie la sème ceans indifferemment pour vers, reluit par tout de la vigueur et hardiesse poétique, et represente quelque air de sa fureur. Il luy fault, certes, quitter la maistrise et preeminence en la parlerie. Le poëte, dict Platon<sup>5</sup>, assis sur le trepied des Muses, verse, de furie, tout ce qui luy vient en la bouche, comme la gargouille d'une fontaine, sans le ruminer et poiser, et luy eschappe des choses de diverse couleur, de contraire substance, et d'un cours rompu : luy mesme est tout poétique ; et la vieille theologie est toute poésie, disent les sçavants ; et la premiere philosophie, c'est l'originel langage des dieux.

<sup>1</sup> *Démoniaque*, ou plutôt *divine*, δαιμονική. Montaigne traduit ici l'*Ton* de Platon, qui dit, en parlant du poëte : Κούρον γὰρ χεῖμα ποιητής ἐστὶ, καὶ πρηνὲς, καὶ ἰσχνόν. J. V. L.

<sup>2</sup> Traité de Plutarque qui porte ce titre. C.

<sup>3</sup> Et alors, d'autant plus qu'elle ressemble davantage, etc. E. J.

<sup>4</sup> Je vais au change. C.

<sup>5</sup> *Lois*, VI, p. 719. C.

l'entends que la matiere se distingue soy mesme : elle montre assez où elle se change, où elle conclud, où elle commence, où elle se reprend, sans l'entrelacer de paroles de liaison et de cousture, introduictes pour le service des aureilles. foibles ou nonchalantes, et sans me gloser moy mesme. Qui est celuy qui n'aime mieulx n'estre pas leu, que de l'estre en dormant, ou en fuyant? *nihil est tam utile, quod in transitu prosit*<sup>1</sup>. Si prendre des livres, estoit les apprendre; et si les veoir, estoit les regarder; et les parcourir, les saisir : i'aurois tort de me faire du tout si ignorant que ie dis. Puisque ie ne puis arrester l'attention du lecteur par le poids; *manco male*<sup>2</sup>, s'il advient que ie l'arreste par mon embrouilleure. » Voiremais, il se repentira par aprez de s'y estre amusé. » C'est mon<sup>3</sup>; mais il s'y sera tousiours amusé. Et puis, il est des humeurs comme cela, à qui l'intelligence porte desdaing; qui m'en estimeront mieulx de ce qu'ils ne sçauront ce que ie dis : ils concluront la profondeur de mon sens, par l'obscurité; laquelle, à parler en bon escient, ie hais bien fort, et l'eviterois, si ie me sçavois eviter. Aristote se vante en quelque lieu<sup>4</sup> de l'affecter : Vicieuse affectation ! Parce que la coupure si frequente des chapitres, dequoy i'usois au commencement, m'a semblé rompre l'attention avant qu'elle soit nee, et la dissouldre, desdaignant s'y coucher pour si peu et se recueillir, ie me suis mis à les faire plus longs, qui requierent de la proposition et du loisir assigné. En telle occupation, à qui on ne veult donner une seule heure, on ne veult rien donner : et ne faict on rien pour celuy

<sup>1</sup> Il n'y a rien de si utile, qu'il puisse être utile en passant. SÉNÈQUE, *Epist.* 2.

<sup>2</sup> Pas si mal ! c'est toujours autant de gagné, s'il advient en effet que je l'arrête, etc. C.

<sup>3</sup> Sans doute ; mais il n'aura pas laissé de s'y amuser. C.

<sup>4</sup> Voyez AULU-GELLE, XX, 5 ; et PLUTARQUE, *Vie d'Alexandre*, c. 2. C.

pour qui on ne faict qu'aulture chose faisant. Ioinct qu'à l'aventure ay ie quelque obligation particuliere à ne dire qu'à demy, à dire confusement, à dire discordamment. Ie veulx doncques mal à cette raison troublefeste, et ces proiects extravagants qui travaillent la vie, et ces opinions si fines, si elles ont de la verité; ie la ' treuve trop chere et trop incommode. Au rebours, ie m'employe à faire valloir la vanité mesme et l'asnerie, si elle m'apporte du plaisir; et me laisse aller aprez mes inclinations naturelles, sans les contrerooller de si prez.

I'ay veu ailleurs des maisons ruynées, et des statues, et du ciel, et de la terre : ce sont tousiours des hommes. Tout cela est vray; et si pourtant ne scaurois reveoir si souvent le tumbeau de cette ville<sup>2</sup>, si grande et si puissante, que ie ne l'admire et reve. Le soing des morts nous est en recommandation : or, i'ay esté nourry, dez mon enfance, avecques ceulx icy; j'ai eu cognoissance des affaires de Rome, long temps avant que ie l'aye eue de ceulx de ma maison : ie sçavois le Capitole et son plan, avant que ie sçeusse le Louvre; et le Tibre, avant la Seine. I'ai eu plus en teste les conditions et fortunes de Lucullus, Metellus et Scipion, que ie n'ay d'aucuns hommes des nostres : ils sont trespassez; si est bien mon pere aussi entierement qu'eulx, et s'est esloigné de moy et de la vie, autant en dix-huict ans, que ceulx là ont faict en seize cents; duquel pourtant ie ne laisse pas d'embrasser et practiquer la memoire, l'amitié et société, d'une parfaite union et tresvivve. Voire, de mon humeur, ie me rends plus officieux envers les trespassez : ils ne s'aydent plus; ils en requierent, ce me semble, d'autant plus mon ayde. La gratitude est là iustement en son lustre; le bienfaict est moins richement assigné, où il y a retrogradation et re-

<sup>1</sup> *Je la trouve* (la raison, et non pas la vérité, ni la vie). E. J.

<sup>2</sup> De Rome.

flexion. Arcesilaus <sup>1</sup>, visitant Ctesibius malade, et le trouvant en pauvre estat, luy fourra tout bellement, sous le chevet du lict, de l'argent qu'il luy donnoit; et en le luy celant, luy donnoit, en outre, quittance de luy en sçavoir gré. Ceux qui ont merité de moy de l'amitié et de la reconnaissance, ne les ont iamais perdues pour n'y estre plus; ie les ay mieulx payez; et plus soigneusement, absents et ignorants: ie parle plus affectueusement de mes amis, quand il n'y a plus de moyen qu'ils le sçachent. Or, i'ay attaqué cent querelles pour la defension de Pompeius, et pour la cause de Brutus; cette accointance dure encores entre nous: les choses presentes mesmes, nous ne les tenons que par la fantasie. Me trouvant inutile à ce siecle, ie me reiecte à cet aultre; et en suis si embabouiné, que l'estat de cette vieille Rome, libre, iuste et florissante (car ie n'en aime ny la naissance, ni la vieillesse), m'interesse et me passionne: par quoy ie ne sçaurois recevoir si souvent l'assiette de leurs rues et de leurs maisons, et ces ruynes profondes iusques aux antipodes, que ie ne m'y amuse. Est-ce par nature, ou par erreur de fantasie, que la veue des places que nous sçavons avoir esté hantées et habitées par personnes desquelles la memoire est en recommandation, nous esmeut aulcunement plus qu'ouïr le recit de leurs faicts, ou lire leurs escripts? *Tanta vis admonitionis inest in locis!... Et id quidem in hac urbe infinitum: quacumque enim ingredimur, in aliquam historiam vestigium ponimus* <sup>2</sup>. Il me plaist de considerer leur visage, leur port, et leurs vestemens: ie remasche ces grands noms entre les dents, et les fois retentir à mes oreilles:

<sup>1</sup> DIOGÈNE LAERCE, IV, 17. C.

<sup>2</sup> Tant les lieux sont propres à réveiller en nous des souvenirs!.... Il n'est rien dans cette ville qui n'avertisse la pensée; et partout où l'on met le pied, on marche pour ainsi dire sur quelque histoire mémorable. Cic., de Finib. bon. et mal., V, 1 et 2.



*Ego illos veneror, et tantis nominibus semper assurgo* <sup>1</sup>. Des choses qui sont en quelque partie grandes et admirables, i'en admire les parties mesmes communes : ie les veisse volontiers deviser, promener, et souper. Ce seroit ingratitude de mespriser les reliques et images de tant d'honnestes hommes et si valeureux, lesquels i'ay veu vivre et mourir, et qui nous donnent tant de bonnes instructions par leur exemple, si nous les sçavions suyvre.

Et puis, cette mesme Rome que nous veoyons, merite qu'on l'aime : confederee de si long temps, et par tant de tiltres, à nostre couronne ; seule ville commune et universelle : le magistrat souverain qui y commande est recogneu pareillement ailleurs : c'est la ville metropolitaine de toutes les nations chrestiennes ; l'Espagnol et le François, chacun y est chez soy ; pour estre des princes de cet estat, il ne fault qu'estre de chrestienté, où qu'elle soit. Il n'est lieu çà bas que le ciel ayt embrassé avecques telle influence de faveur, et telle constance ; sa ruyne mesme est glorieuse et enflée :

*Laudandis pretiosior ruinis* <sup>2</sup> :

encores retient elle, au tumbeau, des marques et images d'empire : *Ut palam sit, uno in loco gaudentis opus esse naturæ* <sup>3</sup>. Quelqu'un se blasmeroit, et se mutineroit en soy mesme, de se sentir chatouiller d'un si vain plaisir : nos humeurs ne sont pas trop vaines, qui sont plaisantes ; quelles qu'elles soient qui contentent constamment un homme capable de sens commun, ie ne sçaurois avoir le cœur de le plaindre.

<sup>1</sup> J'honore ces grands hommes, et ne prononce jamais leurs noms qu'avec respect. SÉNÈQUE, *Epist.* 64.

<sup>2</sup> Plus précieuse par ses belles ruines. SIDOINE APOLLINAIRE, *Carm.*, XXIII, *Narbo*, v. 62.

<sup>3</sup> On diroit qu'ici surtout la nature a pris un singulier plaisir à son ouvrage. PLIN, *Nat. Hist.*, III, 6.

le doibs beaucoup à la fortune , de quoy iusques à cette heure elle n'a rien faict contre moy d'oultrageux, au moins au delà de ma portee. Seroit-ce pas sa façon , de laisser en paix ceulx de qui elle n'est point importunee ?

Quanto quisque sibi plura negaverit,  
A dis plura feret : nil cupientium  
Nudus castra peto...  
Multa petentibus  
Desunt multa <sup>1</sup>.

Si elle continue, elle me renvoyera trescontent et satisfait :

Nihil suprà  
Deos lacesso <sup>2</sup>.

Mais gare le heurt ! il en est mille qui rompent au port. Je me console ayseement de ce qui adviendra icy, quand ie n'y seray plus ; les choses presentes m'embesongnent assez :

Fortunæ cetera mando <sup>3</sup> :

aussi n'ay ie point cette forte liaison qu'on dict attacher les hommes à l'advenir, par les enfants qui portent leur nom et leur honneur ; et en doibs desirer à l'aventure d'autant moins, s'ils sont desirables. Je ne tiens que trop au monde et à cette vie, par moy mesme ; ie me contente d'estre en prinse de la fortune par les circonstances proprement necessaires à mon estre, sans luy alonger par ailleurs sa iurisdiction sur moy ; et n'ay iamais estimé qu'estre sans enfants, feust un default qui deust rendre la vie moins complete et moins contente : la vacation sterile a bien aussi

<sup>1</sup> Plus nous nous refusons, plus les dieux nous accordent. Tout pauvre que je suis, je me jette dans le parti de ceux qui ne desirent rien... Quiconque a beaucoup de desirs manque de beaucoup de choses. HOR., *Od.*, III, 16, 21 et 42.

<sup>2</sup> Je ne demande rien de plus aux dieux. HOR., *Od.*, II, 18, 11.

<sup>3</sup> Je laisse le reste à la fortune. OVIDE, *Métam.*, II, 140.

ses commoditez. Les enfants sont du nombre des choses qui n'ont pas fort dequoy estre desirees, notamment à cette heure, qu'il seroit si difficile de les rendre bons : *bona iam nec nasci licet, ita corrupta sunt semina*<sup>1</sup>; et si ont iustement dequoy estre regrettees, à qui les perd aprez les avoir acquises.

Celuy qui me laissa ma maison en charge prognostiquoit que ie la deusse ruyner, regardant à mon humeur si peu casaniere. Il se trompa : me voycy comme i'y entray, si non un peu mieulx ; sans office pourtant et sans benefice.

Au demourant, si la fortune ne m'a faict aucune offense violente et extraordinaire, aussi n'a elle pas, de grace : tout ce qu'il y a de ses dons chez nous, il y est avant moy, et au delà de cent ans ; ie n'ay particulierement aucun bien essentiel et solide que ie doibve à sa liberalité. Elle m'a faict quelques faveurs venteuses, honoraires et titulaires, sans substance ; et me les a aussi, à la verité, non pas accordees, mais offertes, Dieu sçait, à moy qui suis tout materiel, qui ne me paye que de la realité, encores bien massifve ; et qui, si ie l'osois confesser, ne trouverois l'avarice gueres moins excusable que l'ambition ; ny la douleur moins evitable que la honte ; ny la santé moins desirable que la doctrine ; ou la richesse, que la noblesse.

Parmy ces faveurs vaines, ie n'en ay point qui plaise tant à cette niaise humeur qui s'en paist chez moy, qu'une Bulle authentique de bourgeoisie romaine, qui me feut octroyee dernièrement que i'y estois<sup>2</sup>, pompeuse en sceaux et lettres dorees, et octroyee avecques toute gracieuse liberalité. Et parce qu'elles se donnent en divers style, plus ou moins favorable ; et, qu'avant que i'en eusse veu, i'eusse esté bien ayse qu'on m'en eust montré un formulaire, ie veulx, pour satisfaire à quelqu'un, s'il s'en treuve malade

<sup>1</sup> Il ne peut plus rien naitre de bon, tant les germes sont corrompus.

<sup>2</sup> En 1581.

de pareille curiosité à la mienne, la transcrire ici en sa forme :

Quod <sup>1</sup> Horatius Maximus, Marcius Cecius, Alexander Mutus, almæ urbis Conservatores, de Ill<sup>mo</sup> viro Michaelæ Montano, equite Sancti Michaelis, et a cubiculo regis Christianissimi, Romana civitate donando, ad Senatum retulerunt; S. P. Q. R. de ea re ita fieri censuit.

Quum, veteri more et instituto, cupide illi semper studioseque suscepti sint, qui virtute ac nobilitate præstantes, magno Reipublicæ nostræ usui atque ornamēto fuissent, vel esse aliquando possent : Nos, maiorum nostrorum exemplo atque auctoritate per-

<sup>1</sup> Traduction de la bulle de bourgeoisie romaine : « Sur le rapport fait au Sénat par Orazio Massimi, Marzo Cecio, Alessandro Muti, Conservateurs de la ville de Rome, touchant le droit de cité Romaine à accorder à l'Illustrissime Michel de Montaigne, chevalier de l'ordre de Saint-Michel, et gentilhomme ordinaire de la chambre du roi Très Chrétien, le Sénat et le Peuple Romain a décrété :

« Considérant que, par un antique usage, ceux-là ont toujours été adoptés parmi nous avec ardeur et empressement, qui, distingués en vertu et en noblesse, avoient servi et honoré notre République, ou pouvoient le faire un jour : Nous, pleins de respect pour l'exemple et l'autorité de nos ancêtres, nous croyons devoir imiter et conserver cette louable coutume. A ces causes, l'Illustrissime Michel de Montaigne, chevalier de l'ordre de Saint-Michel, et gentilhomme ordinaire de la chambre du roi Très Chrétien, fort zélé pour le nom Romain, étant, par le rang et l'éclat de sa famille, et par ses qualités personnelles, très digne d'être admis au droit de cité romaine par le suprême jugement et les suffrages du Sénat et du Peuple Romain; il a plu au Sénat et au Peuple Romain que l'Illustrissime Michel de Montaigne, orné de tous les genres de mérite, et très cher à ce noble peuple, fût inscrit comme citoyen Romain, tant pour lui que pour sa postérité, et appelé à jouir de tous les honneurs et avantages réservés à ceux qui sont nés citoyens et patriciens de Rome, ou le sont devenus au meilleur titre. En quoi le Sénat et le Peuple Romain pense qu'il accorde moins un droit qu'il ne paye une dette, et que c'est moins un service qu'il rend qu'un service qu'il reçoit de celui qui, en acceptant ce droit de cité, honore et illustre la cité même. Les Conservateurs ont fait transcrire ce sénatus-consulte par les secrétaires du Sénat et du Peuple Romain, pour être déposé dans les archives du Capitole, et en ont fait dresser cet acte, muni du sceau ordinaire de la ville. L'an de la fondation de Rome 2331, et de la naissance de Jésus-Christ 1581, le 13 de mars.

« ORAZIO FOSCO, secrétaire du sacré Sénat et du Peuple Romain.

« VINCENTE MARTOLI, secrétaire du sacré Sénat et du Peuple Romain. »

moti, præclaram hanc consuetudinem nobis imitandam ac servandam fore censemus. Quamobrem quum Ill<sup>mus</sup> Michael Montanus, eques Sancti Michaelis, et a cubiculo regis Christianissimi, Romani nominis studiosissimus, et familiæ laude atque splendore, et propriis virtutum meritis dignissimus sit, qui summo Senatus Populique Romani iudicio ac studio in Romanam civitatem adsciscatur; placere Senatui P. Q. R., Ill<sup>mo</sup> Michaeli Montano, rebus omnibus ornatissimæ, atque huic inclyto Populo carissimum, ipsum posterosque in Romanam civitatem adscribi, ornarique omnibus et præmiis et honoribus, quibus illi fruuntur, qui cives patricique Romani nati, aut iure optimo facti sunt. In quo censere Senatum P. Q. R., se non tam illi ius civitatis largiri, quam debitum tribuere, neque magis beneficium dare, quam ab ipso accipere, qui, hoc civitatis munere accipiendo, singulari civitatem ipsam ornamento atque honore affecerit. Quam quidem S. C. auctoritatem iidem Conservatores per Senatum P. Q. R. scribas in acta referri, atque in Capitolii curia servari, privilegiumque huiusmodi fieri, solitoque urbis sigillo communiri curarunt. Anno ab urbe condita cxc ccc xxxi; post Christum natum M. D. LXXXI, III idus martii.

HORATIUS FUSCUS, *sacri S. P. Q. R. scriba.*

VINCENT. MARTHOLUS, *sacri S. P. Q. R. scriba.*

N'estant bourgeois d'aucune ville, ie suis bien ayse de l'estre de la plus noble qui feut et qui sera oncques. Si les aultres se regardoient attentivement, comme ie fois, ils se trouveroient, comme ie fois, pleins d'inanité et de fadeze. De m'en desfaire, ie ne puis, sans me desfaire moy mesme. Nous en sommes tout confits, tant les uns que les aultres : mais ceulx qui ne le sentent en ont un peu meilleur compte; encore ne sçais ie.

Cette opinion et usance commune, de regarder ailleurs qu'à nous, a bien pourveu à nostre affaire; c'est un obiect plein de mescontentement; nous n'y veoyons que misere et vanité : pour ne nous desconforter, nature a reiecté bien à propos l'action de nostre veue, au dehors. Nous allons en avant à vau l'eau; mais de rebrousser vers nous nostre course, c'est un mouvement penible : la mer se

brouille et s'empesche ainsi , quand elle est repoulsee à soy. Regardez, dict chascun, les bransles du ciel ; regardez au public , à la querelle de cettuy là , au pouls d'un tel , au testament de cet aultre ; somme , regardez tousiours , hault ou bas , ou à costé , ou devant , ou derriere vous. C'estoit un commandement paradoxe , que nous faisoit anciennement ce dieu à Delphes , Regardez dans vous ; recognoissez vous ; tenez vous à vous : vostre esprit et vostre volonté qui se consomme ailleurs , ramenez la en soy : vous vous escoulez , vous vous respandez ; appilez vous ; soubstenez vous : on vous trahit , on vous dissipe , on vous desrobbe à vous. Veois tu pas que ce monde tient toutes ses vues contrainctes au dedans , et ses yeulx ouverts à se contempler soy mesme ? C'est tousiours vanité pour toy , dedans et dehors : mais elle est moins vanité , quand elle est moins estendue. Sauf toy , ô homme , disoit ce dieu , chascue chose s'estudie la premiere , et a , selon son besoing , des limites à ses travaux et desirs. Il n'en est une seule si vuide et necessiteuse que toy , qui embrasses l'univers. Tu es le scrutateur , sans cognoissance ; le magistrat , sans iurisdiction ; et , aprez tout , le badin de la farce.

## CHAPITRE X.

### DE MESNAGER SA VOLONTÉ.

Au prix du commun des hommes , peu de choses me touchent , ou , pour mieulx dire , me tiennent ; car c'est raison qu'elles touchent , pourveu qu'elles ne nous possèdent. L'ay grand soing d'augmenter , par estude et par discours , ce privilege d'insensibilité , qui est naturellement bien avancé en moy : i'espouse et me passionne par consequent de peu de choses. L'ay la veue claire , mais ie l'attache à peu d'objectes : le sens , delicat et mol ; mais l'apprehen-

sion et l'application, ie l'ay dure et sourde. Ie m'engage difficilement : autant que ie puis, ie m'employe tout à moy ; et, en ce subiect mesme, ie briderois pourtant et substiendrois volontiers mon affection, qu'elle ne s'y plonge trop entiere, puisque c'est un subiect que ie possède à la mercy d'aultruy, et sur lequel la fortune a plus de droict que ie n'ay : de maniere que, iusques à la santé, que i'estime tant, il me seroit besoing de ne la pas desirer et m'y addonner si furieusement, que i'en treuve les maladies importables<sup>1</sup>. On se doit moderer entre la haine de la douleur et l'amour de la volupté ; et ordonne Platon<sup>2</sup> une moyenne route de vie entre les deux. Mais aux affections qui me distraient de moy, et attachent ailleurs, à celles là certes m'oppose ie de toute ma force. Mon opinion est, Qu'il se fault prester à aultruy, et ne se donner qu'à soy mesme<sup>3</sup>. Si ma volonté se trouvoit aysee à s'hypotheker et à s'appliquer, ie n'y durerois pas ; ie suis trop tendre, et par nature et par usage :

Fugax rerum, securaque in otia natus<sup>4</sup>.

Les debats contestez et opiniastrez qui donneroient enfin advantage à mon adversaire, l'yssue qui rendroit honteuse ma chaulde poursuite, me rongeroit, à l'aventure, bien cruellement : si ie mordoie à mesme, comme font les autres, mon ame n'auroit iamais la force de porter les alarmes et esmotions qui suyvent ceulx qui embrassent tant ; elle seroit incontinent disloquee par cette agitation intestine. Si quelquesfois on m'a poulé au maniement d'affaires es-

<sup>1</sup> *Insupportables*. C.

<sup>2</sup> *Des Loix*, VII, p. 793. C.

<sup>3</sup> Cette opinion est imitée de SÉNÈQUE, *Epist.* 62 : *Rebus enim non me trado, sed commodo*. J. V. L.

<sup>4</sup> Ennemi des affaires, et né pour la tranquillité et le repos. OVIDE, *Trist.*, III, 2, 9.

trangieres, l'ay promis de les prendre en main, non pas au poulmon et au foye; de m'en charger, non de les incorporer; de m'en soigner, ouy; de m'en passionner, nullement: i'y regarde, mais ie ne les couve point. L'ay assez à faire à disposer et renger la presse domestique que l'ay dans mes entrailles et dans mes veines, sans y loger et me fouler d'une presse estrangiere; et suis assez interessé de mes affaires essentiels, propres et naturels, sans en convier d'aultres forains <sup>1</sup>. Ceulx qui sçavent combien ils se doibvent, et de combien d'offices ils sont obligez à eulx, treuvent que nature leur a donné cette commission pleine assez, et nullement oysifve: « Tu as bien largement affaire chez toy, ne t'esloingne pas. »

Les hommes se donnent à louage: leurs facultez ne sont pas pour eulx, elles sont pour ceulx à qui ils s'asservissent: leurs locataires sont chez eulx, ce ne sont pas eulx <sup>2</sup>. Cette humeur commune ne me plaist pas. Il fault mesnager la liberté de nostre ame, et ne l'hypothequer qu'aux occasions iustes, lesquelles sont en bien petit nombre, si nous iugeons sainement. Voyez les gens apprins à se laisser emporter et saisir: ils le font par tout, aux petites choses comme aux grandes, à ce qui ne les touche point, comme à ce qui les touche; ils s'ingerent indifferemment où il y a de la besongne et de l'obligation; et sont sans vie, quand ils sont sans agitation tumultuaire: *in negotiis sunt, negotii causa* <sup>3</sup>: ils ne cherchent la besongne que pour embesongnement. Ce n'est pas qu'ils veuillent aller, tant comme c'est qu'ils ne se peuvent tenir: ne plus ne moins qu'une pierre esbranlee en sa cheute, qui ne s'arreste iusqu'à tant qu'elle se couche. L'occupation est; à certaine

<sup>1</sup> D'autres affaires extérieures, étrangères, du dehors. E. J.

<sup>2</sup> Sous-entendu, qui y sont. E. J.

<sup>3</sup> SÉNÈQUE, *Epist.* 22. Montaigne traduit ces mots après les avoir cités.



maniere de gents, marque de suffisance et de dignité; leur esprit cherche son repos au bransle, comme les enfants au berceau : ils se peuvent dire autant serviables à leurs amis, comme importuns à eulx mesmes. Personne<sup>1</sup> ne distribue son argent à aultruy; chascun y distribue son temps et sa vie : il n'est rien dequoy nous soyons si prodigues, que de ces choses là, desquelles seules l'avarice nous seroit utile et louable. Je prends une complexion toute diverse : ie me tiens sur moy, et communement desire mollement ce que ie desire; et desire peu; m'occupe et embesogne de mesme, rarement et tranquillement. Tout ce qu'ils veulent et conduisent, ils le font de toute leur volonté et vehemence. Il y a tant de mauvais pas, que, pour le plus seur, il fault un peu legierement et superficiellement couler ce monde, et le glisser, non pas l'enfoncer. La volupté mesme est douce-loureuse en sa profondeur :

Incedis per ignes  
Suppositos cineri doloso <sup>2</sup>.

Messieurs de Bordeaux m'esleurent maire de leur ville, estant esloigné de France<sup>3</sup>, et encores plus esloigné d'un tel pensement. Je m'en excusay; mais on m'apprint que i'avois tort, le commandement du roy s'y interposant aussi. C'est une charge qui doit sembler d'autant plus belle, qu'elle n'a ny loyer ny gaing, aultre que l'honneur de son execution. Elle dure deux ans; mais elle peult estre continuee par seconde eslection, ce qui advient tresrarement :

<sup>1</sup> Toute cette période est empruntée de SÉNÈQUE, de *Brevitate vite*, c. 3.

<sup>2</sup> Vous marchez sur un feu couvert d'une cendre perfide. HOR., *Od.*, II, 1, 7.

<sup>3</sup> Lorsqu'il étoit à Venise, dit M. de Thon, *dum Venitiis esset* (liv. civ). C'est une erreur : nous voyons par le Journal du Voyage de Montaigne en Italie, publié en 1774, qu'il étoit alors aux bains della Villa, près de Lucques : le 7 septembre 1581, il en reçut la nouvelle. J. V. L.

elle le feut à moy<sup>1</sup> ; et ne l'avoit esté que deux fois auparavant, quelques anneés y avoit, à monsieur de Lanskac, et freschement à monsieur de Biron, mareschal de France, en la place duquel ie succeday ; et laissay la mienne à monsieur de Matignon, aussi mareschal de France : glorieux de si noble assistance ;

Uterque bonus pacis bellique minister<sup>2</sup>.

La fortune voulut part à ma promotion, par cette particuliere circonstance qu'elle y meit du sien, non vaine du tout : car Alexandre desdaigna les ambassadeurs corinthiens qui luy offroyent la bourgeoisie de leur ville ; mais quand ils veinrent à luy deduire comme Bacchus et Hercules estoyent aussi en ce registre, il les en remercia gracieusement<sup>3</sup>.

A mon arrivée, ie me deschiffray fidelement et consciencieusement tout tel que ie me sens estre ; sans memoire, sans vigilance, sans experience et sans vigueur ; sans haine aussi, sans ambition, sans avarice, et sans violence : à ce qu'ils feussent informez et instruits de ce qu'ils avoient à attendre de mon service ; et parce que la cognoissance de feu mon pere les avoit seule incitez à cela, et l'honneur de sa memoire, ie leur adioustay bien clairement que ie serois tresmarry que chose quelconque feist autant d'impression en ma volonté, comme avoient faict aultrefois en la sienne leurs affaires, et leur ville, pendant qu'il l'avoit

<sup>1</sup> Il semble qu'on peut conclure de là qu'on fut satisfait de son administration. Balzac (*Dissertat.* 19, p. 661) a insinué le contraire, sans en donner aucune preuve. C.

<sup>2</sup> Tous deux habiles politiques et braves guerriers. VIRGILE, *Énéide*, XI, 658.

<sup>3</sup> SÉNÈQUE, *de Benef.*, I, 13 ; et PLUTARQUE, au commencement de son traité *des Trois formes de gouvernement*, en racontant ce fait, ne parlent point de Bacchus. Plutarque nomme les *Mégariens*, au lieu des *Corinthiens*. C.

en gouvernement , en ce lieu mesme auquel ils m'avoient appellé. Il me souvenoit de l'avoir veu vieil , en mon enfance , l'ame cruellement agitée de cette tracasserie publique , oubliant le doux air de sa maison , où la foiblesse des ans l'avoit attaché long temps avant , et son mesnage , et sa santé ; et mesprisant certes sa vie , qu'il y cuida perdre , engagé pour eulx à des longs et penibles voyages. Il estoit tel ; et luy partoît cette humeur d'une grande bonté de nature : il ne feut iamais ame plus charitable et populaire. Ce train , que ie loue en aultruy , ie n'ayme point à le suyvre ; et ne suis pas sans excuse.

Il avoit ouï dire qu'il se falloît oublier pour le prochain ; que le particulier ne venoit en aulcune consideration au prix du general. La pluspart des regles et preceptes du monde prennent ce train , de nous poulsier hors de nous , et chasser en la place , à l'usage de la société publique : ils ont pensé faire un bel effect de nous destourner et distraire de nous , presupposans que nous n'y teinssions que trop et d'une attache trop naturelle , et n'ont espargné rien à dire pour cette fin ; car il n'est pas nouveau aux sages de prescher les choses comme elles servent , non comme elles sont. La verité a ses empeschemens , incommodez et incompatibilitez avecques nous : il nous fault souvent tromper , à fin que nous ne nous trompions ; et ciller<sup>1</sup> nostre veue , eslourdir nostre entendement , pour les redresser et amender : *imperiti enim iudicant, et qui frequenter in hoc ipsum fallendi sunt, ne errent*<sup>2</sup>. Quand ils nous ordonnent d'aymer , avant nous , trois , quatre , et cinquante degrez de choses , ils representent l'art des archers qui , pour arriver au poinct , vont prenant leur visee grande espace au dessus

<sup>1</sup> Ciller ou siller les yeux de quelqu'un, *alicui oculos obducere*. Voyez NICOT et MONET. On dit encore aujourd'hui *dessiller* les yeux.

<sup>2</sup> Ce sont des ignorants qui jugent , et il faut souvent les tromper , pour les empêcher de tomber dans l'erreur. QUINTIL., *Inst. orat.*, II, 17.

de la bute : pour dresser un bois courbe, on le recourbe au rebours.

L'estime qu'au temple de Pallas, comme nous veoyons en toutes aultres religions, il y avoit des mysteres apparens, pour estre montrez au peuple; et d'aultres mysteres plus secrets et plus haults, pour estre montrez seulement à ceulx qui en estoient profez : il est vraysemblable qu'en ceulx cy se treuve le vray poinct de l'amitié que chascun se doit; non une amitié faulse qui nous faict embrasser la gloire, la science, la richesse, et telles choses, d'une affection principale et immoderee, comme membres de nostre estre; ny une amitié molle et indiscrete, en laquelle il advient ce qui se veoid au lierre, qu'il corrompt et ruyne la paroy qu'il accole; mais une amitié salutaire et reglee, egualement utile et plaisante. Qui en sçait les devoirs et les exerce, il est vrayement du cabinet des Muses; il a attainct le sommet de la sagesse humaine et de nostre bonheur : cettuy cy, sçachant exactement ce qu'il se doit, treuve dans son roolle, qu'il doit appliquer à soy l'usage des aultres hommes et du monde; et, pour ce faire, contribuer à la societé publique les devoirs et offices qui le touchent. Qui ne vit aucunement à anlruy, ne vit gueres à soy : *qui sibi amicus est, scito hunc amicum omnibus esse*<sup>1</sup>. La principale charge que nous ayons, c'est à chascun sa conduite; et est ce pour quoy nous sommes icy. Comme qui oublieroit de bien et saintement vivre, et penseroit estre quite de son devoir, en y acheminant et dressant les aultres, ce seroit un sot : tout de mesme, qui abandonne, en son propre, le sainement et gayement vivre, pour en servir aultruy, prend à mon gré un mauvais et desnaturé party.

Il ne veulx pas qu'on refuse, aux charges qu'on prend,

<sup>1</sup> Sachez que celui qui est ami de soi-même, l'est aussi de tous les autres. SÉNÈQUE, *Epist.* 6.

l'attention, les pas, les paroles, et la sueur, et le sang au besoing :

Non ipse pro caris amicis,  
Aut patria, timidus perire <sup>1</sup> :

mais c'est par emprunt, et accidentalement ; l'esprit se tenant tousiours en repos et en santé ; non pas sans action , mais sans vexation , sans passion. L'agir simplement luy couste si peu, qu'en dormant mesme il agit : mais il luy fault donner le bransle avecques discretion ; car le corps receoit les charges qu'on luy met sus , iustement selon qu'elles sont ; l'esprit les estend et les appesantit souvent à ses despens, leur donnant la mesure que bon luy semble. On faict pareilles choses avecques divers efforts, et differente contention de volonté ; l'un va bien sans l'autre : car combien de gents se hazardent tous les iours aux guerres, dequoy il ne leur chault ; et se pressent aux dangers des batailles, desquelles la perte ne leur troublera pas le voysin sommeil ? tel en sa maison, hors de ce danger qu'il n'oseroit avoir regardé, est plus passionné de l'yssee de cette guerre, et en a l'ame plus travaillée, que n'a le soldat qui y employe son sang et sa vie. l'ay peu me mesler des charges publicques, sans me despartir de moy, de la largeur d'une ongle ; et me donner à aultruy, sans m'oster à moy. Cette aspreté et violence de desirs empesche plus qu'elle ne sert à la conduite de ce qu'on entreprend <sup>2</sup> ; nous remplit d'impatience envers les evenemens ou contraires ou tardifs, et d'aigreur et de souspeçon envers ceulx avecques qui nous negocions. Nous ne conduisons iamais bien la chose de laquelle nous sommes possédez et conduicts :

<sup>1</sup> Tout prêt moi-même à mourir pour mes amis ou pour ma patrie. HÉR., *Od.*, IV, 9, 51.

<sup>2</sup> *Omnis fere cupiditas ipsa sibi in id, in quod properat, opponitur.* SÉNÈQUE, de *Ira*, I, 12.

Male cuncta ministrat

Impetus <sup>1</sup>.

Celuy qui n'y employe que son iugement et son adresse, il y procede plus gayement; il feint, il ploye, il differe tout à son ayse, selon le besoing des occasions; il fault d'at-taincte, sans torment et sans affliction, prest et entier pour une nouvelle entreprinse; il marche tousiours la bride à la main. En celuy qui est enyvré de cette intention violente et tyrannique, on veoid, par necessité, beaucoup d'imprudence et d'iniustice : l'impetuosité de son desir l'emporte; ce sont mouvements temeraires, et, si fortune n'y preste beaucoup, de peu de fruit. La philosophie veult qu'au chastietement des offenses receues, nous en distrayons la cholere; non à fin que la vengeance en soit moindre, ains, au rebours, à fin qu'elle en soit d'autant mieulx assensee et plus poissante, à quoy il luy semble que cette impetuosité porte empeschement. Non seulement la cholere trouble; mais, de soy, elle lasse aussi les bras de ceulx qui chas-tient; ce feu estourdit et consomme leur force : comme en la precipitation, *festinatio tarda est* <sup>2</sup>, la hastiveté se donne elle mesme la iambe, s'entrave, et s'arreste; *ipsa se velocitas implicat* <sup>3</sup>. Pour exemple, selon ce que i'en veoïs par usage ordinaire, l'avarice n'a point de plus grand destour-bier que soy mesme : plus elle est tendue et vigoreuse, moins elle en est fertile; communement elle attrappe plus promptement les richesses, masquee d'une image de libe-ralité.

Un gentilhomme, treshomme de bien et mon amy, cuida

<sup>1</sup> La passion n'est jamais un bon guide. STACE, *Thébaïde*, X, 704.

<sup>2</sup> La précipitation retarde plus qu'elle n'avance. QUINTE-CURCE, IX, 9, 12.

<sup>3</sup> SÉNÈQUE, *Epist.* 44. Ces paroles terminent l'épître. Montaigne, qui les donne un peu autrement qu'elles ne sont dans Sénèque, les traduit exactement avant que de les citer. C.

brouiller la santé de sa teste, par une trop passionnee attention et affection aux affaires d'un prince, son maistre : lequel maistre<sup>1</sup> s'est ainsi peinct soy mesme à moy, « Qu'il veoid le poids des accidents, comme un aultre ; mais qu'à ceulx qui n'ont point de remede, il se resoult soudain à la souffrance ; aux aultres, aprez y avoir ordonné les provisions necessaires, ce qu'il peult faire promptement par la vivacité de son esprit, il attend en repos ce qui s'en peult ensuyvre. » De vray, ie l'ay veu à mesme, maintenant une grande nonchalance et liberté d'actions et de visage au travers de bien grands affaires et bien espineux : ie le treuve plus grand et plus capable en une mauvaise qu'en une bonne fortune ; ses pertes luy sont plus glorieuses que ses victoires, et son dueil que son triumphe.

Consideriez qu'aux actions mesmes qui sont vaines et frivoles, au ieu des eschechs, de la paulme, et semblables, cet engagement aspre et ardent d'un desir impetueux iecte incontinent l'esprit et les membres à l'indiscretion et au desordre ; on s'esblouit, on s'embarrasse soy mesme : ce-luy qui se porte plus modereement envers le gaing et la perte, il est tousiours chez soy ; moins il se picque et passionne au ieu, il le conduit d'autant plus avantageusement et seurement.

Nous empeschons, au demourant, la prinse et la serre de l'ame, à luy donner tant de choses à saisir : les unes, il les luy fault seulement presenter, les aultres attacher, les aultres incorporer : elle peult veoir et sentir toutes choses, mais elle ne se doit paistre que de soy ; et doit estre instruite de ce qui la touche proprement, et qui proprement est de son avoir et de sa substance. Les loix de nature nous apprennent ce que iustement il nous fault. Aprez que les sages nous ont dict que, selon elle, personne n'est indi-

<sup>1</sup> Probablement le roi de Navarre ; depuis, Henri IV.

gent, et que chacun l'est selon l'opinion<sup>1</sup>, ils distinguent ainsi subtilement les desirs qui viennent d'elle, de ceux qui viennent du desreglement de nostre fantasie : ceux desquels on veoid le bout sont siens ; ceux qui fuyent devant nous, et desquels nous ne pouvons ioindre la fin, sont nostres : la pauvreté des biens est aysee à guarir ; la pauvreté de l'ame, impossible :

Nam si, quod satis est homini, id satis esse potesset,  
Hoc sat erat, nunc, quum hoc non est, qui credimu' porro  
Divitias ullas animum mi explere potesse<sup>2</sup> ?

Socrates, veoyant porter en pompe par sa ville grande quantité de richesses, ioyaux et meubles de prix : « Combien de choses, dict il, ie ne desire point<sup>3</sup> ! Metrodorus vivoit du poids de douze onces par iour ; Epicurus, à moins<sup>4</sup> : Metrocles dormoit, en hyver, avecques les moutons ; en esté, aux cloistres des eglises<sup>5</sup> : *Suffisit ad id natura, quod poscit*<sup>6</sup>. Cleanthes vivoit de ses mains, et se vantoit que Cleanthes, s'il vouloit, nourrirait encores un aultre Cleanthes<sup>7</sup>.

Si ce que nature exactement et originellement nous demande pour la conservation de nostre estre, est trop peu (comme de vray combien ce l'est, et combien à bon compte

<sup>1</sup> *Si ad naturam vives, nunquam eris pauper ; si ad opinionem, nunquam dives. Exiguum natura desiderat, opinio immensum, etc. SÉNÈQUE, Epist. 16.*

<sup>2</sup> Si l'homme se contentoit de ce qui lui suffit, je serois assez riche ; mais, comme il n'en est rien, les plus grandes richesses pourront-elles jamais remplir mes vœux ! LUCIL., lib. 5, apud Nonium Marcellum, V, § 98.

<sup>3</sup> *Quam multa non desidero ! Cic., Tusc., V, 32. C.*

<sup>4</sup> SÉNÈQUE, *Epist.* 18. C.

<sup>5</sup> PLUTARQUE, *Que le vice rend l'homme malheureux*, c. 4. C.

<sup>6</sup> La nature pourvoit à ce qu'elle exige. SÉNÈQUE, *Epist.* 90.

<sup>7</sup> C'est Zénon qui disoit cela de Cléanthe, son disciple. Voyez DIOGÈNE LAERCE, VII, 169. C.



notre vie se peult maintenir, il ne se doit exprimer mieulx que par cette consideration, Que c'est si peu, qu'il eschappe la prinse et le choc de la fortune par sa petitesse), dispensons nous de quelque chose plus oultre; appellons encores nature, l'usage et condition de chascun de nous; taxons nous; traictons nous à cette mesure; estendons nos appartenances et nos comptes iusques là; car iusques là il me semble bien que nous avons quelque excuse. L'accoustumance est une seconde nature<sup>1</sup>, et non moins puissante. Ce qui manque à ma coustume, ie tiens qu'il me manque; et j'aimerois presque egualement qu'on m'ostast la vie, que si on me l'essimoit<sup>2</sup>, et retrenchoit bien loin de l'estat auquel ie l'ay vescu si long temps. Ie ne suis plus en termes d'un grand changement, ny de me iecter à un nouveau train et inusité, non pas mesme vers l'augmentation. Il n'est plus temps de devenir aultre; et comme ie plaindrois quelque grande adventure qui me tumbast à cette heure entre mains, qu'elle ne seroit venue en temps que i'en peusse iouir;

Quo mihi fortunas, si non conceditur uti<sup>3</sup>?

ie me plaindrois de mesme de quelque acquist interne<sup>4</sup>. Il

<sup>1</sup> Au sujet de cette pensée, qu'on trouve aussi, je crois, parmi celles de Pascal, *L'habitude est une seconde nature*, Fontenelle disoit qu'il voudroit bien savoir quelle étoit la première. N.

<sup>2</sup> On me l'amaigrissoit, etc. *Essimer* est proprement un terme de fauconnerie. On dit *essimer* un faucon, c'est-à-dire lui ôter de sa graisse par diverses cures, comme parle Nicot. C.

<sup>3</sup> A quoi me servent les biens, si je ne puis en user! HORACE, *Epist.*, I, 5, 12.

<sup>4</sup> Dans l'édition de 1598, fol. 446 verso, Montaigne disoit : « Ie ne me reforme pareillement gueres en sagesse pour l'usage et commerce du monde, sans regret que cet amendement me soit arrivé si tard, que ie n'aye plus loisir d'en user. Ie n'ay doresenavant besoin d'aultre suffisance, que de patience contre la mort et la vieillesse. A quoy faire une nouvelle science de vie à telle declinaison, et une nouvelle industrie à me conduire en cette voie où ie n'ay plus que trois pas à marcher? Ap-

vault quasi mieulx iamais, que si tard, devenir honneste homme, et bien entendu à vivre, lorsqu'on n'a plus de vie. Moy, qui m'en vois, resignerois facilement à quelqu'un qui veinst, ce que j'apprends de prudence pour le commerce du monde : moustarde aprez disner. Je n'ay que faire du bien duquel ie ne puis rien faire : à quoy la science, à qui n'a plus de teste ? C'est iniure et desfaveur de fortune, de nous offrir des presents qui nous remplissent d'un iuste despit de nous avoir failly en leur saison. Ne me guidez plus, ie ne puis plus aller. De tant de membres qu'a la suffisance, la patience nous suffit. Donnez la capacité d'un excellent dessus au chancre qui a les poulmons pourris, et d'eloquence à l'eremite relegué aux deserts d'Arabie. Il ne fault point d'art à la cheute : la fin se treuve, de soy, au bout de chasque besongne. Mon monde est failly, ma forme expiree : ie suis tout du passé, et suis tenu de l'autoriser et d'y conformer mon yssue. Je veulx dire cecy par maniere d'exemple : Que l'eclipsment nouveau des dix iours du pape <sup>1</sup> m'ont prins si bas, que ie ne m'en puis bonnement accoustrer : ie suis des annees ausquelles nous comptions aultrement. Un si ancien et long usage me vendique <sup>2</sup> et rappelle à soy ; ie suis contrainct d'estre un peu heretique par là : incapable de nouvelleté, mesme corrective. Mon imagination, en despit de mes dents, se iecte tousiours dix iours plus avant ou plus arriere, et grommelle à mes aureilles : « Cette regle touche ceulx qui ont à estre. »

prenez veoir la rhetorique à un homme relegué aux deserts d'Arabie. Il ne fault point d'art à la cheute. Somme, ie suis aprez à achever cet homme, » etc.

<sup>1</sup> Grégoire XIII, qui, en 1582, fit réformer le calendrier par Louis Lillio, Pierre Chacon, et surtout Christophe Clavius. En France, on passa subitement du 9 au 20 de décembre 1582. Montaigne parlera encore de cette réforme au commencement du chapitre suivant. J. V. L.

<sup>2</sup> *Vendiquer*, terme de palais, qui vient du latin *vindicare*, que d'autres écrivent *vindicare*. A présent *revendiquer* est plus usité et mieux connu que *vendiquer*. C.

Si la santé mesme, si sucrée, vient à me retrouver par boutades, c'est pour me donner regret, plustost que possession, de soy : ie n'ay plus où la retirer. Le temps me laisse : sans luy rien ne se possède. Oh ! que ie ferois peu d'estat de ces grandes dignitez eslectives, que ie veois au monde ; qui ne se donnent qu'aux hommes prests à partir ; ausquelles on ne regarde pas tant combien deuement on les exercera, que combien peu longuement on les exercera ; dez l'entree on vise à l'ysue. Somme, me voicy aprez d'achever cet homme, non d'en refaire un aultre. Par long usage, cette forme m'est passee en substance, et fortune en nature.

Ie dis doncques que chascun d'entre nous foiblets, est excusable d'estimer sien ce qui est comprins soubz cette mesure ; mais aussi, au delà de ces limites, ce n'est plus que confusion : c'est la plus large estendue que nous puissions octroyer à nos droicts. Plus nous amplifions nostre besoiing et possession, d'autant plus nous engageons nous aux coups de la fortune et des adversitez<sup>1</sup>. La carriere de nos desirs doit estre circonscripte et restreincte à un court limite des commoditez les plus proches et contiguës ; et doit, en oultre, leur course se manier, non en ligne droicte qui face bout ailleurs, mais en rond duquel les deux poinctes se tiennent et terminent en nous par un brief contour. Les actions qui se conduisent sans cette reflexion (s'entend voysine reflexion et essentielle), comme sont celles des avaricieux, des ambitieux, et tant d'aultres qui courent de poincte, desquels la course les emporte tousiours devant eulx, ce sont actions erronees et maladives.

La pluspart de nos vacations sont farcesques ; *mundus*

<sup>1</sup> « L'homme tient par ses vœux à mille choses : plus il augmente ses attachements, plus il multiplie ses peines. » ROUSSEAU, *Emile*, liv. V. Sénèque a souvent exprimé la même pensée. J. V. L.

*universus exercet histrioniam*<sup>1</sup>. Il fault iouer deuement nostre roolle, mais comme roolle d'un personnage emprunté : du masque et de l'apparence, il n'en fault pas faire une essence reelle; ny de l'estrangier, le propre : nous ne sçavons pas distinguer la peau de la chemise; c'est assez de s'enfariner le visage, sans s'enfariner la poitrine. L'en veois qui se transforment et se transsubstancient en autant de nouvelles figures et de nouveaux estres, qu'ils entreprennent de charges; et qui se prelatent iusques au foye et aux intestins, et entraînent leur office iusques en leur garderobbe : ie ne puis leur apprendre à distinguer les bonnetades qui les regardent, de celles qui regardent leur commission, ou leur suite, ou leur mule; *tantum se fortunæ permittunt, etiam ut naturam dediscant*<sup>2</sup> : ils enflent et grossissent leur ame et leur discours naturel, selon la haulteur de leur siege magistral. Le maire, et Montaigne, ont tousiours esté deux, d'une separation bien claire. Pour estre advocat ou financier, il n'en fault pas mescognoistre la fourbe qu'il y a en telles vacations : un honneste homme n'est pas comptable du vice ou sottise de son mestier, et ne doit pourtant en refuser l'exercice; c'est l'usage de son païs, et il y a du proufit : il fault vivre du monde, et s'en preualoir, tel qu'on le treuve. Mais le iugement d'un empereur doit estre au dessus de son empire, et le veoir et considerer comme accident estrangier; et luy, doit sçavoir iouir de soy à part, et se communiquer comme Iacques et Pierre, au moins à soy mesme.

le ne sçais pas m'engager si profondement et si entier quand ma volonté me donne à un party, ce n'est pas d'une

<sup>1</sup> Tout le monde joue la comédie. — C'est un fragment de PÉTRONE, conservé par Jean de Sarisbury, *Polycratic.*, III, 8, où on lit, *totus mundus exercet histrionem*, ou *histrioniam*. C.

<sup>2</sup> Ils s'abandonnent tellement à leur fortune, qu'ils en oublient leur nature même. QUINTE-CURCE, III, 2, 18.

si violente obligation, que mon entendement s'en infecte. Aux presents brouillis de cet estat<sup>1</sup>, mon interest ne m'a fait mesconnoistre ny les qualitez louables en nos adversaires, ny celles qui sont reprochables en ceulx que j'ay suyvis. Ils adorent tout ce qui est de leur costé : moy ie n'excuse pas seulement la pluspart des choses qui sont du mien : un bon ouvrage ne perd pas ses graces pour plaider contre moy. Hors le nœud du debat, ie me suis maintenu en equanimité et pure indifference ; *neque extra necessitates belli, præcipuum odium gero*<sup>2</sup> : de quoy ie me gratifie d'autant, que ie veois communement faillir au contraire : *utatur motu animi, qui uti ratione non potest*<sup>3</sup>. Ceulx qui allongent leur cholere et leur haine au delà des affaires, comme fait la pluspart, montrent qu'elle leur part d'ailleurs, et de cause particuliere : tout ainsi comme, à qui estant guarý de son ulcere la fievre demeure encores, montre qu'elle avoit un aultre principe plus caché. C'est qu'ils n'en ont point à la cause, en commun, et en tant qu'elle blece l'interest de tous et de l'estat ; mais luy en veulent seulement en ce qu'elle leur masche<sup>4</sup> en privé : voylà pourquoy ils s'en picquent de passion particuliere, et au delà de la iustice et de la raison publique : *non tam omnia universi, quam ea, quæ ad quemque pertinerent, singuli carpebant*<sup>5</sup>. Je veulx que l'avantage soit pour

<sup>1</sup> Édition de 1588, « Aux dissensions presentes de cet estat. »

<sup>2</sup> Et hors les nécessités de la guerre, je ne veux aucun mal à l'ennemi.

<sup>3</sup> Que celui-là s'abandonne à la passion, qui ne peut suivre la raison. Cic., *Tuscul.*, IV, 25. — Passage déjà cité vers le commencement du premier chapitre de ce livre, et peut-être supprimé ici ; car il ne se trouve pas dans l'édition de 1586. J. V. L.

<sup>4</sup> Les blesse, les incommode. On trouve dans NICOT : *Il a le visage masché, ou meurtry*. C.

<sup>5</sup> Ils ne s'accordoient pas tous à blâmer toutes choses, mais chacun d'eux censuroit ce qui l'intéressoit personnellement. TIRE-LIVE, XXXIV, 36.

nous ; mais ie ne forcene point <sup>1</sup>, s'il ne l'est. Ie me prends fermement au plus sain des partis ; mais ie n'affecte pas qu'on me remarque specialement ennemy des aultres , et oultre la raison generale. l'accuse merueilleusement cette vicieuse forme d'opiner : « Il est de la Ligue, car il admire la grace de monsieur de Guise. L'activité du roy de Navarre l'estonne : il est huguenot. Il treuve cecy à dire aux mœurs du roy : il est seditieux en son cœur ; » et ne conceday pas au magistrat mesme qu'il eust raison de condamner un livre, pour avoir logé entre les meilleurs poètes de ce siecle un heretique <sup>2</sup>. N'oserions nous dire d'un voleur, qu'il a belle greve <sup>3</sup> ? Faut il, si elle est putain, qu'elle soit aussi punaise ? Aux siecles plus sages, revoqua on le superbe tiltre de Capitolinus, qu'on avoit auparavant donné à Marcus Manlius, comme conservateur de la religion et liberté publique ? estouffa on la memoire de sa liberalité et de ses faicts d'armes, et recompenses militaires octroyees à sa vertu, parce qu'il affecta depuis la royauté, au preiudice des loix de son païs ? S'ils ont prins en haine un advocat, l'endemain il leur devient ineloquent. I'ay touché ailleurs le zele qui poulse des gents de bien à semblables faultes. Pour moy, ie sçais bien dire, « Il faict meschamment cela ; et vertueusement cecy. » De mesme, aux prognosticques ou evenements sinistres des affaires, ils veulent que chascun, en son party, soit aveugle ou hebeté ; que nostre persuasion et iugement serve, non à la verité, mais au proiect de nostre desir. Ie fauldrois plus-

<sup>1</sup> *Je ne suis point hors de moi.* E. J.

<sup>2</sup> Théodore de Bèze, loué dans les *Essais* (liv. II, c. 17) ; car je ne doute pas que Montaigne ne veuille parler ici de son livre, et de l'examen que le *maître du sacré palais* en fit faire à Rome par un *frater françois*, comme il le dit lui-même dans son *Voyage en Italie*, t. II, p. 36. Il fut obligé de convenir qu'il avoit nommé, en effet, des poètes heretiques, n'estimant pas que ce feust erreur. J. V. L.

<sup>3</sup> *Belle jambe.* E. J.

tost vers l'autre extremité : tant ie crains que mon desir me suborne ; ioinct, que ie me desfie un peu tendrement des choses que ie souhaite.

L'ay veu, de mon temps, merveilles en l'indiscrete et prodigieuse facilité des peuples à se laisser mener et manier la creance et l'esperance, où il a pleu et servy à leurs chefs, par dessus cent mescomptes les uns sur les aultres, par dessus les phantosmes et les songes. Ie ne m'estonne plus de ceulx que les singeries d'Apollonius et de Mahumet embuflerent <sup>1</sup>. Leur sens et entendement est entierement estouffé en leur passion : leur discretion <sup>2</sup> n'a plus d'autre choïs, que ce qui leur rit, et qui conforte leur cause. J'avois remarqué souverainement cela au premier de nos partis fiebvreux ; cet aultre, qui est nay depuis, en l'imitant, le surmonte : par où ie m'advise que c'est une qualité inseparable des erreurs populaires ; aprez la premiere qui part, les opinions s'entrepoulsent, suyvant le vent, comme les flots ; on n'est pas du corps, si on s'en peult desdire, si on ne vague le train commun. Mais, certes, on faict tort aux partis iustes, quand on les veult secourir de fourbes ; i'y ay tousiours contredict : ce moyen ne porte qu'envers les testes malades ; envers les saines, il y a des voyes plus seures, et non seulement plus honnestes, à maintenir les courages et excuser les accidents contraires.

Le ciel n'a point veu un si poissant desaccord que celui de Cesar et de Pompeius, ny ne verra pour l'advenir : toutesfois il me semble recognoistre, en ces belles ames, une grande moderation de l'un envers l'autre ; c'estoit une ialousie d'honneur et de commandement, qui ne les emporta pas à haine furieuse et indiscrete ; sans malignité,

<sup>1</sup> *Séduisirent, trompèrent.* — *Embufler* quelqu'un, c'est le mener par le nez, comme un buffle. COTGRAVE, *Dictionnaire françois et anglois*.

<sup>2</sup> *Leur discernement.*

et sans detractiōn : en leurs plus aigres exploicts , ie descouvre quelque demourant de respect et de bienvueillance; et iuge ainsi , que , s'il leur eust esté possible , chascun d'eulx eust desiré de faire son affaire sans la ruyne de son compaignon , plustost qu'avecques sa ruyne. Combien aultrement il en va de Marius et de Sylla ! prenez y garde.

Il ne fault pas se precipiter si esperduement aprez nos affections et interests. Comme , estant ieune , ie m'opposois au progrez de l'amour que ie sentoie trop avancer sur moy , et m'estudiois qu'il ne me feust pas si agreable qu'il veinst à me forcer enfin , et captiver du tout à sa mercy : i'en use de mesme à toutes aultres occasions , où ma volonté se prend avecques trop d'appetit ; ie me penche à l'opposite de son inclination , comme ie la veoie se plonger , et enyvrer de son vin : ie fuy à nourrir son plaisir si avant , que ie ne l'en puisse plus r'avoir sans perte sanglante. Les ames qui , par stupidité , ne veoyent les choses qu'à demi , iouissent de cet heur , que les nuisibles les blecent moins : c'est une ladrerie spirituelle qui a quelque air de santé , et telle santé que la philosophie ne mesprise pas du tout ; mais pourtant ce n'est pas raison de la nommer sagesse , ce que nous faisons souvent. Et de cette maniere se mocqua quelqu'un anciennement de Diogenes , qui alloit embrassant en plein hyver , tout nud , une image de neige , pour l'essay de sa patience ; celui là le rencontrant en cette desmarche : « As tu grand froid à cette heure ? » luy dict il. « Du tout point , » respond Diogenes. « Or , suyvit l'aultre , que penses tu donc faire de difficile et d'exemplaire à te tenir là ? » Pour mesurer la constance , il fault necessairement sçavoir la souffrance.

Mais les ames qui auront à veoir les evenements contraires et les iniures de la fortune en leur profondeur et

<sup>1</sup> DIOGÈNE LAERCE, VI, 23; PLUTARQUE, *Apophthegmes des Lacédi-moniens*. C.



aspreté, qui auront à les poiser et gouter selon leur aigreur naturelle et leur charge, qu'elles employent leur art à se garder d'en enfiler les causes, et en destournent les advenues; que fait le roy Cotys : il paya liberalement la belle et riche vaisselle qu'on luy avoit presentee; mais parce qu'elle estoit singulierement fragile, il la cassa incontinent luy mesme, pour s'oster de bonne heure une si aysee matiere de courroux contre ses serviteurs<sup>1</sup>. Pareillement, j'ay volontiers evité de n'avoir mes affaires confus, et n'ay cherché que mes biens feussent contigus à mes proches, et ceux à qui j'ay à me joindre d'une estroicte amitié; d'où naissent ordinairement matieres d'alienation et dissociation. L'aymois aultresfois les ieux hazardaux des chartes et dez : ie m'en suis desfaict il y a long temps, pour cela seulement que, quelque bonne mine que ie feisse en ma perte, ie ne laissois pas d'en avoir, au dedans, de la picqueure. Un homme d'honneur, qui doit sentir un desmentir et une offense iusques au cœur, qui n'est pour prendre une mauvaise excuse en payement et consolation de sa perte, qu'il evite le progrez des affaires doubteux et des altercations contentieuses. Je fuy les complexions tristes et les hommes hargneux, comme les empestez; et aux propos que ie ne puis traicter sans interest et sans esmotion, ie ne m'y mesle, si le debvoir ne m'y force : *melius non incipient, quam desinent*<sup>2</sup>. La plus seure façon est doncques, Se preparer avant les occasions.

Ie sçais bien qu'aucuns sages ont prins aultre voye, et n'ont pas crainct de se harper et engager iusques au vif à plusieurs obiects : ces gens là s'asseurent de leur force,

<sup>1</sup> PLUTARQUE, *Apophthegmes des rois*. C.

<sup>2</sup> Il est plus facile de ne pas commencer, que de s'arrêter. SÉNÈQUE, *Epist.* 72. — L'auteur lui-même, quelques pages plus bas, traduit bien plus vivement cette pensée : « De combien il est plus aysé de n'y entrer pas, que d'en sortir! » J. V. L.

soubs laquelle ils se mettent à convert en toute sorte de succez ennemis, faisant luicter les maux par la vigueur de la patience :

Velut rupes, vastum quæ prodit in æquor,  
Obvia ventorum furiis, expostaque ponto,  
Vim cunctam atque minas perfert cœlique marisque,  
Ipsa immotâ manens <sup>1</sup>.

N'attaquons pas ces exemples <sup>2</sup>; nous n'y arriverions point. Ils s'obstinent à veoir resoluement, et sans se troubler, la ruyne de leur païs, qui possedoit et commandoit toute leur volonté : pour nos ames communes, il y a trop d'effort et trop de rudesse à cela. Caton en abandonna la plus noble vie qui feut oncques : à nous aultres petits, il fault fuyr l'orage de plus loing ; il faut pourveoir au sentiment, non à la patience ; et eschever <sup>3</sup> aux coups que nous ne sçaurions parer. Zenon, voyant approcher Chremonidez, ieune homme qu'il aymoît, pour se seoir auprez de luy, se leva soubdain ; et Cleanthes luy en demandant la raison : « I'entends, dict il, que les medecins ordonnent le repos principalement, et deffendent l'esmotion à toutes tumeurs <sup>4</sup>. » Socrates ne dict point : « Ne vous rendez pas aux attraicts de la beauté ; soubstenez la, efforcez vous au contraire <sup>5</sup>. » « Fuyez la, fait il, courez hors de sa veue et de son rencontre, comme d'une poison puissante, qui s'eslance et

<sup>1</sup> Tel un rocher s'avance dans la vaste mer, exposé à la furie des vents et des flots, et, bravant les menaces et les efforts du ciel et de la mer conjurés, demeure lui-même inébranlable. VIRGILE, *Énéide*, X, 693.

<sup>2</sup> Ne nous attachons point à ces exemples, n'entreprenons pas de les imiter. C.

<sup>3</sup> Esquiver les coups, de l'italien *schifare*, d'où le mot *esquif*.

<sup>4</sup> DIOGÈNE LAERCE, VII, 17. C.

<sup>5</sup> L'auteur ajoutoit, dans l'édition de 1588, fol. 449 verso : « Il n'es-pere point que la ieunesse en puisse venir à bout. »

frappe de loing<sup>1</sup>. » Et son bon disciple<sup>2</sup>, feignant ou recitant, mais, à mon advis, recitant plustost que feignant, les rares perfections de ce grand Cyrus, le faict desfiant de ses forces à porter les attraits de la divine beauté de cette illustre Pantheë, sa captifve, et en commettant la visite et garde à un aultre qui eust moins de liberté que luy. Et le Saint Esprit, de mesme, *Ne nos inducas in tentationem*<sup>3</sup> : nous ne prions pas que nostre raison ne soit combattue et surmontee par la concupiscence ; mais qu'elle n'en soit pas seulement essayee<sup>4</sup> : que nous ne soyons conduits en estat où nous ayons seulement à souffrir les approches, sollicitations, et tentations du peché ; et supplions nostre Seigneur de maintenir nostre conscience tranquille, plainement et parfaitement delivree du commerce du mal.

Ceux qui disent avoir raison de leur passion vindicative, ou de quelqu'aultre espece de passion penible, disent souvent vray comme les choses sont, mais non pas comme elles feurent ; ils parlent à nous, lorsque les causes de leur erreur sont nourries et avancees par eulx mesmes : mais reculez plus arriere, rappelez ces causes à leur principe ; là, vous les prendrez sans vert<sup>5</sup>. Veulent ils que leur faulte soit moindre, pour estre plus vieille ; et que d'un iniuste commencement la suite soit iuste ? Qui desirera du bien à son pais comme moy, sans s'en ulcerer ou maigrir, il sera desplaisant, mais non pas transi, de le voir menaceant ou sa ruyne, ou une duree non moins ruyneuse : pauvre vaisseau, que les flots, les vents, et le pilote, tirassent à si contraires desseings !

<sup>1</sup> XÉNOPHON, *Mémoires sur Socrate*, I, 3, 13. C.

<sup>2</sup> XÉNOPHON, dans sa *Cyropédie*, I, 3, 3, etc. C.

<sup>3</sup> Ne nous induisez pas en tentation. ΜΑΤΘ., c. vi, v. 13. Montaigne paraphrase ce passage après l'avoir cité.

<sup>4</sup> Tentée. E. J.

<sup>5</sup> C'est-à-dire au dépourvu. E. J.

In tam diversa, magister,  
Ventus, et unda, trahunt <sup>1</sup>.

Qui ne bee <sup>2</sup> point aprez la faveur des princes, comme aprez chose dequoy il ne se sçauroit passer, ne se picque pas beaucoup de la froideur de leur recueil <sup>3</sup> et de leur visage, ny de l'inconstance de leur volonté. Qui ne couve point ses enfants, ou ses honneurs, d'une propension esclave, ne laisse pas de vivre commodement aprez leur perte. Qui faict bien principalement pour sa propre satisfaction, ne s'altere guere pour veoir les hommes iuger de ses actions contre son merite. Un quart d'once de patience prouueoit à tels inconveniens. Le me treuve bien de cette recepte, me rachetant des commencemens, au meilleur compte que ie puis ; et me sens avoir eschappé par son moyen beaucoup de travail et de difficultez. Avecques bien peu d'effort, i'arreste ce premier bransle de mes esmotions, et abandonne le subiect qui me commence à poiser, et avant qu'il m'emporte. Qui n'arreste le partir, n'a garde d'arrester la course : qui ne sçait leur fermer la porte, ne les chassera pas, entrees : qui ne peut venir à bout du commencement, ne viendra pas à bout de la fin ; ny n'en soustiendra la cheute, qui n'en a peu soubstenir l'esbranslement : *etenim ipsæ se impellunt, ubi semel a ratione discessum est ; ipsaque sibi imbecillitas indulget, in altumque provehitur imprudens, nec reperit locum consistendi* <sup>4</sup>. Le

<sup>1</sup> Montaigne a traduit ces mots latins avant que de les citer. Je ne sais d'où il les a pris. Dans une des dernières éditions des *Essais*, on les donne à Buchanan, mais sans renvoyer à aucun ouvrage de ce poëte écossais. C.

<sup>2</sup> Soupire. E. J.

<sup>3</sup> Accueil. C.

<sup>4</sup> Car, du moment qu'on a quitté le sentier de la raison, les passions se poussent, s'avancent d'elles-mêmes ; la foiblesse humaine trouve du plaisir à ne point résister ; et insensiblement on se voit en pleine mer le jouet des flots. Cíc., *Tusc. Quest.*, IV, 18.

sens à temps les petits vents qui me viennent taster et braire au dedans, avantcoureurs de la tempeste <sup>1</sup> :

Ceu flamina primo

Quum deprensa fremunt silvis, et cæca volutant

Murmura, venturos nautis prodentia ventos <sup>2</sup>.

A combien de fois me suis ie fait une bien evidente injustice, pour fuyr le hazard de la recevoir encores pire des iuges, aprez un siecle d'ennuys, et d'ordes <sup>3</sup> et viles pratiques, plus ennemies de mon naturel que n'est la gehenne et le feu? *Convenit a litibus, quantum licet, et nescio an paulo plus etiam, quam licet, abhorrentem esse : est enim non modo liberale, paululum nonnunquam de suo iure decedere, sed interdum etiam fructuosum* <sup>4</sup>. Si nous estions bien sages, nous nous debvrions resiouïr et vanter, ainsi que i'ouïs un iour bien naïfvement un enfant de grande maison faire feste à chascun, de quoy sa mere venoit de perdre son procez, comme sa toux, sa fievre, ou aultre chose d'importune garde. Les faveurs mesmes que la fortune pouvoit m'avoir donné, parentez et accointances envers ceulx qui ont souveraine auctorité en ces choses là, i'ay beaucoup fait, selon ma conscience, de fuyr instamment de les employer au prejudice d'aultruy, et de ne monter, par des-

<sup>1</sup> Naigeon, d'après les notes manuscrites de Montaigne, ajoutoit ici, dans l'édition de 1602, ces mots, qu'il supposoit de Sénèque : *Animus, nullo antequam opprimatur, quatitur* (L'ame est ébranlée long-temps avant que d'être abattue). Cette citation nuisoit à la liaison du texte avec la suivante; et, depuis, l'auteur lui-même l'aura sans doute effacée. J. V. L.

<sup>2</sup> Ainsi, lorsque le vent, foible encore, s'agitte dans les forêts, il frémit, et, par un sourd murmure, annonce aux nautoniers la tempête prochaine. VIRG., *Énéide*, X, 97.

<sup>3</sup> *De sales*. E. J.

<sup>4</sup> On doit faire, pour éviter les procès, tout ce qui dépend de soi, et peut-être même un peu plus; car il est non-seulement honnête, mais quelquefois utile, de relâcher un peu de ses droits. CICÉRON, *de Officiis*, II, 18.

sus leur droicte valeur, mes droicts. Enfin, i'ay tant fait par mes iournees (à la bonne heure le puisse ie dire !), que me voicy encores vierge de procez, qui n'ont pas laissé de se convier plusieurs fois à mon service, par bien iuste tiltre, s'il m'eust pleu d'y entendre; et vierge de querelles : j'ay, sans offense de poids, passive ou active, escoulé tantost une longue vie, et sans avoir ouï pis que mon nom : Rare grace du ciel !

Nos plus grandes agitations ont des ressorts et causes ridicules : combien encourut de ruyne nostre dernier duc de Bourgoigne, pour la querelle d'une charretee de peaux de mouton<sup>1</sup> ! et l'engraveur<sup>2</sup> d'un cachet, feut ce pas la premiere et maistresse cause du plus horrible croulement que cette machine<sup>3</sup> aye oncques souffert ? car Pompeius et Cesar, ce ne sont que les reiectons et la suite des deux autres : et i'ay veu de mon temps les plus sages testes de ce royaume, assemblees avecques grande cerimonie et publique despense, pour des traictez et accords, desquels la vraye decision despendoit cependant en toute souveraineté des devis du cabinet des dames, et inclination de quelque femmelette. Les poëtes ont bien entendu cela, qui ont mis, pour une pomme, la Grece et l'Asie à feu et à sang. Regardez pour quoy celuy là s'en va courre fortune de son honneur et de sa vie, à tout<sup>4</sup> son espee et son poignard ; qu'il vous die d'où vient la source de ce debat ; il ne le peult faire sans rougir : tant l'occasion en est vaine et frivole !

<sup>1</sup> On peut voir, sur cela, les *Mémoires de Philippe de Comines*, liv. V, c. 1. C.

<sup>2</sup> *La gravure*. E. J.

<sup>3</sup> La république romaine ébranlée par la rivalité et les guerres civiles de Marius et de Sylla. Voyez PLUTARQUE, dans la *Vie de Marius*, c. 3 de la version d'Amyot. C.

<sup>4</sup> *Avec son épée*. E. J.

A l'enfourner<sup>1</sup>, il n'y va que d'un peu d'advisement; mais depuis que vous estes embarqué, toutes les chordes tirent; il y faict besoing de grandes provisions bien plus difficiles et importantes. De combien il est plus aysé de n'y entrer pas, que d'en sortir! Or, il fault proceder au rebours du roseau, qui produict une longue tige et droicte, de la premiere venue; mais aprez, comme s'il s'estoit allanguy et mis hors d'haleine, il vient à faire des nœuds frequents et espez, comme des pauses qui montrent qu'il n'a plus cette premiere vigueur et constance: il fault plustost commencer bellement et froidement, et garder son haleine et ses vigoureux eslans au fort et perfection de la besongne. Nous guidons les affaires en leurs commencements, et les tenons à nostre mercy; mais, par aprez, quand ils sont esbranlez, ce sont eulx qui nous guident et emportent, et avons à les suyvre.

Pourtant n'est ce pas à dire que ce conseil m'ayt deschargé de toute difficulté, et que ie n'aye eu de la peine souvent à gourmer et brider mes passions: elles ne se gouvernent pas tousiours selon la mesure des occasions, et ont leurs entrees mesmes souvent aspres et violentes. Tant y a, qu'il s'en tire une belle espargne, et du fruict; sauf pour ceulx qui, au bien faire, ne se contentent de nul fruict, si la reputation en est à dire: car, à la verité, un tel effect n'est en compte qu'à chascun en soy; vous en estes plus content, mais non plus estimé, vous estant reformé avant que d'estre en danse et que la matiere feust en veue. Toutesfois aussi, non en cecy seulement, mais en tous autres debvoirs de la vie, la route de ceulx qui visent à l'honneur est bien diverse à celle que tiennent ceulx qui se proposent l'ordre et la raison. l'en treuve qui se mettent inconsidereement et furieusement en lice, et s'alentissent

<sup>1</sup> *Au commencement, au début.* E. J.

en la course. Comme Plutarque <sup>1</sup> dict que ceulx qui, par le vice de la mauvaise honte, sont mols et faciles à accorder quoy qu'on leur demande, sont faciles aprez à faillir de parole et à se desdire : pareillement qui entre legierement en querelle, est subiect d'en sortir aussi legierement. Cette meisme difficulté qui me garde de l'entamer, m'inciteroit d'y tenir ferme, quand ie serois esbranlé et eschauffé. C'est une mauvaise façon : depuis qu'on y est, il fault aller, ou crever. « Entreprenez froidement, disoit Bias <sup>2</sup>, mais poursuivez ardemment. » De faulte de prudence, on retombe en faulte de cœur, qui est encores moins supportable.

La pluspart des accords de nos querelles du iour d'huy sont honteux et menteurs : nous ne cherchons qu'à sauver les apparences, et trahissons ce pendant et desadvouons nos vrayes intentions ; nous plastrons le faict. Nous sçavons comment nous l'avons dict et en quel sens, et les assistants le sçavent, et nos amis à qui nous avons voulu faire sentir nostre advantage : c'est aux despens de nostre franchise, et de l'honneur de nostre courage, que nous desadvouons nostre pensee, et cherchons des connillieres <sup>3</sup> en la faulseté, pour nous accorder ; nous nous desmentons nous mesmes, pour sauver un desmentir que nous avons donné à un aultre. Il ne fault pas regarder si vostre action ou vostre parole peult avoir aultre interpretation ; c'est vostre vraye et sincere interpretation qu'il fault meshuy maintenir, quoy qu'il vous couste. On parle à vostre vertu et à vostre conscience ; ce ne sont parties à mettre en masque : laissons ces vils moyens et ces expedients à la chicane du palais. Les excuses et reparations que ie veois faire tous les iours pour purger l'indiscretion, me sem-

<sup>1</sup> Dans son traité, *de la Mauvaise honte*, c. 6 de la version d'Amyot. C.

<sup>2</sup> DIOGÈNE LAËRCE, I. 87. C.

<sup>3</sup> *Des subterfuges, des échappatoires*, comme un *connil* ou lapin. — *Conniller*, chercher des échappatoires. NICOT.



blent plus laides que l'indiscretion mesme. Il vauldroit mieulx l'offenser encores un coup, que de s'offenser soy mesme en faisant telle amende à son adversaire. Vous l'avez bravé, esmeu de cholere ; et vous l'allez rappaiser et flatter, en vostre froid et meilleur sens : ainsi vous vous soubmettez plus que vous ne vous estiez avancé. Je ne treuve aucun dire si vicieux à un gentilhomme, comme le desdire me semble luy estre honteux, quand c'est un desdire qu'on luy arrache par auctorité ; d'autant que l'opiniastreté luy est plus excusable que la pusillanimité. Les passions me sont autant aysees à eviter, comme elles me sont difficiles à moderer : *excinduntur facilius animo, quam temperantur* <sup>1</sup>. Qui ne peult attaindre à cette noble impassibilité stoïque, qu'il se sauve au giron de cette mienne stupidité populaire : ce que ceulx là faisoient par vertu, ie me duis à le faire par complexion. La moyenne region loge les tempestes : les deux extremes, des hommes philosophes, et des hommes ruraux, concurrent en tranquillité et en bonheur :

Felix, qui potuit rerum cognoscere causas,  
Atque metus omnes et inexorabile fatum  
Subiecit pedibus, strepitumque Acherontis avari !  
Fortunatus et ille, deos qui novit agrestes,  
Panaque, Silvanumque senem, Nymphasque sorores <sup>2</sup> !

De toutes choses les naissances sont foibles et tendres :  
pourtant fault il avoir les yeulx ouverts aux commence-

<sup>1</sup> « On les arrache plus ayseement de l'ame qu'on ne les bride. » Cette traduction est de Montaigne : elle se trouve sur l'exemplaire corrigé de sa main ; mais il l'a effacée. N.

<sup>2</sup>

Heureux le sage instruit des lois de la nature,  
Qui du vaste univers embrasse la structure,  
Qui dompte et foule aux pieds d'importunes erreurs,  
Le sort inexorable et les fausses terreurs ;  
Qui regarde en pitié les fables du Ténare,  
Et s'endort au vain bruit de l'Achéron avare !  
Mais trop heureux aussi qui suit les douces lois  
Et du dieu des troupeaux, et des nymphes des bois !

Vinc., Géorg., II, 490, trad. par Delille.

ments ; car comme lors, en sa petitesse, on n'en descouvre pas le dangier ; quand il est accreu, on n'en descouvre plus le remede. l'eusse rencontré un million de traverses . tous les iours plus malaysees à digerer, au cours de l'ambition , qu'il ne m'a esté malaysé d'arrester l'inclination naturelle qui m'y portoit :

Iure perhorruï

Late conspicuum tollere verticem <sup>1</sup>.

Toutes actions publiques sont subiectes à incertaines et diverses interpretations ; car trop de testes en iugent. Aulcuns disent de cette mienne occupation de ville <sup>2</sup> (et ie suis content d'en parler un mot, non qu'elle le vaille, mais pour servir de montre de mes mœurs en telles choses), que ie m'y suis porté en homme qui s'esmeut trop laschement, et d'une affection languissante ; et ils ne sont pas du tout esloingnez d'apparence. l'essaye à tenir mon ame et mes pensees en repos, *quum semper natura, tum etiam ætate iam quietus* <sup>3</sup> ; et si elles se desbauchent parfois à quelque impression rude et penetrante, c'est, à la verité, sans mon conseil. De cette langueur naturelle on ne doit pourtant tirer aulcune preuve d'impuissance (car faulte de soing, et faulte de sens, ce sont deux choses), et moins, de mescognoissance et d'ingratitude envers ce peuple, qui employa tous les plus extremes moyens qu'il eust en ses mains à me gratifier, et avant m'avoir cogneu, et aprez ; et fait bien plus pour moy, en me redonnant ma charge,

<sup>1</sup> C'est avec raison que j'ai toujours craint d'élever la tête et d'attirer les regards. HOR., *Od.*, III, 16, 18.

<sup>2</sup> Il veut parler de sa mairie de Bordeaux, à laquelle il fut élu en 1581, pendant son séjour en Italie, et que lui conférèrent deux fois de suite les suffrages de ses concitoyens. On peut voir ce qu'il en a déjà dit au commencement de ce chapitre. J. V. L.

<sup>3</sup> Toujours tranquille de ma nature, et plus encore à présent par un effet de l'âge. Q. CIC., *de Petit. Consulat.*, c. 2.

qu'en me la donnant premierement. Le luy veulx tout le bien qui se peult ; et certes, si l'occasion y eust esté, il n'est rien que i'eusse espargné pour son service. Je me suis esbranlé pour luy, comme ie fois pour moy. C'est un bon peuple, guerrier et genereux, capable pourtant d'obeissance et discipline, et de servir à quelque bon usage, s'il y est bien guidé. Ils disent aussi cette mienne vacation s'estre passee sans marque et sans trace. Il est bon ! on accuse ma cessation en un temps où quasi tout le monde estoit convaincu de trop faire. L'ay un agir trepignant, où la volonté me charrie<sup>1</sup> ; mais cette poincte est ennemye de perseverance. Qui se voudra servir de moy, selon moy, qu'il me donne des affaires où il fasse besoin de vigueur et de liberté, qui ayent une conduite droicte et courte, et encores hazardeuse ; i'y pourray quelque chose : s'il la fault longue, subtile, laborieuse, artificielle et tortue, il fera mieulx de s'adresser à quelque aultre. Toutes charges importantes ne sont pas difficiles : i'estois préparé à m'embesongner plus rudement un peu, s'il en eust esté grand besoin ; car il est en mon pouvoir de faire quelque chose plus que ie ne fois, et que ie n'ayme à faire. Je ne l'ay pas, que ie sçache, aucun mouvement que le devoir requist en bon escient de moy. L'ay facilement oublié ceulx que l'ambition mesle au devoir, et couvre de son tiltre ; ce sont ceulx qui le plus souvent remplissent les yeulx et les oreilles, et contentent les hommes : non pas la chose, mais l'apparence les paye ; s'ils n'oyent du bruit, il leur semble qu'on dorme. Mes humeurs sont contradictoires aux humeurs bruyantes : i'arresterois bien un trouble, sans me troubler ; et chastierois un desordre, sans altera-

<sup>1</sup> C'est-à-dire, partout où la volonté m'entraîne, je suis vif, ardent, empressé. Dans l'édition in-4° de 1588, fol. 431, il y avoit : « L'ay un agir esmeu, où la volonté me tire. » On voit que Montaigne a trouvé ces expressions trop foibles pour sa pensée. J. V. L.

tion : ay ie besoin de cholere et d'inflammation ? ie l'emprunte, et m'en masque. Mes mœurs sont mousses, plus-tost fades qu'aspres. le n'accuse pas un magistrat qui dorme, pourveu que ceulx qui sont soubs sa main dorment quand et luy : les loix dorment de mesme. Pour moy, ie loue une vie glissante, sombre et muette : *neque submissam et abiectam, neque se efforentem*<sup>1</sup> : ma fortune le veult ainsi. le suis nay d'une famille qui a coulé sans esclat et sans tumulte, et, de longue memoire, particulièrement ambitieuse de preud'homme.

Nos hommes sont si formez à l'agitation et ostentation, que la bonté, la moderation, l'equabilité, la constance, et telles qualitez quietes et obscures, ne se sentent plus : les corps raboteux se sentent ; les polis se manient imperceptiblement : la maladie se sent ; la santé, peu ou point ; ny les choses qui nous oignent, au prix de celles qui nous poignent. C'est agir pour sa reputation et prouffit particulier, non pour le bien, de remettre à faire en la place ce qu'on peult faire en la chambre du conseil ; et en plein midy, ce qu'on eust faict la nuict precedente ; et d'estre ialoux de faire soy mesme ce que son compaignon faict aussi bien : ainsi faisoient aulcuns chirurgiens de Grece les operations de leur art sur des eschaffauds, à la veue des passants, pour en acquerir plus de pratique et de chalandise. Ils iugent que les bons reglements ne se peuvent entendre qu'au son de la trompette. L'ambition n'est pas un vice de petits compaignons, et de tels efforts que les nostres. On disoit à Alexandre : « Vostre pere vous lairra une grande domination, aysee et pacifique ; » ce garson estoit envieux des victoires de son pere, et de la iustice de son gouvernement ; il n'eust pas voulu iouir l'empire du monde

<sup>1</sup> Également éloignée de la bassesse et d'un insolent orgueil. Cic., *de Officiis*, I, 34.

mollement et paisiblement <sup>1</sup>. Alcibiades, en Platon, aime mieulx mourir ieune, beau, riche, noble, sçavant, tout cela par excellence, que de s'arrester en l'estat de cette condition <sup>2</sup> : cette maladie est, à l'aventure, excusable en une ame si forte et si plaine. Quand ces ametes <sup>3</sup> naines et chestives s'en vont embabouinant <sup>4</sup>, et pensent espandre leur nom, pour avoir iugé à droict un affaire, ou continué l'ordre des gardes d'une porte de ville, ils en montrent d'autant plus le cul, qu'ils esperent en haulser la teste. Ce menu bien faire n'a ne corps ne vie; il va s'esvanouissant en la premiere bouche, et ne se promene que d'un carrefour de rue à l'autre. Entretenez en hardiement vostre fils et vostre valet, comme cet ancien, qui n'ayant aultre auditeur de ses louanges, et consent <sup>5</sup> de sa valeur, se bravoit avecques sa chambriere, en s'escriant : « O Perrette, le galant et suffisant homme de maistre que tu as ! » Entretenez vous en vous mesme, au pis aller; comme un conseiller de ma cognoissance, ayant desgorgé une batelee <sup>6</sup> de paragraphes, d'une extreme contention, et pareille ineptie, s'estant retiré de la chambre du conseil au pissoir du palais, feut ouï marmotant entre les dents, tout consciencieusement : « *Non nobis, Domine, non nobis, sed*

<sup>1</sup> Apparemment Montaigne fait allusion ici à ce que Plutarque a remarqué dans la *Vie d'Alexandre*, que « toutes les fois qu'il venoit nouvelles que Philippe avoit pris aulcune ville de renom, ou gagné quelque grosse bataille, Alexandre n'estoit point fort joyeux de l'entendre; » ains disoit à ses egaux en aage : *Mon pere prendra tout, enfants, et ne me laissera rien de beau ni de magnifique à faire et à conquérir avecques vous.* » Chapitre 2 de la traduction d'Amyot. C.

<sup>2</sup> C'est ce que Socrate lui reproche dans le I<sup>er</sup> *Alcibiade*, une ou deux pages après le commencement. C.

<sup>3</sup> *Amette, petite ame. COTGRAVE.*

<sup>4</sup> *Se faisant illusion à elles-mêmes. — S'embabouiner, c'est se tromper soi-même, selon Cotgrave.*

<sup>5</sup> *Et qui fut consentant, qui convint, qu'il fut témoin de, etc. E. J.*

<sup>6</sup> *Batelee, navis onus. MONET.*

*nomini tuo da gloriam* <sup>1</sup>. » Qui ne peut d'ailleurs, si se paye de sa bourse.

La renommée ne se prostitue pas à si vil compte : les actions rares et exemplaires, à qui elle est due, ne souffriroient pas la compagnie de cette foule innombrable de petites actions journalières. Le marbre eslevra vos tiltres tant qu'il vous plaira, pour avoir fait rapetasser un pan de mur, ou descrotter un ruisseau publicque ; mais non pas les hommes qui ont du sens. Le bruit ne suyt pas toute bonté, si la difficulté et estrangeté n'y est ioincte : voire ny la simple estimation n'est due à nulle action qui naist de la vertu, selon les stoïciens ; et ne veulent qu'on sçache seulement gré à celui qui, par temperance, s'abstient d'une vieille chassieuse. Ceulx qui ont cogneu les admirables qualitez de Scipion l'Africain, refusent la gloire que Panaetius luy attribue d'avoir esté abstinent de dons, comme gloire non tant sienne, comme de son siecle <sup>2</sup>. Nous avons les voluptez sortables à nostre fortune ; n'usurpons pas celles de la grandeur : les nostres sont plus naturelles ; et d'autant plus solides et seures, qu'elles sont plus basses. Puisque ce n'est par conscience, au moins par ambition, refusons l'ambition : desdaignons cette faim de renommée et d'honneur, basse et belistresse <sup>3</sup>, qui nous le fait coquiner <sup>4</sup> de toute sorte de gents (*quæ est ista laus, quæ possit e macello peti* <sup>5</sup> ?) par moyens abiects, et à quelque vil prix que ce soit : c'est deshonneur d'estre ainsin honoré. Ap-

<sup>1</sup> Non point à nous, Seigneur, non point à nous, mais à ton nom, la gloire en soit donnée. *Ps.* 113, v. 1.

<sup>2</sup> *Cic.*, de *Officiis*, II, 22.

<sup>3</sup> *Gueuse, mendiante*. On a dit long-temps, les quatre ordres de *béltres*, pour les quatre ordres *mendiants*, les jacobins, les cordeliers, les augustins, et les carmes. J. V. L.

<sup>4</sup> *Mendier*. — Coquiner, *mendicare*. *NICOT*.

<sup>5</sup> Quelle est cette gloire, qu'on peut trouver au marché? *Cic.*, de *Finibus bon. et mal.*, II, 15.

prenons à n'estre non plus avides, que nous sommes capables, de gloire. De s'enfler de toute action utile et innocente, c'est à faire à gens à qui elle est extraordinaire et rare : ils la veulent mettre pour le prix qu'elle leur couste. A mesure qu'un bon effect est plus esclatant, ie rabbats <sup>1</sup> de sa bonté le souspeçon en quoy i'entre qu'il soit produict, plus pour estre esclatant, que pour estre bon : estalé, il est à demy vendu. Ces actions là ont bien plus de grace qui eschappent de la main de l'ouvrier, nonchalamment et sans bruict, et que quelque honneste homme choisit aprez, et r'esleve de l'ombre, pour les poulser en lumiere à cause d'elles mesmes. *Mihi quidem laudabiliora videntur omnia, quæ sine venditione, et sine populo teste fiunt* <sup>2</sup>, dict le plus glorieux homme du monde.

Ie n'avois qu'à conserver, et durer <sup>3</sup>, qui sont effects sourds et insensibles : l'innovation est de grand lustre ; mais elle est interdite en ce temps, où nous sommes pressez et n'avons à nous deffendre que des nouvelletez. L'abstinence de faire est souvent aussi genereuse que le faire ; mais elle est moins au iour <sup>4</sup>, et ce peu que ie vaulx est quasi tout de cette espece. En somme, les occasions en cette charge ont suyvi ma complexion ; de quoy ie leur sçais tresbon gré : est il quelqu'un qui desire estre malade pour veoir son medecin en besongne ? et faudroit il pas fouetter le medecin qui nous desireroit la peste, pour mettre son art en pratique ? Ie n'ay point eu cett' humeur inique et assez commune, de desirer que le trouble et la maladie des affaires de cette cité rehaultast et honnorast

<sup>1</sup> Ce qui m'oblige à rabattre quelque chose de sa bonté, c'est le soupçon, etc. C.

<sup>2</sup> Pour moi, je trouve bien plus digne d'éloge ce qui se fait sans ostentation, et loin des yeux du peuple. Cic., *Tusc. Quæst.*, II, 26.

<sup>3</sup> Et vivre, c'est-à-dire vivre en paix. J. V. L.

<sup>4</sup> Moins brillante, moins en lumière. J. V. L.

mon gouvernement : i'ay presté de bon cœur l'espaule à leur aysance et facilité. Qui ne me voudra sçavoir gré de l'ordre, de la douce et muette tranquillité qui a accompagné ma conduite ; au moins ne peut il me priver de la part qui m'en appartient, par le tiltre de ma bonne fortune. Et ie suis ainsi faict, que i'ayme autant estre heureux que sage, et debvoir mes succez purement à la grace de Dieu, qu'à l'entremise de mon operation. L'avois assez disertement publié au monde mon insuffisance en tels maniements publicques : i'ay encores pis que l'insuffisance ; c'est qu'elle ne me desplaist gueres, et que ie ne cherche gueres à la guarir, veu le train de vie que i'ay desseigné<sup>1</sup>. Je ne me suis, en cette entremise, non plus satisfait à moy mesme ; mais à peu prez i'en suis arrivé à ce que ie m'en estois promis ; et si ay de beaucoup surmonté ce que i'en avois promis à ceulx à qui i'avois à faire : car ie promets volontiers un peu moins de ce que ie puis et de ce que i'espere tenir. Je m'asseure n'y avoir laissé ny offense, ny haine : d'y laisser regret et desir de moy, ie sçais à tout le moins bien cela, que ie ne l'ay pas fort affecté :

Mene huic confidere monstro !

Mene salis placidi vultum, fluctusque quietos

Ignorare<sup>2</sup> !

## CHAPITRE XI.

### DES BOÎTEUX.

Il y a deux ou trois ans qu'on accourcit l'an de dix iours en France<sup>3</sup>. Combien de changements doibvent suyvre

<sup>1</sup> *Que j'ai eu dessein de suivre, que je me suis tracé.* E. J.

<sup>2</sup> *Moi ! que je me fie à ce monstre ! que je me repose sur le calme apparent de cette mer perfide !* VIRG., *Énéide*, V, 849.

<sup>3</sup> En 1582, le pape Grégoire XIII, ayant remarqué que l'erreur de onze minutes qui se trouvoit dans l'année julienne avoit produit dix



cette reformation ! ce feut proprement remuer le ciel et la terre à la fois. Ce neantmoins, il n'est rien qui bouge de sa place ; mes voysins treuvent l'heure de leurs semences, de leur recolte, l'opportunité de leurs negoces, les iours nuisibles et propices, au mesme poinct iustement où ils les avoient assignez de tout temps : ny l'erreur ne se sentoît en nostre usage ; ny l'amendement ne s'y sent : Tant il y a d'incertitude par tout ! tant nostre appercevance est grossiere, obscure et obtuse ! On dict que ce reglement se pouvoit conduire d'une façon moins incommode, soubs-trayant, à l'exemple d'Auguste, pour quelques annees, le iour du bissexté, qui, ainsi comme ainsin, est un iour d'empeschement et de trouble, iusques à ce qu'on feust arrivé à satisfaire exactement ce debte ; ce que mesme on n'a pas faict par cette correction, et demeurons encores en arrearages de quelques iours ; et si, par mesme moyen, on pouvoit prouveoir à l'advenir, ordonnant qu'aprez la revolution de tel ou tel nombre d'annees, ce iour extraordinaire seroit tousiours eclipsé ; si que nostre mescompte ne pourroit d'ores en avant excéder vingt et quatre heures. Nous n'avons aultre compte du temps que les ans : il y a tant de siecles que le monde s'en sert ; et si, c'est une mesure que nous n'avons encores achevé d'arrester, et telle, que nous doubtons tous les iours quelle forme les aultres nations luy ont diversement donné, et quel en estoit l'usage. Quoy, ce que disent aulcuns, que les cieux se compriment vers nous en vieillissant, et nous iectent en incertitude des heures mesme et des iours, et des mois ? ce que

jours en plus, fit retrancher ces dix jours de l'année 1582 ; et, au lieu du 5 octobre de cette année, on compta le 15. C'est ce qui fait appeler depuis cette manière de compter les années, *année grégorienne*, et le calendrier qui suit ce comput, *calendrier grégorien*, ou du nouveau style ; tandis qu'on appelle *calendrier du vieux style*, le calendrier julien, suivi encore par les Russes et par quelques autres peuples du rit grec. E. J.

dict Plutarque<sup>1</sup>, qu'encores de son temps l'astrologie n'avoit sceu borner le mouvement de la lune : nous voylà bien accommodez pour tenir registre des choses passees ?

Le resvassois presentement, comme ie fois souvent, sur ce, Combien l'humaine raison est un instrument libre et vague. Je veois ordinairement que les hommes, aux faicts qu'on leur propose, s'amusent plus volontiers à en chercher la raison qu'à en chercher la verité. Ils passent par dessus les presuppositions ; mais ils examinent curieusement les consequences : ils laissent les choses, et courent aux causes. Plaisants causeurs ! La cognoissance des causes touche seulement celuy qui a la conduite des choses ; non à nous, qui n'en avons que la souffrance, et qui en avons l'usage parfaitement plein et accompli selon nostre besoing, sans en penetrer l'origine et l'essence ; ny le vin n'en est plus plaisant à celuy qui en sçait les facultez premieres. Au contraire, et le corps et l'ame interrompent et alterent le droict qu'ils ont de l'usage du monde et d'eulx mesmes, y meslant l'opinion de science : les effects nous touchent, mais les moyens, nullement. Le determiner et le distribuer appartient à la maistrise et à la regence : comme à la subiection et apprentissage, l'accepter. Reprenons nostre coustume. Ils commencent ordinairement ainsi : « Comment est ce que cela se fait ? » « Mais, se fait il ? » faudroit il dire. Nostre discours<sup>2</sup> est capable d'estoffer cent aultres mondes, et d'en trouver les principes et la contexture ; il ne luy fault ny matiere ny baze : laissez le courre ; il bastit aussi bien sur le vuide que sur le plain, et de l'inanité que de matiere ;

Dare pondus idonea fumo<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> *Questions romaines*, c. 24. C.

<sup>2</sup> *Notre raisonnement*.

<sup>3</sup> Tout prêt à donner du poids à de la fumée. PERSE, V, 20.

Je treuve, quasi par tout, qu'il faudroit dire : « Il n'en est rien ; » et employerois souvent cette response ; mais ie n'ose ; car ils crient que c'est une desfaicte produicte de foiblesse d'esprit et d'ignorance, et me fault ordinairement basteler<sup>1</sup>, par compaignie, à traicter des subiects et contes frivoles que ie mescrois entierement : ioinct qu'à la verité, il est un peu rude et querelleux de nier tout sec une proposition de faict ; et peu de gentz faillent, notamment aux choses malaysees à persuader, d'affirmer qu'ils l'ont veue, ou d'alleguer des tesmoings desquels l'auctorité arreste nostre contradiction. Suyvant cet usage, nous sçavons les fondemens et les moyens de mille choses qui ne feurent oncques ; et s'escarmouche le monde en mille questions, desquelles et le Pour et le Contre est faulx. *Ita finitima sunt falsa veris, ... ut in præcipitem locum non debeat se sapiens committere*<sup>2</sup>.

La verité et le mensonge ont leurs visages conformes ; le port, le goust, et les allures pareilles : nous les regardons de mesme œil. Je treuve que nous ne sommes pas seulement lasches à nous deffendre de la piperie, mais que nous cherchons et convions à nous y enferrer : nous ayons à nous embrouiller en la vanité, comme conforme à nostre estre.

L'ay veu la naissance de plusieurs miracles de mon temps : encores qu'ils s'estouffent en naissant, nous ne laissons pas de preveoir le train qu'ils eussent prins, s'ils eussent vescu leur aage ; car il n'est que de trouver le bout du fil, on en desvide tant qu'on veult ; et y a plus loing de rien à la plus petite chose du monde, qu'il n'y a de celle là iusques à la plus grande. Or, les premiers qui sont abbruvez de ce commencement d'estrangeté, venants à

<sup>1</sup> *Faire le bateleur, de compaignie. C.*

<sup>2</sup> *Le faux approche si fort du vrai, ... que le sage ne doit pas s'engager dans un défilé si périlleux. Cic., Academ., II, 21.*

semer leur histoire, sentent, par les oppositions qu'on leur faict, où loge la difficulté de la persuasion, et vont calfeutrant cet endroict de quelque piece faulse : outre ce, que, *insita hominibus libidine alendi de industria rumores*<sup>1</sup>, nous faisons naturellement conscience de rendre ce qu'on nous a presté, sans quelque usure et accession de nostre creu. L'erreur particuliere faict premierement l'erreur publicque ; et, à son tour aprez, l'erreur publicque faict l'erreur particuliere<sup>2</sup>. Ainsi va tout ce bastiment, s'estoifant et formant de main en main ; de maniere que le plus esloigné tesmoing en est mieulx instruit que le plus voysin : et le dernier informé, mieulx persuadé que le premier. C'est un progrez naturel ; car quiconque croit quelque chose, estime que c'est ouvrage de charité de la persuader à un aultre ; et, pour ce faire, ne craind point d'adiouster, de son invention, autant qu'il veoid estre necessaire en son conte, pour suppleer à la resistance et au default qu'il pense estre en la conception d'aultruy. Moy mesme, qui fois singuliere conscience de mentir, et qui ne me soulcie gueres de donner creance et auctorité à ce que ie dis, m'apperceois toutesfois, aux propos que i'ay en main, qu'estant eschauffé, ou par la resistance d'un aultre, ou par la propre chaleur de ma narration, ie grossis et enfle mon subject par voix, mouvements, vigueur et force de paroles, et encores par extension et amplification, non sans interest de la verité naïve ; mais ie le fois en condition pourtant, qu'au premier qui me ramene, et qui me demande la verité nue et crue, ie quite soudain mon effort, et la luy donne sans exageration, sans emphase et remplissage. La parole naïve et bruyante, comme

<sup>1</sup> Par la passion qui porte naturellement les hommes à donner cours à des bruits incertains. TITE-LIVE, XXVIII, 24.

<sup>2</sup> *Et quum singulorum error publicum fecerit, singulorum errorem facit publicus.* SÉNÈQUE, *Epist.* 81.

est la mienne ordinaire, s'emporte volontiers à l'hyperbole. Il n'est rien à quoy communement les hommes soyent plus tendus, qu'à donner voye à leurs opinions : où le moyen ordinaire nous fault, nous y adioustons le commandement, la force, le fer et le feu. Il y a du malheur d'en estre là, que la meilleure touche de la verité ce soit la multitude des croyants, en une presse où les fols surpassent de tant les sages en nombre. *Quasi vero quidquam sit tam valde, quam nihil sapere, vulgare*<sup>1</sup>. *Sanitatis patrociniū est, insanientium turba*<sup>2</sup>. C'est chose difficile de resouldre<sup>3</sup> son iugement contre les opinions communes : la premiere persuasion, prinse du subiect mesme, saisit les simples ; de là elle s'espand aux habiles sous l'auctorité du nombre et antiquité des tesmoignages. Pour moy, de ce que ie n'en croirois pas un, ie n'en croirois pas cent uns ; et ne iuge pas les opinions par les ans.

Il y a peu de temps que l'un de nos princes, en qui la goutte avoit perdu un beau naturel et une alaire composition, se laissa si fort persuader au rapport qu'on faisoit des merveilleuses operations d'un presbtre, qui, par la voye des paroles et des gestes, guarissoit toutes maladies, qu'il feit un long voyage pour l'aller trouver, et, par la force de son apprehension, persuada et endormit ses jambes pour quelques heures, si qu'il en tira du service qu'elles avoient desapprins luy faire il y avoit long temps. Si la fortune eust laissé emmonceler cinq ou six telles adventures, elles estoient capables de mettre ce miracle en nature. On trouva, depuis, tant de simplesses et si peu d'art en l'architecte de tels ouvrages, qu'on le iugea in-

<sup>1</sup> Comme s'il n'y avoit rien de si commun que de mal juger des choses. Cic., de Divinat., II, 39.

<sup>2</sup> Belle autorité pour la sagesse, qu'une multitude de fous ! SAINT AUGUSTIN, de Civ. Dei, VI, 10.

<sup>3</sup> D'avoir un jugement bien résolu, bien décidé. E. J.

digne d'aucun chastiement : comme si feroit on de la pluspart de telles choses, qui les recognoistroit en leur giste. *Miramur ex intervallo fallentia*<sup>1</sup> : nostre veue represente ainsi souvent de loing des images estranges, qui s'esvanouissent en s'approchant ; *nunquam ad liquidum fama perducitur*<sup>2</sup>.

C'est merveille de combien vains commencements et frivoles causes naissent ordinairement si fameuses impressions ! Cela mesme en empesche l'information ; car, pendant qu'on cherche des causes et des fins fortes et poissantes, et dignes d'un si grand nom, on perd les vrayes ; elles eschappent de nostre veue par leur petitesse ; et, à la verité, il est requis un bien prudent, attentif et subtil inquisiteur en telles recherches, indifferent, et non preoccupé. Iusques à cette heure, tous ces miracles et evenements estranges se cachent devant moy. Je n'ay veu monstre et miracle au monde plus exprez que moy mesme : on s'apprivoise à toute estrangeté par l'usage et le temps ; mais plus ie me hante et me cognois, plus ma difformité m'estonne, moins ie m'entends en moy.

Le principal droict d'avancer et produire tels accidents est reservé à la fortune. Passant avant hier dans un village, à deux lieues de ma maison, ie trouvay la place encores toute chaulde d'un miracle qui venoit d'y faillir : par lequel le voysinage avoit esté amusé plusieurs mois ; et commenceoient les provinces voysines de s'en esmouvoir, et y accourir à grosses troupes de toutes qualitez. Un ieune homme du lieu s'estoit ioué à contrefaire, une nuict, en sa maison, la voix d'un esprit, sans penser à aultre finesse qu'à iouir d'un badinage present : cela luy ayant un peu mieulx succédé qu'il n'esperoit, pour estendre sa

<sup>1</sup> Nous admirons les choses qui trompent par leur éloignement. SÉNÈQUE, *Epist.* 118.

<sup>2</sup> Jamais la renommée ne se réduit à la vérité. QUINTE-CURCE, IX, 2.

farce à plus de ressorts, il y associa une fille de village, du tout <sup>1</sup> stupide et niaise; et feurent trois enfin, de mesme aage et pareille suffisance : et de presches domestiques en feirent des presches publicques, se cachants soubz l'autel de l'église, ne parlants que de nuict, et deffendants d'y apporter aulcune lumiere. De paroles qui tendoient à la conversion du monde, et menace du iour du iugement (car ce sont subiects soubz l'auctorité et reverence desquels l'imposture se tapit plus ayseement), ils veinrent à quelques visions et mouvements si niais et si ridicules, qu'à peine y a il rien si grossier au ieu des petits enfants. Si toutesfois la fortune y eust voulu prester un peu de faveur, qui sçait iusques où se feust accru ce bastelage ? Ces pauvres diables sont à cette heure en prison : et porteront volontiers la peine de la sottise commune, et ne sçais si quelque iuge se vengera sur eulx de la sienne. On veoid clair en cette cy, qui est decouverte; mais en plusieurs choses de pareille qualité, surpassant nostre cognoissance, ie suis d'advis que nous soubstenions <sup>2</sup> nostre iugement, aussi bien à reiecter qu'à recevoir.

Il s'engendre beaucoup d'abus au monde, ou, pour le dire plus hardiement, tous les abus du monde s'engendrent, de ce qu'on nous apprend à craindre de faire profession de nostre ignorance, et que nous sommes tenus d'accepter tout ce que nous ne pouvons refuter : nous parlons de toutes choses par preceptes et resolution. Le style, à Rome, portoit que cela mesme qu'un tesmoing deposoit pour l'avoir vu de ses yeulx, et ce qu'un iuge ordonnoit de sa plus certaine science, estoit conceu en cette forme de parler, « Il me semble <sup>3</sup>. » On me faict haïr les choses vraysemblables, quand on me les plante pour infaillibles : i'ayme

<sup>1</sup> *Tout-à-fait.* E. J.

<sup>2</sup> *Suspendions.* C.

<sup>3</sup> Cic., *Academ.*, II, 47. J. V. L.

ces mots, qui amollissent et modèrent la temerité de nos propositions : « A l'aventure, Aulcunement, Quelque, On dict, le pense, » et semblables : et si i'eusse eu à dresser des enfants, ie leur eusse tant mis en la bouche cette façon de respondre, enquestante, non resolutive : « Qu'est ce à dire ? Je ne l'entends pas, Il pourroit estre, Est il vray ? » qu'ils eussent plustost gardé la forme d'apprentis à soixante ans, que de représenter les docteurs à dix ans. comme ils font. Qui veult guarir de l'ignorance, il fault la confesser.

Iris est fille de Thaumantis<sup>1</sup> : l'admiration est fondement de toute philosophie ; l'inquisition, le progres ; l'ignorance. le bout. Voire dea, il y a quelque ignorance forte et genereuse, qui ne doit rien en honneur et en courage à la science : ignorance pour laquelle concevoir il n'y a pas moins de science qu'à concevoir la science. Je veis en mon enfance un procez que Corras<sup>2</sup>, conseiller de Thoulouse, fait imprimer, d'un accident estrange : de deux hommes qui se presentoient l'un pour l'aulture. Il me souvient (et

<sup>1</sup> C'est-à-dire de l'admiration (θαύμα, θαύματος). « Est enim pulcher (l'arc en ciel, ou Iris) et ob eam causam, quia speciem habet admirabilem, Thaumante dicitur esse natus. » Cic., de Nat. deor., III, 20. On voit qu'il faudroit lire dans Montaigne, non pas *Thaumantis*, mais *Thaumas*. J. V. L.

<sup>2</sup> Ou plutôt Coras, savant jurisconsulte, né à Toulouse en 1513. Longtemps persécuté comme calviniste, malgré la protection du chancelier de L'Hospital, qui admiroit ses talents, il finit par être assassiné à la conciergerie de Toulouse avec trois cents autres prisonniers, le 4 d'octobre 1572, peu de temps après la Saint-Barthélemi : on le revêtit ensuite de sa robe de conseiller, avec deux de ses collègues massacrés comme lui, et on les pendit à l'orne du palais. Les œuvres de Jean Coras ont été recueillies en deux volumes in-fol., Lyon, 1566 et 58 ; Wittemberg, 1609 ; et sa vie a été écrite en latin par Jacques Coras le poète, qui étoit de la même famille. La cause célèbre dont Montaigne parle ici est celle du faux Martin Guerre, sur laquelle le jurisconsulte de Toulouse avoit publié un commentaire imprimé à Paris en 1565, et réimprimé à Bruges la même année, par Hubert Goltz. Voyez aussi, sur cette cause, le Discours préliminaire de l'*Apologie pour Hérodote*, par Henri Estienne, t. I, p. 29, édition de 1735. J. V. L.



ne me souvient aussi d'autre chose) qu'il me sembla avoir rendu l'imposture de celui qu'il jugea coupable, si merveilleuse et excédant de si loing nostre cognoissance et la sienne qui estoit iuge, que ie trouvay beaucoup de hardiesse en l'arrest qui l'avoit condamné à estre pendu. Recevons quelque forme d'arrest qui die, « La cour n'y entend rien : » plus librement et ingenuement que ne firent les areopagites, lesquels, se trouvant pressez d'une cause qu'ils ne pouvoient desveloper, ordonnèrent que les parties en viendroient à cent ans<sup>1</sup>.

Les sorcieres de mon voysinage courent hazard de leur vie, sur l'advis de chasque nouvel aucteur qui vient donner corps à leurs songes. Pour accommoder les exemples que la divine parole nous offre de telles choses, trescertains et irrefragables exemples, et les attacher à nos evenemens modernes, puisque nous n'en veoyons ny les causes, ny les moyens, il y fault autre engin<sup>2</sup> que le nostre : il appartient, à l'aventure, à ce seul trespuissant tesmoignage de nous dire, « Cettuy cy en est, et celle là ; et non, cet aultre. » Dieu en doit estre creu, c'est vrayement bien raison ; mais non pourtant un d'entre nous, qui s'estonne de sa propre narration (et necessairement il s'en estonne, s'il n'est hors du sens), soit qu'il l'employe au fait d'aultruy, soit qu'il l'employe contre soy mesme.

Je suis lourd, et me tiens un peu au massif et au vray-semblable, evitant les reproches anciens, *Maiorem fidem homines adhibent iis, quæ non intelligunt.* — *Cupidine humani ingenii, libentius obscura creduntur.*<sup>3</sup> Je vois bien

<sup>1</sup> Voyez VALÈRE MAXIME, VIII, 1 ; et AULU-GELLE, XII, 7. C.

<sup>2</sup> *Esprit*. E. J.

<sup>3</sup> Les hommes ajoutent plus de foi à ce qu'ils n'entendent point. — L'esprit humain est porté à croire plus volontiers les choses obscures. TACITE, *Hist.*, I, 22. — De ces deux passages, le second seul est de Tacite, et Coste a eu tort de les confondre, et d'attribuer toute cette

qu'on se courrouce; et me deffend on d'en doubter, sur peine d'iniures execrables : nouvelle façon de persuader ! Pour Dieu mercy, ma creance ne se manie pas à coups de poing. Qu'ils gourmandent ceulx qui accusent de faulseté leur opinion; ie ne l'accuse que de difficulté et de hardiesse, et condamne l'affirmation opposite, egualement avecques eulx, sinon si imperieusement. Qui establit son discours par braverie et commandement, montre que la raison y est foible. Pour une altercation verbale et scholastique, qu'ils ayent autant d'apparence que leurs contradicteurs; *videantur sane, non affirmantur modo*<sup>1</sup> : mais en la consequence effectuelle qu'ils en tirent, ceulx cy ont bien de l'avantage. A tuer les gents, il fault une clarté lumineuse et nette; et est nostre vie trop reelle et essentielle, pour garantir ces accidents supernaturels et fantastiques.

Quant aux drogues et poisons, ie les mets hors de mon compte; ce sont homicides, et de la pire espece : toutes-fois en cela mesme, on dict qu'il ne fault pas tousiours s'arrester à la propre confession de ces gents icy; car on leur a veu par fois s'accuser d'avoir tué des personnes qu'on trouvoit saines et vivantes. En ces aultres accusations extravagantes, ie dirois volontiers que c'est bien assez qu'un homme, quelque recommandation qu'il aye, soit creu de ce qui est humain : de ce qui est hors de sa conception, et d'un effect supernaturel, il en doit estre creu lors seulement qu'une approbation supernaturelle l'a auctorisé. Ce privilege qu'il a pleu à Dieu donner à aucuns de nos tesmoignages, ne doit pas estre avily et communiqué legierement. J'ay les aureilles battues de mille tels

citation à ce grand historien, qui certes n'auroit jamais écrit la première phrase, dont le style ne ressemble pas au sien. N.

<sup>1</sup> Pourvu qu'on propose ces faits comme vraisemblables, et qu'on ne les affirme pas. Cic., *Academ.*, II, 27.

contes : « Trois le veirent un tel iour, en levant : Trois le veirent lendemain, en occident : à telle heure, tel lieu, ainsi vestu : » certes, ie ne m'en croirois pas moy mesme. Combien treuve ie plus naturel et plus vraysemblable que deux hommes mentent, que ie ne fois qu'un homme, en douze heures, passe, quand et les vents, d'orient en occident : combien plus naturel, que nostre entendement soit emporté de sa place par la volubilité de nostre esprit detraqué, que cela, qu'un de nous soit envolé sur un balay, au long du tuyau de sa cheminee, en chair et en os, par un esprit estrangier ! Ne cherchons pas des illusions du dehors et incogneues, nous qui sommes perpetuellement agitez d'illusions domestiques et nostres. Il me semble qu'on est pardonnable de mescroire une merveille, autant au moins qu'on peult en destourner et elider<sup>1</sup> la verification par voye non merveilleuse ; et suys l'advis de saint Augustin, « Qu'il vault mieulx pencher vers le doubte que vers l'asseurance, ez choses de difficile preuve et dange-reuse creance. »

Il y a quelques annees que ie passay par les terres d'un prince souverain, lequel en ma faveur, et pour rabbattre mon incredulité, me fait cette grace de me faire veoir en sa presence, en lieu particulier, dix ou douze prisonniers de ce genre, et une vieille entre aultres, vrayement bien sorciere en laideur et deformité, tresfameuse de longue main en cette profession. Je veis et preuves et libres confessions, et ie ne sçais quelle marque insensible sur cette miserable vieille ; et m'enquis, et parlay tout mon saoul, y apportant la plus saine attention que ie puisse ; et ne suis pas homme qui me laisse gueres garotter le iugement par preoccupation. Enfin, et en conscience, ie leur eus-e plustost ordonné de l'ellebore que de la ciguë : *captisque*

<sup>1</sup> Nicot explique *elider* par *escacher* ; et *escacher* veut dire *écraser*, *détruire*, *anéantir*. C.

*res magis mentibus, quam consceleratis, similis visa*<sup>1</sup>; la iustice a ses propres corrections pour telles maladies. Quant aux oppositions et arguments que des honnestes hommes m'ont faict, et là, et souvent ailleurs, ie n'en ay point senty qui m'attachent, et qui ne souffrent solution tousiours plus vraysemblable que leurs conclusions. Bien est vray que les preuves et raisons qui se fondent sur l'experience et sur le faict, celles là, ie ne les desnoue point; aussi n'ont elles point de bout : ie les trenche souvent comme Alexandre son nœud. Aprez tout, c'est mettre ses coniectures à bien hault prix, que d'en faire cuire un homme tout vif.

On recite par divers exemples (et Præstantius de son pere<sup>2</sup>), que, assopy et endormy bien plus lourdement que d'un parfaict sommeil, il fantasia estre iument, et servir de sommier<sup>3</sup> à des soldats : et ce qu'il fantasioit, il l'estoit<sup>4</sup>. Si les sorciers songent ainsi materiellement; si les songes par fois se peuvent ainsin incorporer en effects, encores ne crois ie pas que nostre volonté en feüst tenue à la iustice : ce que ie dis, comme celuy qui n'est pas iuge ny conseiller des roys, ny s'en estime de bien loing digne, ains homme du commun, nay et voué à l'obeissance de la raison publique, et en ses faicts, et en ses dicts. Qui mettroit mes resveries en compte, au preiudice de la plus chestifve loi de son village, ou opinion, ou coustume, il se feroit grand tort, et encores autant à moy; car, en ce que ie dis, ie ne pleuvis<sup>5</sup> aultre certitude, sinon que c'est ce que lors i'en avois en la pensee, pensee tumultuaire et vacil-

<sup>1</sup> Il me sembla qu'il y avoit en cela plus de folie que de crime. TITE-LIVE, VIII, 18.

<sup>2</sup> Voyez la *Cité de Dieu* de S. AUGUSTIN, XVIII, 18. C.

<sup>3</sup> *De cheval de somme*. E. J.

<sup>4</sup> *Quod ita, ut narravit, factum fuisse comportum est*. S. AUGUSTIN, *Cité de Dieu*, XVIII, 18.

<sup>5</sup> *Je ne garantis*. C.

lante. C'est par maniere de devis que ie parle de tout, et de rien par maniere d'advis; *nec me pudet, ut istos, fateri nescire, quod nesciam*<sup>1</sup> : ie ne serois pas si hardy à parler, s'il m'appartenoit d'en estre creu; et feut ce que ie respondis à un grand, qui se plaingnoit de l'aspreté et contention de mes enhortemens. Vous sentant bandé et préparé d'une part, ie vous propose l'autre, de tout le soing que ie puis, pour esclarcir vostre iugement, non pour l'obliger. Dieu tient vos courages, et vous fournira<sup>2</sup> de choix. Je ne suis pas si presumptueux, de desirer seulement que mes opinions donnassent pente à chose de telle importance : ma fortune ne les a pas dressees à si puissantes et si eslevees conclusions. Certes, j'ay non seulement des complexions en grand nombre, mais aussi des opinions assez, desquelles ie desgousterois volontiers mon fils, si i'en avois. Quoy, si les plus vrayes ne sont pas tousiours les plus commodes à l'homme? tant il est de sauvage composition!

A propos, ou hors de propos, il n'importe; on dict en Italie, en commun proverbe, que celuy là ne cognoist pas Venus en sa parfaicte douceur, qui n'a couché avecques la boiteuse. La fortune ou quelque particulier accident ont mis, il y a long temps, ce mot en la bouche du peuple : et se dict des masles comme des femelles; car la royne des Amazones respondict au Scythe qui la convioit à l'amour : Ἀριστὰ χολὸς οἶσσι<sup>3</sup>, Le boiteux le faict le mieulx. En cette

<sup>1</sup> Et je n'ai pas honte, comme eux, d'avouer que j'ignore ce que je ne sais point. Cic., *Tus. Quest.*, I, 26.

<sup>2</sup> Vous fournira les moyens de choisir. E. J.

<sup>3</sup> Montaigne traduit ce passage grec après l'avoir cité. Érasme, dans ses *Adages*, n'a pas oublié le proverbe, *Claudus optimus virum agit*; mais il ne dit point d'où il l'a pris. On le trouve dans le *Scholiasse de Théocrite*, sur l'idylle 4, v. 62, et dans Michel Apostolios, *Proverb. centur.* 4, num. 43. C. — C'est sans doute d'après cette opinion que les anciens ont fait du boiteux Vulcain l'époux de Vénus. E. J.

republicque feminine, pour fuyr la domination des masles. elles les stropioient dez l'enfance, bras, iambes, et aultres membres qui leur donnoient advantage sur elles, et se servoient d'eulx à ce seulement à quoy nous nous servons d'elles par deçà. l'eusse dict que le mouvement detraqué de la boiteuse apportast quelque nouveau plaisir à la besongne, et quelque pointe de douceur à ceulx qui l'essayent; mais ie viens d'apprendre que mesme la philosophie ancienne en a decidé<sup>1</sup>: elle dit que les iambes et cuisses des boiteuses ne recevant, à cause de leur imperfection, l'aliment qui leur est deu, il en advient que les parties genitales qui sont au dessus sont plus plaines, plus nourries et vigoreuses; ou bien que ce default empeschant l'exercice, ceulx qui en sont entachez dissipent moins leurs forces, et en viennent plus entiers aux jeux de Venus: qui est aussi la raison pour quoy les Grecs descroient les tisserandes, d'estre plus chaudes que les aultres femmes, à cause du mestier sedentaire qu'elles font, sans grand exercice du corps. De quoy ne pouvons nous raisonner à ce prix là? De celles icy ie pourrois aussi dire que ce tremoussement, que leur ouvrage leur donne ainsin assises, les esveille et sollicite, comme faict les dames le croulement et tremblement de leurs coches.

Ces exemples servent ils pas à ce que ie disois au commencement: Que nos raisons anticipent souvent l'effect, et ont l'estendue de leur iurisdiction si infinie, qu'elles iugent et s'exercent en l'inanité mesme, et au non estre? Oultre la flexibilité de nostre invention à forger des raisons à toutes sortes de songes, nostre imagination se treuve pareillement facile à recevoir des impressions de la faulseté, par bien frivoles apparences; car, par la seule auctorité de l'usage ancien et publicque de ce mot, ie me suis aultresfois faict

<sup>1</sup> ARISTOTE, *Problèmes*, sect. 10, probl. 26.

<sup>2</sup> *L'ébranlement et l'agitation de leurs carrosses*. E. J.

accroire avoir reçu plus de plaisir d'une femme, de ce qu'elle n'estoit pas droicte, et mis cela au compte de ses graces.

Torquato Tasso, en la comparaison qu'il faict de la France à l'Italie<sup>1</sup>, dict avoir remarqué cela, que nous avons les iambes plus grailles que les gentilshommes italiens, et en attribue la cause à ce que nous sommes continuellement à cheval : qui est celle mesme de laquelle Suetone tire une toute contraire conclusion ; car il dict, au rebours, que Germanicus avoit grossi les siennes par continuation de ce mesme exercice<sup>2</sup>. Il n'est rien si souple et erratique que nostre entendement ; c'est le soulier de Theramenes<sup>3</sup>, bon à tous pieds : et il est double et divers ; et les matieres, doubles et diverses. « Donne moi une dragme d'argent, » disoit un philosophe cynique à Antigonus : « Ce n'est pas present de roy, » respondit il : « Donne moi doncques un talent : » « Ce n'est pas present pour cynique<sup>4</sup>. »

Seu plures calor ille vias et cæca relaxat  
Spiramenta, novas veniat qua succus in herbas :  
Seu durat magis, et venas adstringit hiantes ;  
Ne tenues pluvix, rapidive potentia solis  
Acrior, aut Boreæ penetrabile frigus adurat<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> « I nobili francesi, in universale, hanno le gambe assai sottili rispetto al rimanente del corpo : mà di ciò per avventura la cagione non si deve riferire alla qualità del cielo, mà alla maniera dell' esercizio ; perciocchè cavalcando quasi continuamente, esercitano poco le parti inferiori , si che la natura non vi trasmette molto di nodrimento, etc. » *Paragone dell' Italia alla Francia*, p. 11. *Nella parte prima delle Rime e Prose del sig. TORQ. TASSO, in Ferrara*, an. 1585. C.

<sup>2</sup> SUÉTONE, *Caligula*, c. 3. C.

<sup>3</sup> Voyez ÉRASME, sur le proverbe *Theramenis cothurnus*, auquel Montaigne fait allusion. C.

<sup>4</sup> SÉNÈQUE, *de Benef.*, II, 17. C.

<sup>5</sup> Souvent, dit Virgile, il est bon de mettre le feu dans un champ stérile, et de brûler les restes de la paille :

Soit qu'en la (la terre) dilatant par sa chaleur active,  
Il ouvre des chemins à la sève captive ;

*Ogni medaglia ha il suo reverso*<sup>1</sup>. Voylà pourquoy Clitomachus disoit anciennement que Carneades avoit surmonté les labeurs d'Hercules, pour avoir arraché des hommes le consentement, c'est à dire l'opinion et la temerité de iuger<sup>2</sup>. Cette fantasie de Carneades, si vigoureuse, nasquit, à mon advis, anciennement de l'impudence de ceulx qui font profession de sçavoir, et de leur outrecuidance desmesuree. On meit Aesope en vente, avecques deux aultres esclaves : l'acheteur s'enquit du premier ce qu'il sçavoit faire ; celuy là, pour se faire valoir, respondit monts et merveilles, qu'il sçavoit et cecy et cela : le deuxiesme en respondit de soy autant ou plus : quand ce feut à Aesope, et qu'on luy eut aussi demandé ce qu'il sçavoit faire : « Rien, dict il, car ceulx cy ont tout preoccupé : ils sçavent tout<sup>3</sup>. » Ainsin est il advenu en l'eschole de la philosophie : la fierté de ceulx qui attribuoient à l'esprit humain la capacité de toutes choses causa en d'aultres, par despit et par emulation, cette opinion, qu'il n'est capable d'aucune chose : les uns tiennent en l'ignorance cette mesme extremité que les aultres tiennent en la science ; à fin qu'on ne puisse nier que l'homme ne soit immodéré par tout, et qu'il n'a point d'arrest, que celuy de la nécessité, et impuissance d'aller oultre.

Soit qu'enfin, resserrant les pores trop ouverts  
D'un sol que fatignoit l'inclémence des airs,  
Aux froides eaux du ciel, au souffle de Borée,  
Au soleil dévorant, il en ferme l'entrée.

Vinc., *Géorg.*, I, 69, trad. par Delille.

<sup>1</sup> Toute médaille a son revers. *Proverbe italien.*

<sup>2</sup> CICÉRON, *Academ.*, II, 34. C.

<sup>3</sup> PLANUDE, *Vie d'Aesope*, J. V. L.



## CHAPITRE XII.

## DE LA PHYSIONOMIE.

Quasi toutes les opinions que nous avons sont prises par auctorité et à credit : il n'y a point de mal; nous ne scaurions pirement choisir, que par nous, en un siecle si foible. Cette image des discours de Socrates que ses amis nous ont laissee, nous ne l'approuvons que pour la reverence de l'approbation publique; ce n'est pas par nostre cognoissance : ils ne sont pas selon nostre usage; s'il naissoit, à cette heure, quelque chose de pareil, il est peu d'hommes qui le prisassent. Nous n'appercevons les graces que poinctues, bouffies, et enflées d'artifice : celles qui coulent sous la naïveté et la simplicité, eschappent ayseement à une veue grossiere comme est la nostre; elles ont une beauté delicate et cachee; il fault la veue nette, et bien purgee, pour descouvrir cette secrette lumiere. Est ce pas la naïveté, selon nous, germaine à la sottise, et qualité de reproche? Socrates faict mouvoir son ame d'un mouvement naturel et commun; ainsi dict un paisan, ainsi dict une femme : il n'a iamais en la bouche que cochers, menuisiers, savetiers et massons : ce sont inductions et similitudes tirees des plus vulgaires et cogneues actions des hommes; chascun l'entend. Sous une si vile forme, nous n'eussions iamais choisi la noblesse et splendeur de ses conceptions admirables, nous qui estimons plates et basses toutes celles que la doctrine ne r'esleve, qui n'appercevons la richesse qu'en montre et en pompe. Nostre monde n'est formé qu'à l'ostentation : les hommes ne s'entent que de vent, et se manient à bords, comme les balons. Cettuy cy ne se propose point des vaines fantasies : sa fin feut, Nous fournir de choses et de preceptes qui reellement et plus ioinctement servent à la vie ;

Servare modum, finemque tenere,  
Naturamque sequi <sup>1</sup>.

Il feut aussi tousiours un et pareil <sup>2</sup>, et se monta, non par boutades, mais par complexion, au dernier point de vigueur; ou, pour mieulx dire, il ne monta rien, mais ravalla plustost et ramena à son point originel et naturel, et luy soubmeit la vigueur, les aspretez et les difficultez; car, en Caton, on veoid bien à clair que c'est une allure tendue bien loing au dessus des communes; aux braves exploicts de sa vie, et en sa mort, on le sent tousiours monté sur ses grands chevaux: cettuy cy ralle à terre <sup>3</sup>, et, d'un pas mol et ordinaire, traicte les plus utiles discours, et se conduict, et à la mort, et aux plus espineuses traverses qui se puissent presenter, au train de la vie humaine.

Il est bien advenu que le plus digne homme d'estre cogneu et d'estre présenté au monde pour exemple, ce soit celuy duquel nous ayons plus certaine cognoissance: il a esté esclairé par les plus clairvoyants hommes qui feurent oncques; les tesmoings que nous avons de luy sont admirables en fidelité et en suffisance <sup>4</sup>. C'est grand cas, d'avoir peu donner tel ordre aux pures imaginations d'un enfant, que, sans les alterer ou estirer <sup>5</sup>, il en ayt produict les plus beaux effects de nostre ame: il ne la represente ny esleevee, ny riche; il ne la represente que saine, mais certes d'une bien alaigre et nette santé. Par ces vulgaires ressorts et naturels, par ces fantasies ordinaires et communes, sans s'esmouvoir et sans se picquer, il dressa non seulement les

<sup>1</sup> Régler ses actions, garder la loi du devoir, suivre la nature. L'CAIN parlant de Caton, II, 391.

<sup>2</sup> Cic., *de Officiis*, I, 26.

<sup>3</sup> Selon COTGRAVE, *raller à terre*, c'est *courir vite*, et *raser la terre*, comme font certains oiseaux. C.

<sup>4</sup> L'édition de 1588 ajoute, fol. 460, « soit pour iuger, soit pour rapporter. »

<sup>5</sup> Ou les étendre, les agrandir. E. J.

plus reglees, mais les plus haultes et vigoreuses creances, actions et mœurs, qui feurent oncques. C'est luy qui ramena du ciel, où elle perdoit son temps, la sagesse humaine, pour la rendre à l'homme, où est sa plus iuste et plus laborieuse besongne<sup>1</sup>. Veoyez le plaider devant ses iuges; veoyez par quelles raisons il esveille son courage aux hazards de la guerre; quels arguments fortifient sa patience contre la calomnie, la tyrannie, la mort, et contre la teste de sa femme : il n'y a rien d'emprunté de l'art et des sciences; les plus simples y recognoissent leurs moyens et leur force; il n'est possible d'aller plus arriere et plus bas. Il a faict grand' faveur à l'humaine nature, de montrer combien elle peult d'elle mesme.

Nous sommes, chascun, plus riches que nous ne pensons; mais on nous dresse à l'emprunt et à la queste; on nous duict à nous servir plus de l'aultruy que du nostre. En aulcune chose l'homme ne sçait s'arrester au point de son besoing : de volupté, de richesse, de puissance, il en embrasse plus qu'il n'en peult estreindre; son avidité est incapable de moderation. Le treuve qu'en curiosité de sçavoir, il en est de mesme : il se taille de la besongne bien plus qu'il n'en peult faire, et bien plus qu'il n'en a affaire, estendant l'utilité du sçavoir autant qu'est sa matiere : *ut omnium rerum, sic litterarum quoque, intemperantia laboramus*<sup>2</sup> : et Tacitus a raison de louer la mere d'Agricola, d'avoir bridé en son fils un appetit trop bouillant de science<sup>3</sup>.

C'est un bien, à le regarder d'yeulx fermes, qui a, comme les aultres biens des hommes, beaucoup de vanité

<sup>1</sup> Cic., *Academ.*, I, 4, fait développer par Varron ce caractère moral de la philosophie de Socrate. J. V. L.

<sup>2</sup> Nous ne mettons pas plus de modération dans l'étude des lettres que dans tout le reste. SÈNEQUE, *Epist.* 106.

<sup>3</sup> ... *Ni prudentia matris incensum ac flagrantem animum coercuisset.* TACITE, *Vie d'Agricola*, c. 4.

et foiblesse propre et naturelle, et d'un cher coust. L'acquisition en est bien plus hazardeuse que de toute aultre viande ou boisson : car, ailleurs, ce que nous avons acheté, nous l'emportons au logis, en quelque vaisseau ; et là, nous avons loy d'en examiner la valeur, combien, et à quelle heure, nous en prendrons : mais les sciences, nous ne les pouvons, d'arrivee, mettre en aultre vaisseau qu'en nostre ame ; nous les avalons en les achetant, et sortons du marché ou infects desjà, ou amendez : il y en a qui ne font que nous empescher et charger, au lieu de nourrir ; et telles encores qui, sous tiltre de nous guarir, nous empoisonnent. J'ay prins plaisir de veoir, en quelque lieu, des hommes, par devotion, faire vœu d'ignorance, comme de chasteté, de pauvreté, de penitence : c'est aussi chastrer nos appetits desordonnez, d'esmousser cette cupidité qui nous espoisonne à l'estude des livres, et priver l'ame de cette complaisance voluptueuse qui nous chatouille par l'opinion de science ; et est richement accomplir le vœu de pauvreté, d'y joindre encores celle de l'esprit. Il ne nous fault gueres de doctrine pour vivre à nostre ayse : et Socrates nous apprend qu'elle est en nous, et la maniere de l'y trouver et de s'en ayder. Toute cette nostre suffisance, qui est au delà de la naturelle, est à peu prez vaine et superflue ; c'est beaucoup si elle ne nous charge et trouble plus qu'elle ne nous sert : *pauca opus est litteris ad mentem bonam*<sup>1</sup> : ce sont des excez fiebvreux de nostre esprit, instrument brouillon et inquiete. Recueillez vous ; vous trouverez en vous les arguments de la nature contre la mort, vrays, et les plus propres à vous servir à la nécessité : ce sont ceulx qui font mourir un païsan, et des peuples entiers, aussi constamment qu'un philosophe. Feusse ie mort moins alaigrement avant qu'avoir veu les Tescu-

<sup>1</sup> On n'a pas besoin de savoir beaucoup, pour être sage. SÉNÈQUE, *Epist.* 106.

lanes? i'estime que non : et quand ie me treuve au propre, ie sens que ma langue s'est enrichie ; mon courage, de peu ; il est comme nature me le forgea, et se targue <sup>1</sup> pour le conflict, non que d'une marche naturelle et commune : les livres m'ont servy non tant d'instruction que d'exercitation. Quoy, si la science, essayant de nous armer de nouvelles deffenses contre les inconveniens naturels, nous a plus imprimé en la fantasie leur grandeur et leur poids, qu'elle n'a ses raisons et subtilitez à nous en couvrir? Ce sont voirement subtilitez, par où elle nous esveille souvent bien vainement : les aucteurs mesmes plus serrez et plus sages, veoyez, autour d'un bon argument, combien ils en sement d'autres legiers, et, qui y regarde de prez, incorporels<sup>2</sup>; ce ne sont qu'arguties verbales, qui nous trompent : mais d'autant que ce peult estre utilement, ie ne les veulx pas aultrement espelucher; il y en a ceans assez de cette condition, en divers lieux, ou par emprunt, ou par imitation. Si se fault il prendre un peu garde, de n'appeller pas force ce qui n'est que gentillesse; et ce qui n'est qu'aigu, solide; ou bon, ce qui n'est que beau; *quæ magis gustata, quam potata, delectant* <sup>3</sup> : tout ce qui plaist, ne paist pas, *ubi non ingenii, sed animi negotium agitur* <sup>4</sup>.

A veoir les efforts que Seneque se donne pour se preparer contre la mort; à le veoir suer d'aban<sup>5</sup> pour se roidir et pour s'asseurer, et se debattre si long temps en cette perche, i'eusse esbranlé sa reputation, s'il ne l'eust, en mourant, trez vaillamment maintenue. Son agitation si ardente, si fre-

<sup>1</sup> Et ne s'arme pour le combat que d'une marche naturelle, etc. — Se targuer signifie proprement se couvrir d'une large ou targue, espèce de bouclier. NICOT.

<sup>2</sup> Sans corps, vides de sens, frivoles. E. J.

<sup>3</sup> Choses qui plaissent plus au goût qu'à l'estomac. CICÉRON, *Tusc. Quæst.*, V, 5.

<sup>4</sup> Lorsqu'il s'agit de l'ame, et non de l'esprit. SÉNÈQUE, *Epist.* 76.

<sup>5</sup> D'effort, de fatigue, de tourment. E. J.

quente, montre qu'il estoit chauld et impetueux luy mesme (*magnus animus remissius loquitur, et securius..... non est alius ingenio, alius animo color*<sup>1</sup>, il le fault convaincre à ses despens); et montre aulcunement qu'il estoit pressé de son adversaire. La façon de Plutarque, d'autant qu'elle est plus desdaigneuse et plus destendue, elle est, selon moy, d'autant plus virile et persuasive : ie croirois ayseement que son ame avoit les mouvements plus asseurez et plus reglez. L'un, plus aigu, nous picque et eslance en sursault; touche plus l'esprit : l'autre, plus solide, nous informe<sup>2</sup>, establit et conforte constamment; touche plus l'entendement. Celuy là ravit nostre iugement : cettuy cy le gaigne. L'ay veu pareillement d'autres escripts, encores plus reverez, qui, en la peinture du combat qu'ils soubstiennent contre les aiguillons de la chair, les representent si cuisants, si puissants et invincibles, que nous mesmes, qui sommes de la voierie<sup>3</sup> du peuple, avons autant à admirer l'estrangeté et vigueur incogneue de leur tentation, que leur resistance.

A quoy faire nous allons nous gendarmant par ces efforts de la science? Regardons à terre : les pauvres gents que nous y veoyons esendus, la teste penchante aprez leur besongne, qui ne sçavent ny Aristote ny Caton, ny exemple ny precepte; de ceulx là tire nature tous les iours des effects de constance et de patience, plus purs et plus roides que ne sont ceulx que nous estudions si curieusement en l'eschole : combien en vois ie ordinairement qui mesconnoissent la pauvreté; combien qui desirent la mort, ou qui la passent sans alarme et sans affliction? Celuy-là qui

<sup>1</sup> Une ame forte s'exprime d'une manière plus calme, plus tranquille..... L'esprit a la même teinte que l'ame. SÉNÈQUE, *Epist.* 115, 114.

<sup>2</sup> Nous forme, nous façonne.

<sup>3</sup> De la lie du peuple. C.

fouît mon iardin, il a, ce matin, enterré son pere ou son fils. Les noms mesme, dequoy ils appellent les maladies, en addoulcissent et amollissent l'aspreté : la Phthisie, c'est la toux pour eulx; la Dysenterie, devoyement d'estomach; un Pleuresis, c'est un morfondement : et, selon qu'ils les nomment doucement, ils les supportent aussi; elles sont bien grievees, quand elles rompent leur travail ordinaire; ils ne s'allictent que pour mourir. *Simplex illa et aperta virtus in obscuram et solertem scientiam versa est*<sup>1</sup>.

L'escrivois cecy environ le temps qu'une forte charge de nos troubles se croupit plusieurs mois, de tout son poids, droict sur moy : i'avois, d'une part, les ennemis à ma porte; d'aulture part, les picoreurs<sup>2</sup>, pires ennemis, *non armis, sed vitiis certatur*<sup>3</sup>; et essayois<sup>4</sup> toute sorte d'injures militaires à la fois :

Hostis adest dextra lævaque a parte timendus,

Vicinoque malo terret utrumque latus<sup>5</sup>.

Monstrueuse guerre ! les aultres agissent au dehors ; celle cy encores contre soy, se ronge et se desfait par son propre venin. Elle est de nature si maligne et ruyneuse, qu'elle se ruyne quand et quand le reste, et se deschire et despece de rage. Nous la veoyons plus souvent se dissoudre par elle mesme, que par disette d'aucune chose necessaire, ou par la force ennemie. Toute discipline la fuyt : elle vient guarir la sedition, et en est pleine; veult chastier la desobeïssance, et en montre l'exemple; et,

<sup>1</sup> Cette vertu simple et naïve a été changée en une science subtile et obscure. SÉNÈQUE, *Epist.* 96.

<sup>2</sup> Les partisans, les maraudeurs, prædatores.

<sup>3</sup> Ce n'est pas par les armes que l'on combat, mais par les crimes.

<sup>4</sup> J'essuyois, j'éprouvois. E. J.

<sup>5</sup> A droite, à gauche, un ennemi redoutable me presse; des deux côtés je dois craindre. OVIDE, *de Ponto*, I, 3, 57.

employée à la défense des loix, faict sa part de rebellion à l'encontre des siennes propres. Où en sommes nous ? nostre medecine porte infection !

Nostre mal s'empoisonne  
Du secours qu'on luy donne.

Exsuperat magis, ægrescitque medendo <sup>1</sup>.

Omnia fanda, nefanda, malo permista furore,  
Iustificam' nobis mentem avertere deorum <sup>2</sup>.

En ces maladies populaires, on peult distinguer, sur le commencement, les sains, des malades ; mais quand elles viennent à durer, comme la nostre, tout le corps s'en sent, et la teste et les talons : aulcune partie n'est exempte de corruption ; car il n'est air qui se hume si gouluerment, qui s'espande et penetre, comme faict la licence. Nos armées ne se lient et tiennent plus que par ciment estrangier : des François on ne sçait plus faire un corps d'armée constant et réglé. Quelle honte ! il n'y a qu'autant de discipline que nous en font veoir des soldats empruntez ! Quant à nous, nous nous conduisons à discretion, et non pas du chef<sup>3</sup>, chascun selon la sienne ; il a plus à faire au dedans qu'au dehors : c'est au commandant de suyvre, courtizer et plier, à luy seul d'obeïr ; tout le reste est libre et dissolu. Il me plaist de veoir combien il y a de

<sup>1</sup> Les remèdes ne font qu'aigrir le mal. VIRG., *Enéide*, XII, 48.

<sup>2</sup> Le juste, l'injuste, confondus par nos coupables fureurs, ont détourné de nous la protection des dieux. CATULLE, *de Nuptiis Pelei et Thetidos*, v. 406.

<sup>3</sup> Non à la discrétion du chef, mais chacun selon la sienne. Ce chef a plus à faire au dedans qu'au dehors : c'est le commandant qui seul est obligé de suivre les soldats, de leur fuire la cour, de s'accommoder à leurs fantaisies, de leur obeïr : à tout autre égard, il n'y a que licence et dissolution dans nos armées. Si cette paraphrase paroît inutile à certains critiques qui entendent tout à demi mot, je les prie de considérer qu'elle pourroit être de quelque usage à d'autres, puisque, dans ce même endroit, le traducteur anglois, homme d'esprit, s'est fort éloigné de la pensée de Montaigne. C.



l'ascheté et de pusillanimité en l'ambition; par combien d'abiection et de servitude il luy fault arriver à son but : mais cecy me desplaist il, de veoir des natures debonnaires, et capables de iustice, se corrompre tous les iours au maniement et commandement de cette confusion. La longue souffrance engendre la coustume; la coustume, le consentement et l'imitation. Nous avons assez d'ames mal nees, sans gaster les bonnes et genereuses : si que, si nous continuons, il restera malaysement à qui fier la santé de cet estat, au cas que fortune nous la redonne :

Hunc saltem everso iuvenem succurrere seclō

Ne prohibete <sup>1</sup>!

Qu'est devenu cet ancien precepte? que les soldats ont plus à craindre leur chef, que l'ennemy <sup>2</sup>: et ce merveilleux exemple? qu'un pommier s'estant trouvé enfermé dans le pourpris du camp de l'armée romaine, elle feut veue lendemain en desloger, laissant au possesseur le compte entier de ses pommes, meures et delicieuses <sup>3</sup>. l'aymerois bien que nostre ieunesse, au lieu du temps qu'elle employe à des peregrinations moins utiles, et apprentissages moins honorables, elle le meist, moitié à veoir de la guerre sur mer, sous quelque bon capitaine commandeur de Rhodes; moitié à recognoistre la discipline des armées turquesques; car elle a beaucoup de differences et d'avantages sur la nostre: cecy en est, que nos soldats devien-

<sup>1</sup> N'empêchez pas, du moins, que ce jeune héros ne soutienne l'état sur le penchant de sa ruine! VIRG., *Géorg.*, I, 500. — Si je ne me trompe, Montaigne veut parler ici de Henri de Bourbon, roi de Navarre, qui, devenu roi de France après la mort de Henri III, non-seulement sauva l'état, qu'il avoit soutenu pendant la vie de ce prince, mais le rendit plus florissant et plus redoutable qu'il n'avoit été depuis long-temps. C.

<sup>2</sup> VALÈRE MAXIME, II, 7, *ext.* 2. C.

<sup>3</sup> C'est ce que rapporte FRONTIN, au sujet de l'armée de M. Scaurus, *Stratag.*, IV, 3, 13. C.

nent plus licencieux aux expéditions ; là , plus retenus et craintifs : car les offenses ou larrecins sur le menu peuple , qui se punissent de bastonnades en la paix , sont capitales en la guerre ; pour un œuf prins sans payer , ce sont , de compte prefix , cinquante coups de baston ; pour toute aultre chose , tant legiere soit elle , non necessaire à la nourriture , on les empale , ou decapite sans deport <sup>1</sup>. Je me suis estonné , en l'histoire de Selim , le plus cruel conquerant qui feut oncques , veoir , que , lors qu'il subiugua l'Aegypte , les beaux iardins d'autour de la ville de Damas , tous ouverts , et en terre de conquête , son armee campant sur le lieu mesme , feurent laissez vierges des mains des soldats , parce qu'ils n'avoient pas eu le signe de piller <sup>2</sup>.

Mais est il quelque mal en une police , qui vaille estre combattu par une drogue si mortelle <sup>3</sup> ? non pas , disoit Favonius <sup>4</sup>, l'usurpation de la possession tyrannique d'une republicque. Platon <sup>5</sup>, de mesme , ne consent pas qu'on face violence au repos de son país , pour le guarir , et n'accepte pas l'amendement qui trouble et hazarde tout , et qui couste le sang et ruyne des citoyens ; etablissant l'office d'un homme de bien , en ce cas , de laisser tout là ; seulement , de prier Dieu qu'il y porte sa main extraordinaire : et semble sçavoir mauvais gré à Dion , son grand amy , d'y avoir un peu autrement procedé. l'estois platonicien de ce costé là , avant que ie sceusse qu'il y eust de

<sup>1</sup> *Sans délai. — Deport, delay. NICOT.*

<sup>2</sup> L'édition de 1802, d'après le manuscrit de Bordeaux : « Les admirables iardins qui sont autour de la ville de Damas , en abondance de delicatesse , resterent vierges des mains de ses soldats , tous ouverts et non clos comme ils sont. » Il est évident que ce texte a été abandonné , et que l'auteur a revu et fortifié , depuis , une phrase si foible et si embarrassée. Nous suivons l'édition de 1695. J. V. L.

<sup>3</sup> C'est-à-dire *par la guerre civile.*

<sup>4</sup> PLUTARQUE, *Vie de Marcus Brutus*, c. 3. C.

<sup>5</sup> *Epist. 7, à Perdicas. C.*

Platon au monde. Et si ce personnage doit purement estre refusé de nostre consorce <sup>1</sup>, luy qui, par la sincerité de sa conscience, merita envers la faveur divine de penetrer si avant en la chrestienne lumiere, au travers des tenebres publiques du monde de son temps, ie ne pense pas qu'il nous siesse bien de nous laisser instruire à un païen, combien c'est d'impieté de n'attendre de Dieu nul secours simplement sien, et sans nostre cooperation. Ie doute souvent si, entre tant de gents qui se meslent de telle besongne, nul s'est rencontré d'entendement si imbecille, à qui on aye en bon escient persuadé, Qu'il alloit vers la reformation, par la derniere des difformations; Qu'il tiroit vers son salut, par les plus expressees causes que nous ayons de trescertaine damnation; Que, renversant la police, le magistrat et les loix, en la tutelle desquelles Dieu l'a colloqué, desmembrant sa mere et en donnant à ronger les pieces à ses anciens ennemis, remplissant des haines parricides les courages fraternels, appellant à son ayde les diables et les furies, il puisse apporter secours à la sacrosainte douceur et iustice de la loy divine. L'ambition, l'avarice, la cruauté, la vengeance, n'ont point assez de propre et naturelle impetuosité; amorçons les et les attisons par le glorieux tiltre de iustice et devotion. Il ne se peult imaginer un pire estat des choses, qu'où la meschanceté vient à estre legitime, et prendre, avecques le congé du magistrat, le manteau de la vertu : *nihil in speciem fallacius, quam prava religio, ubi deorum numen prætenditur sceleribus* <sup>2</sup> : l'extreme espece d'injustice, selon Platon, c'est que ce qui est iniuste soit tenu pour iuste <sup>3</sup>.

<sup>1</sup> De notre société, c'est-à-dire de la société chrétienne.

<sup>2</sup> Rien de plus trompeur que la superstition, qui couvre ses crimes de l'intérêt des dieux. TIVE-LIVE, XXXIX, 16.

<sup>3</sup> PLATON, *République*, II, 4; *Pensées de Platon*, seconde édition, p. 234. J. V. L.

Le peuple y souffrit bien largement lors, non les dommages presents seulement,

Undique totis

Usque adeo turbatur agris <sup>1</sup>,

mais les futurs aussi : les vivants y eurent à patir ; si eurent ceulx qui n'estoient encores nays : on le pilla, et moy par consequent, iusques à l'esperance, luy ravissant tout ce qu'il avoit à s'apprester à vivre pour longues annees :

Quæ nequeunt secum ferre aut abducere, perdunt;

Et cremat insontes turba scelestas casas.

Muris nulla fides, squalent populatibus agri <sup>2</sup>.

Oultre cette secousse, i'en souffris d'autres : i'encourus les inconveniens que la moderation apporte en telles maladies : ie feus pelaudé <sup>3</sup> à toutes mains ; au gibelin, i'estois guelphe ; au guelphe, gibelin : quelqu'un de mes poètes dict bien cela, mais ie ne sçais où c'est. La situation de ma maison, et l'accointance des hommes de mon voysinage, me presentent d'un visage ; ma vie et mes actions, d'un aultre. Il ne s'en faisoit point des accusations formees, car il n'y avoit où mordre ; ie ne desempare iamais les loix, et qui m'eust recherché m'en eust deu de reste : c'estoient suspicions muettes qui courroient soubz main, ausquelles il n'y a iamais faulte d'apparence, en un meslange si confus, non plus que d'esprits ou envieux ou ineptes. L'ayde ordinairement aux presumptions iniurieuses

<sup>1</sup> Tant sont affreux les désordres qui règnent dans nos campagnes ! VIRG., *Éclog.*, I, 11,

<sup>2</sup> Ils détruisent ce qu'ils ne peuvent emporter ou emmener, et, dans leur fureur barbare, ils brûlent jusqu'aux chaumières... Nulle sûreté dans les villes ; les champs sont en proie aux plus affreux ravages. — Les deux premiers vers sont d'OVIDE, *Trist.*, III, 10, 65. Le troisième, dont personne, jusqu'ici, n'avoit indiqué la source, est de CLAUDIEN, in *Eutrop.*, I, 244. J. V. L.

<sup>3</sup> Ecorché, dépouillé. E. J.

que la fortune seme contre moy, par une façon que i'ay ,  
 dez tousiours , de fuyr à me iustifier, excuser et interpreter ;  
 estimant que c'est mettre ma conscience en compromis , de plaider pour elle ; *perspicuitas enim argumentatione elevatur*<sup>1</sup> : et, comme si chascun veoyoit en moy  
 aussi clair que ie fois , au lieu de me tirer arriere de l'accusation , ie m'y advance , et la rencheris plustost par une  
 confession ironique et mocqueuse , si ie ne m'en tais tout  
 à plat , comme de chose indigne de response. Mais ceulx  
 qui le prennent pour une trop haultaine confiance ne m'en  
 veulent gueres moins de mal , que ceulx qui le prennent  
 pour foiblesse d'une cause indeffensible ; nommeement les  
 grands , envers lesquels faulte de soumission est l'extreme  
 faulte , rudes à toute iustice qui se cognoist , qui se  
 sent , non desmise<sup>2</sup> , humble et suppliante : i'ay souvent  
 heurté à ce pilier. Tant y a que , de ce qui m'adveint lors ,  
 un ambitieux s'en feust pendu ; si eust faict un avaricieux .  
 Je n'ay soing quelconque d'acquérir ;

Sit mihi, quod nunc est, etiam minus; et mihi vivam  
 Quod superest ævi, si quid superesse volent dī<sup>3</sup> :

mais les pertes qui me viennent par l'iniure d'aultruy , soit  
 larrecia , soit violence , me pincent environ comme un  
 homme malade et gehenné d'avarice. L'offense a , sans  
 mesure , plus d'aigreur que n'a la perte. Mille diverses  
 sortes de maux accoururent à moy à la file : ie les eusse  
 plus gaillardement soufferts à la foule.

Je pensay desjà , entre mes amis , à qui ie pourrois com-  
 mettre une vicillesse necessiteuse et disgraciee : aprez avoir.

<sup>1</sup> Car la dispute affoiblit l'évidence. CIC., de Nat. deor., III, 4.

<sup>2</sup> Soumise, du latin *demissa*.

<sup>3</sup> Que je conserve le peu que j'ai, et même moins, s'il le faut; que j'emploie pour moi-même les jours qui me restent, si les dieux m'en accordent encore. HORACE, *Epist.*, I, 18, 107.

rodé les yeux partout, ie me trouvoy en pourpoint<sup>1</sup>. Pour se laisser tumber à plomb, et de si hault, il fault que ce soit entre les bras d'une affection solide, vigoureuse et fortunée : elles sont rares, s'il y en a. Enfin, ie cogneus que le plus seur estoit de me fier à moy mesme de moy et de ma nécessité ; et, s'il m'advenoit d'estre froidement en la grace de la fortune, que ie me recommandasse de plus fort à la mienne, m'attachasse, regardasse de plus prez à moy. En toutes choses, les hommes se iectent aux appuis estrangers, pour espargner les propres, seuls certains et seuls puissants, qui sçait s'en armer : chacun court ailleurs, et à l'advenir, d'autant que nul n'est arrivé à soy. Et me resolu que c'estoient utiles inconvénients : d'autant, Premièrement, qu'il fault advertir à coups de fouet les mauvais disciples, quand la raison n'y peult assez ; comme, par le feu et violence des coings, nous ramenons un bois tortu à sa droicture. Ie me presche, il y a si long temps, de me tenir à moy, et separer des choses estrangieres : toutesfois, ie tourne encores tousiours les yeux à costé ; l'inclination, un mot favorable d'un grand, un bon visage, me tente : Dieu sçait s'il en est cherté en ce temps, et quel sens il porte ! i'ois encores, sans rider le front, les subornements qu'on me faict pour me tirer en place marchande ; et m'en deffends si mollement, qu'il semble que ie souffrisse plus volontiers d'en estre vaincu. Or, à un esprit si

<sup>1</sup> *Je me trouvai presque nu, avec mon seul pourpoint, c'est-à-dire dépouillé de mon bien. C'est dans ce sens, selon le dictionnaire de Trévoux, qu'on dit mettre un homme en pourpoint. Ce sens ne paroitra point douteux, si l'on se rappelle le quatrain attribué à Charles IX :*

Le roy François ne faillit point,  
Lorsqu'il predict que ceux de Guise  
Mettroient ses enfans en pourpoint,  
Et tous ses subjects en chemise.

On lit, d'ailleurs, dans NICOT et MONET : *Mis en pourpoint*, réduit à la besace, *bonis omnibus eversus, ad incitas redactus*. J. V. L.

indocile, il fault des bastonnades ; et fault rebattre et resserrer, à bons coups de mail<sup>1</sup>, ce vaisseau qui se desprend, se descoust, qui s'eschappe et desrobbe de soy. Secondement, que cet accident me servoit d'exercitation pour me preparer à pis ; si moy, qui, et par le benefice de la fortune, et par la condition de mes mœurs, esperoie estre des derniers, venois à estre, des premiers, attrappé de cette tempeste ; m'instruisant de bonne heure à contraindre ma vie, et la renger pour un nouvel estat. La vraye liberté c'est pouvoir toute chose sur soy : *potentissimus est, qui se habet in potestate*<sup>2</sup>. En un temps ordinaire et tranquille, on se prepare à des accidents moderez et communs : mais en cette confusion, où nous sommes depuis trente ans, tout homme françois, soit en particulier, soit en general, se veoid à chasque heure sur le point de l'entier renversement de sa fortune ; d'autant fault il tenir son courage fourny de provisions plus fortes et vigoreuses. Sçachons gré au sort de nous avoir faict vivre en un siecle non mol, languissant, ny oysif : tel qui ne l'eust esté par aultre moyen, se rendra fameux par son malheur. Comme ie ne lis gueres ez histoires ces confusions des aultres estats, que ie n'aye regret de ne les avoir peu mieulx considerer, present : ainsi faict ma curiosité, que ie m'aggree aulcunement de veoir de mes yeulx ce notable spectacle de nostre mort publique, ses symptomes et sa forme ; et, puisque ie ne la puis retarder, ie suis content d'estre destiné à y assister, et m'en instruire. Si cherchons nous avivement de recognoistre, en ombre mesme, et en la fable des theatres, la montre des ieux tragiques de l'humaine fortune : ce n'est pas sans compassion de ce que nous oyons ; mais nous nous plaisons d'esveiller nostre desplai-

<sup>1</sup> Maillet, E. J.

<sup>2</sup> Le plus puissant est celui qui est le maitre de lui-même. SÉNÈQUE, *Epist.* 90.

sir, par la rareté de ces pitoyables evenemens. Rien ne chatouille, qui ne pince. Et les bons historiens fuyent, comme un' eau dormante et mer morte, des narrations calmes, pour regagner les seditions, les guerres, où ils sçavent que nous les appellons.

Je doute si ie puis assez honnestement advouer à combien vil prix du repos et tranquillité de ma vie, ie l'ay plus de moitié passée en la ruyne de mon pais. Je me donne un peu trop bon marché de patience, ez accidents qui ne me saisissent au propre; et, pour me plaindre à moy, regarde non tant ce qu'on m'oste, que ce qui me reste de sauve, et dedans et dehors. Il y a de la consolation à eschever <sup>1</sup> tantost l'un, tantost l'autre, des maux qui nous guignent <sup>2</sup> de suite, et assenent ailleurs autour de nous : aussi, qu'en matiere d'interests publiques, à mesure que mon affection est plus universellement espandue, elle en est plus foible; ioiact qu'il est vray, à demy, *tantum ex publicis malis sentimus, quantum ad privatas res pertinet* <sup>3</sup>; et que la santé d'où nous partismes estoit telle, qu'elle soulage elle mesme le regret que nous en debvrions avoir. C'estoit santé, mais non <sup>4</sup> qu'à la comparaison de la maladie qui l'a suyvie; nous ne sommes cheus de guerres hault : la corruption et le brigandage qui est en dignité et en office, me semble le moins supportable; on nous vole moins iniurieusement dans un bois, qu'en lieu de seureté. C'estoit une ioiacture universelle de membres gastez en particulier, à l'envy les uns des autres, et, la pluspart, d'ulceres envieillis, qui ne recevoient plus ny ne demandoient guarison.

<sup>1</sup> Esquiver. E. J.

<sup>2</sup> Qui nous visent et guettent. E. J.

<sup>3</sup> Nous ne sentons des maux publics que ce qui nous touche. TITELIVE, XXX, 44.

<sup>4</sup> Mais ce ne l'étoit que par là, etc. E. J.



Ce croulement doncques m'anima, certes, plus qu'il ne m'atterra, à l'ayde de ma conscience, qui se portoit non paisiblement seulement, mais fierement; et ne trouvois en quoy me plaindre de moy. Aussi, comme Dieu n'envoye jamais non plus les maulx que les biens tous purs aux hommes, ma santé teint bon ce temps là, oultre son ordinaire; et, ainsi que sans elle ie ne puis rien, il est peu de choses que ie ne puisse avecques elle. Elle me donna moyen d'esveiller toutes mes provisions, et de porter la main au devant de la playe qui eust passé volontiers plus oultre: et esprouvay, en ma patience, que i'avois quelque tenue contre la fortune; et qu'à me faire perdre mes arçons, il falloit un grand heurt. Je ne le dis pas pour l'irriter à me faire une charge plus vigoureuse: ie suis son serviteur; ie luy tends les mains<sup>1</sup>: pour Dieu, qu'elle se contente! Si ie sens ses assaults? si fais. Comme ceulx que la tristesse accable et possède se laissent pourtant par intervalles taster<sup>2</sup> à quelque plaisir, et leur eschappe un soubrire: ie puis aussi assez sur moy pour rendre mon estat ordinaire paisible et deschargé d'ennuyeuse imagination; mais ie me laisse pourtant, à boutades, surprendre des morsures de ces malplaisantes pensees, qui me battent pendant que ie m'arme pour les chasser, ou pour les luicter.

Voicy un aultre rengrement de mal qui m'arriva à la suite du reste: Et dehors et dedans ma maison, ie feus accueilly d'une peste, vehemente au prix de toute aultre: car, comme les corps sains sont subiects à plus griesves maladies, d'autant qu'ils ne peuvent estre forcez que par celles là; aussi mon air tressalubre, où, d'aucune memoire, la contagion, bien que voysine, n'avoit sceu pren-

<sup>1</sup> *Cedo, et manum tollo.* Cic., *fragm. Consolat. ap. Lactant.*, III, 28. J. V. L.

<sup>2</sup> *Flatter, amadouer.* — *Tastonner les chevaux de la main tout doucement pour les adoucir, palpare.* NICOT.

dre pied, venant à s'empoisonner, produisit des effets estranges,

Mista senum et iuvenum densantur funera; nullum

- Sæva caput Proserpina fugit <sup>1</sup> :

i'eus à souffrir cette plaisante \* condition, que la veue de ma maison m'estoit effroyable; tout ce qui y estoit estoit sans garde, et à l'abandon de qui en avoit envie. Moy, qui suis si hospitalier, feus en trespensible queste de retraicte pour ma famille; une famille esgaree, faisant peur à ses amis et à soy mesme, et horreur, où qu'elle cherchast à se placer : ayant à changer de demeure, soudain qu'un de la troupe commenceoit à se douloir du bout du doigt; toutes maladies sont alors prises pour peste; on ne se donne pas le loisir de les recognoistre. Et c'est le bon, que, selon les regles de l'art, à tout dangier qu'on approche, il fault estre quarante iours en transe de ce mal : l'imagination vous exerceant ce pendant à sa mode, et enflievrant vostre santé mesme. Tout cela m'eust beaucoup moins touché, si ie n'eusse eu à me ressentir de la peine d'aultruy, et servir six mois miserablement de guide à cette caravane; car ie porte en moi mes preservatifs, qui sont, resolution et souffrance. L'apprehension ne me presse gueres, laquelle on craint particulièrement en ce mal; et si, estant seul, ie l'eusse voulu prendre, c'eust esté une fuyte bien plus gaillarde et plus esloingnee : c'est une mort qui ne me semble des pires; elle est communement courte, d'estourdissement, sans douleur, consolee par la condition publique, sans cerimonie, sans dueil, sans presse. Mais quant au monde des environs, la centiesme partie des ames ne se peult sauver :

<sup>1</sup> Jeunes gens, vieillards, tout s'entasse pêle-mêle dans le tombeau : nulle tête n'échappe à l'inexorable Proserpine. HORACE, *Od.*, I, 28, 19.

<sup>2</sup> Plaisante, par antiphrase.

Videas desertaque regna

Pastorum, et longe saltus lateque vacantes <sup>1</sup>.

En ce lieu, mon meilleur revenu est manuel : ce que cent hommes travailloient pour moy, chome pour long temps.

Or lors, quel exemple de resolution ne veismes nous en la simplicité de tout ce peuple ? Generalement, chascun renonçoit au soing de la vie : les raisins demeurerent suspendus aux vignes, le bien principal du pais ; tous indifferemment se preparants et attendants la mort, à ce soir, ou au lendemain, d'un visage et d'une voix si peu effroyee, qu'il sembloit qu'ils eussent compromis à cette necessité, et que ce feust une condamnation universelle et inevitable. Elle est tousiours telle : mais à combien peu tient la resolution au mourir ? la distance et difference de quelques heures, la seule consideration de la compagnie, nous en rend l'apprehension diverse <sup>2</sup>. Veoyez ceux cy : pour ce qu'ils meurent en mesme mois, enfans, ieunes, vieillards, ils ne s'estonnent plus, ils ne se pleurent plus. l'en veis qui craignoient de demeurer derriere, comme en une horrible solitude : et n'y cogneus communement aultre soing que des sepultures ; il leur faschoit de veoir les corps espars emmy les champs, à la mercy des bestes, qui y peuplerent incontinent. Comment les fantasies humaines se descoupent <sup>3</sup> ! les Neorites, nation qu'Alexandre subiugua, iectent les corps des morts au plus profond de leurs bois, pour y estre mangez : seule sepulture estimee entr'eulx heureuse <sup>4</sup>. Tel, sain, faisoit desia sa fosse : d'autres s'y couchoient encores vivants ; et un manœuvre des miens, avecques ses mains et ses pieds, attira sur soy la terre en

<sup>1</sup> Vous auriez vu les campagnes et les bois changés en de vastes déserts. VIRG., *Géorg.*, III, 476.

<sup>2</sup> Ou le goust tout divers, comme dans l'édition de 1588, fol. 464.

<sup>3</sup> *Se decoupent, se partagent en différentes formes*, E. J.

<sup>4</sup> DIODORE DE SICILE, XVII, 105. C.

mourant. Estoit ce pas s'abrier pour s'endormir plus à son aise, d'une entreprinse en haulteur aucunement pareille à celle des soldats romains qu'on trouva, aprez la iournée de Cannes, la teste plongee dans des trous, qu'ils avoient faicts et comblez de leurs mains en s'y suffoquant<sup>1</sup>? Somme, toute une nation feut incontinent, par usage, logee en une marche qui ne cede en roideur à aucune resolution estudee et consultee.

La plupart des instructions de la science à nous encourager, ont plus de montre que de force, et plus d'ornement que de fruct. Nous avons abandonné nature, et luy voulons apprendre sa leçon; elle qui nous menoit si heureusement et si seurement: et cependant les traces de son instruction, et ce peu qui, par le benefice de l'ignorance, reste de son image empreint en la vie de cette tourbe rustique d'hommes impolis, la science est contraincte de l'aller tous les iours empruntant pour en faire patron, à ses disciples, de constance, d'innocence, et de tranquillité. Il faict beau veoir, Que ceulx cy, pleins de tant de belles cognoissances, ayent à imiter cette sotte simplicité, et à l'imiter aux premieres actions de la vertu; et Que nostre sapience apprenne, des bestes mesmes, les plus utiles enseignements aux plus grandes et necessaires parties de nostre vie, comme il nous faült vivre et mourir, mesnager nos biens, aymer et eslever nos enfants, entretenir iustice: singulier tesmoignage de l'humaine maladie; et Que cette raison, qui se manie à notre poste, trouvant tousiours quelque diversité et nouvelleté, ne laisse chez nous aucune trace apparente de la nature; et en ont faict les hommes, comme les parfumeurs de l'huile; ils l'ont sophistiquée de tant d'argumentations et de discours appelez du dehors, qu'elle en est devenue variable et particuliere à chascun, et a perdu son

<sup>1</sup> TITE-LIVE, XXII, 51. C.

propre visage, constant et universel, et nous fault en chercher tesmoignage des bestes, non subiect à faveur, corruption, ny à diversité d'opinions : car il est bien vray qu'elles mesmes ne vont pas tousiours exactement dans la route de nature ; mais ce qu'elles en desvoyent, c'est si peu, que vous en appercevez tousiours l'ornière : tout ainsi que les chevaux qu'on mene en main font bien des bonds et des escapades, mais c'est à la longueur de leurs longues, et suyvent ce neantmoins tousiours les pas de celui qui les guide ; et comme l'oyseau prend son vol, mais sous la bride de sa filière <sup>1</sup>. *Exsilia, tormenta, bella, morbos, naufragia meditare,..... ut nullo sis malo tiro* <sup>2</sup> : à quoy nous sert cette curiosité de preoccuper tous les inconvenients de l'humaine nature, et nous preparer avecques tant de peine à l'encontre de ceulx mesmes qui n'ont, à l'adventure, point à nous toucher ? *parem passis tristitiam facit, pati posse* <sup>3</sup> ; non seulement le coup, mais le vent et le pet, nous frappe <sup>4</sup> : ou, comme les plus fiebreux, car certes c'est fiebre, aller dez à cette heure vous faire donner le fouet, parce qu'il peult advenir que fortune vous le fera souffrir un iour ; et prendre vostre robbe fourree dez la S. Iean, parce que vous en aurez besoin à Noël ? Ictez vous en l'experience de tous les maux qui vous peuvent arriver, nommeement des plus extremes ; esprouvez vous là, disent ils ; asseurez vous là. Au rebours, le plus facile et plus naturel seroit en descharger mesme sa pensee : ils

<sup>1</sup> En terme de fauconnerie, on appelle *filière*, une ficelle d'environ dix toises, que l'on tient attachée aux pieds de l'oiseau pendant qu'on le réclame, jusqu'à ce qu'il soit assuré. LAVEAUX.

<sup>2</sup> Méditez souvent l'exil, la torture, les guerres, les maladies, les naufrages,... afin que nul malheur ne vous trouve novice. SÉNÈQUE, *Epist.* 91, 107.

<sup>3</sup> Il est aussi pénible de craindre un mal que de l'avoir souffert. SÉNÈQUE, *Epist.* 74.

<sup>4</sup> *Non ad ictum tantum exagilamur, sed ad crepitum.* ID., *ibid.*

ne viendront pas assez tost ; leur vray estre ne nous dure pas assez ; il fault que nostre esprit les estende et alonge, et qu'avant la main il les incorpore en soy et s'en entretienne, comme s'ils ne poisoient pas raisonnablement à nos sens. « Ils poiseront assez, quand ils y seront, dict un des maistres, non de quelque tendre secte, mais de la plus dure <sup>1</sup> ; ce pendant, favorise toy, crois ce que tu aymes le mieulx : que te sert il d'aller recueillant et prevenant ta malefortune, et de perdre le present, par la crainte du futur ; et estre, dez cette heure, miserable, parce que tu le dois estre avecques le temps ? » Ce sont ses mots. La science nous faict volontiers un bon office, de nous instruire bien exactement des dimensions des maulx,

Curis acuens mortalia corda <sup>2</sup> !

ce seroit dommage, si partie de leur grandeur eschappoit à nostre sentiment et cognoissance !

Il est certain qu'à la plupart, la preparation à la mort a donné plus de torment que n'a faict la souffrance. Il feut iadis veritablement dict, et par un bien iudicieux aucteur, *Minus afficit sensus fatigatio, quam cogitatio* <sup>3</sup>. Le sentiment de la mort presente nous anime par fois, de soy mesme, d'une prompte resolution de ne plus eviter chose du tout inevitable : plusieurs gladiateurs se sont veus, au temps passé, aprez avoir couardement combattu, avaller courageusement la mort, offrans leur gosier au fer de l'ennemy, et le convians. La veue de la mort à venir a besoin d'une fermeté lente, et difficile par consequent à fournir. Si vous ne sçavez pas

<sup>1</sup> SÈNEQUE, *Epist.* 13 et 98. C.

<sup>2</sup> Éclairant les mortels par une triste prévoyance. VIRGILE, *Géorg.*, I, 123.

<sup>3</sup> La souffrance du mal frappe moins nos sens que l'imagination. QUINTIL., *Inst. Orat.*, I, 12.

mourir, ne vous chaille <sup>1</sup>; nature vous en informera sur le champ, plainement et suffisamment; elle fera exactement cette besongne pour vous : n'en empeschez vostre soing :

Incertam frustra, mortales, funeris horam  
Quæritis, et qua sit mors aditura vta.

Pœna minor, certam subito perferre ruinam;  
Quod timeas, gravius sustinuisse diu <sup>2</sup>.

Nous troublons la vie par le soing de la mort; et la mort, par le soing de la vie : l'une nous ennuye; l'autre nous effraye. Ce n'est pas contre la mort que nous nous préparons, c'est chose trop momentanee; un quart d'heure de passion, sans consequence, sans nuisance, ne merite pas des preceptes particuliers : à dire vray, nous nous préparons contre les preparations de la mort. La philosophie nous ordonne d'avoir la mort tousiours devant les yeulx, de la preveoir et considerer avant le temps, et nous donne, aprez, les regles et les precautions pour prouveoir à ce que cette prevoyance et cette pensee ne nous blece : ainsi font les medecins qui nous iectent aux maladies, afin qu'ils ayent où employer leurs drogues et leur art. Si nous n'avons sceu vivre, c'est iniustice <sup>3</sup> de nous apprendre à mourir, et difformer la fin de son total : si nous avons sceu vivre constamment et tranquillement, nous sçaurons mourir de mesme. Ils s'en vanteront tant qu'il leur plaira,

<sup>1</sup> *Ne vous en mettez pas en peine.* E. J.

<sup>2</sup> En vain, mortels, vous cherchez à connoître d'avance votre dernière heure, et le chemin par lequel la mort ira jusqu'à vous.... Il est moins douloureux de supporter un moment le coup qui nous écrase, que de souffrir long-temps le supplice de la crainte. — Les deux premiers vers sont de PROPERCE, II, 27, 1, où on lit, *At vos incertam.* J'ignore la source des deux autres. N.

<sup>3</sup> *C'est à tort qu'on veut nous apprendre à mourir, et donner à notre vie une fin qui ne soit pas conforme à son ensemble.* J. V. L.

*tota philosophorum vita commentatio mortis est*<sup>1</sup> ; mais il m'est advis que c'est bien le bout, non pourtant le but, de la vie ; c'est sa fin, son extrémité, non pourtant son object : elle doit estre elle mesme à soy sa visee<sup>2</sup>, son des-seing ; son droict estude est se regler, se conduire, se souffrir. Au nombre de plusieurs autres offices, que comprend le general et principal chapitre de Sçavoir vivre, est cet article de Sçavoir mourir, et des plus legiers, si nostre crainte ne luy donnoit poids.

A les iuger par l'utilité, et par la verité naïfve, les leçons de la simplicité ne cedent gueres à celles que nous presche la doctrine ; au contraire. Les hommes sont divers en sentiment et en force : il les fault mener à leur bien selon eulx, et par routes diverses.

Quo me cumque rapit tempestas, deferor hospes<sup>3</sup>.

Je ne vois jamais païsan de mes voisins entrer en cogitation de quelle contenance et assurance il passeroit cette heure dernière : nature luy apprend à ne songer à la mort que quand il se meurt ; et lors, il y a meilleure grace qu'Aristote, lequel la mort presse doublement, et par elle, et par une si longue premeditation ; pourtant feut ce l'opinion de Cesar, que la moins premeditee mort estoit la plus heureuse et plus deschargee<sup>4</sup> : *Plus dolet, quam necesse est, qui ante dolet, quam necesse est*<sup>5</sup>. L'aigreur de cette imagination naist de nostre curiosité : nous nous empeschons tousiours ainsi, voulants devancer et regenter les prescriptions naturelles. Ce n'est qu'aux doc-

<sup>1</sup> Toute la vie des philosophes est une méditation de la mort. CIC.. *Tusc. Quæst.*, I, 30.

<sup>2</sup> Le but où elle vise. E. J.

<sup>3</sup> Je cède au flot qui m'emporte, et j'aborde où je me trouve. HOR.. *Epist.*, I, 1, 15.

<sup>4</sup> Et la plus légère. Voy. SUÉTONE, *César*, c. 87. J. V. L.

<sup>5</sup> Celui qui s'afflige d'avance, s'afflige trop. SÉNÈQUE, *Epist.* 95.



teurs d'en disner plus mal, tous sains, et se renfrogner de l'image de la mort : le commun n'a besoin ny de remede, ny de consolation, qu'au heurt et au coup, et n'en considere qu'autant iustement qu'il en souffre. Est ce pas ce que nous disons, que la stupidité et faulte d'apprehension du vulgaire luy donne cette patience aux maux presents<sup>1</sup>, et cette profonde nonchalance des sinistres accidens futurs ; que leur ame, pour estre plus crasse et obtuse, est moins penetrable et agitable ? Pour Dieu ! s'il est ainsi, tenons d'oresnavant eschole de bestise : c'est l'extreme fruit que les sciences nous promettent, auquel cette cy conduit si doucement ses disciples.

Nous n'aurons pas faulte de bons regents, interpretes de la simplicité naturelle ; Socrates en sera l'un : car, de ce qu'il m'en soubvient, il parle environ en ce sens, aux iuges qui delibèrent de sa vie<sup>2</sup> : « l'ay peur, messieurs, si ie » vous prie de ne me faire mourir, que ie m'enferme en la » delation de mes accusateurs, qui est, Que ie fois plus » l'entendu que les aultres, comme ayant quelque co- » gnoissance plus cachee des choses qui sont au dessus et au » dessoubs de nous. Je sçais que ie n'ay ny frequenté, ny » recogneu la mort, ny n'ay veu personne qui ayt essayé » ses qualitez, pour m'en instruire. Ceux qui la craignent » presupposent la cognoistre : quant à moy, ie ne sçais ny » quelle elle est, ny quel il faict en l'autre monde. A l'ad- » venture est la mort chose indifferente, à l'aventure desir- » able. Il est à croire pourtant, si c'est une transmigra- » tion d'une place à aultre, qu'il y a de l'amendement

<sup>1</sup> Édition de 1568, fol. 466 verso : « Est-ce pas ce que nous disons, que la stupidité, faulte d'apprehension, et bestise du vulgaire, luy donne cette patience aux maux, plus grande que nous n'avons, et cette profonde nonchalance, etc.

<sup>2</sup> Tout ceci est extrait de l'*Apologie de Socrate*, dans PLATON, chap. 17, 26, 32, etc. CICÉRON traduit quelques-unes de ces paroles, *Tusc.*, l. 41. J. V. L.

» d'aller vivre avecques tant de grands personnages tres-  
 » passez, et d'estre exempt d'avoir plus affaire à iuges  
 » iniques et corrompus : si c'est un aneantissement de nos-  
 » tre estre, c'est encores amendement d'entrer en une  
 » longue et paisible nuit; nous ne sentons rien de plus  
 » doux en la vie qu'un repos et sommeil tranquille et pro-  
 » fond, sans songes. Les choses que ie sçais estre mau-  
 » vaises, comme d'offenser son prochain, et desobeir au  
 » superieur, soit Dieu, soit homme, ie les evite soigneuse-  
 » ment : celles desquelles ie ne sçais si elles sont bonnes  
 » ou mauvaises, ie ne les sçauois craindre. Si ie m'en vois  
 » mourir, et vous laisse en vie, les dieux seuls veoyent à  
 » qui, de vous ou de moy, il en ira mieulx. Par quoy,  
 » pour mon regard, vous en ordonnerez comme il vous  
 » plaira Mais, selon ma façon de conseiller les choses  
 » iustes et utiles, ie dis bien que, pour vostre conscience.  
 » vous ferez mieulx de m'eslargir, si vous ne veoyez plus  
 » avant que moy en ma cause; et, iugeant selon mes ac-  
 » tions passees, et publiques, et privees, selon mes inten-  
 » tions, et selon le proufit que tirent tous les iours de ma  
 » conversation tant de nos citoyens et ieunes et vieux, et le  
 » fruct que ie vous fois à tous, vous ne pouvez deuement  
 » vous descharger envers mon merite, qu'en ordonnant que  
 » ie sois nourry, attendu ma pauvreté, au Prytanee, aux  
 » despens publiques, ce que souvent ie vous ay veu, à  
 » moindre raison, octroyer à d'autres. Ne prenez pas à  
 » obstination ou desdaing, que, suyvant la coustume, ie  
 » n'aille vous suppliant et esmouvant à commiseration.  
 » l'ay des amis et des parents, n'estant, comme dict Ho-  
 » mere<sup>1</sup>, engendré ny de bois, ny de pierre, non plus que  
 » les aultres, capables de se presenter avecques des larmes  
 » et le dueil; et ay trois enfants esplorez, de quoy vous

<sup>1</sup> *Odyssée*, XIX, 163. J. V. L.

» tirer à pitié : mais ie ferois honte à nostre ville, en  
 » l'aage que ie suis, et en telle reputation de sagesse que  
 » m'en voicy en prevention, de m'aller desmettre <sup>1</sup> à si  
 » lasches contenance. Que droit on des aultres Atheniens?  
 » I'ay tousiours admonesté ceulx qui m'ont ouï parler, de  
 » ne racheter leur vie par une action deshonneste ; et, aux  
 » guerres de mon país, à Amphipolis, à Potidee, à Delie,  
 » et aultres où ie me suis trouvé, i'ay montré, par effects,  
 » combien i'estois loing de garantir ma seureté par ma  
 » honte. Dadvantage, i'interesserois vostre devoir, et  
 » vous convierois à choses laides ; car ce n'est pas à mes  
 » prieres de vous persuader, c'est aux raisons pures et so-  
 » lides de la justice. Vous avez iuré aux dieux d'ainsi vous  
 » maintenir : il sembleroit que ie vous voulsisse souspeçon-  
 » ner et recriminer de ne croire pas qu'il y en ayé ; et moy  
 » mesme tesmoignerois contre moy, de ne croire point en  
 » eulx comme ie dois, me desfiant de leur conduicte, et  
 » ne remettant purement en leurs mains mon affaire. Ie  
 » m'y fie du tout ; et tiens pour certain qu'ils feront en  
 » cecy, selon qu'il sera plus propre à vous et à moy : les  
 » gents de bien, ny vivants, ny morts, n'ont aulcunement  
 » à se craindre des dieux. »

Voylà pas un playdoyer puerile <sup>2</sup>, d'une haulteur unimaginable, veritable, franc et iuste, au delà de tout exemple ; et employé en quelle necessité ? Vrayement ce feut raison qu'il le preferast à celuy que ce grand orateur Lysias avoit mis par escript pour luy <sup>3</sup> ; excellemment façonné

<sup>1</sup> *Soumettre, abatsse*. E. J.

<sup>2</sup> C'est-à-dire, d'une *sécurité enfantine*, comme le dit ensuite Montaigne, et *représentant la pure et première impression et ignorance de nature*. On lit dans l'exemplaire de Bordeaux : *Voylà pas un playdoyer sec et sain, mais quand et quand naïf et bas, d'une haulteur inimaginable*, etc. Montaigne aura sans doute changé ces mots, qui exprimoient mal sa pensée. J. V. L.

<sup>3</sup> *Cic., de Orat.*, I, 54. J. V. L.

au style judiciaire, mais indigne d'un si noble criminel. Eust on ouï de la bouche de Socrates une voix suppliante? cette superbe vertu eust elle calé<sup>1</sup> au plus fort de sa montre? et sa riche et puissante nature eust elle commis à l'art sa defense; et, en son plus hault essay, renoncé à la verité et naïveté, ornements de son parler, pour se parer du fard des figures, et feintes d'un' oraison apprinse? Il feit tressagement, et selon luy, de ne corrompre point une teneur de vie incorruptible<sup>2</sup>, et une si sainte image de l'humaine forme, pour alonger d'un an sa decrepitude, et trahir l'immortelle memoire de cette fin glorieuse. Il devoit sa vie, non pas à soy, mais à l'exemple du monde: seroit-ce pas dommage publicque qu'il l'eust achevée d'un oysifve et obscure façon? Certes, une si nonchalante et molle consideration de sa mort meritoit que la posterité la considerast d'autant plus pour luy; ce qu'elle feit: et il n'y a rien en la iustice si iuste, que ce que la fortune ordonna pour sa recommandation; car les Atheniens eurent en telle abomination ceulx qui en avoient esté cause, qu'on les fuyoît comme personnes excommuniees; on tenoit pollutout ce à quoy ils avoient touché; personne à l'estuve ne lavoit avecques eulx, personne ne les saluoit ny accoin-toit; si qu'enfin ne pouvant plus porter cette haine publicque, ils se pendirent eulx mesmes<sup>3</sup>.

Si quelqu'un estime que, parmy tant d'autres exemples que j'avois à choisir pour le service de mon propos, ez dicts de Socrates, i'aye mal trié cettuy cy; et qu'il iuge ce discours estre eslevé au dessus des opinions communes: ie l'ay fait à escient; car ie iuge autrement; et tiens que c'est un discours, en reng et en naïveté, bien plus

<sup>1</sup> *Se fût-elle abaissée.* E. J.

<sup>2</sup> *Tenor vitæ per omnia consonans.* SÉNEQUE, *Epist.* 31.

<sup>3</sup> Ces dernières phrases sont copiées d'un traité de PLUTARQUE, intitulé de l'*Envie et de la Haine*, chap. 3 de la version d'Amyot. C.

arriere et plus bas que les opinions communes. Il represente, en une hardiesse inartificielle et securité enfantine, la pure et premiere impression et ignorance de nature ; car il est croyable que nous avons naturellement crainte de la douleur, mais non de la mort, à cause d'elle : c'est une partie de nostre estre, non moins essentielle que le vivre. A quoy faire nous en auroit nature engendré la haine et l'horreur, veu qu'elle luy tient reng de tresgrande utilité, pour nourrir la succession et vicissitude de ses ouvrages ? et qu'en cette republicque universelle, elle sert plus de naissance et d'augmentation, que de perte ou ruyne ?

Sic rerum summa novatur <sup>1</sup>.

Mille animas una necata dedit <sup>2</sup>,

la defaillance d'une vie est le passage à mille aultres vies. Nature a empreint aux bestes le soing d'elles et de leur conservation : elles vont iusques là, de craindre leur empiement, de se heurter et blecer, que nous les enchevstrions et battions, accidents subiects à leur sens et experience : mais que nous les tuyons, elles ne le peuvent craindre, ny n'ont la faculté d'imaginer et conclure la mort : si diet on encores qu'on les veoid, non seulement la souffrir gayement (la pluspart des chevaulx hennissent en mourant, les cygnes la chantent), mais de plus, la recherchent à leur besoing, comme portent plusieurs exemples des elephants.

Oultre ce, la façon d'argumenter de laquelle se sert icy Socrates, est elle pas admirable egualement en simplicité et en vehemence ? Vrayement il est bien plus aysé de parler comme Aristote, et vivre comme Cesar, qu'il n'est aysé

<sup>1</sup> Ainsi la nature se renouvelle. LUCRÈCE, II, 74.

<sup>2</sup> OVIDE, *Fastes*, I, 380. Montaigne traduit ce passage après l'avoir cité.

de parler et vivre comme Socrates : là, loge l'extreme degré de perfection et de difficulté ; l'art n'y peut ioindre. Or, nos facultez ne sont pas ainsi dressees ; nous ne les essayons, ny ne les cognoissons : nous nous investissons de celles d'aultruy, et laissons chomer les nostres : comme quelqu'un pourroit dire de moy, que i'ay seulement faict icy un amas de fleurs estrangieres, n'y ayant fourny du mien que le filet à les lier.

Certes, i'ai donné à l'opinion publique, que ces parements empruntez m'accompaignent ; mais ie n'entends pas qu'ils me couvrent et qu'ils me cachent : c'est le rebours de mon desseing, qui ne veulx faire montre que du mien. et de ce qui est mien par nature ; et si ie m'en feusse cru, à tout hazard i'eusse parlé tout fin seul. Je m'en charge de plus fort tous les iours<sup>1</sup>, oultre ma proposition et ma forme premiere, sur la fantasie du siecle, et par oysifveté. S'il me messied à moy, comme ie le crois, n'importe : il peut estre utile à quelque aultre. Tel allegue Platon et Homere, qui ne les veid oncques : et moy, ay prins des lieux assez, ailleurs qu'en leur source. Sans peine et sans suffisance, ayant mille volumes de livres autour de moy en ce lieu où i'escris, i'emprunteray presentement, s'il me plaist, d'une douzaine de tels ravaudeurs, gents que ie ne feuillette gueres, de quoy esmailler le traicté de la Physionomie : il ne fault que l'epistre liminaire d'un Allemand pour me farcir d'allegations. Et nous allons quester par là une friande gloire, à piper le sot monde ! Ces pastissages de lieux communs, de quoy tant de gents mesnagent leur estude, ne servent gueres qu'à subiects communs, et ser-

<sup>1</sup> En effet, la première édition des *Essais* (Bordeaux, 1580) a fort peu de citations. Elles sont plus nombreuses dans celle de Paris, 1588. Mais cette multitude de textes anciens qui embarrassent quelquefois l'ouvrage de Montaigne, ne date que de l'édition posthume de 1595 ; il en avoit fait, pendant les quatre dernières années de sa vie, un amusement de son *oisifveté*. J. V. L.

vent à nous montrer, non à nous conduire : ridicule fruit de la science, que Socrate exagite<sup>1</sup> si plaisamment contre Euthydemus. L'ay veu faire des livres de choses ny iamais estudees, ny entendues; l'auteur commettant à divers de ses amis sçavants la recherche de cette cy et de cette aultre matiere à le bastir, se contentant, pour sa part, d'en avoir projecté le desseing, et lié par son industrie ce fagot de provisions incogneues : au moins est sien l'encre et le papier. Cela, c'est, en conscience, acheter ou emprunter un livre, non pas le faire; c'est apprendre aux hommes, non qu'on sçait faire un livre, mais, ce dequoy ils pouvoient estre en doubte, qu'on ne le sçait pas faire. Un president se vançoit, où i'estois, d'avoir amoncelé deux cents tant de lieux estrangiers en un sien arrest presidential : en le preschant, il effaceoit la gloire qu'on luy en donnoit : Pusillanime et absurde vanterie, à mon gré, pour un tel subiect et telle personne! Je foye le contraire; et, parmy tant d'emprunts, ie suis bien ayse d'en pouvoir desrobber quelqu'un, le desguisant et difformant à nouveau service : au hazard que ie laisse dire que c'est par faulte d'avoir entendu son naturel usage, ie luy donne quelque particuliere adresse de ma main, à ce qu'il en soit d'autant moins purement estrangier. Ceulx cy mettent leurs larrecins en parade et en compte; aussi ont ils plus de credit aux lois que moy<sup>2</sup> : nous aultres naturalistes<sup>3</sup>, estimons qu'il y ayt grande et incomparable preference de l'honneur de l'invention, à l'honneur de l'allegation.

<sup>1</sup> Critique; c'est le mot latin *exagitat*. CICÉRON dit aussi (*Orat.*, c. 13), en parlant des Dialogues de Socrate contre les sophistes : « Plato, *exagitor* omnium rhetoricorum. » J. V. L.

<sup>2</sup> Édit. de 1588, fol. 467 : « Aussi ont ils plus de credit avecques les loix que moy. » Vient ensuite ce passage supprimé : « Comme ceulx qui desrobent les chevaulx, ie leurs peinds le crin et la queue, et par fois ie les esborgne : si le premier maistre s'en servoit à bestes d'amble, ie les mets au trot; et au bast, s'ils servoient à la selle. »

<sup>3</sup> Partisans des choses naturelles et vraies.

Si l'eusse voulu parler par science, l'eusse parlé plus tost; l'eusse escript du temps plus voysin de mes estudes, que i'avois plus d'esprit et de memoire; et me feusse plus fié à la vigueur de cet aage là, qu'à cettuy cy, si l'eusse voulu faire mestier d'escrire. Et quoy, si cette faveur gracieuse que la fortune m'a nagueres offerte par l'entremise de cet ouvrage, m'eust peu rencontrer en telle saison, au lieu de celle cy, où elle est egualement desirable à posseder, et preste à perdre<sup>1</sup>? Deux de mes cognoissants, grands hommes en cette faculté, ont perdu par moitié, à mon advis, d'avoir refusé de se mettre au iour à quarante ans, pour attendre les soixante. La maturité a ses defaults, comme la verdeur, et pires; et autant est la vieillesse incommodé à cette nature de besongne, qu'à tout aultre: quiconque met sa decrepitude sous la presse, fait folie, s'il espere en espreindre<sup>2</sup> des humeurs qui ne sentent le disgracié, le resveur et l'assopy; notre esprit se constipe et s'espaissit en vieillissant. Je dis pompeusement et opulemment l'ignorance, et dis la science maigrement et piteusement; accessoirement cette cy et accidentalement, celle là expressement et principalement: et ne traicte à point nommé de rien, que du rien; ny d'aucune science, que de celle de l'inscience. L'ay ohoisi le temps où ma vie, que i'ay à peindre, ie l'ay toute devant moy; ce qui en reste tient plus de la mort: et de ma mort seulement, si ie la rencontrois babillarde, comme font d'autres, donrois ie encores volontiers advis au peuple, en deslogeant.

<sup>1</sup> Dans l'exemplaire qui a servi pour l'édition de 1802, Montaigne avoit écrit de sa main: « Dadvantage, telle faveur gracieuse: que la fortune peult m'avoir offerte par l'entremise de cet ouvrage, eust lors rencontré une plus propre saison. » L'édition de 1595 a ici, comme presque partout, plus d'élégance et d'originalité. L'auteur veut peut-être parler, en cet endroit, des sentiments que la lecture de son livre avoit inspirés pour lui à mademoiselle de Gournay. J. V. L.

<sup>2</sup> En exprimer. E. J.



Socrate a esté un exemplaire parfaict en toutes grandes qualitez. l'ay despit qu'il eust rencontré un corps et un visage si disgraciez, comme ils disent, et si disconvenable à la beauté de son ame; luy si amoureux et si affolé de la beauté: nature luy fait iniustice. Il n'est rien plus vray-semblable que la conformité et relation du corps à l'esprit. *Ipsi animi, magni refert, quali in corpore locati sint: multa enim e corpore existunt, quæ acuant mentem; multa, quæ obtundant*<sup>1</sup>: cettuy cy parle d'une laideur desnaturee, et difformité de membres; mais nous appellons laideur aussi, une mesadvenance au premier regard, qui loge principalement au visage, et nous desgoute par bien legieres causes, par le teint, une tache, une rude contenance, par quelque cause souvent inexplicable, en des membres pourtant bien ordonnez et entiers. La laideur qui revestoit un' ame tresbelle en La Boëtie, estoit de ce predicament<sup>2</sup>: cette laideur superficielle, qui est toutes-fois la plus imperieuse, est de moindre preiudice à l'estat de l'esprit, et a peu de certitude en l'opinion des hommes. L'autre, qui d'un plus propre nom s'appelle difformité, plus substancielle, porte plus volontiers coup iusques au dedans: non pas tout soulier de cuir bien lissé, mais tout soulier bien formé, montre l'interieure forme du pied<sup>3</sup>: Comme Socrate disoit de la sienne<sup>4</sup>, qu'elle en accusoit

<sup>1</sup> Il importe beaucoup dans quel corps l'ame soit logée; car plusieurs qualités corporelles servent à aiguïser l'esprit, et plusieurs autres à l'émousser. Cic., *Tusc. Quest.*, I, 33.

<sup>2</sup> *Étoit de cette catégorie.* E. J.

<sup>3</sup> Les longs développements ajoutés ici par Montaigne lui ont fait supprimer cette phrase, qu'on lit, avant la suivante, dans l'édition de 1588, fol. 467: « Il n'est pas à croire que cette dissonance advienne sans quelque accident, qui a interrompu le cours ordinaire: comme il disoit de sa laideur, » etc.

<sup>4</sup> Dans l'édition de 1588, on lit de sa laideur. On a mis, dans les suivantes, de la sienne, paroles moins distinctes, et dont le rapport ne se présente pas aisément à l'esprit. C. — La correction dont Coste se plaint

iustement autant en son ame, s'il ne l'eust corrigée par institution <sup>1</sup>. Mais, en le disant, ie tiens qu'il se mocquoit, suyvnt son usage; et iamais ame si excellente ne se fait elle mesme.

Ie ne puis dire assez souvent combien i'estime la beauté qualité puissante et avantageuse : il l'appelloit, « une courte tyrannie; » et Platon, « le privilege de nature. » Nous n'en avons point qui la surpasse en credit : elle tient le premier reng au commerce des hommes; elle se presente au devant; seduit et preoccupe nostre iugement, avecques grande auctorité et merueilleuse impression. Phryné perdoit sa cause entre les mains d'un excellent advocat, si, ouvrant sa robbe, elle n'eust corrompu ses iuges par l'esclat de sa beauté <sup>2</sup>. Et ie treuve que Cyrus, Alexandre, Cesar, ces trois maistres du monde, ne l'ont pas oubliée à faire leurs grands affaires; non a pas <sup>3</sup> le premier Scipion. Un mesme mot embrasse en grec le bel et le bon <sup>4</sup> : et le saint Esprit appelle souvent bons, ceulx qu'il veult dire beaux. Ie maintiendrois volontiers le reng des biens, selon que portoit la chanson que Platon dict <sup>5</sup> avoir esté triviale, prinse de quelque ancien poëte : « la Santé, la Beauté, la Richesse. » Aristote dict <sup>6</sup>, Aux beaux appartenir le droict de commander; et, quand il en est de qui la beauté approche celle des images des dieux, Que

ici est de Montaigne : il a rayé sur l'exemplaire corrigé de sa main *sa luidéur*, et il a écrit au-dessus *la sienne* : c'est donc évidemment la vraie leçon. N.

<sup>1</sup> CIC., *Tusc. Quæst.*, IV, 37; de *Fato*, c. 6. C.

<sup>2</sup> SEXTUS EMPIRICUS, *advers. Mathemat.*, II, 65; QUINTILIEN, II, 15. Athénée, au contraire, XIII, page 590, fait honneur de cette idée à l'avocat lui-même, l'orateur Hypéride. C.

<sup>3</sup> *Et ne l'a pas oubliée non plus le grand Scipion*. E. J.

<sup>4</sup> Καλὸς κατὰ φύσιν, d'où nous est venu *bel et bon*, qui est encore d'usage en françois, mais dans le style familier. C.

<sup>5</sup> Dans le *Gorgias*, page 309. C.

<sup>6</sup> *Politique*, I, 3. C.

la veneration leur est pareillement due : à celui qui luy demandoit pourquoy plus long temps et plus souvent on hantoit les beaux : « Cette demande, feit il <sup>1</sup>, n'appartient à estre faicte que par un aveugle. » La pluspart, et les plus grands philosophes, payerent leur escholage, et acquirrent la sagesse, par l'entremise et faveur de leur beauté. Non seulement aux hommes qui me servent, mais aux bestes aussi, ie la considere à deux doigts prez de la bonté.

Si me semble il que ce traict et façon de visage, et ces lineaments, par lesquels on argumente aulcunes complexions internes et nos fortunes à venir, est chose qui ne loge pás bien directement et simplement sous le chapitre de beauté et de laideur : non plus que toute bonne odeur et serenité d'air n'en promet pas la santé; ny toute espesseur et puanteur, l'infection, en temps pestilent. Ceux qui accusent les dames de contredire leur beauté par leurs mœurs, ne rencontrent pas tousiours : car en une face qui ne sera pas trop bien composee, il peult loger quelque air de probité et de fiance; comme, au rebours, i'ay leu parfois, entre deux beaux yeulx, des menaces d'une nature maligne et dangereuse. Il y a des physionomies favorables; et, en une presse d'ennemis victorieux, vous choisirez incontinent parmy des hommes incogneus, l'un plustost que l'autre, à qui vous rendre et fier vostre vie, et non proprement par la consideration de la beauté.

C'est une foible garantie que la mine; toutesfois elle a quelque consideration : et si i'avois à les fouetter, ce seroit plus rudement les meschants qui desmentent et trahissent les promesses que nature leur avoit plantees au front; ie punirois plus aigrement la malice, en une apparence debonnaire. Il semble qu'il y ayt aulcuns visages heureux, d'autres malencontreux : et crois qu'il y a quelque art à distinguer les visages debonnaires, des niais; les severes,

<sup>1</sup> DIOG. LAERCE, V, 20. C.

des rudes ; les malicieux , des chagrins ; les desdaigneux , des melancholiques , et telles aultres qualitez voyssines. Il y a des beautez , non fieres seulement , mais aigres ; il y en a d'aultres doulces , et , encores au delà , fades : d'en prognostiquer les adventures futures , ce sont matieres que ie laisse indecises.

I'ay prins , comme i'ay dict ailleurs , bien simplement et cruement , pour mon regard , ce precepte ancien : que « Nous ne scaurions faillir à suyvre nature : » que le souverain precepte , c'est de « Se conformer à elle. » Je n'ay pas corrigé , comme Socrates , par la force de la raison , mes complexions naturelles , et n'ay aucunement troublé , par art , mon inclination : ie me laisse aller , comme ie suis veau ; ie ne combats rien ; mes deux maistresses pieces vivent , de leur grace , en paix et bon accord : mais le lait de ma nourrice a esté , Dieu merci , mediocrement sain et temperé. Diray-je cecy en passant ? que ie veois tenir en plus de prix qu'elle ne vault , qui est seule quasi en usage entre nous , certaine image de proud'homme-scholastique , serve des preceptes , contraincte sous l'esperance et la crainte. Je l'ayme telle que les loix et religions non facent , mais paracent et auctorisent ; qui se sente de quoy se soustenir sans ayde ; nee en nous de ses propres racines par la semence de la raison universelle , empreinte en tout homme non desnaturé. Cette raison , qui redresse Socrates de son vicieux ply , le rend obeissant aux hommes et aux dieux qui commandent en sa ville , courageux en la mort , non parce que son ame est immortelle , mais parce qu'il est mortel. Ruineuse instruction à toute police , et bien plus dommageable qu'ingenieuse et subtile , qui persuade aux peuples la religieuse creance suffire seule , et sans les mœurs , à contenter la divine iustice ! l'usage nous fait veoir une distinction enorme entre la devotion et la conscience.

J'ay une apparence <sup>1</sup> favorable, et en forme, et en interpretation ;

Quid dixi, habere me ? Imo habui, Chreme <sup>2</sup> :

Hœu ! tantum attriti corporis ossa vides <sup>3</sup> :

et qui faict une contraire montre à celle de Socrates. Il m'est souvent advenu que, sur le simple credit de ma presence et de mon air, des personnes qui n'avoient aucune cognoissance de moy s'y sont grandement fiees, soit pour leurs propres affaires, soit pour les miennes ; et en ay tiré, ez pais estrangiers, des faveurs singulieres et rares. Mais ces deux experiences valent, à l'aventure, que ie les recite particulièrement : Un quidam delibera de surprendre ma maison et moy ; son art feut d'arriver seul à ma porte, et d'en presser un peu instamment l'entree. Ie le cognoissois de nom, et avois occasion de me fier de luy, comme de mon voysin et aulcunement mon allié : ie luy feis ouvrir, comme ie fois à chascun. Le voicy tout effroyé ; son cheval hors d'haleine, fort harassé. Il m'entreteint de cette fable : « Qu'il venoit d'estre rencontré, à une demie lieue de là ; par un sien ennemy, lequel ie cognoissois aussi, et avois ouï parler de leur querelle ; que cet ennemy luy avoit merveilleusement chaussé les esperons ; et qu'ayant esté surprins en desarroy, et plus foible en nombre ; il s'estoit iecté à ma porte à sauveté ; qu'il estoit en grand<sup>3</sup> peine de ses gents, lesquels il disoit tenir pour morts ou prins. » l'essayay tout naïvement de le conforter, assurer, et refreschir. Tantost aprez, voylà quatre ou

<sup>1</sup> Édition de 1588, fol. 468 : « J'ay un visage. » Édition de 1802 : « J'ay un port. »

<sup>2</sup> Qu'ai-je dit, j'ay ? je devois dire, j'avois. TÉRENCE, *Heaut.*, acte I, sc. 1, v. 42.

<sup>3</sup> Hélas ! vous ne voyez plus en moi que le squelette d'un corps affoibli. — Je ne sais d'où Montaigne a tiré ce vers. C.

cinq de ses soldats qui se presentent, en mesme contenance et effroy, pour entrer; et puis d'autres, et d'autres encores aprez, bien equippez et bien armez, iusques à vingt cinq ou trente, feignants avoir leur ennemy aux talons. Ce mystere commenceoit à taster mon souspeçon : ie n'ignorois pas en quel siecle ie vivois, combien ma maison pouvoit estre enviee; et avois plusieurs exemples d'autres de ma cognoissance<sup>1</sup>, à qui il estoit mesadvenu de mesme. Tant y a, que, trouvant qu'il n'y avoit point d'acquest d'avoir commencé à faire plaisir, si ie n'achevois, et ne pouvant me desfaire sans tout rompre, ie me laissay aller au party le plus naturel et le plus simple, comme ie fois tousiours, commandant qu'ils entrassent. Aussi, à la verité, ie suis peu desfiant et souspeçonneux de ma nature; ie penche volontiers vers l'excuse et l'interpretation plus douce; ie prends les hommes selon le commun ordre; et ne crois pas ces inclinations perverses et desnaturees, si ie n'y suis forcé par grand tesmoignage, non plus que les monstres et miracles : et suis homme, en oultre, qui me commets volontiers à la fortune, et me laisse aller à corps perdu entre ses bras; dequoy, iusques à cette heure, i'ay eu plus d'occasion de me louer que de me plaindre, et l'ay trouvee et plus advisee, et plus amie de mes affaires, que ie ne suis. Il y a quelques actions en ma vie, desquelles on peult iustement nommer la conduite difficile, ou, qui voudra, prudente : de celles là mesmes, posez que la tierce partie soit du mien, certes les deux tierces sont richement à elle. Nous faillons, ce me semble, en ce que nous ne nous fions pas assez au ciel de nous, et pretendons plus de nostre conduite, qu'il ne nous appartient; pourtant se fourvoyent si souvent nos desseings : il est envieux de l'estendue que

<sup>1</sup> Édition de 1588, fol. 468 verso : « Et nonobstant ce vain intervalle de guerre, auquel lors nous estions, j'avois plusieurs exemples d'autres maisons de ma cognoissance, ausquelles, » etc.

nous attribuons aux droits de l'humaine prudence , au préjudice des siens ; et nous les raccourcit d'autant plus que nous les amplifions. Ceulx cy se teinrent à cheval , en ma court ; le chef avecques moy dans ma salle , qui n'avoit voulu qu'on establast son cheval , disant avoir à se retirer incontinent qu'il auroit eu nouvelles de ses hommes. Il se veid maistre de son entreprinse : et n'y restoit sur ce point que l'exécution. Souvent depuis il a dict ( car il ne craignoit pas de faire ce conte ) que mon visage et ma franchise luy avoient arraché la trahison des poings. Il remonta à cheval , ses gents ayants continuellement les yeulx sur luy , pour veoir quel signe il leur donneroit , bien estonnez de le veoir sortir , et abandonner son advantage.

Une aultre fois , me fiant à ie ne sçais quelle trefve qui venoit d'estre publiee en nos armées , ie m'acheminay à un voyage , par pais estrangement chatouilleux. Je ne feus pas si tost esventé , que voylà trois ou quatre cavalcades de divers lieux pour m'attraper : l'une me ioignit à la troiesime journee , où ie feus chargé par quinze ou vingt gentilshommes masquez , suivís d'une ondee d'argoulets <sup>1</sup>. Me voylà prins et rendu , retiré dans l'espez d'une forest voysine , desmonté , devalisé , mes cofres fouillez , ma boîte prinse , chevaux et esquipage dispersé à nouveaux maistres. Nous feusmes long temps à contester dans ce hallier , sur le faict de ma rançon , qu'ils me tailloient si haulte , qu'il paroissoit bien que ie ne leur estois gueres cogneu. Ils entrèrent en grande contestation de ma vie. De vray , il y avoit plusieurs circonstances qui me menaçoient du dangier où i'en estois.

Tunc animis opus , Ænea, tunc pectore firmo <sup>2</sup>

<sup>1</sup> *Arquebusiers*, comme il les nomme plus bas. E. J.

<sup>2</sup> C'est alors qu'il fallut montrer du courage et de la fermeté. VIRG. *Enéide*, VI, 261.

Je me maintiens tousiours, sur le tiltre de ma trefve, à leur quitter seulement le gaing qu'ils avoient faict de ma despouille, qui n'estoit pas à mespriser, sans promesse d'autre rançon. Aprez deux ou trois heures que nous eusmes esté là, et qu'ils m'eurent faict monter sur un cheval qui n'avoit garde de leur eschapper, et commis ma conduite particuliere à quinze ou vingt harquebutziers; et dispersé mes gents à d'autres, ayant ordonné qu'on nous menast prisonniers diverses routes, et moy desjà acheminé à deux ou trois harquebuzades de là;

Iam prece Pollucis, iam Castoris implorata <sup>1</sup> :

voicy une soubdaine et tresinopinée mutation qui leur print. Je veis revenir à moy le chef, avecques paroles plus douces : se mettant en peine de rechercher en la troupe mes hardes escartees, et me les faisant rendre, selon qu'il s'en pouvoit recouvrer, iusques à ma boîte. Le meilleur present qu'ils me feirent, ce feust enfin ma liberté : le reste ne me touchoit gueres en ce temps-là. La vraye cause d'un changement si nouveau, et de ce r'advisement sans aucune impulsion apparente, et d'un repentir si miraculeux, en tel temps, en une entreprise pourpensee et deliberee, et devenue iuste par l'usage (car d'arrivée ie leur confessay ouvertement le party duquel i'estois, et le chemin que ie tenois), certes, ie ne seais pas bien encores-quelle elle est. Le plus apparent qui se demasqua, et me feit cognoistre son nom, me redict lors plusieurs fois que ie devois cette delivrance à mon visage, liberté et fermeté de mes paroles, qui me rendoient indigne d'une telle mesadventure, et me demanda assurance d'une pareille. Il est possible que la bonté divine se vou-

<sup>1</sup> Lorsque j'avois imploré déjà le secours de Castor et de Pollux; pour parler avec CATULLE, *Carm.*, LXVI, 66; ou, comme Montaigne l'auroit pu dire en sa langue, après m'être voué à tous les saints du paradis. C.



Qu'il servit de ce vain instrument pour ma conservation : elle me deffendit encores l'endemain d'aultres pires embusches, desquelles ceux cy mesmes m'avoient adverty. Le dernier est encores en pieds, pour en faire le conte; le premier feut tué il n'y a pas long temps.

Si mon visage ne respondoit pour moy, si on ne lisoit en mes yeulx et en ma voix la simplicité de mon intention, ie n'eusse pas duré sans querelle et sans offense si long temps, avecques cette indiscrete liberté de dire à tort et à throict ce qui me vient en fantasie, et iuger temerairement des choses. Cette façon peult paroistre, avecques raison, incivile et mal accommodée à nostre usage; mais outrageuse et malicieuse, ie n'ay veu personne qui l'en ayt iugee; ny qui se soit picqué de ma liberté, s'il l'a receue de ma bouche : les paroles redictes ont, comme aultre son, aultre sens. Aussi ne hais ie personne; et suis si lasche à offenser, que, pour le service de la raison mesme, ie ne le puis faire; et, lorsque l'occasion m'a convié aux condamnations criminelles, l'ay plustost manqué à la iustice : *ut magis peccari nollim, quam satis animi ad vindicanda peccata habeam*<sup>1</sup>. On reprochoit, dict on, à Aristote, d'avoir esté trop misericordieux envers un meschant homme : « l'ay esté, de vray, dict il<sup>2</sup>, misericordieux envers l'homme, non envers la meschanceté. » Les iugemens ordinaires s'exasperent à la punition, par l'horreur du mesfait : cela mesme refroidit le mien; l'horreur du premier meurtre m'en faict craindre un second; et la laideur de la premiere cruauté m'en faict abhorrer toute imitation. A moy, qui ne suis qu'escuyer de trefles<sup>3</sup>, peult toucher ce qu'on disoit de Charillus, roy de Sparte : « Il ne sçauroit estre bon,

<sup>1</sup> Je voudrois qu'on n'eût pas commis de fautes; mais je n'ai pas le courage de punir celles qui sont commises. TITE-LIVE, XXIX, 21.

<sup>2</sup> DICO, LAERCE, V, 17: C.

<sup>3</sup> Édition de 1588, fol. 470 : « qui ne suis que valet de trefles. »

puisqu'il n'est pas mauvais aux meschants : » ou bien ainsi. car Plutarque le presente en ces deux sortes, comme mille aultres choses, diversement et contrairement : « Il fault bien qu'il soit bon ; puis qu'il l'est aux meschants mesmes<sup>1</sup>. » De mesme qu'aux actions legitimes, ie me fasche de m'y employer quand c'est envers ceulx qui s'en des-plaisent ; aussi, à dire verité, aux illegitimes, ie ne fois pas assez de conscience de m'y employer, quand c'est envers ceulx qui y consentent.

## CHAPITRE XIII.

### DE L'EXPERIENCE.

Il n'est desir plus naturel que le desir de cognoissance. Nous essayons tous les moyens qui nous y peuvent mener ; quand la raison nous fault, nous y employons l'experience,

Per varios usus artem experientia fecit,  
Exemplo monstrante viam<sup>2</sup>,

qui est un moyen de beaucoup plus foible et plus vil ; mais la verité est chose si grande, que nous ne devons desdaigner aucune entremise qui nous y conduise. La raison a tant de formes, que nous ne sçavons à laquelle nous prendre : l'experience n'en a pas moins ; la consequence que nous voulons tirer de la conference des evenements est mal seure, d'autant qu'ils sont tousiours dissemblables. Il n'est aucune qualité si universelle, en cette image des choses, que la diversité et varieté. Et les Grecs, et les Latins, et nous, pour le plus exprez exemple de simi-

<sup>1</sup> De ces deux mots cités par PLUTARQUE, l'un se trouve dans son traité sur la *Différence entre le flatteur et l'ami*, c. 10 ; de l'*Envie et de la Haine*, c. 3 ; l'autre dans la *Vie de Lycurgue*, c. 4. C.

<sup>2</sup> C'est par différentes épreuves que l'expérience a produit l'art : l'exemple d'autrui nous a montré la route. MANILIUS, I, 59.

litude, nous servons de celui des œufs : toutesfois il s'est trouvé des hommes, et notamment un en Delphes, qui reconnoissoit des marques de difference entre les œufs, si qu'il n'en prenoit iamais l'un pour l'autre ; et y ayant plusieurs poules, sçavoit iuger de laquelle estoit l'œuf <sup>1</sup>. La dissimilitude s'ingere d'elle mesme en nos ouvrages : nul art peult arriver à la similitude ; ny Perrozet, ny aultre, ne peult si soigneusement polir et blanchir l'envers de ses chartes, qu'aucuns ioueurs ne les distinguent, à les veoir seulement couler par les mains d'un aultre. La ressemblance ne faict pas tant, un ; comme la difference faict, aultre. Nature s'est obligee à ne rien faire aultre, qui ne feust dissemblable.

Pourtant, l'opinion de celui là ne me plaist gueres, qui pensoit, par la multitude des lois, brider l'auctorité des iuges, en leur taillant leurs morceaux ; il ne sentoit point qu'il y a autant de liberté et d'estendue à l'interpretation des loix, qu'à leur façon : et ceulx là se mocquent, qui pensent appetisser nos debats et les arrester, en nous r'appellant à l'expresse parole de la Bible ; d'autant que nostre esprit ne treuve pas le champ moins spacieux à contre-rooller le sens d'aultruy qu'à représenter le sien, et comme s'il y avoit moins d'animosité et d'aspreté à gloser qu'à inventer. Nous veoyons combien il se trompoit ; car nous avons en France plus de loix que tout le reste du monde ensemble, et plus qu'il n'en faudroit à regler tous les mondes d'Epicurus ; *ut olim flagitiis, sic nunc legibus laboramus* <sup>2</sup> : et si avons tant laissé à opiner et decider à nos iuges, qu'il ne feut iamais liberté si puissante et si li-

<sup>1</sup> CICÉRON, d'où Montaigne doit avoir tiré cet exemple, dit qu'il s'est trouvé à Delos plusieurs personnes qui, nourrissant un grand nombre de poules pour le profit, avoient accoutumé de dire, en voyant un œuf, laquelle de ces poules l'avoit pondu. *Acudem.* II, 18. C.

<sup>2</sup> On souffre autant des lois, qu'on souffroit autrefois des crimes. TA-CITE, *Annal.*, III, 26.

cencieuse. Qu'ont gagné nos législateurs à choisir cent mille especes et faicts particuliers, et y attacher cent mille loix? ce nombre n'a aucune proportion avecques l'infinité diversité des actions humaines; la multiplication de nos inventions n'arrivera pas à la variation des exemples: adiouitez y en cent fois autant; il n'adviendra pas pourtant que, des evenemens à venir, il s'en treuve aucun qui, en tout ce grand nombre de milliers d'evenemens choisis et enregistrez, en rencontre un auquel il se puisse ioindre et apparier si exactement, qu'il n'y reste quelque circonstance et diversité qui requiere diverse consideration de jugement. Il y a peu de relation de nos actions, qui sont en perpetuelle mutation, avecques les loix fixes et mobiles: les plus desirables, ce sont les plus rares, plus simples, et generales; et encores crois ie qu'il vaudroit mieulx n'en avoir point du tout, que de les avoir en tel nombre que nous avons.

Nature les donne tousiours plus heurieuses que ne sont celles que nous nous donnons: tesmoing la peinture de l'aage doré des poëtes, et l'estat où nous voyons vivre les nations qui n'en ont point d'autres: en voilà qui, pour tous iuges, employent en leurs causes le premier passant qui voyage le long de leurs montaignes<sup>1</sup>: et ces aultres esclisent, le iour du marché; quelqu'un d'entr'eulx, qui, sur le champ, decide tous leurs procez. Quel dangier y auroit il que les plus sages voidassent ainsi les nostres, selon les occurrences, et à l'œil, sans obligation d'exemple et de consequence? A chasque pied, son soulier. Le roy

<sup>1</sup> C'étoit un usage presque général dans les républiques de Lombardie, au XIII<sup>e</sup> siècle, de confier à des juges étrangers l'administration de la justice. Coste pense que l'auteur veut surtout parler ici de la petite république de Saint-Marin, enclavée dans les états du Pape, qui n'a de pays qu'une montagne, et qui choisit toujours pour juge un étranger. Lorsque j'y étois, en 1827, c'étoit un avocat de Césène qui remplissoit les fonctions de juge. J. V. L.

Ferdinand, envoyant des colonies aux Indes, prouvent sagement qu'on n'y menast aucuns escoliers de la iurispudence, de crainte que les procez ne peuplassent en ce nouveau monde, comme estant science, de sa nature, generatrice d'altercation et division : iugeant avecques Platon<sup>1</sup>, que « C'est une mauvaise provision de pais, que iurisconsultes et medecins. »

Pourquoy est ce que nostre langage commun, si aysé à tout aultre usage, devient obscur et non intelligible en contract et testament; et que celuy qui s'exprime si clairement, quoy qu'il die et escrive, ne treuve en cela aucune maniere de se declarer qui ne tombe en doute et contradiction? si ce n'est que les princes de cet art, s'appliquants d'une peculiere attention à trier des mots solennes et former des clauses artistes<sup>2</sup>, ont tant poisé chascue syllabe, espeluché si primement chascue espee de cousture, que les voylà enfraquez<sup>3</sup> et embrouillez en l'infinité des figures, et si menues partitions, qu'elles ne peuvent plus tumber sous aucun reglement et prescription, ny aucune certaine intelligence : *confusum est, quidquid usque in pulverem sectum est*<sup>4</sup>. Qui a veu des enfants, essayants de renger à certain nombre une masse d'argent vif; plus ils le pressent et petrissent, et s'estudient à le contraindre à leur loy, plus ils irritent la liberté de ce genereux metal; il fuyt à leur art, et se va menuisant et esparpillant, au delà de tout compte : c'est de mesme; car en subdivisant ces subtilitez, on apprend aux hommes d'accroistre les doutes; on nous met en train d'estendre et diversifier les difficultez, on les alonge, on les disperse. En

<sup>1</sup> République, liv. III, page 621. C.

<sup>2</sup> Arrangés avec art. E. J.

<sup>3</sup> Embarrassés. De l'italien *infrascarsi*, s'embarrasser dans les branches des arbres.

<sup>4</sup> Tout ce qui est divisé jusqu'à n'être que poussière, devient confus. SÉNÈQUE, *Epist.* 69.

semant les questions et les retaillant, on fait fructifier et foisonner le monde en incertitude et en querelle ; comme la terre se rend fertile, plus elle est esmiee et profondement remuee : *Difficultatem facit doctrina* <sup>1</sup>. Nous doubtions sur Ulpian, et redoubtons encores sur Bartholus et Baldus. Il falloit effacer la trace de cette diversité innombrable d'opinions ; non point s'en parer, et en entester la posterité. Je ne sçais qu'en dire ; mais il se sent, par experience, que tant d'interpretations dissipent la verité et la rompent. Aristote a escript pour estre entendu : s'il ne l'a peu, moins le fera un moins habile et un tiers, que celui qui traicte sa propre imagination. Nous ouvrons la matiere, et l'espandons en la destrempant ; d'un subiect nous en faisons mille, et retumbons, en multipliant et subdivisant, à l'infinité des atomes d'Epicurus. Jamais deux hommes ne iugerent pareillement de mesme chose ; et est impossible de veoir deux opinions semblables exactement, non seulement en divers hommes, mais en mesme homme à diverses heures. Ordinairement ie treuve à doubter en ce que le commentaire n'a daigné toucher ; ie brunche plus volontiers en pais plat : comme certains chevaulx que ie cognois, qui choppent plus souvent en chemin uny.

Qui ne diroit que les gloses augmentent les doubtes et l'ignorance, puisqu'il ne se veoid aulcun livre, soit humain, soit divin, sur qui le monde s'embesongne, duquel l'interpretation face tarir la difficulté ? le centiesme commentaire le renvoye à son suyvant, plus espineux et plus scabreux que le premier ne l'avoit trouvé : quand est il convenu entre nous, « ce livre en a assez, il n'y a meshuy plus que dire ? » Cecy se veoid mieulx en la chicane : on donne auctorité de loy à infinis docteurs, infinis arrests, et

<sup>1</sup> C'est la doctrine qui produit les difficultés. QUINTILIEN, *Inst. oral.*, X, 3. — Montaigne cite bien les propres paroles de Quintilien, mais dans un sens tout différent de celui qu'elles ont dans cet auteur. C.

à autant d'interprétations; trouvons nous pourtant quelque fin au besoin d'interpréter? s'y veoid il quelque progresz et advancement vers la tranquillité? nous fault il moins d'avocats et de iuges, que lorsque cette masse de droict estoit encores en sa premiere enfance? Au contraire, nous obscurcissons et ensepvelissons l'intelligence; nous ne la descouvrons plus qu'à la mercy de tant de clostures et barrières. Les hommes mescognoissent la maladie naturelle de leur esprit : il ne faict que fureter et quester, et va sans cesse tournoyant, bastissant, et s'empestrant en sa besongne, comme nos vers à soye, et s'y estouffe; *mus in pice*<sup>1</sup> : il pense remarquer de loing ie ne sçais quelle apparence de clarté et verité imaginaire; mais, pendant qu'il y court, tant de difficultez luy traversent la voye, d'empeschemens et de nouvelles questes, qu'elles l'esgarent et l'ehyvrent : non gueres aultrement qu'il adveint aux chiens d'Esope, lesquels descouvraient quelque apparence de corps mort flotter en mer, et ne le pouvants approcher, entreprirent de boire cette eau, d'asseicher le passage, et s'y estoufferent. A quoy se rencontre ce qu'un Crates<sup>2</sup> disoit des escripts de Heraclitus, « qu'ils avoient besoin d'un lecteur bon nageur, » à fin que la profondeur et poids de sa doctrine ne l'engloutist et suffoquast. Ce n'est rien que foiblesse particuliere, qui nous faict contenter de ce que d'autres, ou que nous mesmes, avons trouvé en cette chasse de cognoissance; un plus habile ne s'en contentera pas : il y a tousiours place pour un suyvant, ouy et pour nous mesmes, et route par ailleurs. Il n'y a point de fin en nos inquisitions : nostre fin est en l'autre monde. C'est

<sup>1</sup> Μῦς ἐν πίσσι, proverbe grec et latin. *C'est une souris dans la poiz*, qui s'engluie d'autant plus qu'elle se donne plus de mouvement pour se dépêtrer. C.

<sup>2</sup> Ou plutôt *Socrates*, comme l'auteur avoit probablement écrit. Voy. Diog. Laërce, II, 22; Suidas, au mot ἀγλίσου καλυμμένης. C.

signe de raccourcissement d'esprit, quand il se contente, ou signe de lasseté. Nul esprit genereux ne s'arreste en soy; il pretend tousiours, et va oultre ses forces; il a des esclans au delà de ses effects : s'il ne s'avance, et ne se presse, et ne s'accule, et ne se choque et tournevire, il n'est vif qu'à demy; ses poursuites sont sans terme et sans forme; son aliment, c'est admiration, chasse, ambiguité : ce que declaroit assez Apollo, parlant tousiours à nous doublement, obscurément et obliquement; ne nous repaissant pas, mais nous amusant et embesognant. C'est un mouvement irregulier, perpetuel, sans patron et sans but : ses inventions s'eschauffent, se suyvent, et s'entre-produisent l'une l'autre :

Ainsi veoid on, en un ruisseau coulant,  
 Sans fin l'une eau aprez l'autre roulant;  
 Et tout de reng, d'un eternel conduit,  
 L'une suyt l'autre, et l'une l'autre fuyt.  
 Par cette cy celle là est poulsee,  
 Et cette cy par l'autre est devancee :  
 Tousiours l'eau va dans l'eau; et tousiours est ce  
 Mesme ruisseau, et tousiours eau diverse <sup>1</sup>.

Il y a plus affaire à interpreter les interpretations, qu'à interpreter les choses; et plus de livres sur les livres, que sur aultre subiect : nous ne faisons que nous entregloser. Tout formille de commentaires : d'auteurs, il en est grand' cherté. Le principal et plus fameux sçavoir de nos siecles, est ce pas sçavoir entendre les sçavants? est ce pas la fin commune et dernière de tous estudes? Nos opinions s'entendent les unes sur les autres; la première sert de tige à la

<sup>1</sup> Ces vers, qui sont d'Estienne de La Boëtie, et dont les deux derniers ne riment pas, se trouvent dans une pièce adressée à Marguerite de Carle, à l'occasion d'une traduction en vers françois des plaintes de l'héroïne Bradamante, dans l'*Orlando furioso*, chant 32; traduction que La Boëtie fit à la prière de cette Marguerite de Carle, qui fut ensuite sa femme: C.



seconde, la seconde à la tierce : nous eschellons ainsi de degré en degré ; et advient de là que le plus hault monté a souvent plus d'honneur que de merite, car il n'est monté que d'un grain<sup>1</sup> sur les espauls du penultime.

Combien souvent, et sottement à l'aventure, ay ie entendu mon livre à parler de soy ? sottement, quand ce ne seroit que pour cette raison, qu'il me debvoit soubvenir de ce que ie dis des aultres qui en font de mesme, « Que ces ceillades si frequentes à leur ouvrage tesmoignent que le cœur leur frissonne de son amour ; et les rudoyements mesmes desdaigneux dequoy ils le battent, que ce ne sont que mignardises et affeteries d'une faveur maternelle ; » suyvnt Aristote<sup>2</sup>, à qui et se priser et se mespriser naissent souvent de pareil air d'arrogance. Car mon excuse, « Que ie doibs avoir en cela plus de liberté que les aultres, d'autant qu'à point nommé l'escriis de moy et de mes escripts, comme de mes aultres actions ; Que mon theme se renverse en soy : » ie ne sçais si chascun la prendra.

J'ay veu en Allemagne que Luther a laissé autant de divisions et d'altercations sur le doute de ses opinions, et plus, qu'il n'en esmeut sur les Escriptions saintes. Notre contestation est verbale : le demande que c'est que Nature, Volupté, Cercle, et Substitution ; la question est de paroles, et se paye de mesme. Une pierre, c'est un corps : mais qui presseroit, « Et corps, qu'est-ce ? » « Substance ; » « Et substance<sup>3</sup>, quoi ? » ainsi de suite, acculeroit enfin le respondant au bout de son Galepin. On eschange un mot pour un aultre mot, et souvent plus in-

<sup>1</sup> C'est-à-dire d'un grain de blé, métaphore tirée de l'argument nommé *sorita*, de *σύνταξ*, tas de blé. J. V. L.

<sup>2</sup> *Morale à Nicomaque*, IV, 13. C.

<sup>3</sup> Locke a fait voir démonstrativement que nous n'avons aucune idée claire et précise de ce que nous appelons *substance*. Voyez son *Essai philosophique concernant l'entendement humain*, liv. I, c. 4, § 10 ; liv. II, c. 23, § 2, etc. C.

rogneu : ie sçais mieulx que c'est qu'Homme, que ie ne sçais que c'est Animal, ou Mortel, ou Raisonnable. Pour satisfaire à un doubte, ils m'en donnent trois ; c'est la teste d'Hydra<sup>1</sup>. Socrates demandoit à Menon<sup>2</sup>, « Que c'estoit que vertu. » « Il y a, dict Menon, vertu d'homme et de femme, de magistrat et d'homme privé, d'enfant et de vieillard. » « Voicy qui va bien, s'escria Socrates : nous estions en cherche d'une vertu ; tu nous en apportes un exaim. » Nous communiquons une question ; on nous en redonne une ruche. Comme nul evenement et nulle forme ressemble entierement à une aultre ; aussi ne differe l'une de l'autre entierement : ingenieux meslange de nature. Si nos faces n'estoient semblables, on ne sçauroit discerner l'homme de la beste ; si elles n'estoient dissemblables, on ne sçauroit discerner l'homme de l'homme : toutes choses se tiennent par quelque similitude ; tout exemple cloche ; et la relation qui se tire de l'experience est tousiours desfaillante et imparfaicte. On ioinct toutesfois les comparaisons par quelque bout : ainsi servent les loix, et s'assortissent ainsin à chacun de nos affaires par quelque interpretation destournee, contraincte et biaise.

Puisque les loix ethiques<sup>3</sup>, qui regardent le devoir particulier de chacun en soy, sont si difficiles à dresser, comme nous veoyons qu'elles sont ; ce n'est pas merueille si celles qui gouvernent tant de particuliers le sont davantage. Considerez la forme de cette iustice qui nous regit ; c'est un vray tesmoignage de l'humaine imbecillité :

<sup>1</sup> C'est la tête de l'hydre. E. J.

<sup>2</sup> Dans toutes mes éditions de Montaigne, il y a *Memnon*, au lieu de *Menon*, personnage d'un dialogue de Platon, intitulé *Menon*, où se trouve précisément (p. 409) ce que Montaigne fait dire ici à Menon et à Socrate. C. — Cette faute se trouve aussi dans l'exemplaire corrigé de la propre main de Montaigne ; mais ce n'est pas la seule qu'il ait laissée subsister dans cet exemplaire. N.

<sup>3</sup> *Morales*. C.

Tant il y a de contradiction et d'erreur ! Ce que nous trouvons faveur et rigueur en la iustice , et y en trouvons tant, que ie ne sçais si l'entre-deux s'y treuve si souvent , ce sont parties maladifves et membres iniustes du corps mesme et essence de la iustice. Des paisans viennent de m'avertir en haste qu'ils ont laissé presentement, en une forest qui est à moy, un homme meurtry de cent coups, qui respire encores, et qui leur a demandé de l'eau par pitié, et du secours pour le soulever : disent qu'ils n'ont osé l'approcher, et s'en sont fuys, de peur que les gents de la iustice ne les y attrapassent, et, comme il se faict de ceulx qu'on rencontre prez d'un homme tué, ils n'eussent à rendre compte de cet accident, à leur totale ruyne; n'ayants ny suffisance, ny argent, pour deffendre leur innocence. Que leur eusse ie dict ? il est certain que cet office d'humanité les eust mis en peine.

Combien avons nous descouvert d'innocents avoir esté punis, ie dis sans la coulpe des iuges; et combien en y a il eu que nous n'avons pas descouverts? Cecy est advenu de mon temps : Certains sont condamnez à la mort pour un homicide; l'arrest, sinon prononcé, au moins conclu et arresté. Sur ce poinct, les iuges sont advertis, par les officiers d'une cour subalterne voysine, qu'ils tiennent quelques prisonniers, lesquels advouent disertement cet homicide, et apportent à tout ce faict une lumiere indubitable. On delibere si pourtant on doit interrompre et differer l'exécution de l'arrest donné contre les premiers : on considere la nouvelleté de l'exemple, et sa consequence pour accrocher les iugements; que la condamnation est iuridiquement passee; les iuges privez de repentance. Somme, ces pauvres diables sont consacrés<sup>1</sup> aux formules de la iustice. Philippus, ou quelque aultre<sup>2</sup>, prouveut à un pareil incon-

<sup>1</sup> *Sont immolés aux formes.* E. J.

<sup>2</sup> C'est bien exactement Philippe, roi de Macédoine, comme on le

venient, en cette manière : Il avoit condamné en grosses amendes un homme envers un aultre. par un iugement resolu. La verité se descouvrant quelque temps aprez, il se trouva qu'il avoit iniquement iugé. D'un costé estoit la raison de la cause ; de l'aultre costé la raison des formes iudiciaires : il satisfait aulcunement à toutes les deux, laissant en son estat la sentence, et recompensant, de sa bourse, l'interest du condamné. Mais il avoit affaire à un accident reparable : les miens feurent pendus irreparablement. Combien ay ie veu de condamnations plus crimineuses que le crime !

Tout ceey me faict souvenir de ces anciennes opinions<sup>1</sup> : « Qu'il est force de faire tort en detail, qui veult faire droict en gros ; et iniustice en petites choses, qui veult venir à chef de faire iustice ez grandes : Que l'humaine iustice est formee au modele de la medecine, selon laquelle tout ce qui est utile est aussi iuste et honneste : Et de ce que tiennent les stoïciens, que nature mesme procede contre iustice, en la pluspart de ses ouvrages : Et de ce que tiennent aussi les cyrenaïques, qu'il n'y a rien iuste de soy<sup>2</sup> ; que les coustumes et loix forment la iustice : Et les theodoriciens, qui treuvent iuste au sage le larrecin, le sacrilege, toute sorte de paillardise, s'il cognoist qu'elle lui soit proufitable<sup>3</sup>. Il n'y a remede : i'en suis là, comme

voit dans les *Apophtegmes* de Plutarque. Mais Montaigne a un peu changé les circonstances ; car, dans Plutarque, celui que Philippe avoit condamné, ayant aperçu que, tandis qu'il plaidoit sa cause, ce prince sommeilloit, il en appela aussitôt : *Et à qui ?* dit Philippe avec indignation. — *A Philippe éveillé.* Reproche piquant, qui fit que le roi, venant à réfléchir sur sa sentence, en reconnut l'injustice, qu'il répara lui-même de son argent. C.

<sup>1</sup> PLUTARQUE, *Instruction pour ceux qui manient affaires d'estat*, chap. 21. C.

<sup>2</sup> DIOG. LAERCE, II, 92.

<sup>3</sup> Id., I, 99. C.

Alcibiades <sup>1</sup>, que ie ne me représenteray jamais, que ie puisse; à homme qui decide de ma teste; où mon honneur et ma vie despende de l'industrie et soing de mon procureur plus que de mon innocence. Ie me hazarderois à une telle iustice, qui me recogneust du bien faict, comme du mal faict; où i'eusse autant à esperer qu'à craindre : l'indemnité n'est pas monnoye suffisante à un homme qui faict mieulx que de ne faillir point <sup>2</sup>. Nostre iustice ne nous presente que l'une de ses mains, et encores la gauche; quiconque il soit, il en sort avecques perte.

En la Chine, duquel royaume la police et les arts, sans commerce et cognoissance des nostres, surpassent nos exemples en plusieurs parties d'excellence, et duquel l'histoire m'apprend combien le monde est plus ample et plus divers, que ny les anciens ny nous ne penetrons, les officiers deputez par le prince pour visiter l'estat de ses provinces, comme ils punissent ceulx qui malversent en leur charge, ils remunerent aussi, de pure liberalité, ceulx qui s'y sont bien portez outre la commune sorte, et outre la necessité de leur devoir : on s'y presente, non pour se garantir seulement, mais pour y acquierir; ny simplement pour estre payé, mais pour y estre estrené.

Nul iuge n'a encores, Dieu mercy, parlé à moy comme iuge, pour quelque cause que ce soit, ou mienne ou tierce, ou criminelle ou civile : nulle prison m'a receu, non pas seulement pour m'y promener; l'imagination m'en rend la veue, mesme du dehors, desplaisante. Ie suis si affady <sup>3</sup> aprez la liberté, que qui me desferroit l'acez de quelque

<sup>1</sup> Qui disoit qu'en pareil cas il ne se feroit pas à sa propre mère. PLUTARQUE, dans la *Vie d'Alcibiade*, c. 23, version d'Amyot. C.

<sup>2</sup> Édition de 1588, fol. 474 : « À un homme qui n'est pas seulement exempt de mal faire, mais qui faict mieulx que les aultres. »

<sup>3</sup> *Si infatué, si fou de la liberté.* E. J.

coïng des Indes, i'en vivrois aulcunement<sup>1</sup> plus mal à mon aise : et tant que ie trouveray terre, ou air ouvert ailleurs, ie ne croupiray en lieu où il me faille cacher. Mon Dieu ! que mal pourrois ie souffrir la condition où ie veoïs tant de gents, clouez à un quartier de ce royaume, privez de l'entree des villes principales, et des courts, et de l'usage des chemins publiques, pour avoir querellé nos loix ! Si celles que ie sers me menaceoient seulement le bout du doigt, ie m'en irois incontinent en trouver d'autres, où que ce feust. Toute ma petite prudence, en ces guerres civiles où nous sommes, s'employe à ce qu'elles n'interrompent ma liberté d'aller et venir.

Or, les loix se maintiennent en credit, non parce qu'elles sont iustes, mais parce qu'elles sont loix : c'est le fondement mystique de leur auctorité, elles n'en ont point d'autre ; qui<sup>2</sup> bien leur sert. Elles sont souvent faictes par des sots ; plus souvent par des gens qui, en haine d'egalité, ont faulte d'equité ; mais tousiours par des hommes, auteurs vains et irresolus. Il n'est rien si lourdement et largement faultier, que les loix ; ny si ordinairement. Qui-conque leur obeït parce qu'elles sont iustes, ne leur obeït pas iustement par où il doit. Les nostres françoises present aulcunement la main, par leur desreglement et deformation, au desordre et corruption qui se veoid en leur dispensation et execution : le commandement est si trouble et inconstant, qu'il excuse aulcunement et la desobeïssance, et le vice de l'interpretation, de l'administration et de l'observation. Quel que soit doncques le fruit que nous pouvons avoir de l'experience, à peine servira beaucoup à nostre institution celle que nous tirons des exemples estrangers, si nous faisons si mal nostre proufit de celle que nous avons de nous mesmes, qui nous est plus familiere, et,

<sup>1</sup> *En quelque sorte, quelque peu.* E. J.

<sup>2</sup> *Lequel.* E. J.

certaines, suffisante à nous instruire de ce qu'il nous fault. Ie m'estudie plus qu'aultre subiect : c'est ma metaphysique, c'est ma physique.

Qua Deus hanc mundi temperet arte domum;  
 Qua venit exoriens, qua deficit, unde coactis  
 Cornibus in plenum menstrua luna redit;  
 Unde salo superant venti, quid flamine captet  
 Eurus, et in nubes unde perennis aqua;  
 Sit ventura dies, mundi quæ subruat arces,

Quærite, quos agitat mundi labor <sup>1</sup>.

En cette université, ie me laisse ignoramment et negligemment manier à la loy generale du monde : ie la scauray assez, quand ie la sentiray ; ma science ne luy peult faire changer de route : elle ne se diversifiera pas pour moy ; c'est folie de l'esperer, et plus grand'folie de s'en mettre en peine, puisqu'elle est necessairement semblable, publique, et commune. La bonté et capacité du Gouverneur nous doibt, à pur et à plein, descharger du soing de gouvernement : les inquisitions et contemplations philosophiques ne servent que d'aliment à nostre curiosité. Les philosophes, avecques grand'raison, nous renvoient aux regles de nature ; mais elles n'ont que faire de si sublime cognoissance : ils les falsifient, et nous presentent son visage peinct, trop hault en couleur et trop sophistiqué ; d'où naissent tant de divers pourtraicts d'un subiect si uniforme. Comme elle nous aourny de pieds, à marcher, aussi a elle de prudence, à nous guider en la vie : pru-

<sup>1</sup> Par quel art Dieu gouverne le monde ; par quelle route la lune s'éleve et se retire ; comment, réunissant son double croissant, elle répare ses pertes chaque mois ; d'où partent les vents qui règnent sur la mer ; quels sont les effets de celui du midi ; quelles eaux produisent incessamment les nuages ; s'il doit venir un jour qui détruise le monde.... Sondez ces mystères, vous qu'agite le soin de connoître la nature. — Les six premiers vers sont de PROPERCE, III, 5, 26. Le second passage est de LUCAIN, I, 417. C.

dence non tant ingenieuse, robuste et pompeuse, comme celle de leur invention ; mais, à l'advenant, facile, quiete et salutare, et qui faict tresbien ce que l'autre dict, en celui qui a l'heur de sçavoir l'employer naïvement et ordonneement, c'est à dire naturellement. Le plus simplement se commettre à nature, c'est s'y commettre le plus sagement. Oh ! que c'est un doux et mol chevet, et sain, que l'ignorance et l'incuriosité, à reposer une teste bien faicte !

L'aymerois mieulx m'entendre bien en moy, qu'en Ciceron<sup>1</sup>. De l'experience que i'ay de moy, ie treuve assez de quoy me faire sage, si i'estois bon escolier : qui remet en sa memoire l'excez de sa cholere passee, et iusques où cette fievre l'emporta, veoid la laideur de cette passion mieulx que dans Aristote, et en conceoit une haine plus iuste : qui se soubvient des maux qu'il a courus, de ceux qui l'ont menacé, des legieres occasions qui l'ont remué d'un estat à aultre, se prepare par là aux mutations futures, et à la recognoissance de sa condition. La vie de Cesar n'a point plus d'exemple que la nostre pour nous ; et emperiere, et populaire, c'est tousiours une vie, que tous accidens humains regardent. Escoutons y seulement ; nous nous disons tout ce dequoy nous avons principalement besoin : qui se soubvient de s'estre tant et tant de fois mescompté de son propre iugement, est il pas un sot de n'en entrer pour iamais en desfiance ? Quand ie me treuve convaincu, par la raison d'aultruy, d'une opinion faulse, ie n'apprends pas tant ce qu'il m'a dict de nouveau et cette ignorance particuliere, ce seroit peu d'acquest ; comme en general i'apprends ma debilité et la trahison de mon entendement : d'où ie tire la reformation de toute la masse. En toutes mes aultres erreurs, ie fois de mesme ;

<sup>1</sup> L'édition de 1588, fol. 474 verso, porte qu'en Platon.



et sens de cette regle grande utilité à la vie : ie ne regarde pas l'espece et l'individu, comme une pierre où i'aye brunché ; i'apprends à craindre mon allure par tout, et m'attends à la regler. D'apprendre qu'on a dict ou faict une sottise, ce n'est rien que cela : il fault apprendre qu'on n'est qu'un sot ; instruction bien plus ample et importante. Les fauls pas que ma memoire m'a faict si souvent, lors mesme qu'elle s'assure le plus de soy, ne se sont pas inutilement perdus : elle a beau me iurer à cette heure et m'asseurer, ie secoue les aureilles ; la premiere opposition qu'on faict à son tesmoignage me met en suspens, et n'oserois me fier d'elle en chose de poids, ny la garantir sur le faict d'autrui : et n'estoit que ce que ie fois par faulte de memoire, les aultres le font encores plus souvent par faulte de foy, ie prendrois tousiours, en chose de faict, la verité, de la bouche d'un aultre, plustost que de la mienne. Si chascun espioit de prez les effects et circonstances des passions qui le regentent, comme i'ay faict de celles à qui i'estois tumbé en partage, il les verroit venir, et rallentiroit un peu leur impetuosité et leur course : elles ne nous saultent pas tousiours au collet d'un prinsault<sup>1</sup> ; il y a de la menace et des degrez :

Fluctus uti primo cœpit quum albescere vento,  
Paulatim sese tollit mare, et altius undas  
Erigit, inde imo consurgit ad æthera fundo<sup>2</sup>.

Le iugement tient chez moy un siege magistral, au moins il s'en efforce soigneusement ; il laisse mes appetits aller leur train, et la haine, et l'amitié, voire et celle que ie me porte à moy mesme, sans s'en alterer et corrompre : s'il

<sup>1</sup> D'un premier saut. E. J.

<sup>2</sup> Ainsi l'on voit, au premier souffle des vents, la mer blanchir, s'enfler peu à peu, soulever ses ondes, et bientôt, du fond des abîmes, porter ses vagues jusqu'aux nues. VIRG., *Énéide*, VII, 528.

ne pèult reformer les aultres parties selon soy, au moins ne se laisse il pas difformer à elles; il faict son ieu à part.

L'advertissement à chascun « De se cognoistre, » doit estre d'un important effect, puisque ce dieu de science et de lumiere<sup>1</sup> le fait planter au front de son temple, comme comprenant tout ce qu'il avoit à nous conseiller : Platon dict aussi que prudence n'est aultre chose que l'exécution de cette ordonnance; et Socrates le verifie par le menu. en Xenophon. Les difficultez et l'obscurité ne s'apperceoi-vent en chascune science que par ceulx qui y ont entree; car encores fault il quelque degré d'intelligence, à pouvoir remarquer qu'on ignore; et fault poulser à une porte. pour sçavoir qu'elle nous est close : d'où naist cette platonique subtilité<sup>2</sup>, que « Ny ceulx qui sçavent n'ont à s'enquerir, d'autant qu'ils sçavent; Ny ceulx qui ne sçavent, d'autant que pour s'enquerir il fault sçavoir de quoy on s'enquiert. » Ainsin en cette cy « De se cognoistre soy mesme, » ce que chascun se veoid si resolu et satisfait, ce que chascun y pense estre suffisamment entendu, signifie que chascun n'y entend rien du tout; comme Socrates apprend à Euthydeme<sup>3</sup>. Moy, qui ne fois aultre profession, y treuve une profondeur et varieté si infinie, que mon apprentissage n'a aultre fruict que de me faire sentir combien il me reste à apprendre. A ma foiblesse, si souvent recogneue, ie doibs l'inclination que i'ay à la modestie, à l'obeïssance des creances qui me sont prescrites, à une constante froideur et moderation d'opinions, et la haine de cette arrogance importune et querelleuse se croyant et fiant toute à soy, ennemie capitale de discipline et de ve-

<sup>1</sup> Apollon. Sur le frontispice de son temple, à Delphes, on lisoit la fameuse maxime, Γνῶθι σεαυτὸν, *Nosce te ipsum*. J. V. L.

<sup>2</sup> PLATON, *Ménon*, p. 80. C.

<sup>3</sup> XÉNOPHON, *Mémoires sur Socrate*, IV, 2, 24. J. V. L.

rité. Oyez les regenter ; les premières sottises qu'ils mettent en avant, c'est au style qu'on établit les religions et les loix<sup>1</sup>. *Nihil est turpius, quam cognitioni et perceptioni assertionem approbationemque præcurrere*<sup>2</sup>. Aristarchus disoit<sup>3</sup> qu'anciennement à peine se trouva il sept sages au monde ; et que, de son temps, à peine se trouvoit il sept ignorants : aurions nous pas plus de raison que luy, de le dire en nostre temps ? L'affirmation et l'opiniastreté sont signes exprez de bestise. Cettuy cy aura donné du nez à terre cent fois pour un iour ; le voilà sur ses ergots, aussi resolu et entier que devant : vous diriez qu'on luy a infus, depuis, quelque nouvelle ame et vigueur d'entendement, et qu'il luy advient comme à cet ancien fils de la Terre, qui reprenoit nouvelle fermeté et se renforceoit par sa cheute ;

Cui quum tetigere parentem,

Iam defecta vigent renovato robore membra<sup>4</sup> :

ce testu indocile pense il pas reprendre un nouvel esprit, pour reprendre une nouvelle dispute ? C'est par mon expérience que j'accuse l'humaine ignorance, qui est, à mon avis, le plus seur party de l'eschole du monde. Ceux qui ne la veulent conclure en eulx, par un si vain exemple que le mien, ou que le leur, qu'ils la recognoissent par Socrates, le maistre des maistres : car le philosophe Antisthenes, à ses disciples, « Allons, disoit il<sup>5</sup>, vous et moy

<sup>1</sup> C'est avec le style, avec le langage d'un prophète ou d'un législateur. J. V. L.

<sup>2</sup> Rien n'est plus honteux que de faire marcher l'assertion et la décision avant la perception et la connoissance. Cic., Acad., I, 13.

<sup>3</sup> Dans PLUTARQUE, de l'Amour fraternel, c. 1. C.

<sup>4</sup> Antée, dont les forces épuisées se renouveloient dès qu'il avoit touché sa mère. LUCAIN, IV, 599.

<sup>5</sup> DIOGÈNE LAERCE, VI, 2 Au lieu de cet éloge de Socrate par Antisthenes, on lisoit seulement dans l'édition de 1680, fol. 476 : « Qu'ils la recognoissent par Socrates, le plus sage qui feut oncques, au tesmoignage des dieux et des hommes. »

ouïr Socrates : là ie seray disciple avecques vous : » et, seubstenant ce dogme de sa secte stoïque, « que la vertu suffisoit à rendre une vie pleinement heureuse et n'ayant besoin de chose quelconque ; » « Sinon de la force de Socrates, » adioustoit il.

Cette longue attention que i'employe à me considerer, me dresse à iuger aussi, passablement, des aultres ; et est peu de choses dequoy ie parle plus heureusement et excusablement : il m'advient souvent de veoir et distinguer plus exactement les conditions de mes amis, qu'ils ne font eulx mesmes ; i'en ay estonné quelqu'un par la pertinence de ma description, et l'ay adverty de soy. Pour m'estre, dez mon enfance, dressé à mirer ma vie dans celle d'aultruy, i'ay acquis une complexion studieuse en cela ; et, quand i'y pense, ie laisse eschapper autour de moy peu de choses qui y servent, contenances, humeurs, discours. l'estudie tout : ce qu'il me fault fuyr, ce qu'il me fault suyvre. Ainsin à mes amis, ie descouvre, par leurs productions, leurs inclinations internes ; non pour renger cette infinie varieté d'actions, si diverses et si descoupees, à certains genres et chapitres, et distribuer distinctement mes partages et divisions en classes et regions cogneues ;

Sed neque quam multæ species, et nomina quæ sint,  
Est numerus <sup>1</sup>.

Les sçavants parlent, et denotent leurs fantasies, plus specifiquement et par le menu : moy, qui n'y veoid qu'autant que l'usage m'en informe, sans regle, presente generalement les miennes, et à tastons ; comme en cecy, ie prononce ma sentence par articles descousus ; ainsi que

<sup>1</sup> Car on n'en sauroit dire tous les noms, ni désigner toutes les espèces. VIRG., *Géorg.*, II, 103, où Virgile parle de toutes les espèces de raisins qu'on ne sauroit nommer ni compter. C.

de chose qui ne se peut dire à la fois et en bloc : la relation et la conformité ne se trouvent point en telles ames que les nostres, basses et communes. La sagesse est un bastiment solide et entier, dont chascque piece tient son reng, et porte sa marque : *sola sapientia in se tota conversa est*<sup>1</sup>. Je laisse aux artistes, et ne sçais s'ils en viennent à bout en chose si meslee, si menue et fortuite, de renger en bandes cette infinie diversité de visages, et arrêter nostre inconstance, et la mettre par ordre. Non seulement ie treuve malaysé d'attacher nos actions les unes aux aultres ; mais, chascune à part soy, ie treuve malaysé de la designer proprement par quelque qualité principale : tant elles sont doubles, et bigarrees à divers lustres. Ce qu'on remarque pour rare au roy de Macedoine, Perseus<sup>2</sup>, « Que son esprit, ne s'attachant à aulcune condition, alloit errant par tout genre de vie, et representant des mœurs si essorees<sup>3</sup> et vagabondes, qu'il n'estoit cogneu, ny de luy, ny d'aultres, quel homme ce feust, » me semble à peu prez convenir à tout le monde ; et, par dessus tous, i'ay veu quelque aultre, de sa taille, à qui cette conclusion s'appliqueroit plus proprement encores, ce crois-je<sup>4</sup> : « Nulle assiette moyenne ; s'emportant tousiours de l'un à l'autre extreme par occasions indivinables ; nulle espee de train, sans traverse et contrariété merveilleuse ; nulle faculté simple : si que le plus vraysemblablement qu'on en pourra feindre un iour, ce sera, Qu'il affectoit et estudioit de se rendre cogneu par estre meconnoissable. Il faict besoiñ d'aureilles bien fortes, pour

<sup>1</sup> Il n'y a que la sagesse qui soit toute renfermée en elle-même. Cic., de Finib. bon. et mal., III, 7.

<sup>2</sup> C'est le caractère que lui donne TITE-LIVE, XLI, 20 : *Nulli fortunæ, dit-il, adharebat animus, per omnia generâ vitæ errans; uti nec sibi, nec aliis, quinam homo esset, satis constaret.* C.

<sup>3</sup> Si libres en leur essor. E. J.

<sup>4</sup> L'auteur veut parler de lui-même.

s'ouïr franchement iuger : et, parce qu'il en est peu qui le puissent souffrir sans morsure, ceux qui se hazardent de l'entreprendre envers nous, nous montrent un singulier effect d'amitié ; car c'est aymer sainement, d'entreprendre à blecer et offenser pour proufiter. Je treuve rude de iuger celuy là, en qui les mauvaises qualitez surpassent les bonnes : Platon ordonne trois parties à qui veult examiner l'ame d'un aultre, Science, Bienvueillance, Hardiesse<sup>1</sup>.

Quelquesfois on me demandoit à quoy i'eusse pensé estre bon, qui se feust advisé de se servir de moy pendant que i'en avois l'aage ;

Dum melior vires sanguis dabat, æmula necdum

Temporibus geminis canebat sparsa senectus<sup>2</sup> :

A rien, dis ie : et m'excuse volontiers de ne sçavoir faire chose qui m'esclave à aultruy. Mais i'eusse dict ses veritez à mon maistre, et eusse contreroollé ses mœurs, s'il eust voulu : non en gros, par leçons scholastiques que ie ne sçais poinct, et n'en veois naistre aulcune vraye reformation en ceulx qui les sçavent ; mais les observant pas à pas, en toute opportunité, et en iugeant à l'œil, piece à piece, simplement et naturellement ; luy faisant veoir quel il est en l'opinion commune ; m'opposant à ses flatteurs. Il n'y a nul de nous qui ne valust moins que les roys, s'il estoit ainsi continuellement corrompu, comme ils sont, de cette canaille de gents : comment, si Alexandre, ce grand et roy et philosophe, ne s'en peult deffendre ? I'eusse eu assez de fidelité, de iugement et de liberté, pour cela. Ce seroit un office sans nom, aultrement il perdrait son effect et sa grace ; et est un roolle qui ne peult indifferemment

<sup>1</sup> PLATON, *Gorgias*, édit. de Francfort, 1602, p. 332. C.

<sup>2</sup> Lorsqu'un sang plus vif bouilloit dans mes veines, et que la vieillese jalouse n'avoit pas encore blanchi ma tête. VIRG., *Enéide*, V, 415.

appartenir à tous : car la verité mesme n'a pas ce privilege d'estre employee à toute heure et en toute sorte ; son usage, tout noble qu'il est, a ses circonscriptions et limites. Il advient souvent , comme le monde est, qu'on la lasche à l'aureille du prince, non seulement sans fruit, mais dommageablement, et encores iniustement : et ne me fera lon pas accroire qu'une sainte remontrance ne puisse estre appliquee vicieusement , et que l'interest de la substance ne doibve souvent ceder à l'interest de la forme.

Je vouldrois, à ce mestier, un homme content de sa fortune,

Quod sit, esse velit; nihilque malit <sup>1</sup>,

et nay de moyenne fortune : d'autant que , d'une part, il n'auroit point de crainte de toucher vivement et profondement le cœur du maistre, pour ne perdre par là le cours de son advancement ; et d'autre part, pour estre d'une condition moyenne, il auroit plus aysee communication à toute sorte de gents. Je le vouldrois à un homme seul ; car respandre le privilege de cette liberté et privauté à plusieurs, engendreroit une nuisible irreverence ; ouy, et de celui là ie requerrois surtout la fidelité du silence.

Un roy n'est pas à croire, quand il se vante de sa constance à attendre le rencontre de l'ennemy, pour sa gloire ; si, pour son proufit et amendement, il ne peult souffrir la liberté des paroles d'un amy, qui n'ont aultre effort que de luy pincer l'ouïe, le reste de leur effect estant en sa main. Or, il n'est aucune condition d'hommes qui ayt si grand besoing, que ceulx là, de vrays et libres advertissements : ils soubstiennent une vie publicque, et ont à agreer à l'opinion de tant de spectateurs, que, comme on

<sup>1</sup> Qui vouldt être ce qu'il est, et rien de plus. MARTIAL, X, 47, 12.

a accoustumé de leur taire tout ce qui les divertit de leur route, ils se trouvent, sans le sentir, engagez en la haine et detestation de leurs peuples, pour des occasions souvent qu'ils eussent peu éviter, à nul interest<sup>1</sup> de leurs plaisirs mesme, qui les en eust advisez et redressez à temps. Communement leurs favoris regardent à soy, plus qu'au maistre : et il leur va de bon<sup>2</sup>; d'autant qu'à la verité, la pluspart des offices de la vraye amitié sont, envers le souverain, en un rude et perilleux essay<sup>3</sup>; de maniere qu'il y faict besoing, non seulement de beaucoup d'affection et de franchise, mais encores de courage.

Enfin, toute cette fricassée que ië barbouille ici n'est qu'un registre des essais de ma vie, qui est, pour l'interne santé, exemplaire assez, à prendre l'instruction à contre-poil : mais quant à la santé corporelle, personne ne peut fournir d'expérience plus utile que moy, qui la presente pure, nullement corrompue et alterée par art et par opinion. L'expérience est proprement sur son fumier au subiect de la medecine, où la raison luy quite toute la place. Tibere disoit, que quiconque avoit vescu vingt ans se devoit respondre des choses qui luy estoient nuisibles ou salutaires, et se sçavoir conduire sans medecine<sup>4</sup> : et le pouvoit avoir apprins de Socrates, lequel, conseillant à ses disciples soigneusement, et comme un tresprincipal estude, l'estude de leur santé, adioustoit qu'il estoit mal-

<sup>1</sup> Sans détriment de. E. J.

<sup>2</sup> Et cela leur réussit. E. J.

<sup>3</sup> *Nam suadere principi, quod oporteat, multi laboris.* TACITE, *Hist.*, I, 16.

<sup>4</sup> Montaigne semble avoir eu dans l'esprit ce passage de TACITE (*Annal.*, VI, 46), où l'historien dit de Tibère : *Solitusque eludere medicorum artes, atque eos, qui posttricesimum ætatis annum, ad internoscenda corpori suo utilia, vel noxia, alieni consilii indigerent.* Voyez aussi SUTRONE, *Vie de Tibère*, c. 68, et PLUTARQUE, *Précipites de santé*, c. 23. C.



aysé qu'un homme d'entendement, prenant garde à ses exercices, à son boire et à son manger, ne discernast mieulx que tout medecin ce qui luy estoit bon ou mauvais<sup>1</sup>. Si faict la medecine profession d'avoir tousiours l'experience pour touche de son operation : ainsi Platon avoit raison de dire que, pour estre vray medecin, il seroit necessaire que celui qui l'entreprendroit eust passé par toutes les maladies qu'il veult guarir, et par tous les accidents et circonstances dequoy il doit iuger<sup>2</sup>. C'est raison qu'ils prennent la verole, s'ils la veulent sçavoir panser. Vrayement ie m'en fierois à celui là : car les aultres nous guident, comme celui qui peint les mers, les escueils et les ports, estant assis sur sa table, et y faict promener le modele d'une navire en toute seureté; iectez le à l'effect, il ne sçait par où s'y prendre. Ils font telle description de nos maux, que faict un trompette de ville qui crie un cheval ou un chien perdu, Tel poil, telle haulteur, telle aureille : mais presentez le luy, il ne le cognoist pas pourtant. Pour Dieu ! que la medecine me face un iour quelque bon et perceptible secours, veoir comme ie crieray de bonne foy,

Tandem efficaci do manus scientiæ<sup>3</sup> !

Les arts qui promettent de nous tenir le corps en santé, et l'ame en santé, nous promettent beaucoup : mais aussi n'en est point qui tiennent moins ce qu'elles promettent. Et, en nostre temps, ceux qui font profession de ces arts entre nous, en montrent moins les effects que tous aultres hommes : on peult dire d'eulx, pour le plus, qu'ils vendent les drogues medecinales; mais qu'ils soient medecins,

<sup>1</sup> XÉNOPHON, *Mémoires sur Socrate*, IV, 7, 9, J. V. L.

<sup>2</sup> PLATON, *République*, liv. III, p. 408. C.

<sup>3</sup> Enfin je reconnois un art dont je vois les effets ! HORACE, *Epod.*, XVII, 1.

cela ne peut on dire <sup>1</sup>. l'ay assez vescu pour mettre en compte l'usage qui m'a conduit si loing : pour qui en voudra gouter, i'en ay faict l'essay, son eschanson. En voicy quelques articles, comme la soubvenance me les fournira : ie n'ay point de façon qui ne soit allee variant selon les accidents, mais i'enregistre celles que i'ay plus souvent veu en train, qui ont eu plus de possession en moy iusqu'asteure.

Ma forme de vie est pareille en maladie comme en santé : mesme lict, mesmes heures, mesmes viandes me servent, et mesme bruvage ; ie n'y adiouste du tout rien, que la moderation du plus et du moins, selon ma force et appetit. Ma santé, c'est maintenir sans destourbier <sup>2</sup> mon estat accoustumé. Je veois que la maladie m'en desloge d'un costé ; si ie crois les medecins, ils m'en destourneront de l'autre : et, par fortune et par art, me voylà hors de ma route. Je ne crois rien plus certainement que cecy : Que ie ne sçaurois estre offensé par l'usage des choses que i'ay si long temps accoustumees. C'est à la coustume de donner forme à nostre vie, telle qu'il luy plaist : elle peut tout en cela ; c'est le bruvage de Circé, qui diversifie nostre nature comme bon luy semble. Combien de nations, et à trois pas de nous, estiment ridicule la crainte du serein qui nous blece si apparemment ! et nos bateliers et nos païsans s'en mocquent. Vous faites malade un Allemand, de le coucher sur un matelas ; comme un Italien sur la plume, et un François sans rideau et sans feu. L'estomach d'un Espagnol ne dure pas à nostre forme de manger ; ny le nostre, à boire à la souysse. Un Allemand me fait plaisir, à Auguste <sup>3</sup>, de combattre l'incommodité de nos

<sup>1</sup> L'édition de 1588 ajoute, fol. 478 : « à les veoir, et ceulx qui se gouvernent par eulx. »

<sup>2</sup> Sans trouble.

<sup>3</sup> A Augsbourg, *Augusta Vindelicorum*. Montaigne (*Voyage*, tome I,

fouyers, par ce mesme argument dequoy nous nous servons ordinairement à condamner leurs poësles : car, à la verité, cette chaleur croupie, et puis la senteur de cette matiere reschauffee, dequoy ils sont composez, enteste la pluspart de ceulx qui n'y sont pas experimentez; moy, non; mais, au demourant, estant cette chaleur eguale, constante et universelle, sans lueur, sans fumee, sans le vent que l'ouverture de nos cheminees nous apporte, elle a bien, par ailleurs, de quoy se comparer à la nostre. Que n'imitons nous l'architecture romaine? car on dict qu'anciennement le feu ne se faisoit en leurs maisons que par le dehors et au pied d'icelles; d'où s'inspiroit la chaleur à tout le logis, par les tuyaux pratiquez dans l'espez du mur, lesquels alloient embrassant les lieux qui en debvoient estre eschauffez : ce que j'ay veu clairement signifié, ie ne sçais où, en Seneque<sup>1</sup>. Cettuy cy, m'oyant louer les commoditez et beautez de sa ville, qui le merite certes, commença à me plaindre de quoy j'avois à m'en esloigner : et des premiers inconveniens qu'il m'allegua, ce feut la poissanteur de teste que m'apporteroient les cheminees ailleurs. Il avoit ouï faire cette plainte à quelqu'un, et nous l'attachoit, estant privé, par l'usage, de l'appercevoir chez luy. Toute chaleur qui vient du feu m'affoiblit et m'appesantit; si disoit Evenus, que le meilleur condiment<sup>2</sup> de la vie estoit le feu : ie prends plustost toute aultre façon d'eschapper au froid.

page 114) passa par cette ville en allant en Italie, dans le mois d'octobre 1580. Il ne parle point dans son Journal de cet entretien avec un Allemand sur les poëles et les cheminées. J. V. L.

<sup>1</sup> *Quædam nostra demum prodixisse memoria scimus, ut... impressos parietibus tubos, per quos circumfunderetur calor, qui ima simul et summa foveret æqualiter.* Epist. 90.

<sup>2</sup> *Assaisonnement, ragoût.* — Le mot d'Événus se trouve dans PLUTARQUE, *Questions platoniques*, c. 8. C.

Nous craignons les vins au bas<sup>1</sup>; en Portugal, cette fumée est en délices, et est le bruyage des princes. En somme, chaque nation a plusieurs costumes et usances qui sont non seulement incogneues, mais farouches et miraculeuses, à quelque autre nation. Que ferons-nous à ce peuple qui ne fait recette que de tesmoignages imprimés, qui ne croit les hommes s'ils ne sont en livre, ny la vérité, si elle n'est d'âge compétent? nous mettons en dignité nos sottises, quand nous les mettons en moule: il y a bien pour luy autre poids, de dire: « Je l'ay leu: » que si vous dites: « Je l'ay ouï dire. » Mais moy, qui ne mescrois non plus la bouche, que la main, des hommes; et qui sçais qu'on escript autant indiscretement qu'on parle; et qui estime ce siècle comme un autre passé, i'allègue aussi volontiers un mien amy, que Aulugelle et que Macrobe; et ce que j'ay veu, que ce qu'ils ont escript: et comme ils tiennent, de la vertu, qu'elle n'est pas plus grande, pour estre plus longue; i'estime de mesme de la vérité, que pour estre plus vieille, elle n'est pas plus sage. Je dis souvent que c'est pure sottise, qui nous fait courir aprez les exemples estrangiers et scholastiques: leur fertilité est pareille, à cette heure, à celle du temps d'Homere et de Platon. Mais n'est ce pas que nous cherchons plus l'honneur de l'allegation, que la vérité du discours? comme si c'estoit plus<sup>2</sup>, d'emprunter de la boutique de Vascosan ou de Plantin nos preuves, que de ce qui se veoid en nostre village; ou bien, certes, que nous n'avons pas l'esprit d'espelucher et faire valoir ce qui se passe devant nous, et le iuger assez vivement, pour le tirer en exemple: car si nous disons que l'auctorité nous manque, pour donner foy à nostre tesmoignage, nous le disons hors de propos;

<sup>1</sup> On dit que le vin est *au bas*, quand le tonneau est presque vide.  
*Dictionnaire de l'Académie.*

<sup>2</sup> Édit. de 1588, fol. 479: « Comme s'il estoit plus noble. »

d'autant qu'à mon advis, des plus ordinaires choses et plus communes et cognees, si nous scavions trouver leur iour, se peuvent former les plus grands miracles de nature, et les plus merveilleux exemples, notamment sur le subiect des actions humaines.

Or, sur mon subiect, laissant les exemples que ie scays par les livres, et ce que dict Aristote<sup>1</sup> d'Andron argien, qu'il traversoit sans boire les arides sablons de la Libye; un gentilhomme; qui s'est acquitté dignement de plusieurs charges, disoit, où i'estois, qu'il estoit allé de Madrid à Lisbonne, en plein esté, sans boire. Il se porte vigoreusement pour son aage, et n'a rien d'extraordinaire en l'usage de sa vie, que cecy, d'estre deux ou trois mois, voire un an, ce m'a il dict, sans boire. Il sent de l'alteration; mais il la laisse passer, et tient que c'est un appetit qui s'alanguit aysement de soy mesme; et boit plus par caprice, que pour le besoein ou pour le plaisir.

En voicy d'un aultre: Il n'y a pas long temps que ie rencontray l'un des plus scavants hommes de France, entre ceux de non mediocre fortune, estudiant au coing d'une salle qu'on luy avoit rembarré de tapisserie, et autour de luy, un tabut<sup>2</sup> de ses valets, plein de licence. Il me dict, et Senèque quasi autant de soy.<sup>3</sup>, qu'il faisoit son profit de ce tintamarre; comme si, battu de ce bruit, il se raménast et resserrast plus en soy pour la contemplation, et que cette tempeste de voir repercotast ses pensees au dedans: estant escholier à Padoue, il eust son estude si long temps logé à la batterie des coches et du tumulte de la place, qu'il se forma non seulement au mespris, mais à l'usage

<sup>1</sup> DIOG. LAERCE, dans la *Vie de Pyrrhon*, IV, 81. On peut voir les propres paroles d'Aristote, dans les *Observations de Ménage* sur cet endroit de Diogène Laërce, page 431. C.

<sup>2</sup> *Tacarme, tracas. Tabuter*, inquietare, molestare. NICOT.

<sup>3</sup> Dans sa *Lettre* 56. C.

du bruit, pour le service de ses estudes. Socrates respondit à Alcibiades, s'estonnant comme il pouvoit porter le continuel tintamarre de la teste de sa femme, « Comme ceux qui sont accoustumez à l'ordinaire bruit des roues à puiser l'eau<sup>1</sup>. » Je suis bien au contraire; j'ai l'esprit tendre et facile à prendre l'essor : quand il est empesché à part soy, le moindre bourdonnement de mouche l'assassine.

Seneque, en sa ieunesse, ayant mordu chauldement à l'exemple de Sextius, de ne manger chose qui eust prins mort, s'en passoit dans un an, avecques plaisir, comme il dict<sup>2</sup>; et s'en desporta, seulement pour n'estre soupçonné d'emprunter cette regle d'aucunes religions nouvelles qui la semoyent: il print, quand et quand, des preceptes d'Attalus, de ne se coucher plus sur des loudiers<sup>3</sup> qui enfondrent, et employa iusqu'à la vieillesse ceux qui ne cedent point au corps. Ce que l'usage de son temps luy faict compter à rudesse, le nostre nous le faict tenir à mollesse.

Regardez la difference du vivre de mes valets à bras, à la mienne; les Scythes et les Indes n'ont rien plus esloigné de ma force et de ma forme. Je sçais avoir retiré de l'aulmosne, des enfants, pour m'en servir, qui bientost aprez m'ont quité et ma cuisine et leur livree, seulement pour se rendre à leur premiere vie : et en trouvay un, amassant depuis des moules, emmy la voierie, pour son disner, que par priere, ny par menace, ie ne sceus distraire de la saveur et doulceur qu'il trouvoit en l'indigence. Les gueux ont leurs magnificences et leurs voluptez, comme les riches, et, dict on, leurs dignitez et ordres

<sup>1</sup> DIOG. LAERCE, II, 36. C.

<sup>2</sup> SÉNÈQUE, *Epist.* 108. C.

<sup>3</sup> Sur des couvertures ou matelas qui soncent ou s'enfoncent. — *Lodier* (formé probablement du latin *lodix*), couverte de lit cotonnée et piquée. MONET.

politiques. Ce sont effects de l'accoustumance : elle nous peut duire, non seulement à telle forme qu'il luy plaist (pourtant, disent les sages<sup>1</sup>, nous fault il planter à la meilleure, qu'elle nous facilitera incontinent), mais aussi au changement et à la variation, qui est le plus noble et le plus utile de ses apprentissages. La meilleure de mes complexions corporelles, c'est d'estre flexible et peu opiniastre : i'ay des inclinations plus propres et ordinaires, et plus agreables, que d'autres; mais, avecques bien peu d'effort, ie m'en destourne, et me coule ayseement à la façon contraire. Un ieune homme doit troubler ses regles, pour esveiller sa vigueur, la garder de moisir et s'apoltronnir; et n'est train de vie si sot et si debile que celui qui se conduit par ordonnance et discipline;

Ad primum lapidem vectari quum placet, hora  
Sumitur ex libro; si prurit frictus ocelli  
Angulus, inspecta genesi, collyria quærit<sup>2</sup> :

il se reiectera souvent aux excez mesme, s'il m'en croit : aultrement, la moindre desbauche le ruyne; il se rend incommode et desagreable en conversation. La plus contraire qualité à un honneste homme, c'est la delicatesses et obligation à certaine façon particuliere; et elle est particuliere, si elle n'est ployable et souple. Il y a de la honte de laisser à faire par impuissance, ou de n'oser, ce qu'on veoid faire à ses compaignons : que telles gents gardent leur cuisine. Par tout ailleurs, il est indecent; mais à un homme de guerre, il est vicieux et insupportable; lequel,

<sup>1</sup> *Pythagore*, dans STORÉE, *Serm.* 29. Voici comment la maxime est rapportée par PLUTARQUE, qui l'attribue aux pythagoriciens : « Choisy la voye qui est la meilleure; l'accoustumance te la rendra agreable et plaisante. » *De l'Exil*, chap. 7 de la traduction d'Amyot. C.

<sup>2</sup> Veut-il se faire porter à un mille, l'heure du départ est prise dans son livre d'astrologie; l'œil lui démange-t-il pour se l'être frotté, point de remède avant d'avoir consulté son horoscope. Juv., VI, 576.

comme disoit Philopœmen<sup>1</sup>, se doit accoustumer à toute diversité et inégalité de vie.

Quoyque l'aye esté dressé, autant qu'on a peu, à la liberté et à l'indifférence, si est ce que, par nonchalance m'estant, en vieillissant, plus arrêté sur certaines formes, mon aage est hors d'institution, et n'a desormais de quoy regarder ailleurs qu'à se maintenir), la coutume a desjà sans y penser, imprimé si bien en moy son caractere en certaines choses, que j'appelle excez, de m'en despartir : et, sans m'essayer, ne puis ny dormir sur iour, ni faire collation entre les repas, ny desiesuer, ny m'aller coucher sans grand intervalle, comme de trois bonnes heures; aprez le souper, ny faire des enfants qu'avant le sommeil, ny les faire debout, ny porter ma sueur, ny m'abbruver d'eau pure ou de vin pur, ny me tenir nue teste long temps. ny me faire tondre aprez disner; et me passerois autant malaysement de mes gants que de ma chemise, et de me laver à l'issue de table et à mon lever, et de ciel et rideaux à mon lict, comme de choses bien necessaires. Je diuerois sans nappe; mais, à l'allemande, sans serviette blanche, tresincommode; ie les souille plus qu'eulx et les Italiens ne font, et m'ayde peu de cuillier et de fourchette. Je plains qu'on n'aye suyvi un train que j'ay vecu commencer, à l'exemple des roys; qu'on nous changeast de serviette selon les services, comme d'assiette. Nous tenons de ce laborieux soldat Marius, que, vieillissant, il devint delicat en son boire, et ne le prenoit qu'en une sienne couppe particuliere<sup>2</sup>: moy ie me laisse aller de mesme à certaine forme de verres<sup>3</sup>, et ne bois pas volon-

<sup>1</sup> Ou plutôt comme on disoit à Philopœmen. Voyez sa vie dans PLUTARQUE, chap. 1 de la traduction d'Amyot: C.

<sup>2</sup> PLUTARQUE, *Comment il fault refrenar la cholere*, c. 13. C.

<sup>3</sup> On lit dans l'édition de 1588, fol. 480 verso: « Les tasses me desplaisent, et l'argent, au prix du verre, et d'estre servy à boire d'une



tiers en verre commun; non plus que d'une main commune : tout metal m'y desplaist au prix d'une matiere claire et transparente : que mes yeux y tastent aussi, selon leur capacite. Je doibs plusieurs telles molleses à l'usage. Nature m'a aussi, d'autre part, apporté les siennes : comme, De ne soubstenir plus deux pleins repas en un iour, sans surcharger mon estomach; ny l'abstinence pure de l'un des repas, sans me remplir de vents, asseicher ma bouche, estonner mon appetit : De m'offenser d'un long serein; car, depuis quelques annees, aux courrees de la guerre, quand toute la nuict y court, comme il advient communement, aprez cinq ou six heures l'estomach me commence à troubler, avecques vehemente douleur de teste; et n'arrive point au iour sans vomir. Comme les autres s'en vont desieusner, ie m'en vois dormir; et, au partir de là, aussi gay qu'auparavant. J'avois tousiours appris que le serein ne s'espandoit qu'à la naissance de la nuict : mais, hantant ces annees passees familièrement, et long temps, un seigneur imbu de cette creance, Que le serein est plus aspre et dangereux sur l'inclination du soleil une heure ou deux avant son coucher, lequel il evite soigneusement, et mesprise celuy de la nuict; il a cuité m'imprimer, non tant son discours<sup>1</sup>, que son sentiment. Quoy, que le doute mesme, et l'inquisition<sup>2</sup>, frappe nostre imagination, et nous change? Ceulx qui cedent tout à coup à ces penes, attirent l'entiere ruyne sur eulx; et plains plusieurs gentilshommes qui, par la sottise de leurs medecins, se sont mis en chartre tous ieunes et entiers : encores vauldroit il mieulx souffrir un rheume, que de

main inaccoutumee et estrangiere, et en verre commun; et me laisse aller au choix de certaine forme de verres. Je doibs plusieurs telles molleses, » etc.

<sup>1</sup> Non pas tant son opinion que sa sensation.

<sup>2</sup> La recherche. E. J.

perdre pour iamais, par desaccoustumance, le commerce de la vie commune, en action de si grand usage. Facheuse science, qui nous descrie les plus doulces heures du iour! Estendons nostre possession iusques aux derniers moyens : le plus souvent on s'y durcit en s'opiniastrant, et corrige lon sa complexion, comme feit Cesar le hault mal. à force de le mespriser et corrompre <sup>1</sup>. On se doit adonner aux meilleures regles, mais non pas s'y asservir : si ce n'est à celles, s'il y en a quelqu'une, auxquelles l'obligation et servitude soit utile.

Et les roys et les philosophes fientent, et les dames aussi : les vies publiques se doibvent à la cerimonie <sup>2</sup>; la mienne, obscure et privee, iouït de toute dispense naturelle; soldat et gascon, sont qualitez aussi un peu subiectes à l'indiscretion : par quoy, ie diray cecy de cette action, Qu'il est besoing de la renvoyer à certaines heures prescrites et nocturnes, et s'y forcer par coustume et assubiection, comme i'ay fait; mais non s'assubiection, comme i'ay fait en vieillissant, au soing de particuliere commodité de lieu et de siege pour ce service, et le rendre empeschant par longueur et mollesse : toutesfois, aux plus sales offices. est il pas aulcunement excusable de requier plus de soing et de netteté? *Natura homo mundum et elegans animal est* <sup>3</sup>. De toutes les actions naturelles, c'est celle que ie souffre plus mal volontiers m'estre interrompue. I'ay vëu beaucoup de gents de guerre incommodéz du desreglement de leur ventre : tandis que le mien et moy ne nous faillons iamais au point de nostre assignation, qui est au sault du licet, si quelque violente occupation ou maladie ne nous trouble.

<sup>1</sup> Voyez sa vie dans PLUTARQUE, c. 5 de la version d'Amyot. C.

<sup>2</sup> Édition de 1588, fol. 481 : « Les aultres ont pour leur part la discretion et la suffisance, moy l'ingenuité et la liberté : les vies publiques, » etc.

<sup>3</sup> L'homme est, de sa nature, un animal propre et délicat. SÉNÈQUE, *Epist.* 92.

Je ne iuge doncques poinct, comme ie disois, où les malades se puissent mettre mieulx en seureté, qu'en se tenant coy dans le train de vie où ils se sont eslevez et nourris : le changement, quel qu'il soit, estonne et blece. Allez croire que les chastaignes nuisent à un Perigourdin ou à un Lucquois, et le laict et le formage aux gents de la montaigne. On leur va ordonnant une non seulement nouvelle, mais contraire formé de vie : mutation qu'un sain ne pourroit souffrir. Ordonnez de l'eau à un Breton de soixante-dix ans ; enfermez dans une estuve un homme de marine ; deffendez le promener à un laquay basque : ils les privent de mouvement, et enfin d'air et de lumiere.

An vivere tanti est ?

Cogimur a suetis animum suspendere rebus,

Atque, ut vivamus, vivere desinimus....

Hos superesse reor, quibus et spirabilis aer,

Et lux, qua regimur, redditur ipsa gravis ! \*

S'ils ne font aultre bien, ils font au moins cecy, qu'ils preparent de bonne heure les patients à la mort, leur sapant peu à peu et retrenchant l'usage de la vie.

Et sain et malade, ie me suis volontiers laissé aller aux appetits qui me pressoient. Je donne grande auctorité à mes desirs et propensions : ie n'ayme point à guarir le mal par le mal ; ie hais les remedes qui importunent plus que la maladie. D'estre subiect à la cholique, et subiect à m'abstenir du plaisir de manger des huistres ; ce sont deux maux pour un : le mal nous pince d'un costé ; la regle, de l'autre. Puisqu'on est au hazard de se mescompter, hazardons nous plustost à la suite du plaisir. Le

\* La vie est-elle d'un si grand prix !.... On nous oblige à nous priver des choses auxquelles nous sommes accoutumés, et, pour prolonger notre vie, nous cessons de vivre.... En effet, mettrai-je au nombre de vivants ceux à qui l'on rend incommode l'air qu'ils respirent, et la lumiere qui les éclaire ? *Pseudo-GALLUS, Eleg., I, 155, 247.* — On n'y trouve point ces mots, *An vivere tanti est ?*

monde faict au rebours, et ne pense rien utile, qui ne soit penible; la facilité luy est suspecte. Mon appetit, en plusieurs choses, s'est assez heureusement accommodé par soy mesme, et rengé à la santé de mon estomach; l'aërimonie et la pointte des saulses m'aggreerent estant ieune; mon estomach s'en ennuyant depuis, le goust l'a incontinent suyvi: le vin nuit aux malades; c'est la premiere chose dequoy ma bouche se desgoute, et d'un desgoust invincible. Quoy que ie receoive desagrement, me nuit; et rien ne me nuit, que ie face avecques faim et alai-gresse. Je n'ay jamais receu nuisance d'action qui m'eust esté bien plaisante: et si ay faict ceder à mon plaisir, bien largement, toute conclusion medecinale: et me suis, ieune.

Quem circumcursans huc atque huc sæpe Cupido

Fulgebat crocina splendidus in tunica <sup>1</sup>,

presté, autant licencieusement et inconsidereement qu'autre, au desir qui me tenoit saisi:

Et militavi non sine gloria <sup>2</sup>;

plus toutes fois en continuation et en duree, qu'en saillie:

Sex me vix memini sustinuisse vices <sup>3</sup>.

Il y a du malheur, certes, et du miracle, à confesser en quelle foiblesse d'ans <sup>1</sup> ie me rencontray premierement en sa subiection. Ce feut bien rencontre; car ce feut long temps avant l'aage de choïs et de cognoissance: il ne me

<sup>1</sup> Lorsque l'Amour, couvert d'une robe éclatante, voltigeoit sans cesse autour de moi. CATULLE, *Carm.*, LXVI, 133.

<sup>2</sup> Et j'ai mérité quelque gloire dans ce genre de combat. HOR., *Od.*, III, 26, 2.

<sup>3</sup> Je me souviens d'avoir à peine remporté six victoires. OVIDE, *Amor.*, III, 7, 26. — Ovide même se vante de quelque chose de plus. Nous permettra-t-on de renvoyer au conte de La Fontaine intitulé *le Bergeron*, v. 246? Ce que Pinucio dit là, Montaigne déclare qu'à peine il croit avoir jamais pu l'assurer pour son propre compte. C.

<sup>4</sup> En quel âge tendre. E. J.

souvent point de moy de si loing ; et peult on marier ma fortune à celle de Quartilla <sup>1</sup>, qui n'avoit point memoire de son fillage :

Inde tragus, celeresque pili, mirandaque matri  
Barba meæ <sup>2</sup>.

Les medecins ployent, ordinairement avecques utilité, leurs regles à la violence des envies aspres qui surviennent aux malades : ce grand desir ne se peult imaginer si estrangier et vicieux, que nature ne s'y applique. Et puis, combien est ce de contenter la fantasie ? A mon opinion, cette piece là importe de tout ; au moins, au delà de toute aultre. Les plus griefs et ordinaires maulx sont ceulx que la fantasie nous charge : ce mot espaignol me plaist à plusieurs visages, *defenda me Dios de my* <sup>3</sup>. Je plains, estant malade, de quoy ie n'ay quelque desir qui me donne ce contentement de l'assouvir ; à peine m'en destourneroit la medecine : autant en fois ie sain ; ie ne veois gueres plus qu'esperer et vouloir. C'est pitié d'estre alanguy et affoibly iusques au souhaiter.

L'art de medecine n'est pas si resolute, que nous soyons sans auctorité, quoy que nous facions : elle change selon les climats, et selon les lunes ; selon Fernel, et selon l'Escale <sup>4</sup>. Si vostre medecin ne treuve bon que vous dormez,

<sup>1</sup> Qui dit dans PÉTRONE, c. 25 : *Junonem meam iralam habeam, si unquam meminerim virginem fuisse* ! C.

<sup>2</sup> Aussi eus-je bientôt du poil sous l'aisselle, et ma barbe précoce étonna ma mère. MARTIAL, XI, 22, 7.

<sup>3</sup> Que Dieu me défende de moi-même !

<sup>4</sup> Fernel, médecin de Henri II, célèbre praticien, né en 1497, mort en 1558. — L'Escale, plus connu sous le nom de J.-C. Scaliger, un des plus grands érudits de ce siècle. Il n'étoit pas persuis alors d'être savant sans donner à son nom un air latin ou grec. Turnebus avoit nom Tournebu ; Budeus, Budé ; Philander, Filandrier ; Hortibonus ou Hortusbonus, Casaubon ; Melanchthon (μελανθα ἰατρὴν), Schwartzerde, etc. Sans-Malice, médecin de François I<sup>er</sup>, se fit appeler en grec Akakia (ἀκακία). Plus tard, Van der Baken s'appela Torrentius ; Voorbrock, Perizonius, etc. Sous Louis XIV, deux jésuites changèrent leur nom, qui leur

que vous usez de vin, ou de telle viande, ne vous chaille : ie vous en trouveray un aultre qui ne sera pas de son advis : la diversité des arguments et opinions medecinales embrasse toute sorte de formes. Ie veis un miserable malade crever et se pasmer d'alteration, pour se guarir ; et estre mocqué depuis par un aultre medecin, condamnant ce conseil comme nuisible : avoit il pas bien employé sa peine ? Il est mort freschement, de la pierre, un homme de ce mestier, qui s'estoit servy d'extreme abstinence à combattre son mal : ses compaignons disent qu'au rebours ce igusne l'avoit asseiché, et luy avoit cuict le sable dans les roignons.

L'ay apperceu qu'aux bleceures et aux maladies, le parler m'esmeut et me nuit, autant que desordre que ie face. La voix me couste et me lasse ; car ie l'ay haulte et efforcee : si que , quand ie suis venu à entretenir l'aureille des grands, d'affaires de poids, ie les ay mis souvent en soing de moderer ma voix.

Ce conte merite de me divertir : Quelqu'un<sup>1</sup>, en certaine eschole grecque, parloit hault, comme moy : le maistre des cerimonies luy manda qu'il parlast plus bas : « Qu'il m'envoye, fait il, le ton auquel il veult que ie parle. » L'aultre luy repliqua, « Qu'il prinst son ton des aureilles de celuy à qui il parloit. » C'estoit bien dict, pourveu qu'il s'entende : « Parlez selon ce que vous avez à faire à vostre auditeur : » car, si c'est à dire, « Suffise vous qu'il vous oye ; ou, Reglez vous par luy, » ie ne treuve pas que ce feust raison. Le ton et mouvement de la voix a quelque expression et signification de mon sens ; c'est à moy à le conduire pour me représenter : il y a voix pour instruire,

sembloit ridicule : le P. Annat se nommoit le P. Canard (*Anas*), et le P. Commire, le P. Commère. J. V. L.

<sup>1</sup> C'étoit *Carnéade*. Voyez la vie de ce philosophe dans *DIOGÈNE LAËRCE*, IV, 63. C.

voix pour flater, ou pour tanser ; ie veulx que ma voix non seulement arrive à luy, mais , à l'adventure, qu'elle le frappe, et qu'elle le perce. Quand ie mastine mon laquay, d'un ton aigre et poignant, il seroit bon qu'il veinst à me dire : « Mon maistre, parlez plus doux, ie vous oys bien ! » *Est quædam vox ad auditum accommodata, non magnitudine, sed proprietate*<sup>1</sup>. La parole est moitié à celuy qui parle, moitié à celuy qui l'escoute ; celtuy cy se doit preparer à la recevoir, selon le bransle qu'elle prend : comme entre ceulx qui iouent à la paulme, celuy qui soubstient se desmarche<sup>2</sup> et s'appreste, selon qu'il veoid remuer celuy qui luy iecte le coup, et selon la forme du coup.

L'experience m'a encores apprins cecy, Que nous nous perdons d'impatience. Les maulx ont leur vie et leurs bornes, leurs maladies et leur santé. La constitution des maladies est formee au patron de la constitution des animaux ; elles ont leur fortune limitee dez leur naissance, et leurs iours : qui essaye de les abbreger imperieusement, par force, au travers de leur course, il les alonge et multiplie ; et les barcelle, au lieu de les appaiser. Je suis de l'advis de Crantor, « Qu'il ne fault ny obstineement s'opposer aux maulx, et à l'estourdie, ny leur succomber de mollesse ; mais qu'il leur fault ceder naturellement, selon leur condition et la nostre. » On doit donner passage aux maladies : et ie treuve qu'elles arrestent moins chez moy, qui les laisse faire ; et en ay perdu, de celles qu'on estime plus opiniastres et tenaces, de leur propre decadence, sans ayde et sans art, et contro ses regles. Laissons faire un peu à nature : elle entend mieulx ses affaires que nous. « Mais un tel en mourut. » Si ferez vous ; sinon de ce mal là, d'un aultre : et combien n'ont pas laissé d'en mourir, ayant

<sup>1</sup> Il y a une sorte de voix qui est faite pour l'oreille, non pas tant par son étendue que par sa propriété. QUINTILIEN, XI, 3.

<sup>2</sup> Se recule, se retire en arrière. — Desmarcher, pedem referre. NICOT.

trois medecins à leur cul<sup>1</sup> ? L'exemple est un mirouer vague, universel, et à tout sens. Si c'est une medecine voluptueuse, acceptez la ; c'est tousiours autant de bien present : ie ne m'arresteray ny au nom, ny à la couleur, si elle est delicieuse et appetissante ; le plaisir est des principales especes du proufit. I'ay laissé envieillir et mourir en moy, de mort naturelle, des rheumes, defluxions gouteuses, relaxation, battements de cœur, micraines et aultres accidents, que i'ay perdus, quand ie m'estois à demy formé à les nourrir : on les coniure mieulx par courtoisie que par braverie. Il fault souffrir doucement les loix de nostre condition : nous sommes pour vieillir, pour affoiblir, pour estre malades, en despit de toute medecine. C'est la premiere leçon que les Mexicains font à leurs enfants, quand, au partir du ventre des meres, ils les vont saluant ainsin : « Enfant, tu es venu au monde pour endurer : endure, souffre, et tais toy, » C'est iniustice, de se douloir qu'il soit advenu à quelqu'un ce qui peult advenir à chascun : *Indignare, si quid in te inique proprie constitutum est*<sup>2</sup>.

Veoyez un vieillard qui demande à Dieu qu'il luy maintienne sa santé entiere et vigoreuse, c'est à dire qu'il le remette en ieunesse :

Stulte, quid hæc frustra votis puerilibus optas<sup>3</sup> ?

n'est-ce pas folie ? sa condition ne le porte pas. La goutte, la gravelle, l'indigestion, sont symptomes des longues annees ; comme des longs voyages, la chaleur, les pluyes, et les vents. Platon<sup>4</sup> ne croit pas qu'Aesculape se meist en

<sup>1</sup> L'édition de 1588, fol. 463, dit plus honnêtement, à leur *costé*.

<sup>2</sup> Plains-toi, si l'on t'impose à toi seul une injuste loi. SÉNÈQUE, *Epist.* 91.

<sup>3</sup> Insensé ! à quel bon ces vœux puérils, qui ne sauroient être accomplis ! OVIDE, *Trist.*, III, 8, 11.

<sup>4</sup> *République*, liv. III, p. 423. C.



peine de proveoir, par regimes, à faire durer la vie en un corps gasté et imbecille, inutile à son pays, inutile à sa vacation, et à produire des enfants sains et robustes; et ne treuve pas ce soing convenable à la iustice et prudence divine, qui doit conduire toutes choses à utilité. Mon bon homme, c'est fait : on ne vous sçauroit redresser; on vous plastrera pour le plus, et estansonnera un peu, et alongera lon de quelque heure vostre misere :

Non secus instantem cupiens fulcire ruinam,  
 Diversis contra nititur obicibus;  
 Donec certa dies, omni compage soluta,  
 Ipsum cum rebus subruat auxilium <sup>1</sup> :

Il fault apprendre à souffrir ce qu'on ne peult éviter : nostre vie est composee, comme l'harmonie du monde, de choses contraires, aussi de divers tons, doulx et aspres, aigus et plats, mols et graves : le musicien qui n'en aymeroit que les uns, que voudroit il dire? il fault qu'il s'en sçache servir en commun, et les mesler; et nous aussi, les biens et les maulx, qui sont consubstanciels à nostre vie : nostre estre ne peult, sans ce meslange; et y est l'une bande non moins necessaire que l'autre. D'essayer à regimber contre la necessité naturelle, c'est représenter la folie de Ctesiphon<sup>2</sup>, qui entreprenoit de faire à coups de pied avecques sa mule.

Ie consulte peu des alterations que ie sens; car ces gents icy sont avantageux, quand ils vous tiennent à leur misericorde : ils vous gourmandent les oreilles de leurs prognostiques; et, me surprenant aultresfois affoibly du mal, m'ont iniurieusement traicté de leurs dogmes et trongne

<sup>1</sup> Ainsi celui qui veut soutenir un bâtiment l'étaie dans les endroits où il menace ruine; mais enfin toute la charpente se désunit, et les étais tombent avec l'édifice. *Pseudo-GALLUS*, I, 171.

<sup>2</sup> Certain escrimeur, dont Plutarque rapporte cela dans le traité, *Comment il fault refrener la cholere*, c. 8 de la versio.

magistrale, me menaçant, tantost de grandes douleurs, tantost de mort prochaine. Je n'en estois abbattu, ny deslogé de ma place; mais i'en estois heurté et poulé : si mon iugement n'en est ny changé, ny troublé, au moins il en estoit empesché; c'est tousiours agitation et combat.

Or, ie traicte mon imagination le plus doucement que ie puis, et la deschargerois, si ie pouvois, de toute peine et contestation; il la fault secourir et flater; et piper<sup>1</sup>, qui peult : mon esprit est propre à cet office; il n'a point faulte d'apparences par tout; s'il persuadoit comme il presche, il me secourroit heureusement. Vous en plaist il un exemple? Il diet « Que c'est pour mon mieulx que i'ay la gravelle : » que les bastiments de mon aage ont naturellement à » souffrir quelque gouttiere; il est temps qu'ils commen- » cent à se lascher et desmentir : C'est une commune ne- » cessité, et n'eust on pas faict pour moy un nouveau mi- » racle : Je paye, par là, le loyer deu à la vieillesse, et ne » sçaurois en avoir meilleur compte : Que la compaignie » me doibt consoler, estant tumbé en l'accident le plus or- » dinaire des hommes de mon temps : l'en veois par tout » d'affligez de mesme nature de mal; et m'en est la societé » honnorable, d'autant qu'il se prend plus volontiers aux » grands; son essence a de la noblesse et de la dignité : » Que des hommes qui en sont frappez, il en est peu de » quites à meilleure raison; et si, il leur couste la peine » d'un fascheux regime, et la prinse ennuyeuse et quoti- » dienne des drogues medecinales : là où ie le doibs pure- » ment à ma bonne fortune; car quelques bouillons com- » muns de l'eryngium<sup>2</sup> et herbe du turc, que deux ou trois » fois i'ay avallez, en faveur des dames qui, plus gracieu- » sement que mon mal n'est aigre, m'en offroient la moitié

<sup>1</sup> Et tromper, pour qui le peut. E. J.

<sup>2</sup> *Panicaut*, ou *chardon roland* : sa racine est apéritive. — *Herbe du turc*, turquette, nom vulgaire de la herniaire, *herniaria glabra*.

» du leur, m'ont semblé egualement faciles à prendre , et  
 » inutiles en operation : ils ont à payer mille vœux à  
 » Aesculape, et autant d'escus à leur medecin , de la pro-  
 » fluvion<sup>1</sup> de sable aysee et abondante, que ie receois sou-  
 » vent par le benefice de nature : la decence mesme de ma  
 » contenance en compaignie n'en est pas troublee ; et porte  
 » mon eau dix heures, et aussi long temps qu'un sain. La  
 » crainte de ce mal, faict il, t'effrayoit aultresfois , quand  
 » il t'estoit incogneu ; les cris et le desespoir de ceulx qui  
 » l'aigrissent par leur impatience, t'en engendroient l'hor-  
 » reur. C'est un mal qui te bat les membres par lesquels tu  
 » as le plus failly : Tu es homme de conscience ,

Quæ venit indigne pœna, dolenda venit<sup>2</sup> :

» regarde ce chastiement ; il est bien doux au prix d'aul-  
 » tres, et d'une faveur paternelle : Regarde sa tardifveté ; il  
 » n'incommode et occupe que la saison de ta vie qui, ainsi  
 » comme ainsin<sup>3</sup>, est meshuy perdue et sterile, ayant faict  
 » place à la licence et plaisirs de ta ieunesse, comme par  
 » composition. La crainte et pitié que le peuple a de ce  
 » mal, te sert de matiere de gloire ; qualité de laquelle si  
 » tu as le iugement purgé, et en as guarý ton discours<sup>4</sup>, tes  
 » amis pourtant en recognoissent encores quelque teincture  
 » en ta complexion. Il y a plaisir à ouir dire de soy, Voylà  
 » bien de la force, voylà bien de la patience. On te veoid  
 » suer d'ahan, paslir, rougir, trembler, vomir iusques au  
 » sang, souffrir des contractions et convulsions estranges ,  
 » desgoutter par fois de grosses larmes des yeulx , rendre

<sup>1</sup> Pour un écoulement de sable aisé et abondant , etc. *Profluvion* est purement latin, *profluvium sanguinis*, flux de sang. C.

<sup>2</sup> Le mal qu'on n'a pas mérité est le seul dont on ait droit de se plaindre. OVIDE, *Heroid.*, V, 8.

<sup>3</sup> Qui, d'une manière ou d'une autre, etc. E. J.

<sup>4</sup> Ta raison. E. J.

» les urines espesses, noires et effroyables, ou les avoir  
 » arrestees par quelque pierre espineuse et herissee qui te  
 » point et escorche cruellement le col de la verge; entre-  
 » tenant ce pendant les assistants, d'une contenance com-  
 » mune; bouffonnant à pauses<sup>1</sup> avecques tes gents; tenant  
 » ta partie en un discours tendu; excusant de parole ta  
 » douleur, et rabbattant de ta souffrance. Te souvient il  
 » de ces gents du temps passé, qui recherchoient les maulx  
 » avecques si grand'faim, pour tenir leur vertu en haleine et  
 » en exercice? mets le cas que nature te porte et te pousse  
 » à cette glorieuse eschole, en laquelle tu ne feusses iamais  
 » entré de ton gré. Si tu me dis, que c'est un mal dange-  
 » reux et mortel : quels aultres ne le sont? car c'est une  
 » piperie medecinale, d'en excepter aucuns qu'ils disent  
 » n'aller point de droict fil à la mort : qu'importe, s'ils y  
 » vont par accident, ou s'ils glissent et gauchissent aysee-  
 » ment vers la voye qui nous y mene? Mais tu ne meurs  
 » pas de ce que tu es malade, tu meurs de ce que tu es  
 » vivant : la mort te tue bien, sans le secours de la mala-  
 » die; et à d'aucuns les maladies ont esloigné la mort,  
 » qui ont plus vescu, de ce qu'il leur sembloit s'en aller  
 » mourants : Ioinct qu'il est, comme des playes, aussi des  
 » maladies, medecinales et salutaires. La cholique est sou-  
 » vent non moins vivace que vous : il se veoid des hom-  
 » mes ausquels elle a continué depuis leur enfance iusques  
 » à leur extreme vieillesse; et s'ils ne luy eussent failly de  
 » compaignie, elle estoit pour les assister plus oultre :  
 » vous la tuez plus souvent qu'elle ne vous tue. Et quand  
 » elle te presenteroit l'image de la mort voisine, seroit ce  
 » pas un bon office, à un homme de tel aage, de le ramener  
 » aux cogitations de sa fin? Et qui pis est, tu n'as plus pour  
 » quoy guarir : Ainsi comme ainsin, au premier iour la

<sup>1</sup> *Plaisant, riant de temps en temps. Il y a dans l'édition de 1588, fol. 484 verso, « raillant à pauses avec les dames. »*

» commune nécessité l'appelle. Considere combien artificiellement et doucement elle te desgoute de la vie et desprend du monde; non te forceant, d'une subiection tyrannique, comme tant d'autres maulx que tu veois aux vieillards, qui les tiennent continuellement entravéz, et sans relasche, de foiblesses et douleurs; mais par advertissements, et instructions reprises à intervalles; entremeslant des longues pauses de repos, comme pour te donner moyen de mediter et repeter sa leçon à ton ayse. Pour te donner moyen de iuger sainement, et prendre party en homme de cœur, elle te presente l'estat de ta condition entiere, et en bien et en mal; et, en mesme iour, uue vie tresalaigre tantost, tantost insupportable. Si tu n'accolles la mort, au moins tu luy touches en paulme<sup>1</sup> une fois le mois: par où tu as de plus à esperer qu'elle t'attrappera un iour sans menace; et qu'estant si souvent conduict iusques au port, te fiant d'estre encores aux termes accoustumez, on t'aura, et ta fiance, passé l'eau un matin inopineement. On n'a point à se plaindre des maladies qui partagent loyalement le temps avecques la santé. »

Je suis obligé à la fortune, de quoy elle m'assault si souvent de mesme sorte d'armes: elle m'y façonne, et m'y dresse par usage, m'y durcit et habitue: ie sçais à peu prez meshuy en quoy i'en doibs estre quite. A faulte de memoire naturelle, i'en forge de papier: et comme quelque nouveau symptome survient à mon mal, ie l'escris; d'où il advient que asture, estant quasi passé par toute sorte d'exemples, si quelque estonnement me menace, feuilletant ces petits brevets descousus, comme des feuilles sibyllines, ie ne faulx plus de trouver où me consoler de quelque prognostique favorable, en mon experience passee<sup>2</sup>. Me

<sup>1</sup> Dans la paume de la main. E. J.

<sup>2</sup> C'est le recueil de ces *petits brevets* qui compose en partie le Jour-

sert aussi l'accoustumance à mieulx esperer pour l'advenir : car la conduite de ce voidange ayant continué si long temps, il est à croire que nature ne changera point ce train, et n'en adviendra aultre pire accident que celui que ie sens. En oultre, la condition de cette maladie n'est point mal advenante à ma complexion prompte et soubdaine : quand elle m'assault mollement, elle me faict peur, car c'est pour long temps ; mais, naturellement, elle a des excez vigoureux et gaillards ; elle me secoue à oultrance, pour un iour ou deux. Mes reins ont duré un aage sans alteration ; il y en a tantost un aultre qu'ils ont changé d'estat : les maux ont leur periode comme les biens ; à l'aventure est cet accident à sa fin. L'aage affoiblit la chaleur de mon estomach ; sa digestion en estant moins parfaite, il renvoye cette matiere crue à mes reins : pourquoy ne pourra estre, à certaine revolution, affoiblie pareillement la chaleur de mes reins, si bien qu'ils ne puissent plus petrifier mon flegme ; et nature s'acheminer à prendre quelque aultre voye de purgation ? Les ans m'ont evidemment faict tarir aulcuns rheumes : pourquoy non ces excrements qui fournissent de matiere à la grave ? Mais est il rien doulx au prix de cette soubdaine mutation, quand, d'une douleur extreme, ie viens, par le voidange de ma pierre, à recouvrer, comme d'un esclair, la belle lumiere de la santé, si libre et si pleine, comme il advient en nos soubdaines et plus aspres choliques ? Y a il rien en cette douleur soufferte, qu'on puisse contrepoiser au plaisir d'un si prompt amendement ? De combien la santé me semble plus belle aprez la maladie, si voysine et si con-

nal du voyage de Montaigne en Italie, publié en 1774 : l'histoire de sa gravelle devoit, en effet, y tenir une grande place, puisqu'il étoit surtout allé prendre les eaux minérales de Lorraine, de Suisse, et de Toscane, et qu'il lui importoit de se rendre compte du bien ou du mal qu'elles pouvoient lui faire. On s'aperçoit aisément qu'il n'écrivoit ou ne dictoit ces notes que pour lui. J. V. L.

liguë que ie les puis recognoistre, en presence l'une de l'autre, en leur plus hault appareil ; où elles se mettent à l'envy, comme pour se faire teste et contrecarre<sup>1</sup> ! Tout ainsi que les stoïciens disent que les vices sont utilement introduits pour donner prix et faire espaule à la vertu<sup>2</sup> : nous pouvons dire, avecques meilleure raison, et coniecture moins hardie, que nature nous a presté la douleur pour l'honneur et service de la volupté et indolence. Lorsque Socrates, aprez qu'on l'eust deschargé de ses fers, sentit la friandise de cette demangeaison que leur pesanteur avoit causé en ses iambes, il se resiouït à considerer l'estroicte alliance de la douleur à la volupté ; comme elles sont associees d'une liaison necessaire, si qu'à tours<sup>3</sup> elles se suivent et entr'engendrent ; et s'escrioit au bon Esope, qu'il deust avoir prins de cette consideration un corps propre à une belle fable<sup>4</sup>.

Le pis que ie veoye aux aultres maladies, c'est qu'elles ne sont pas si griefves en leur effect, comme elles sont en leur yssue : on est un an à se r'avoir, tousiours plein de foiblesse et de crainte. Il y a tant de hazard et tant de degrez à se reconduire à sauveté, que ce n'est iamais faict : avant qu'on vous aye deffublé d'un couvrechef, et puis d'une calote ; avant qu'on vous âye rendu l'usage de l'air, et du vin, et de vostre femme, et des melons, c'est grand cas si vous n'estes recheu en quelque nouvelle misere. Cette cy a ce privilege, qu'elle s'emporte tout net : là où les aultres laissent tousiours quelque impression et alteration qui rend le corps susceptible de nouveau mal, et se

<sup>1</sup> *Un contrecarre, ou contrequarre, opposition, antisophisma. NICOT et COTGRAVE.*

<sup>2</sup> Ce sentiment est expressément combattu par PLUTARQUE, dans le traité des *Communes conceptions contre les Stoïques*, c. 10 et suiv. C.

<sup>3</sup> *Si bien que tour à tour, etc. E. J.*

<sup>4</sup> PLATON, *Phédon*, p. 60. C.

prestant la main les uns aux aultres. Ceulx là sont excusables, qui se contentent de leur possession sur nous sans l'estendre, et sans introduire leur sequelle ; mais courtois et gracieux sont ceulx de qui le passage nous apporte quelque utile consequence. Depuis ma cholique, ie me treuve deschargé d'aultres accidents, plus ce me semble que ie n'estois auparavant, et n'ay point eu de fiebvre depuis ; i'argumente que les vomissements extremes et frequents que ie souffre, me purgent : et d'aultre costé, mes desgoustements, et les ieunes estranges que ie passe, digerent mes humeurs peccantes ; et nature vuide, en ces pierres, ce qu'elle a de superflu et nuisible. Qu'on ne me die point que c'est une medecine trop cher vendue : car quoy, tant de puants bruvages, cauterres, incisions, suees, setons, dietes, et tant de formes de guarir, qui nous apportent souvent la mort, pour ne pouvoir soubstenir leur violence et importunité ? Par ainsi, quand ie suis attainct, ie le prends à medecine ; quand ie suis exempt, ie le prends à constante et entiere delivrance.

Voicy encores une faveur de mon mal, particuliere : C'est qu'à peu prez il faict son ieu à part, et me laisse faire le mien, ou il ne tient qu'à faulte de courage ; en sa plus grande esmotion, ie l'ay tenu dix heures à cheval. Souffrez seulement, vous n'avez que faire d'aultre regime : iouez, disnez, courez, faictes cecy, et faictes encores cela, si vous pouvez ; vostre desbauche y servira plus qu'elle n'y nuira : Dictes en autant à un verolé, à un goutteux, à un hernieux. Les aultres maladies ont des obligations plus universelles, gehennent bien aultrement nos actions, troublent tout nostre ordre, et engagent à leur consideration tout l'estat de la vie : cette cy ne faict que pincer la peau ; elle vous laisse l'entendement et la volonté en vostre disposition, et la langue, et les pieds, et les mains ; elle vous esveille plustost qu'elle ne vous assopit. L'ame est frappee



de l'ardeur d'une fiebvre, et atterree d'une epilepsie, et disloquee par une aspre micraine, et enfin estonnee par toutes les maladies qui blecent la masse et les plus nobles parties : icy, on ne l'attaque point ; s'il luy va mal, à sa coulpe<sup>1</sup> ; elle se trahit elle mesme, s'abandonne, et se desmonte. Il n'y a que les fols qui se laissent persuader que ce corps dur et massif qui se cuict en nos roignons, se puisse dissoudre par bruvages : par quoy, depuis qu'il est esbranlé, il n'est que de luy donner passage ; aussi bien le prendra il.

Le remarque encores cette particuliere commodité, que c'est un mal auquel nous avons peu à deviner : nous sommes dispensez du trouble auquel les aultres maux nous iectent par l'incertitude de leurs causes, et conditions, et progresz ; trouble infiniment penible : nous n'avons que faire de consultations et interpretations doctorales ; les sens nous montrent que c'est, et où c'est.

Par tels arguments, et forts et foibles, comme Cicero<sup>2</sup> le mal de sa vieillesse, l'essaye d'endormir et amuser mon imagination, et graisser ses playes. Si elles s'empirent demain, demain nous y pourvoyrons d'aultres eschappatoires. Qu'il soit vray : voicy, depuis de nouveau, que les plus legiers mouvements espreignent<sup>3</sup> le pur sang de mes reins ; quoy pour cela ? ie ne laisse de me mouvoir comme devant, et picquer aprez mes chiens, d'une iuvenile ardeur et insolente ; et treuve que i'ay grand' raison d'un si important accident, qui ne me couste qu'une sourde poisanteur et alteration en cette partie : c'est quelque grosse pierre, qui foule et consomme la substance de mes roignons, et ma vie, que ie vuide peu à peu, non sans

<sup>1</sup> *C'est sa faute.* E. J.

<sup>2</sup> *Tâche d'adoucir et d'amuser le mal de sa vieillesse (dans son livre de Seneectute), j'essaie d'endormir, etc.* C.

<sup>3</sup> *Expriment, tirent, font sortir.* E. J.

quelque naturelle douceur, comme un excrement hormais superflu et empeschant. Or, sens ie quelque chose qui croule ? ne vous attendez pas que i'aille m'amusan à recognoistre mon poulx et mes urines, pour y prendre quelque prevoyance ennuyeuse : ie seray assez à temps à sentir le mal, sans l'alonger par le mal de la peur. Qui craint de souffrir, il souffre desia de ce qu'il craint. Ioinct que la dubitation et ignorance de ceulx qui se meslent d'expliquer les ressorts de nature et ses internes progresz, et tant de faulx prognostiques de leur art, nous doibt faire cognoistre qu'ell' a ses moyens infiniment incogneus : il y a grande incertitude, varieté et obscurité, de ce qu'elle nous promet ou menace. Sauf la vieillesse, qui est un signe indubitable de l'approche de la mort, de tous les aultres accidents, ie veois peu de signes de l'advenir, sur quoy nous ayons à fonder nostre divination. Ie ne me iuge que par vray sentiment, non par discours : A quoy faire ? puisque ie n'y veulx apporter que l'attente et la patience. Voulez vous sçavoir combien ie gaigne à cela ? regardez ceulx qui font aultrement, et qui despendent de tant de diverses persuasions et conseils ; combien souvent l'imagination les presse sans le corps ! l'ay maintesfois prins plaisir, estant en seureté et delivré de ces accidents dangereux, de les communiquer aux medecins, comme nais-sants lors en moy : ie souffrois l'arrest de leurs horribles conclusions, bien à mon ayse ; et en demourois de tant plus obligé à Dieu de sa grace, et mieulx instruit de la vanité de cet art.

Il n'est rien qu'on doibve tant recommander à la jeunesse que l'activité et la vigilance : nostre vie n'est que mouvement. Ie m'esbranle difficilement, et suis tardif par tout ; à me lever, à me coucher, et à mes repas : c'est matin pour moy que sept heures ; et, où ie gouverne, ie ne disne ny avant onze, ny ne soupe qu'aprez six heures.

L'ay aultresfois attribué la cause des fiebvres et maladies où ie suis tumbé, à la pesanteur et assopissement que le long sommeil m'avoit apporté; et me suis tousiours repenty de me r'endormir le matin. Platon veult plus de mal à l'excez du dormir, qu'à l'excez du boire<sup>1</sup>. L'ayme a coucher dur, et seul; voire sans femme, à la royale; un peu bien couvert. On ne bassine iamais mon lict: mais, depuis la vieillesse, on me donne, quand i'en ay besoing, des draps à eschauffer les pieds et l'estomach. On trouvoit à redire, au grand Scipion, d'estre dormart<sup>2</sup>; non, à mon advis, pour aultre raison, sinon qu'il faschoit aux hommes qu'en luy seul il n'y eust aulcune chose à redire. Si i'ay quelque curiosité en mon traictement, c'est plustost au coucher qu'à aultre chose; mais ie cede et m'accommode en general, autant que tout aultre, à la nécessité. Le dormir a occupé une grande partie de ma vie; et le continue encores, en cet aage, huict ou neuf heures, d'une haleine. Je me retire avecques utilité de cette propension paresseuse; et en vaulx evidemment mieulx. Je sens un peu le coup de la mutation; mais c'est faict en trois iours. Et n'en veois gueres qui vive à moins, quand il est besoing, et qui s'exerce plus constamment, ny à qui les corvees poient moins. Mon corps est capable d'une agitation ferme, mais non pas vehemente et soubdaine. Je fuy mes-huy les exercices violents, et qui me menent à la sueur: mes membres se lassent avant qu'ils s'eschauffent. Je me tiens debout, tout le long d'un iour, et ne m'ennuye point à me promener; mais sur le pavé, depuis mon premier aage, ie n'ay aymé d'aller qu'à cheval; à pied, ie me crotte iusques aux fesses; et les petites gents sont sub-

<sup>1</sup> DIOGÈNE LAERCE, *Vie de Platon*, III, 39; et PLATON lui-même, *Lois*, VII, 13, p. 892. J. V. L.

<sup>2</sup> PLUTARQUE, *Qu'il est requis qu'un prince soit savant*, c. 6, à la fin. C.

iects, par ces rues, à estre chocquez et coudoyez, à faulte d'apparence : et ay aymé à me reposer, soit couché, soit assis, les iambes autant ou plus haultes que le siege.

Il n'est occupation plaisante comme la militaire : occupation et noble en execution (car la plus forte, genereuse et superbe de toutes les vertus est la vaillance), et noble en sa cause : il n'est point d'utilité, ny plus iuste, ny plus universelle, que la protection du repos et grandeur de son païs. La compagnie de tant d'hommes vous plaist, nobles, ieunes, actifs ; la veue ordinaire de tant de spectacles tragiques ; la liberté de cette conversation, sans art ; et une façon de vie, masle et sans cerimonie ; la varieté de mille actions diverses ; cette courageuse harmonie de la musique guerriere, qui vous entretient et eschauffe et les aureilles et l'ame ; l'honneur de cet exercice ; son aspreté mesme et sa difficulté, que Platon estime si peu, qu'en sa republicque il en faict part aux femmes et aux enfants : vous vous conviez aux roolles et hazards particuliers, selon que vous iugez de leur esclat et de leur importance ; soldat volontaire ; et veoyez quand la vie mesme y est excusablement employee,

*Pulchrumque mori succurrit in armis* <sup>1</sup>.

De craindre les hazards communs qui regardent une si grande presse ; de n'oser ce que tant de sortes d'ames osent, et tout un peuple, c'est à faire à un cœur mol et bas oultre mesure : la compagnie asseure iusques aux enfants. Si d'aultres vous surpassent en science, en grace, en force, en fortune, vous avez des causes tierces à qui vous en prendre ; mais de leur ceder en fermeté d'ame, vous n'avez à vous en prendre qu'à vous. La mort est plus abiecte, plus languissante et penible dans un lict, qu'en

<sup>1</sup>

Qu'il est beau de mourir les armes à la main !

Verg., *Æneid.*, II, 317.

un combat : les fiebvres et les catarrhes, autant douloureux et mortels, qu'une harquebuzade. Qui seroit faict à porter valeureusement les accidens de la vie commune, n'auroit point à grossir son courage pour se rendre gen-darme. *Vivere, mi Lucili, militare est* <sup>1</sup>.

Il ne me souvient point de m'estre iamais veu galleux : si est la graterie, des gratifications de nature les plus doulces, et autant à main ; mais ell' a la penitence trop importunement voisine. Je l'exerce plus aux oreilles, que i'ay au dedans pruanes <sup>2</sup>, par secousses.

Je suis nay de tous les sens, entiers quasi à la perfection. Mon estomach est commodement bon, comme est ma teste ; et, le plus souvent, se maintiennent au travers de mes fiebvres, et aussi mon haleine. J'ay oultrepassé l'age <sup>3</sup> auquel des nations, non sans occasion, avoient prescript une si iuste fin à la vie, qu'elles ne permettoient point qu'on l'excedast ; si ay ie encores des remises, quoyqu'inconstantes et courtes, si nettes, qu'il y a peu à dire de la santé et indolence de ma jeunesse. Je ne parle pas de la vigueur et alaigresse : ce n'est pas raison qu'elle me suyve hors ses limites ;

Non hoc amplius est liminis, aut aquæ  
Cœlestis, patiens latus <sup>4</sup>.

Mon visage me descouvre incontinent, et mes yeulx : tous mes changements commencent par là, et un peu plus ai-

<sup>1</sup> Vivre, mon cher Lucilius, c'est faire la guerre. SÉNÈQUE, *Epist.* 96.

<sup>2</sup> *Sujettes à des démangeaisons*, expression gasconne. C.

<sup>3</sup> Montaigne avoit mis d'abord, comme on le voit dans l'exemplaire de Bordeaux : « J'ai oultrepassé tantost de six ans le cinquantesme, auquel des nations, » etc. Cette phrase, écrite une année seulement après l'édition de 1588, n'a pu rester ; car l'auteur n'a cessé de revoir et d'augmenter son livre jusqu'à sa mort, en 1592. J. V. L.

<sup>4</sup> Je n'ai plus la force de rester la nuit devant la porte d'une mai-tresse, à souffrir le froid ou la pluie. HOR., *Od.*, III, 10, 19.

gres qu'ils ne sont en effect; ie fois souvent pitié à mes amis, avant que i'en sente la cause. Mon mirouer ne m'estonne pas; car, en la ieunesse mesme, il m'est advenu, plus d'une fois, de chausser ainsin un teinct et un port trouble et de mauvais prognostique, sans grand accident; en maniere que les medecins, qui ne trouvoient au dedans cause qui respondist à cette alteration externe, l'attribuoient à l'esprit, et à quelque passion secrete qui me rongeast au dedans : ils se trompoient. Si le corps se gouvernoit autant selon moy, que faict l'ame, nous marcherions un peu plus à nostre ayse : ie l'avois lors, non seulement exempt de trouble, mais encores pleine de satisfaction et de feste, comme elle est le plus ordinairement, moitié de sa complexion, moitié de son desseing :

*Nec vitiant artus ægræ contagia mentis* <sup>1</sup>.

Je tiens que cette sienne tempeature a relevé maintesfois le corps de ses cheutes : il est souvent abbattu; que si elle n'est eniuee, elle est au moins en estat tranquille et reposé. l'eus la fievre quarte quatre ou cinq mois, qui m'avoit tout desvisagé; l'esprit alla tousiours non paisiblement, mais plaisamment. Si la douleur est hors de moy, l'affoiblissement et la langueur ne m'attristent gueres : ie veois plusieurs defaillances corporelles, qui font horreur seulement à nommer, que ie craindrois moins que mille passions et agitations d'esprit que ie veois en usage. Je prends party de ne plus courre; c'est assez que ie me traîne : ny ne me plains de la decadence naturelle qui me tient;

*Quis tumidum guttur miratur in Alpibus* <sup>2</sup>?

<sup>1</sup> Jamais les troubles de mon esprit n'ont influé sur mon corps. OVIDE, *Trist.*, III, 8, 25.

<sup>2</sup> S'étonne-t-on de voir des gottres dans les Alpes? Juv.. XIII, 162.

non plus que ie ne regrette que ma duree ne soit aussi longue et entiere que celle d'un chesne.

Ie n'ay point à me plaindre de mon imagination : i'ay eu peu de pensees en ma vie qui m'ayent seulement interrompu le cours de mon sommeil, si elles n'ont esté du desir, qui m'esveillast sans m'affliger. Ie songe peu souvent ; et lors, c'est des choses fantastiques et des chimeres, produictes communement de pensees plaisantes, plus-tost ridicules que tristes : et tiens qu'il est vray que les songes sont loyaux interpretes de nos inclinations ; mais il y a de l'art à les assortir et entendre :

Res, quæ in vita usurpant homines, cogitant, curant, vident,  
Quæque agunt vigilantes, agitantque, ea si cui in somno accidunt,  
Minus mirandum est <sup>1</sup>.

Platon dict dadvantage que c'est l'office de la prudence d'en tirer des instructions divinatrices pour l'advenir<sup>2</sup> : ie ne veois rien à cela, sinon les merueilleuses experiences que Socrates, Xenophon, Aristote, en recitent, personnages d'auctorité irreprochable. Les histoires disent<sup>3</sup> que les Atlantes ne songent iamais ; qu'ils né mangent aussi rien qui aye prins mort : ce que i'adiouste, d'autant que c'est à l'adventure l'occasion pour quoy ils ne songent point : car Pythagoras ordonnoit certaine preparation de nourriture, pour faire les songes à propos<sup>4</sup>. Les miens sont ten-

<sup>1</sup> En effet, il n'est pas surprenant que les hommes retrouvent en songe les choses qui les occupent dans la vie, et qu'ils méditent, qu'ils voient, qu'ils font, lorsqu'ils sont éveillés. Cic., *de Divinat.*, I, 22. — Les vers latins sont pris d'une tragédie d'Attius, intitulée *Brutus*. C'est un devin qui parle ici à Tarquin-le-Superbe, un des premiers personnages de la pièce. Il ne reste que quelques fragments des ouvrages de cet ancien poëte tragique. C.

<sup>2</sup> PLATON, *Timée*, p. 71. C.

<sup>3</sup> HÉRODOTE, IV, 184; POMPONIUS MÉLA, I, 8. J. V. L.

<sup>4</sup> Cic., *de Divinat.*, II, 58. C.

dres, et ne m'apportent aucune agitation de corps, ny expression de voix. J'ay veu plusieurs de mon temps en estre merueilleusement agitez : Theon le philosophe se promenoit en songeant ; et le valet de Pericles, sur les tuiles mesmes et faiste de la maison<sup>1</sup>.

Ie ne choisis gueres à table, et me prends à la premiere chose et plus voisine ; et me remue mal volontiers d'un goust à un aultre. La presse des plats et des services me desplaist autant qu'aultre presse : ie me contente aysement de peu de mets ; et hais l'opinion de Favorinus<sup>2</sup>, qu'en un festin il fault qu'on vous desrobbe la viande où vous prenez appetit, et qu'on vous en substitue tousiours une nouvelle ; et que c'est un miserable souper, si on n'a saoulé les assistants de cropions de divers oyseaux ; et que le seul bequefigue merite qu'on le mange entier. I'use familièrement de viandes salees : si ayme ie miculx le pain sans sel ; et mon boulanger chez moy n'en sert pas d'aultre pour ma table, contre l'usage du país. On a eu, en mon enfance, principalement à corriger le refus que ie faisois des choses que communement on aime le mieulx en cet aage ; sucres, confitures, pieces de four. Mon gouverneur combattit cette hayne de viandes delicates, comme une espece de delicatessen ; aussi n'est elle aultre chose que difficulté de goust, où qu'il s'applique. Qui oste à un enfant certaine particuliere et obstinee affection au pain bis, et au lard, ou à l'ail, il luy oste la friandise. Il en est qui font les laborieux et les patients, pour regretter le bœuf et le iambon, parmy les perdris : ils ont bon temps ; c'est la delicatessen des delicats ; c'est le goust d'une molle fortune, qui s'affadit aux choses ordinaires et accoustu-

<sup>1</sup> DIOG. LAERCE, *Vie de Pyrrhon*, IX, 82. C.

<sup>2</sup> Ce que Montaigne appelle l'opinion de Favorinus, c'est ce que Favorinus condamne directement. Voyez AULU-GELLE, *Noct. attic.*, XV, 3. C.



mees ; *per quæ luxuria divitiarum tædio ludit* <sup>1</sup>. Laisser à faire bonne chere de ce qu'un aultre la faict ; avoir un soing curieux de son traictement, c'est l'essence de ce vice :

*Si modica cœnare times olus omne patella* <sup>2</sup>.

Il y a bien vrayement cette difference, qu'il vault mieulx obliger son desir aux choses plus aysees à recouvrer ; mais c'est tousiours vice de s'obliger : i'appellois aultresfois delicat, un mien parent qui avoit desapprins, en nos galeres, à se servir de nos lits, et se despouiller pour se coucher.

Si i'avois des enfants masles, ie leur desirasse volontiers ma fortune : Le bon pere que Dieu me donna, qui n'a de moy que la recognoissance de sa bonté, mais certes bien gaillarde, m'envoya, dez le berceau, nourrir à un pauvre village des siens, et m'y teint autant que ie feus en nourrice, et encores au delà ; me dressant à la plus basse et commune façon de vivre : *magna pars libertatis est bene moratus venter* <sup>3</sup>. Ne prenez iamais, et donnez encores moins à vos femmes, la charge de leur nourriture ; laissez les former à la fortune, soubs des loix populaires et naturelles ; laissez à la coustume, de les dresser à la frugalité et à l'austerité : qu'ils ayent plustost à descendre de l'aspreté, qu'à monter vers elle. Son humeur visoit encores à une aultre fin ; de me r'allier avecques le peuple, et cette condition d'hommes qui a besoin de nostre ayde ; et estimoit que ie fusse tenu de regarder plustost vers celuy qui me tend les bras, que vers celuy qui me tourne le dos : et feut cette raison, pour quoy aussi il me donna à tenir, sur les fonts, à des personnes de la plus abiecte fortune, pour m'y obliger et attacher.

<sup>1</sup> Ce sont les caprices du luxe, qui voudroit échapper à l'ennui des richesses. SÉNÈQUE, *Epist.* 18.

<sup>2</sup> Si tu ne sais pas te contenter d'un plat de légumes pour ton souper. HOR., *Epist.*, I, 6, 2.

<sup>3</sup> C'est une partie de la liberté, que de savoir régler son estomac. SÉNÈQUE, *Epist.* 123.

Son desseing n'a pas du tout mal succédé : ie m'addonne volontiers aux petits, soit pource qu'il y a plus de gloire, soit par naturelle compassion, qui peult infiniment en moy. Le party que ie condamneray en nos guerres, ie le condamneray plus asprement, fleurissant et prospere : il sera pour me concilier aulcunement à soy, quand ie le verray miserable et accablé<sup>1</sup>. Combien volontiers ie considere la belle humeur de Chelonis, fille et femme de roys de Sparte<sup>2</sup> ! Pendant que Cleombrotus, son mary, aux desordres de sa ville, eut advantage sur Leonidas son pere, elle feit la bonne fille, et se r'allia avecques son pere, en son exil, en sa misere, s'opposant au victorieux. La chance veint elle à tourner ? la voila changee de vouloir avecques la fortune, se regeant courageusement à son mary, lequel elle suyvit par tout où sa ruyne le porta ; n'ayant, ce me semble, aultre choix, que de se iecter au party où elle faisoit le plus de besoing, et où elle se monroit plus pitoyable. Je me laisse plus naturellement aller aprez l'exemple de Flaminius<sup>3</sup>, qui se prestoit à ceulx qui avoient besoing de luy, plus qu'à ceulx qui luy pouvoient bien faire, que ie ne fois à celuy de Pyrrhus<sup>4</sup>, propre à s'abaisser sous les grands, et à s'enorgueillir sur les petits.

Les longues tables m'ennuyent et me nuisent : car, soit pour m'y estre accoustumé enfant, à faulte de meilleure contenance, ie mange autant que i'y suis. Pourtant chez moy, quoyqu'elle soit des courtes, ie m'y mets volontiers

<sup>1</sup> Variante de l'édition de 1588, fol. 489 verso : « Je condamne en nos troubles la cause de l'un des partis, mais plus quand elle fleurit et qu'elle prospere ; elle m'a par fois aulcunement concilié à soy, pour la veoir miserable et accablée. »

<sup>2</sup> PLUTARQUE, dans la *Vie d'Agis et de Cléomène*, c. 5 de la traduction d'Amyot. C.

<sup>3</sup> Dans sa *Vie*, par PLUTARQUE, c. 1. C.

<sup>4</sup> Dans sa *Vie*, par le même, c. 2. C.

un peu aprez les aultres , sur la forme d'Auguste<sup>1</sup> : mais ie ne l'imite pas , en ce qu'il en sortoit aussi avant les aultres ; au rebours , i'ayme à me reposer long temps aprez , et en ouïr conter , pourveu que ie ne m'y mesle point ; car ie me lasse et me blece de parler l'estomach plein , autant comme ie treuve l'exercice de crier et contester , avant le repas , tressalubre et plaisant.

Les anciens Grecs et Romains avoient meilleure raison que nous , assignants à la nourriture , qui est une action principale de la vie , si aultre extraordinaire occupation ne les en divertissoit , plusieurs heures , et la meilleure partie de la nuict ; mangeants et beuvants moins hastivement que nous , qui passons en poste toutes nos actions ; et estendants ce plaisir naturel à plus de loisir et d'usage , y entresements divers offices de conversation , utiles et agreables.

Ceulx qui doibvent avoir soing de moy , pourroient à bon marché me desrobber ce qu'ils pensent m'estre nuisible ; car , en telles choses , ie ne desire iamais , ny ne treuve à dire , ce que ie ne veois pas : mais aussi , de celles qui se presentent , ils perdent leur temps de m'en prescher l'abstinence ; si que , quand ie veulx ieusner , il me fault mettre à part des soupeurs , et qu'on me presente iustement autant qu'il est besoing pour une reglee collation ; car , si ie me mets à table , i'oublie ma resolution. Quand i'ordonne qu'on change d'apprest à quelque viande , mes gents sçavent que c'est à dire que mon appetit est allanguy , et que ie n'y toucheray point.

En toutes celles qui le peuvent souffrir , ie les ayme peu cuicles ; et les ayme fort mortifiees , et iusques à l'alteration de la senteur , en plusieurs. Il n'y a que la dureté qui generalmente me fasche ( de toute aultre qualité , ie

<sup>1</sup> SUÉTONE, *Vie d'Auguste*, c. 74. C.

suis aussi nonchalant et souffrant qu'homme que i'aye cogneu); si que, contre l'humeur commune, entre les poissons mesme il m'advient d'en trouver et de trop frais et de trop fermes: ce n'est pas la faulte de mes dents, que i'ay eu tousiours bonnes iusques à l'excellence, et que l'aage ne commence de menacer qu'à cette heure; i'ay apprins, dez l'enfance, à les frotter de ma serviette, et le matin, et à l'entree et yssue de la table. Dieu faict grace à ceulx à qui il soustraict la vie par le menu: c'est le seul benefice de la vieillesse; la derniere mort en sera d'autant moins pleine et nuisible, elle ne tuera plus qu'un demy ou un quart d'homme. Voylà une dent qui me vient de cheoir, sans douleur, sans effort; c'estoit le terme naturel de sa duree: et cette partie de mon estre, et plusieurs aultres, sont desia mortes, aultres demy mortes, des plus actives, et qui tenoient le premier reng pendant la vigueur de mon aage. C'est ainsi que ie fonds, et eschappe à moy. Quelle bestise sera ce à mon entendement, de sentir le sault de cette cheute, desia si advancee, comme si elle estoit entiere? Je ne l'espere pas. A la verité, ie receois une principale consolation aux pensees de ma mort, qu'elle soit des iustes et naturelles; et que mes-huy ie ne puisse en cela requerir ny esperer, de la destinee, faveur qu'illegitime<sup>1</sup>. Les hommes se font accroire qu'ils ont eu aultresfois, comme la stature, la vie aussi plus grande; mais ils se troïpent: et Solon, qui est de ces vieux temps là, en taille pourtant l'extreme duree à soixante dix ans<sup>2</sup>. Moy, qui ay tant adoré, et si universellement, cet ἀριστον μέτρον<sup>3</sup> du temps passé, et qui ay

<sup>1</sup> Qu'extraordinaire, contre les règles. C.

<sup>2</sup> Dans HÉRODOTE, I, 32. C.

<sup>3</sup> Cette excellente médiocrité, si recommandée autrefois, et en particulier par Cléobule, un des sept sages de la Grèce, comme on peut voir dans DIOGÈNE LAERCE, I, 93. C.

tant prins pour la plus parfaite la moyenne mesure , pretendray ie une desmesuree et prodigieuse vieillesse ? Tout ce qui vient au revers du cours de nature , peult estre fascheux ; mais ce qui vient selon elle , doibt estre tousiours plaisant ; *omnia , quæ secundum naturam fiunt , sunt habenda in bonis* <sup>1</sup> : par ainsi , dict Platon <sup>2</sup> , la mort que les playes ou maladies apportent , soit violente ; mais celle qui nous surprend , la vieillesse nous y conduisant , est de toutes la plus legiere , et aulcunement delicieuse. *Vitam adolescentibus vis aufert , senibus maturitas* <sup>3</sup> . La mort se mesle et confond par tout à nostre vie : le declin preoccupe son heure , et s'ingere au cours de nostre advancement mesme. l'ay des pourtraicts de ma forme de vingt et cinq , et de trente cinq ans ; ie les compare avecques celui d'asteure <sup>4</sup> : combien de fois ce n'est plus moy ! combien est mon image presente plus esloingnee de celles là , que de celle de mon trespas ! C'est trop abusé de nature , de la tracasser si loing , qu'elle soit contraincte de nous quitter ; et abandonner nostre conduite , nos yeulx , nos dents , nos iambes et le reste , à la mercy d'un secours estrangier et mendié ; et nous resigner entre les mains de l'art , lasse de nous suyvre.

Ie ne suis excessivement desireux ny de salades , ny de fruicts , sauf les melons : mon pere haïssoit toute sorte de saulses ; ie les ayme toutes. Le trop manger m'empesche ;

<sup>1</sup> Tout ce qui se fait selon la nature doit être compté pour un bien. Cic., *de Senect.*, c. 19.

<sup>2</sup> Dans le *Timée*, p. 81. C.

<sup>3</sup> La mort des jeunes gens est une mort violente ; les vieillards meurent de maturité. Cic., *de Senect.*, c. 19.

<sup>4</sup> Orthographe et prononciation gasconne , au lieu d'à *cette heure*. C. — Dans l'exemplaire corrigé par Montaigne , on trouve très souvent ce mot écrit précisément comme les Gascons le prononcent , *asture* ; et souvent aussi Montaigne écrit *asteure* , comme ici. J'ai suivi l'une et l'autre orthographe , qui sont toutes deux de Montaigne. N.

mais, par sa qualité, ie n'ay encores cognoissance bien certaine qu'aulcune viande me nuise; comme aussi ie ne remarque ny lune pleine ny basse, ny l'automne, du printemps. Il y a des mouvements en nous, inconstants et incogneus; car des raiforts, pour exemple, ie les ay trouvez premierement commodes; depuis, fascheux; à present, de rechef commodes. En plusieurs choses, ie sens mon estomach et mon appetit aller ainsi diversifiant; i'ay rechangé du blanc au claiet, et puis du claiet au blanc <sup>1</sup>.

Ie suis friand de poisson, et fois mes iours gras des maigres; et mes festes, des iours de ieusne: ie crois (ce qu'aulcuns disent) qu'il est de plus aysee digestion que la chair. Comme ie fois conscience de manger de la viande, le iour de poisson; aussi faict mon goust, de mesler le poisson à la chair: cette diversité me semble trop esloingnee.

Dez ma ieunesse, ie desrobbois par fois quelque repas: Ou à fin d'aiguiser mon appetit au lendemain (car, comme Epicurus ieusnoit et faisoit des repas maigres pour acoustumer sa volupté à se passer de l'abondance <sup>2</sup>; moy, au rebours, pour dresser ma volupté à faire mieulx son prouffit et se servir plus alaigrement de l'abondance): Ou ie ieusnois, pour conserver ma vigueur au service de quelque action de corps ou d'esprit; car et l'un et l'autre

<sup>1</sup> Il paroît même que, sur ces graves questions, Montaigne vouloit bien s'en remettre aux médecins, pour les consulter sur quelque chose. Liv. II, chap. 37: « Ils peuvent choisir, d'entre les porreaux et les laictues, de quoy il leur plaira que mon bouillon se face, et m'ordonner le blanc ou le claiet. » Ces petits détails ont semblé puérils à des juges sévères: « La grande fadaise de Montaigne, qui a écrit qu'il aimoit mieux le vin blanc! M. Du Puy disoit: *Que diable a-t-on affaire de savoir ce qu'il aime!* » SCALIGERANA II\*. L'apostrophe est vive; mais il faut dire, pour l'honneur de Joseph Scaliger, qu'il ajoute aussitôt: « Ceux de Genève ont été bien impudens d'en ôter plus d'un tiers. » Il eût donc été fâché de perdre quelques-unes de ces fadaïses; et, quoique sa gravité s'en étonne, il veut qu'il n'y manque rien. J. V. L.

<sup>2</sup> SÉNÈQUE, *Epist.* 18. J. V. L.

s'appareille cruellement en moy par la repletion ; et , sur tout , ie hais ce sot accouplage d'une deesse si saine et si alaigne , avecques ce petit dieu indigest et roteur , tout bouffly de la fumee de sa liqueur : Ou pour guarir mon estomach malade : Ou pour estre sans compaignie propre ; car ie dis , comme ce mesme Epicurus <sup>1</sup> , qu'il ne fault pas tant regarder ce qu'on mange , qu'avecques qui on mange ; et loue Chilon , de n'avoir voulu promettre de se trouver au festin de Periander , avant que d'estre informé qui estoient les aultres conviez <sup>2</sup> : Il n'est point de si doulx apprest pour moy , ny de saulse si appetissante , que celle qui se tire de la societé. Je crois qu'il est plus sain de manger plus bellement et moins , et de manger plus souvent : mais ie veulx faire valoir l'appetit et la faim ; ie n'aurois nul plaisir à traisner , à la medecinale , trois ou quatre chestifs repas par iour , ainsi contraincts : Qui m'asseureroit que le goust ouvert que i'ay ce matin , ie le retrouvasse encores à souper ? Prenons , sur tout les vieillards , le premier temps opportun qui nous vient : laissons aux faiseurs d'almanachs les esperances et les prognostiques. L'extreme fruict de ma santé , c'est la volupté : tenons nous à la premiere , presente et cogneue. l'esvite la constance en ces loix de ieusne : qui veult qu'une forme luy serve , fuye à la continuer ; nous nous y durcissons ; nos forces s'y endorment ; six mois aprez , vous y aurez si bien accoquiné vostre estomach , que vostre proufit ce ne sera que d'avoir perdu la liberté d'en user aultrement sans dommage.

Je ne porte les iambes et les cuisses non plus couvertes en hyver qu'en esté ; un bas de soye tout simple. Je me suis laissé aller , pour le secours de mes rheumes , à tenir la teste plus chaulde , et le ventre , pour ma cholique : mes maulx s'y habituerent en peu de iours , et desdaignerent

<sup>1</sup> SÉNEQUE, *Epist.* 91. C.

<sup>2</sup> PLUTARQUE, *Banquet des sept Sages*, c. 3. C.

mes ordinaires provisions; i'estois monté d'une coëffe à un couvrechef, et d'un bonnet à un chapeau double; les embourreures de mon pourpoint ne me servent plus que de garbe<sup>1</sup>: ce n'est rien, si ie n'y adiouste une peau de lievre ou de vautour, une calote à ma teste. Suyvez cette gradation, vous irez beau train. Je n'en feray rien: et me desdirois volontiers du commencement que i'y ay donné, si i'osois. Tumbes vous en quelque inconvenient nouveau? cette reformation ne vous sert plus; vous y estes accoustumé: cherchez en une aultre. Ainsi se ruynent ceulx qui se laissent empestrer à des regimes contraincts, et s'y astreignent superstitieusement: il leur en fault encores, et encores aprez, d'aultres au delà; ce n'est iamais faict.

Pour nos occupations et le plaisir, il est beaucoup plus commode, comme faisoient les arciens, de perdre le disner, et remettre à faire bonne chere à l'heure de la retraicte et du repos, sans rompre le iour: ainsi le faisois ie aultres-fois. Pour la santé, ie treuve depuis par experience, au contraire, qu'il vault mieulx disner, et que la digestion se faict mieulx en veillant. Je ne suis gueres subiect à estre alteré, ny sain, ny malade: i'ay bien volontiers lors la bouche seiche, mais sans soif; et communement ie ne bois, que du desir qui m'en vient en mangeant, et bien avant dans le repas. Je bois assez bien, pour un homme de commune façon: en esté, et en un repas appetissant, ie n'oultre-passe point seulement les limites d'Auguste<sup>2</sup>, qui ne beuvoit que trois fois precisement; mais, pour n'offenser la regle de Democritus, qui deffendoit de s'arrester à quatre, comme à un nombre mal fortuné<sup>3</sup>, ie coule, à un

<sup>1</sup> Ou de *galbe*, comme on lit dans l'édition de 1596. L'un et l'autre signifioient, *monstre, bonne grace, apparence*.

<sup>2</sup> Voyez sa *Vie*, par SUÉTONE, c. 77. C.

<sup>3</sup> Ceci est tiré de PLINIE, *Hist. nat.*, XXVIII, 6; mais Montaigne a



besoing, iusques à cinq : trois demy settiers, environ ; car les petits verres sont les miens favoris, et me plaist de les vuidier, ce que d'aultres evitent comme chose mal seante. Je trempe mon vin plus souvent à moitié, par fois au tiers d'eau : et quand ie suis en ma maison, d'un ancien usage que son medecin ordonnoit à mon pere et à soy, on mesle celuy qu'il me fault, dez la sommellerie, deux ou trois heures avant qu'on serve. Ils disent que Cranaüs<sup>1</sup>, roy des Atheniens, feut inventeur de cet usage, de tremper le vin d'eau : utilement ou non, i'en ay veu debattre. L'estime plus decent et plus sain, que les enfants n'en usent qu'aprez seize ou dix huict ans. La forme de vivre plus usitee et commune, est la plus belle : toute particularité m'y semble à eviter ; et haïrois autant un Allemand qui meist de l'eau au vin, qu'un François qui le boiroit pur. L'usage publicque donne loy à telles choses.

Ie crains un air empesché, et fuys mortellement la fumee : la premiere reparation où ie courus chez moy, ce feut aux cheminees et aux retraictz, vice commun des vieux bastiments, et insupportable ; et, entre les difficultez de la guerre, ie compte ces espesses poussieres, dans lesquelles on nous tient enterrez au chauld tout le long d'une iournee. L'ay la respiration libre et aysee ; et se passent mes morfondements le plus souvent sans offense du poulmon, et sans toux.

L'aspreté de l'esté m'est plus ennemie que celle de l'hyver ; car, oultre l'incommodité de la chaleur, moins remediabile que celle du froid, et oultre le coup que les rayons du soleil donnent à la teste, mes yeulx s'offensent

mis *Democritus* au lieu de *Demetrius*, qui est dans l'original. Il est probable qu'il n'a fait que copier Érasme, qui lit aussi *Democritus* dans cette citation de Pline, *Adages*, chiliad. II, cent. 3, art. 1. C.

<sup>1</sup> Selon ATHÉNÉE, II, 2, ce n'est pas *Cranaüs*, mais *Amphictyon*, son successeur, qui fut l'inventeur de cet usage. C.

de toute lueur esclatante : ie ne sçaurois à cette heure disner assis vis à vis d'un feu ardent et lumineux.

Pour amortir la blancheur du papier, au temps que i'auois plus accoustumé de lire, ie couchois sur mon livre une piece de verre, et m'en trouuois fort soulagé. L'ignore, iusques à present <sup>1</sup>, l'usage des lunettes; et ueois aussi loing que ie feis oncques, et que tout aultre : il est vray que, sur le declin du iour, ie commence à sentir du trouble. et de la foiblesse à lire; dequoy l'exercice a tousiours travaillé mes yeulx, mais sur tout nocturne. Voylà un pas en arriere, à toute peine sensible : ie reculeray d'un aultre : du second au tiers, du tiers au quart, si coyement qu'il me faultdra estre aveugle formé, avant que ie sente la decadence et vieillesse de ma veue : Tant les Parques destordent artificiellement nostre vie! Si suis ie en doubte que mon ouïe marchande à s'espessir; et verrez que ie l'auray demy perdue, que ie m'en prendray encores à la voix de ceulx qui parlent à moy : Il fault bien bander l'ame, pour luy faire sentir comme elle s'escoule.

Mon marcher est prompt et ferme; et ne sçais lequel des deux, ou l'esprit ou le corps, i'ay arresté plus malaysement en mesmespoint. Le prescheur est bien de mes amis. qui oblige mon attention tout un sermon. Aux lieux de cerimonie, où chascun est si bandé en contenance, où i'ay veu les dames tenir leurs yeulx mesmes si certains, ie ne suis iamais venu à bout que quelque piece des miennes n'extravague tousiours : encores que i'y sois assis, i'y suis peu rassis <sup>2</sup>. Comme la chambriere du philosophe Chrysippus disoit de son maistre, qu'il n'estoit yvre que par les iambes <sup>3</sup>; car il auoit cette coustume de les remuer, eu

<sup>1</sup> *A cinquante-quatre ans*, édition de 1588, fol. 492, mais rayé par Montaigne. N.

<sup>2</sup> L'édition de 1588, fol. 492, ajoute : « et pour la gesticulation, ne me treuve gueres sans baguette à la main, soit à cheval ou à pied. »

<sup>3</sup> DIOGÈNE LAERCE, VII, 183. C.

quelque assiette qu'il feust ; et elle le disoit , lorsque , le vin esmouvant ses compaignons , luy n'en sentoît aucune alteration : on a peu dire aussi , dez mon enfance , que i'avois de la folie aux pieds , ou de l'argent vif ; tant i'y ay de remuement et d'inconstance naturelle , en quelque lieu que ie les place.

C'est indecence , oultre ce qu'il nuict à la santé , voire et au plaisir , de manger goulument , comme ie fois : ie mords souvent ma langue , par fois mes doigts , de hastifveté. Diogenes , rencontrant un enfant qui mangeoit ainsin , en donna un soufflet à son precepteur<sup>1</sup>. Il y avoit des hommes à Rome qui enseignoient à mascher , comme à marcher , de bonne grace. I'en perds le loisir de parler , qui est un si doux assaisonnement des tables , pourveu que ce soyent des propos de mesme , plaisants et courts.

Il y a de la ialousie et envie entre nos plaisirs ; ils se chocquent et empeschent l'un l'autre : Alcibiades , homme bien entendu à faire bonne chere , chassoit la musique mesme des tables , pour qu'elle ne troublast la douceur des debvis , par la raison , que Platon<sup>2</sup> luy preste , « Que c'est un usage d'hommes populaires , d'appeller des ioueurs d'instruments et des chantres aux festins , à faulte de bons discours et agreables entretiens , dequoy les gents d'entendement sçavent s'entrefestoyer. » Varro<sup>3</sup> demande cecy au convive , « l'Assemblée de personnes , belles de presence , et agreables de conversation , qui ne soyent ny muets ny bavards ; Netteté et delicatesse aux vivres , et au lieu ; et Le temps serein. » Ce n'est pas une feste peu artificielle et peu voluptueuse , qu'un bon traictement de table : ny les grands chefs de guerre , ny les grands philosophes , n'en ont desdaigné l'usage et la science. Mon imagination

<sup>1</sup> PLUTARQUE, *Que la vertu se peult enseigner*, c. 2. C.

<sup>2</sup> Dans le dialogue intitulé *Protagoras*, p. 347. C.

<sup>3</sup> Dans AULU-GELLE, XIII, 11. C.

en a donné trois en garde à ma memoire, que la fortune me rendit de souveraine douceur, en divers temps de mon aage plus fleurissant : mon estat present m'en forclost <sup>1</sup>; car chascun pour soy y fournit de grace principale, et de saveur, selon la bonne trempe de corps et d'ame en quoy lors il se treuve. Moy, qui ne manie que terre à terre, bais cette inhumaine sapience qui nous veult rendre desdaigneux et ennemis de la culture du corps : i'estime pareille iniustice, prendre à contrecœur les voluptez naturelles, que de les prendre trop à cœur. Xerxes estoit un fat, qui, enveloppé en toutes les voluptez humaines, alloit proposer prix à qui luy en trouveroit d'autres <sup>2</sup> : mais non gueres moins fat est celuy qui retrenche celles que nature luy a trouuees. Il ne les fault ny suyvre ny fuyr; il les fault recevoir. Je les receois un peu plus grassement et gracieusement, et me laisse plus volontiers aller vers la pente naturelle. Nous n'avons que faire d'exaggerer leur inanité; elle se fait assez sentir, et se produit assez : mercy à nostre esprit, maladif, rabat ioie, qui nous desgoute d'elles, comme de soy mesme; il traicte et soy, et tout ce qu'il receoit, tantost avant, tantost arriere, selon son estre insatiable, vagabond et versatile.

Sincerum est nisi vas, quodcunque infundis, acescit <sup>3</sup>.

Moy, qui me vante d'embrasser si curieusement les commoditez de la vie et si particulierement, n'y treuve, quand i'y regarde ainsi finement, à peu prez que du vent. Mais quoy ? nous sommes partout vent : et le vent encores, plus sagement que nous, s'ayme à bruyre, à s'agiter; et se

<sup>1</sup> *M'en exclut.* E. J.

<sup>2</sup> CIC., *Tusc. Quæst.*, V, 7. C.

<sup>3</sup> Si le vase n'est pas net, tout ce que vous y versez s'aigrit. HORACE, *Epist.*, I, 2, 54.

contente en ses propres offices, sans desirer la stabilité, la solidité, qualitez non siennes.

Les plaisirs purs de l'imagination, ainsi que les desplaisirs, disent aucuns, sont les plus grands, comme l'exprimoit la balance de Critolaüs <sup>1</sup>. Ce n'est pas merveille; elle les compose à sa poste, et se les taille en plein drap : i'en veoïs tous les iours des exemples insignes, et, à l'adventure, desirables. Mais moy, d'une condition mixte, grossier, ne puis mordre si à fait à ce seul obiect si simple, que ie ne me laisse tout lourdement aller aux plaisirs presents de la loy humaine et generale, intellectuellement sensibles, sensiblement intellectuels. Les philosophes cyrenaïques veulent que, comme les douleurs, aussi les plaisirs corporels soyent plus puissants, et comme doubles, et comme plus iustes <sup>2</sup>. Il en est, comme dict Aristote <sup>3</sup>, qui, d'une farouche stupidité, en sont desgoustez : i'en cognois d'aultres qui, par ambition, le font. Que ne renoncent ils encores au respirer? que ne vivent-ils du leur? et ne refusent la lumiere, de ce qu'elle est gratuite, ne leur coustant ny invention ny vigueur? Que Mars, ou Pal-las, ou Mercure, les substantent pour veoir, au lieu de Venus, de Cerez, et de Bacchus <sup>4</sup>. Chercheront ils pas la quadrature du cercle, iuchez sur leurs femmes? Je hais qu'on nous ordonne d'avoir l'esprit aux nues, pendant que nous avons le corps à table : ie ne veulx pas que l'esprit s'y cloue, ny qu'il s'y veautre; mais ie veulx qu'il s'y ap-

<sup>1</sup> Je crois que Montaigne applique ici la *balance de Critolaüs* à un usage fort différent de celui qu'en faisoit ce philosophe. Voyez ce qu'en dit CICÉRON, *Tusc. Quæst.*, V, 17. C.

<sup>2</sup> DIOG. LAERCE, II, 90. J. V. L.

<sup>3</sup> *Morale à Nicomaque*, II, 7. J. V. L.

<sup>4</sup> Édition de 1688, fol. 482 verso : « Ces humeurs vantenses se peuvent forger quelque contentement; car que ne peut sur nous la fantaisie! Mais de sagesse, elles n'en tiennent tache. Ic hais qu'on nous ordonne, etc. »

plique ; qu'il s'y seye, non qu'il s'y couche. Aristippus ne deffendoit que le corps, comme si nous n'avions pas d'ame : Zenon n'embrassoit que l'ame, comme si nous n'avions pas de corps : tous deux vicieusement. Pythagoras, disent ils. a suyvi une philosophie toute en contemplation ; Socrates. toute en mœurs et en action : Platon en a trouvé le temperament entre les deux. Mais ils le disent, pour en conter. Et le vray temperament se treuve en Socrates ; et Platon est bien plus socratique que pythagorique, et luy sied mieulx. Quand ie danse, ie danse ; quand ie dors, ie dors : voire, et quand ie me promene solitairement en un beau verger, si mes pensees se sont entretenues des occurrences estrangieres quelque partie du temps ; quelque autre partie, ie les ramene à la promenade, au verger, à la douceur de cette solitude, et à moy.

Nature a maternellement observé cela, que les actions qu'elle nous a enioinctes pour nostre besoiing, nous feussent aussi voluptueuses ; et nous y convie, non seulement par la raison, mais aussi par l'appetit : c'est iniustice de corrompre ses regles. Quand ie veois et Cesar, et Alexandre. au plus espez de sa grande besongne, iouïr si plainement des plaisirs humains et corporels<sup>1</sup>, ie ne dis pas que ce soit relascher son ame ; ie dis que c'est la roidir, soubmettant par vigueur de courage, à l'usage de la vie ordinaire, ces violentes occupations et laborieuses pensees : sages, s'ils eussent creu que c'estoit la leur ordinaire vacation ; cette cy, l'extraordinaire<sup>2</sup>. Nous sommes de grands fols ! « Il a

<sup>1</sup> Telle est la leçon de toutes les éditions de Montaigne ; mais on lit dans les additions manuscrites de l'exemplaire de Bordeaux : « .... iouïr si plainement des plaisirs naturels, et par consequent necessaires et iustes, » etc. L'auteur n'a probablement renoncé depuis à cette phrase que pour éviter les censures. Peut-être aussi a-t-il reconnu qu'il avoit tort de regarder comme *necessaires et justes* les excès d'Alexandre et de Cesar. J. V. L.

<sup>2</sup> Montaigne avoit d'abord écrit, *leur legitime vacation ; cette cy, la*

passé sa vie en oysifveté, » disons nous : « le n'ay rien fait d'aujourd'huy. » Quoy! avez vous pas vescu? c'est non seulement la fondamentale, mais la plus illustre, de vos occupations. « Si on m'eust mis au propre des grands maniments, j'eusse montré ce que ie sçavois faire. » Avez vous sceu mediter et manier vostre vie? vous avez fait la plus grande besongne de toutes : pour se montrer et exploicter, nature n'a que faire de fortune ; elle se montre egualement en tous estages, et derriere, comme sans rideau. Avez vous sceu composer vos mœurs? vous avez bien plus fait que celui qui a composé des livres : avez vous sceu prendre du repos? vous avez plus fait que celui qui a prins des empires et des villes <sup>1</sup>.

Le grand et glorieux chef d'œuvre de l'homme, c'est vivre à propos : toutes aultres choses, regner, thesauriser, bastir, n'en sont qu'appendicules et adminicules, pour le plus. Je prends plaisir de veoir un general d'armee, au pied d'une breche qu'il veult tantost attaquer, se prestant tout entier, et delivre <sup>2</sup>, à son disner, au devis entre ses amis ; et Brutus, ayant le ciel et la terre conspirez à l'encontre de luy et de la liberté romaine, desrobber à ses rondes quelque heure de nuict, pour lire et breveter <sup>3</sup> Polybe en toute securité. C'est aux petites ames, ensepvelies du poids des affaires, de ne s'en sçavoir pu-

*bastarde* : mais il a rayé ces mots dans l'exemplaire corrigé de sa main. N.

<sup>1</sup> Cette phrase seule suffiroit pour prouver la supériorité de l'édition de 1596 sur les notes marginales dont s'est servi Naigeon. La voici, telle qu'il l'a donnée dans son édition de 1802 : « Composer vos mœurs est votre office, non pas composer des livres ; et gagner, non pas des batailles et provinces, mais l'ordre et tranquillité à votre conduite. » Ce style si embarrassé et si trainant avoit besoin d'être corrigé. J. V. L.

<sup>2</sup> *Libre, dégagé de soins*. E. J.

<sup>3</sup> C'est-à-dire en composer un abrégé ou sommaire, comme a dit PLUTARQUE, dans la *Vie de Marcus Brutus*, c. 1 de la traduction in-4.  
myot. C.

rement desmesler, de ne les sçavoir et laisser et reprendre :

O fortes, peioraque passi

Mecum sæpe viri ! nunc vino pellite curas :

Cras ingens iterabimus æquor <sup>1</sup>.

Soit par gausserie, soit à certes, que le vin theoloyal et sorbonique est passé en proverbe, et leurs festins, ie treuve que c'est raison qu'ils en disnent d'autant plus commodement et plaisamment, qu'ils ont utilement et serieusement employé la matinee à l'exercice de leur eschole : la conscience d'avoir bien dispensé les aultres heures, est un iuste et savoureux condiment des tables. Ainsin ont vescu les sages : et cette inimitable contention à la vertu, qui nous estonne en l'un et l'autre Caton, cette humeur severe iusques à l'importunité, s'est ainsi mollement soumise et pleue aux loix de l'humaine condition, et de Venus et de Bacchus ; suyvant les preceptes de leur secte, qui demandent le sage parfait, autant expert et entendu à l'usage des voluptez naturelles, qu'en tout aultre devoir de la vie : *Cui cor sapiat, ei et sapiat palatus* <sup>2</sup>.

Le relaschement et facilité honnore, ce semble, à merveilles, et sied mieulx à une ame forte et genereuse : Epaminondas n'estimoit pas que de se mesler à la danse des garçons de sa ville, de chanter, de sonner <sup>3</sup>, et s'y embe-songner avecques attention, feust chose qui derogeast à l'honneur de ses glorieuses victoires, et à la parfaicte reformation de mœurs qui estoit en luy. Et parmy tant d'admirables actions de Scipion l'ayeul, personnage digne

<sup>1</sup> Braves amis, qui avez souvent partagé avec moi de plus rudes épreuves, noyons nos soucis dans le vin ; demain nous parcourrons encore les vastes mers. *HOM., Od., I, 7, 30.*

<sup>2</sup> Qu'il ait le palais délicat, aussi bien que le jugement. *CICÉRON, de Finib. bon. et mal., II, 8.*

<sup>3</sup> De l'italien *suonare*, jouer des instruments. Voyez *CORN. NÉPOS, Épaminondas, c. 2.*



de l'opinion d'une géniture celeste<sup>1</sup>, il n'est rien qui luy donne plus de grace, que de le veoir nonchalamment et puerilement baguenaudant à amasser et choisir des coquilles<sup>2</sup>, et iouer à Cornichon va devant<sup>3</sup>, le long de la marine, avecques Laelius; et, s'il faisoit mauvais temps, s'amusant et se chatouillant à représenter par escript, en comedies<sup>4</sup>, les plus populaires et basses actions des hommes<sup>5</sup>; et, la teste pleine de cette merveilleuse entreprinse d'Annibal et d'Afrique, visitant les escholes en Sicile, et se trouvant aux leçons de la philosophie, iusques à en avoir armé les dents de l'aveugle envie de ses ennemis à Rome<sup>6</sup>: Ny chose plus remarquable en Socrates, que ce que, tout vieil, il treuve le temps de se faire instruire à baller<sup>7</sup>, et iouer des instruments; et le tient pour bien employé. Cettuy cy s'est veu en ecstase, debout, un iour entier et une nuict, en presence de toute l'armee grecque, surprins et

<sup>1</sup> Voy. AULU-GELLE, VII, 1 J. V. L.

<sup>2</sup> Cic., *de Orat.*, II, 6. Mais il s'agit du second Scipion, et non pas du premier. Dans l'édition de 1588, fol. 493, Montaigne ne s'y étoit pas trompé; il disoit: « Et parmy tant d'admirables actions du jeune Scipion, tout compté le premier homme des Romains, il n'est rien qui luy donne, » etc. J. V. L.

<sup>3</sup> Sorte de jeu, selon le Dictionnaire de Trévoux, à qui ira plus vite en ramassant quelque chose. Je ne sais si c'est bien là le jeu qu'entend ici Montaigne: ne seroit-ce pas plutôt celui de l'espèce de sabot que les enfants appellent la *corniche*, ou plutôt celui des *ricochets*, puisqu'il paroît que Scipion s'amusoit à jouer aux ricochets, le long de la mer, avec ses enfants? E. J.

<sup>4</sup> Ces comédies sont celles de Térence, auxquelles Scipion et Lélius eurent beaucoup de part, s'il faut en croire SUÉTONE dans la vie de ce poëte: de quoi Montaigne étoit si fortement persuadé, qu'il dit expressément: « Et me feroit on desplaisir de me desloger de cette creance. » Voyez liv. I, c. 39. C. — Nouvelle erreur historique de Montaigne: c'est le second Scipion, et non Scipion l'ayeul, qui fut soupçonné d'avoir eu quelque part aux comédies de Térence. J. V. L.

<sup>5</sup> Parenthèse de l'édition de 1588, fol. 493 *verso*: « (Je suis extrêmement despit, de quoy le plus beau couple de vies qui fut dans Plutarque, de ces deux grands hommes, se rencontre des premiers à estre perdu.) »

<sup>6</sup> Voyez les discours de Q. Fabius contre le premier Scipion, TITELIVE, XXIX, 19. J. V. L.

<sup>7</sup> *A danser*, Voy. le Banquet de XÉNOPHON, II, 16. C.

ravy par quelque profonde pensee : Il s'est veu le premier, parmy tant de vaillants hommes de l'armee, courir au secours d'Alcibiades accablé des ennemis, le couvrir de son corps, et le descharger de la presse, à vifve force d'armes ; en la bataille Delienne, relever et sauver Xenophon renversé de son cheval : et emmy tout le peuple d'Athenes, oultré, comme luy, d'un si indigne spectacle. se presenter le premier à recourir<sup>1</sup> Theramenes, que les trente tyrans faisoient mener à la mort par leurs satellites ; et ne desista cette hardie entreprinse, qu'à la remonstrance de Theramenes mesme, quoyqu'il n'eust suyvi que de deux, en tout : Il s'est veu, recherché par une beauté de laquelle il estoit esprins, maintenir au besoing une severe abstinence : Il s'est veu continuellement marcher à la guerre, et fouler la glace, les pieds nuds : porter mesme robbe en hiver et en esté ; surmonter tous ses compaignons en patience de travail ; ne manger point aultrement en festin qu'en son ordinaire : Il s'est veu vingt et sept ans, de pareil visage, porter la faim, la pauvreté. l'indocilité de ses enfants, les griffes de sa femme, et enfin la calomnie, la tyrannie, la prison, les fers, et le venin : Mais cet homme là estoit il convié de boire à luy<sup>2</sup>, par devoir de civilité ? c'estoit aussi celui de l'armee à qui en demeuroit l'avantage ; et ne refusoit ny à iouer aux noisettes avecques les enfants, ny à courir avecques eulx sur un cheval de bois, et y avoit bonne grace ; car toutes actions, dict la philosophie, sieent egualement bien, et honnoient egualement le sage. On a de quoy, et ne doit

<sup>1</sup> *Pour secourir.* Ce fait, et tous ceux qui l'accompagnent, sont assez connus par XÉNOPHON et PLATON.

<sup>2</sup> *Bien boire, boire d'autant, pergrēcari.* Cette expression se trouve en ce sens dans NICOT. Le commentateur de Rabelais, Le Duchat, sur le *Prologue* du troisième livre, croit que cette expression, *boire allus*, dont on a fait ensuite *à luy* par corruption, vient de l'allemand *allaüs*, et signifie, continuer à boire de même durant tout le repas, *pergrēcari*. C.

on n'a jamais se lasser de présenter l'image de ce personnage à tous patrons et formes de perfection. Il est fort peu d'exemples de vie, pleins et purs : et fait-on tort à notre instruction de nous en proposer tous les iours d'imbecilles et manques<sup>1</sup>, à peine bons à un seul ply, qui nous tirent arriere, plustost; corrupteurs plustost que correcteurs. Le peuple se trompe : on va bien plus facilement par les bouts, où l'extrémité sert de borne, d'arrêt et de guide, que par la voye du milieu large et ouverte; et selon l'art, que selon nature; mais bien moins noblement aussi, et moins recommandablement.

La grandeur de l'ame n'est pas tant à tirer à mont, et tirer avant, comme sçavoir se renger et circonscrire : elle tient pour grand tout ce qui est assez; et montre sa hauteur, à aymer mieulx les choses moyennes, que les eminentes. Il n'est rien si beau et legitime que de faire bien l'homme et deument; ny science si ardue que de bien et naturellement sçavoir vivre cette vie; et de nos maladies la plus sauvage, c'est mespriser nostre estre.

Qui veult escarter son ame, le face hardiement, s'il peult, lorsque le corps se portera mal, pour la descharger de cette contagion : Ailleurs, au contraire, qu'elle l'assiste et favorise, et ne refuse point de participer à ses naturels plaisirs, et de s'y complaire coniugalement; y apportant, si elle est plus sage, la moderation, de peur que, par indiscretion, ils ne se confondent avecques le desplaisir. L'intemperance est peste de la volupté; et la temperance n'est pas son fleau, c'est son assaisonnement : Eudoxus, qui en establissoit le souverain bien, et ses compaignons, qui la monterent à si hault prix, la savourerent en sa plus gracieuse douceur, par le moyen de la temperance, qui feut en eulx singuliere et exemplaire<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> De foibles et defectueux. E. J.

<sup>2</sup> DIOC. LAERCE, VIII, 88. ARISTOTE dit positivement qu'Eudoxe se

L'ordonne à mon ame de regarder et la douleur et la volupté, de veue pareillement reglée, *eodem enim vitio est effusio animi in lætitia, quo in dolore contractio*<sup>1</sup>, et pareillement ferme; mais gayement l'une, l'autre severement, et, selon ce qu'elle y peult apporter, autant soigneuse d'en esteindre l'une, que d'estendre l'autre. Le veoir sainement les biens, tire aprez soy le veoir sainement les maux; et la douleur a quelque chose de non evitable en son tendre commencement, et la volupté quelque chose d'evitable en sa fin excessifve. Platon<sup>2</sup> les accouple, et veult que ce soit pareillement l'office de la fortitude combattre à l'encontre de la douleur, et à l'encontre des immoderees et charmeresses blandices de la volupté<sup>3</sup>: ce sont deux fontaines, ausquelles qui puise, d'où, quand, et combien il fault, soit cité, soit homme, soit beste, il est bien heureux. La premiere, il la fault prendre par medecine et par necessité, plus escharchement<sup>4</sup>; l'autre par soif, mais non iusques à l'yvresse. La douleur, la volupté, l'amour, la haine, sont les premieres choses que sent un enfant: si, la raison survenant, elles s'appliquent à elle, cela c'est vertu.

L'ay un dictionnaire tout à part moy: le passe le temps, quand il est mauvais et incommode; quand il est bon, ie ne le veulx pas passer, ie le retaste, ie m'y tiens<sup>5</sup>: il fault courir le mauvais, et se rasseoir au bon. Cette phraze ordinaire de « Passe temps, » et de « Passer le temps, » re-

distinguoit par une tempérance extraordinaire, διασπέρων ἰδὼν σέγγον εἶναι, *Morale à Nicomaque*, X, 2. C.

<sup>1</sup> Le cœur dilaté par l'excès de la joie n'est pas moins hors de son état naturel que lorsqu'il est resserré par la douleur. *Crc., Tusc. Quest.*, IV, 31.

<sup>2</sup> *Lois*, liv. I, p. 636. C.

<sup>3</sup> *Des attrails excessifs et enchanteurs de la volupté*. C.

<sup>4</sup> *Plus chichement*; de l'italien *scarso*, ménager, économe, avaro.

<sup>5</sup> *Ie le goust, ie m'y arreste*, édition de 1588, fol. 494.

présente l'usage de ces prudentes gens, qui ne pensent point avoir meilleur compte de leur vie, que de la couler et échapper, de la passer, gauchir, et, autant qu'il est en eulx, ignorer et fuir, comme chose de qualité ennuyeuse et desdaignable : mais ie la cognois aultre ; et la treuve et prisable et commode, voire en son dernier decours, où ie la tiens ; et nous l'a nature mise en main, garnie de telles circonstances et si favorables, que nous n'avons à nous plaindre qu'à nous, si elle nous presse, et si elle nous eschappe inutilement ; *stulti vita ingrata est, trepida est, tota in futurum fertur*<sup>1</sup>. Ie me compose pourtant à la perdre sans regret ; mais comme perdable de sa condition, non comme moleste et importune : aussi ne sied il proprement bien de ne se desplaire pas à mourir, qu'à ceulx qui se plaisent à vivre. Il y a du mesnage à la iouïr : le la iouïs au double des aultres ; car la mesure, en la iouissance, despend du plus ou moins d'application que nous y prestons. Principalement à cette heure, que i'apperceois la mienne si briefve en temps, ie la veulx estendre en poids, ie veulx arrester la promptitude de sa fuyte par la promptitude de ma saisie, et, par la vigueur de l'usage, compenser la hastifveté de son escoulement : à mesure que la possession du vivre est plus courte, il me la fault rendre plus profonde et plus pleine.

Les aultres sentent la douceur d'un contentement et de la prospérité ; ie la sens ainsi qu'eulx, mais ce n'est pas en passant et glissant : si la fault il estudier, savourer et ruminer, pour en rendre graces condignes à celui qui nous l'octroye. Ils iouissent les aultres plaisirs, comme ils font celui du sommeil, sans le cognoistre. A celle fin que le dormir mesme ne m'eschappast ainsi stupidement, l'ay aultresfois trouvé bon qu'on me le troublast, à fin que ie

<sup>1</sup> La vie de l'insensé est désagréable, inquiète ; sans cesse elle se précipite dans l'avenir. SÉNÈQUE, *Epist.* 15.

l'entreveisse. le consulte d'un contentement avecques moy, ie ne l'escume pas, ie le sonde ; et plie ma raison à le recueillir, devenue chagrine et desgoutée. Me treuve ie en quelque assiette tranquille ? y a il quelque volupté qui me chatouille ? ie ne la laisse pas fripponner aux sens : i'y associe mon ame ; non pas pour s'y engager, mais pour s'y agreer ; non pas pour s'y perdre, mais pour s'y trouver ; et l'employe, de sa part, à se mirer dans ce prospere estat, à en poiser et estimer le bonheur, et l'amplifier : elle mesure Combien c'est qu'elle doit à Dieu, d'estre en repos de sa conscience et d'autres passions intestines ; d'avoir le corps en sa disposition naturelle, iouissant ordonneement et competemment des fonctions molles et flatueuses, par lesquelles il luy plaist compenser de sa grace les douleurs dequoy sa iustice nous bat à son tour : Combien luy vault d'estre logee en tel poinct que, où qu'elle iecte sa veue, le ciel est calme autour d'elle ; nul desir, nulle crainte ou doubte qui luy trouble l'air ; aucune difficulté passee, presente, future, par dessus laquelle son imagination ne passe sans offense. Cette consideration prend grand lustre de la comparaison des conditions differentes : ainsi, ie me propose en mille visages ceulx que la fortune, ou que leur propre erreur, emporte et tempeste ; et encores ceulx cy, plus prez de moy, qui receoivent si laschement et incurieusement leur bonne fortune : ce sont gents qui passent voirement leur temps ; ils oultrepassent le present et ce qu'ils possèdent, pour servir à l'esperance, et pour des umbrages et vaines images que la fantazie leur met au devant,

Morte obita quales fama est volitare figuras,  
Aut quæ sopitos deludunt somnia sensus <sup>1</sup> :

<sup>1</sup> Semblables à ces fantômes qui voltigent autour des tombeaux, à ces vains songes qui trompent nos sens endormis. VIRG., *Énéide*, X, 641.

lesquelles hastent et alongent leur fuytè, à mesme qu'on les suyt : le fruit et but de leur poursuite, c'est pour-suyvre ; comme Alexandre disoit que la fin de son travail, c'estoit travailler<sup>1</sup> :

Nil actum credens, quum quid superesset agendum<sup>2</sup>.

Pour moy doncques, i'ayme la vie, et la cultive, telle qu'il a pleu à Dieu nous l'octroyer. Je ne vois pas desirant Qu'elle eust à dire la nécessité de boire et de manger ; et me sembleroit faillir, non moins excusablement, de desirer qu'elle l'eust double, *Sapiens divitiarum naturalium quæsitior acerrimus*<sup>3</sup> ; Ny que nous nous substantassions, mettant seulement en la bouche un peu de cette drogue par laquelle Epimenides se privoit d'appetit, et se maintenoit<sup>4</sup> ; Ny qu'on produisist stupidement des enfants par les doigts, ou par les talons, ains, parlant en reverence, que plustost encores on les produisist voluptueusement par les doigts et par les talons ; Ny que le corps feust sans desir et sans chatouillement : ce sont plaintes ingrates et iniques. L'accepte de bon cœur, et recognoissant, ce que nature a faict pour moy ; et m'en agree et m'en loue. On faict tort à ce grand et tout puissant Donneur, de refuser son don, l'annuller et desfigurer : Tout bon, il a faict tout bon : *omnia, quæ secundum naturam sunt, æstimatione digna sunt*<sup>5</sup>.

Des opinions de la philosophie, i'embrasse plus volon-

<sup>1</sup> ARRIEN, de *Exped. Alex.*, V, 26. C.

<sup>2</sup> Croyant n'avoir rien fait, tant qu'il lui reste encore à faire. LUCAIN II, 657.

<sup>3</sup> Le sage recherche avec avidité les richesses naturelles. SÉNÈQUE *Epist.* 119.

<sup>4</sup> DIOG. LAERCE, I, 114. C.

<sup>5</sup> Tout ce qui est selon la nature est digne d'estime. CIC., de *Finib. bon. et mal.*, III, 6, où l'on trouve ce sens, non les paroles expresses comme elles sont rapportées par Montaigne. C.

tiers celles qui sont les plus solides, c'est à dire les plus humaines et nostres; mes discours sont, conformement à mes mœurs, bas et humbles: elle fait bien l'enfant à mon gré, quand elle se met sur ses ergots pour nous prescher. Que c'est une farouche alliance de marier le divin avecques le terrestre, le raisonnable avecques le desraisonnable, le severe à l'indulgent, l'honneste au deshonneste: Que la volupté est qualité brutale, indigne que le sage la gousté: Que le seul plaisir qu'il tire de la iouissance d'une belle ieune espouse, c'est le plaisir de sa conscience de faire une action selon l'ordre, comme de chausser ses bottes pour une utile chevauchee. N'eussent ses suyvants non plus de droict et de nerfs et de suc au despucelage de leurs femmes, qu'en a sa leçon!

Ce n'est pas ce que dict Socrates, son precepteur et le nostre: il prise, comme il doit, la volupté corporelle: mais il prefere celle de l'esprit, comme ayant plus de force, de constance, de facilité, de variété, de dignité. Cette cy ne va nullement seule, selon luy (il n'est pas si fantas-tique), mais seulement premiere; pour luy, la temperance est moderatrice, non adversaire, des voluptez. Nature est un doux guide; mais non pas plus doux que prudent et iuste: *intrandum est in rerum naturam, et penitus, quid ea postulet, pervidendum*<sup>1</sup>. Le queste partout sa piste: nous l'avons confondue de traces artificielles; et ce souverain bien academique et peripatetique, qui est « vivre selon icelle, » devient, à cette cause, difficile à borner et expliquer; et celuy des stoïciens, voysin à celuy là, qui est « consentir à nature. » Est ce pas erreur, d'estimer aulcunes actions moins dignes, de ce qu'elles sont neces-

<sup>1</sup> Je voudrois que les sectateurs d'une telle philosophie n'eussent non plus de droit, etc. C.

<sup>2</sup> Il faut pénétrer la nature des choses, et voir exactement ce qu'elle exige. (Cic., de Finib. bon. et mal., V, 16.



saires ? Si ne m'osteront ils pas de la teste, que ce ne soit un tresconvenable mariage du plaisir avecques la necessité, avecques laquelle, dict un ancien, les dieux complotent tousiours. A quoy faire desmembrons nous en divorce un bastiment tissu d'une si ioincte et fraternelle correspondance ? au rebours, renouons le par mutuels offices : que l'esprit esveille et vivifie la pesanteur du corps ; le corps arreste la legereté de l'esprit, et la fixe. *Qui, velut summum bonum, laudat animæ naturam, et, tanquam malum, naturam carnis accusat, profecto et animam carnaliter appetit, et carnem carnaliter fugit; quoniam id vanitate sentit humana, non veritate divina*<sup>1</sup>. Il n'y a piece indigne de nostre soing, en ce present que Dieu nous a faict : nous en debvons compte iusques à un poil : et n'est pas une commission par acquit, à l'homme, de conduire l'homme selon sa condition ; elle est expresse, naïve et tresprincipale, et nous l'a le Createur donnee serieusement et severement. L'auctorité peult seule envers les communs entendements, et poise plus en langage peregrin<sup>2</sup> ; rechargeons en ce lieu : *Stultitiæ proprium quis non dixerit, ignare et contumaciter facere, quæ facienda sunt; et alio corpus impellere, alio animum; distrahique inter diversissimos motus*<sup>3</sup> ?

<sup>1</sup> Certainement, quiconque exalte l'ame comme le souverain bien, et condamne le corps comme une chose mauvaise, embrasse et chérit l'ame d'une manière charnelle, et fuit charnellement la chair ; parcequ'il ne forme point ce jugement par vérité divine, mais par vanité humaine. SAINT AUGUSTIN, de *Civil. Dei*, XIV, 5, où ce saint Père en veut proprement aux manichéens, qui regardoient la chair et le corps comme une production du mauvais principe. C.

<sup>2</sup> Et a plus de poids dans un langage étranger, comme est le latin dont Montaigne va se servir. C.

<sup>3</sup> N'est-ce pas le propre de la folie, de faire avec lâcheté et murmure ce qu'on est forcé de faire ; de pousser le corps d'un côté, et l'ame de l'autre ; de se partager entre des mouvements contraires ! SÉNÈQUE, *Epist.* 74.

Or sus, pour veoir, faictes vous dire un iour les amusements et imaginations que celui là met en sa teste, et pour lesquelles il destourne sa pensee d'un bon repas, et plaint l'heure qu'il employe à se nourrir : vous trouverez qu'il n'y a rien si fade, en tous les mets de vostre table, que ce bel entretien de son ame (le plus souvent il nous vaudroit mieulx dormir tout à fait, que de veiller à ce à quoy nous veillons) ; et trouverez que son discours et intentions ne valent pas vostre capirotade<sup>1</sup>. Quand ce seroient les ravissements d'Archimedes mesme, que seroit ce ? Il ne touche pas icy, et ne mesle point à cette marmaille d'hommes que nous sommes, et à cette vanité de desirs et cogitations qui nous divertissent, ces ames venerables, eslevees par ardeur de devotion et religion, à une constante et consciencieuse meditation des choses divines ; lesquelles, preoccupants par l'effort d'une vive et vehemente esperance l'usage de la nourriture eternelle, but final et dernier arrest des chrestiens desirs, seul plaisir constant, incorruptible. desdaignent de s'attendre<sup>2</sup> à nos necessiteuses commoditez, fluides et ambiguës, et resignent facilement au corps le soing et l'usage de la pasture sensuelle et temporelle : c'est un estude privilegié. Entre nous, ce sont choses que i'ay tousiours veues de singulier accord, les opinions supercelestes, et les mœurs soubterraines.

Esope, ce grand homme, veid son maistre qui pissoit en se promenant : « Quoy doncques ! feit il<sup>3</sup>, nous fauldra il chier en courant ? » Mesnageons le temps, encores nous en reste il beaucoup d'oyisif et mal employé : nostre esprit n'a

<sup>1</sup> Ou *capilotade*, comme on parle aujourd'hui. Les Italiens et les Espagnols disent *capirotada* ; et Rabelais, *cabirotade*, liv. IV, c. 59. Sur l'étymologie de ce mot, voyez *capilotade* dans le Dictionnaire de Ménage. C.

<sup>2</sup> De *prêter leur attention*, attendre. On lit dans l'édition de 1635, p. 867, de *s'appliquer*, correction de mademoiselle de Gournay.

<sup>3</sup> *Vie d'Esopé*, par PLANUDE, édit. de Paris, 1623, p. 23.

volontiers pas assez d'autres heures à faire ses besongnes, sans se desassocier du corps en ce peu d'espace qu'il luy fault pour sa necessité. Ils veulent se mettre hors d'eulx, et eschapper à l'homme ; c'est folie : au lieu de se transformer en anges, ils se transforment en bestes ; au lieu de se haulser, ils s'abbattent. Ces humeurs transcendentes m'effrayent, comme les lieux haultains et inaccessibles ; et rien ne m'est fascheux à digerer en la vie de Socrates, que ses ecstases et ses daimoneries ; rien si humain en Platon, que ce pour quoy ils disent qu'on l'appelle divin ; et de nos sciences, celles là me semblent plus terrestres et basses, qui sont le plus hault montees ; et ie ne treuve rien si humble et si mortel en la vie d'Alexandre, que ses fantasies autour de son immortalisation <sup>1</sup>. Philotas le mordit plaisamment par sa response : il s'estoit conioüi avecques luy, par lettre, de l'oracle de Iupiter Hammon, qui l'avoit logé entre les dieux : « Pour ta consideration, i'en suis bien » ayse ; mais il y a de quoy plaindre les hommes qui auront » à vivre avecques un homme et luy obeïr, lequel outre- » passe et ne se contente de la mesure d'un homme <sup>2</sup> : »

Dls te minorem quod geris, imperas <sup>3</sup>.

La gentille inscription dequoy les Atheniens honnorerent la venue de Pompeius en leur ville, se conforme à mon sens :

D'autant es tu dieu, comme  
Tu te recognois homme <sup>4</sup>.

C'est une absolue perfection, et comme divine, « de sçavoir iouïr loyalement de sôn estre. » Nous cherchons d'aul-

<sup>1</sup> Édition de 1588, fol. 495 *verso*, « de sa deification. »

<sup>2</sup> QUINTE-CURCE, VI, 9. C.

<sup>3</sup> C'est en te soumettant aux dieux que tu règues sur le monde. HOR., *Od.*, III, 6, 5.

<sup>4</sup> Dans la *Vie de Pompée*, par PLUTARQUE, c. 7 de la traduction d'Amiot. C.

tres conditions, pour n'entendre l'usage des nostres ; et sortons hors de nous, pour ne sçavoir quel il y faict. Si avons nous beau monter sur des eschasses ; car, sur des eschasses, encores fault il marcher de nos iambes ; et au plus eslevé throsne du monde, si ne sommes nous assis que sur nostre cul. Les plus belles vies sont, à mon gré, celles qui se ren- gent au modele commun et humain avecques ordre, mais sans miracle, sans extravagance. Or, la vieillesse a un peu besoin d'estre traictee plus tendrement <sup>1</sup>. Reconnendons la à ce dieu protecteur de santé et de sagesse, mais gaye et sociale :

Frui paratis et valido mihi,  
 Latoe, dones, et, precor, integra  
 Cum mente ; nec turpem senectam  
 Degere, nec cithara carentam <sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Édition de 1598, fol. 496, « plus doucement et plus délicatement. »

<sup>2</sup> Ce que je te demande, ô fils de Latone, c'est de me laisser jouir du fruit de mes peines ; de me donner une santé constante, un esprit toujours sain ; de me préserver d'une vieillesse étrangère aux doux chants des Muses. HORACE, *Od.*, I, 31, 17.

FIN DES ESSAIS.

# LETTRES DE MONTAIGNE.

## I.

### A MONSIEUR MONSIEUR DE MONTAIGNE <sup>1</sup>.

..... Quant à ses dernières paroles, sans doute si homme en doit rendre bon compte, c'est moy ; tant parce que, du long de sa maladie, il parloit aussi volontiers à moy qu'à nul aultre, que aussi pource que, pour la singulière et fraternelle amitié que nous nous estions entreportée, j'avois trescertaine cognoissance des intentions, jugemens et volontez qu'il avoit eus durant sa vie, autant sans doute qu'homme peult avoir d'un aultre ; et parce que ie les sçavois estre haultes, vertueuses, pleines de trescertaine resolution, et, quand tout est dict, admirables. Je preveoyois bien que si la maladie luy laissoit le moyen de se pouvoir exprimer, qu'il ne luy eschapperoit rien, en une telle necessité, qui ne feust grand et plein de bon exemple : ainsi.

<sup>1</sup> « Extrait d'une lettre que monsieur le conseiller de Montaigne es-  
crit à monseigneur de Montaigne son pere, contenant quelques particu-  
laritez qu'il remarqua en la maladie et mort de feu M. de La Boétie. »  
*La Menagerie de Xenophon*, etc., fol. 121. — La Boétie, conseiller au  
parlement de Bordeaux, né à Sarlat, en Périgord, le 1<sup>er</sup> novembre 1530,  
mourut à Germignac, près Bordeaux, le 18 août 1563, âgé de trente-  
deux ans neuf mois et dix-sept jours. Cette lettre de Montaigne à son  
pere, écrite certainement vers le même temps, est donc la plus ancienne  
de toutes. L'ordre chronologique, dans la disposition des dix lettres qui  
restent de Montaigne, est adopté ici pour la première fois. J. V. L.

ie m'en prenois le plus garde que ie pouvois. Il est vray, monseigneur, comme i'ay la memoire fort courte, et desbauchee encores par le trouble que mon esprit avoit à souffrir d'une si lourte perte et si importante, qu'il est impossible que ie n'aye oublié beaucoup de choses que ie voudrois estre sceues : mais celles desquelles il m'est souvenu, ie les vous manderay le plus au vray qu'il me sera possible ; car, pour le représenter ainsi fierement arresté en sa brave desmarche ; pour vous faire veoir ce courage invincible dans un corps atterré et assommé par les furieux efforts de la mort et de la douleur, ie confesse qu'il y faudroit un beaucoup meilleur style que le mien ; parce qu'encores que durant sa vie, quand il parloit de choses graves et importantes, il en parloit de telle sorte, qu'il estoit malaysé de les si bien escrire, si est ce qu'à ce coup il sembloit que son esprit et sa langue s'efforceassent à l'envy, comme pour luy faire leur dernier service : car sans doute ie ne le veis iamais plein ny de tant et de si belles imaginations, ny de tant d'eloquence, comme il a esté le long de cette maladie. Au reste, monseigneur, si vous trouvez que i'aye voulu mettre en compte ses propos plus legiers et ordinaires, ie l'ay faict à escient ; car estant dicts en ce temps là, et au plus fort d'une si grande besongne, c'est un singulier tesmoignage d'une ame pleine de repos, de tranquillité et d'assurance.

Comme ie revenois du palais, le lundy neufviesme d'aoust 1563, ie l'envoyay convier à disner chez moy. Il me manda qu'il me mercioit ; qu'il se trouvoit un peu mal, et que ie luy ferois plaisir, si ie voulois estre une heure avecques luy, avant qu'il partist pour aller en Medor<sup>1</sup>. Je l'allay trouver bientost aprez disner : il estoit couché vestu,

<sup>1</sup> Je crois qu'il faut lire *Médoc* au lieu de *Médor* ; et *Germignac*, non loin de Pons, département de la Charente-Inférieure, au lieu de *Germignan*. E. J.

et monstroït desia ie ne sçais quel changement en son visage. Il me dist que c'estoit un flux de ventre avecques des trenchees, qu'il avoit prins le iour avant, iouant en pourpoinct soubz une robbe de soye, avecques monsieur d'Escars; et que le froid luy avoit souvent faict sentir semblables accidents. Je trouvay bon qu'il continuast l'entreprinse qu'il avoit pieça faicte de s'en aller; mais qu'il n'allast pour ce soir que iusques à Germignan, qui n'est qu'à deux lieues de la ville. Cela faisois ie pour le lieu où il estoit logé, tout avoysiné de maisons infectes de peste, de laquelle il avoit quelque apprehension, comme revenant de Perigord et d'Agenois, où il avoit laissé tout empesté; et puis, pour semblable maladie que la sienne, ie m'estois aultresfois trèsbien trouvé de monter à cheval. Ainsin il s'en partit, et mademoiselle de La Boëtie sa femme, et monsieur de Bouillhonnas sou oncle, avecques luy.

Le lendemain, de bien bon matin, voycy venir un de ses gents, à moy, de la part de mademoiselle de La Boëtie, qui me mandoit qu'il s'estoit fort mal trouvé la nuict, d'une forte dysenterie. Elle envoyoit querir un medecin et un apotiquaire, et me prioit d'y aller : comme ie feïs l'apresdisnee.

A mon arrivee, il sembla qu'il feust tout esioüi de me veoir; et comme ie voulois prendre congé de luy pour m'en revenir, et luy promisse de le reveoir le lendemain, il me pria, avecques plus d'affection et d'instance qu'il n'avoit iamais faict d'autre chose, que ie fusse le plus que ie pourrois avecques luy. Cela me toucha aulcunement. Ce neantmoins ie m'en allois, quand mademoiselle de La Boëtie, qui pressentoit desia ie ne sais quel malheur, me pria, les larmes à l'œil, que ie ne bougeasse pour ce soir. Ainsin elle m'arresta; dequoy il se resioüit avecques moy. Le lendemain, ie m'en reveins; et le ieudy, le feus retrouver. Son mal alloit en empirant; son flux de sang, et ses trenchees

qui l'affoiblissoient encores plus , croissoient d'heure à aultre.

Le vendredy, ie le laissay encores : et le samedi, ie le feus reveoir desia fort abbattu. Il me dict lors que sa maladie estoit un peu contagiense, et, oultre cela, qu'elle estoit mal plaisante et melancholique; qu'il cognoissoit tresbien mon naturel, et me prioit de n'estre avecques luy que par boutées, mais le plus souvent que ie pourrois. Je ne l'abandonnay plus. Jusques au dimanche, il ne m'avoit tenu nul propos de ce qu'il iugeoit de son estre, et ne parlions que de particulieres occurrences de sa maladie, et de ce que les anciens medecins en avoient dict; d'affaires publiques bien peu, car ie l'en trouvoy tout desgousté dez le premier iour. Mais le dimanche, il eust une grand' foiblesse : et comme il feut revenu à soy, il dict qu'il luy avoit semblé estre en une confusion de toutes choses, et n'avoir rien veu qu'une espesse nue, et brouillart obscur, dans lequel tout estoit peslemesle et sans ordre; toutesfois qu'il n'avoit eu nul desplaisir à tout cet accident. « La mort n'a rien de pire que cela, luy dis ie lors, mon frere. » « Mais n'a rien de si mauvais, » me respondit il.

Depuis lors, parce que dez le commencement de son mal il n'avoit prins nul sommeil, et que, nonobstant tous les remedes, il alloit tousiours en empirant, de sorte qu'on y avoit desia employé certains bruvages desquels on ne se sert qu'aux dernieres extremitez, il commença à desesperer entierement de sa guarison; ce qu'il me communiqua. Ce mesme iour, parce qu'il feut trouvé bon, ie luy dis, « Qu'il me sieroit mal, pour l'extreme amitié que ie luy portois, si ie ne me soulciois, que comme en sa santé on avoit veu toutes ses actions pleines de prudence et de bon conseil autant qu'à homme du monde, qu'il les continuast encores en sa maladie; et que, si Dieu vouloit qu'il empirast, ie serois tresmarry qu'à faulte d'advise ment il eus



laissé nul de ses affaires domestiques descousu , tant pour le dommage que ses parents y pourroient souffrir, que pour l'intérêt de sa réputation : » ce qu'il print de moy de tresbon visage ; et , aprez s'estre resolu des difficultez qui le tenoient suspens en cela , il me pria d'appeller son oncle et sa femme , seuls, pour leur faire entendre ce qu'il avoit delibéré quant à son testament. Je luy dis qu'il les estonneroit. « Non , non , me dict il , ie les consoleray ; et leur donneray beaucoup meilleure esperance de ma santé, que ie ne l'ay moy mesme. » Et puis, il me demanda si les foiblesses qu'il avoit eues ne nous avoient pas un peu estonnés. « Cela n'est rien , lui feis ie, mon frere ; ce sont accidents ordinaires à telles maladies. » « Vrayement non, ce n'est rien, mon frere, me respondit il, quand bien il en adviendrait ce que vous en craindriez le plus. » « A vous ne seroit ce que heur, luy repliquay ie ; mais le dommage seroit à moy, qui perdrois la compagnie d'un si grand, si sage et si certain amy, et tel que ie serois assuré de n'en trouver iamais de semblable. » « Il pourroit bien estre, mon frere, adiousta il : et vous assure que ce qui me faict avoir quelque soing que i'ay de ma guarison, et n'aller si courant au passage que i'ay desia franchy à demy, c'est la consideration de vostre perte, et de ce pauvre homme et de cette pauvre femme (parlant de son oncle et de sa femme), que i'ayme tous deux uniquement, et qui porteront bien impatiemment, i'en suis assuré, la perte qu'ils feront en moy, qui de vray est bien grande pour vous et pour eulx. J'ay aussi respect au desplaisir qu'auront beaucoup de gents de bien qui m'ont aimé et estimé pendant ma vie, desquels, certes ie le confesse, si c'estoit à moy à faire, ie serois content de ne perdre encores la conversation ; et si ie m'en vois, mon frere, ie vous prie, vous qui les cognoissez, de leur rendre tesmoignage de la bonne volonté que ie leur ay portee iusques à ce dernier terme de

ma vie : et puis, mon frere, par adventure, n'estois ie point nay si inutile, que ie n'eusse moyen de faire service à la chose publicque; mais, quoy qu'il en soit, ie suis prest à partir quand il plaira à Dieu, estant tout asseuré que ie iouïrai de l'ayse que vous me predites. Et quant à vous, mon amy, ie vous cognois si sage, que, quelque interest que vous y ayez, si vous conformerez vous volontiers et patiemment à tout ce qu'il plaira à sa saine Maïesté d'ordonner de moy; et vous supplie vous prendre garde que le dueil de ma perte ne poulse ce bon homme et cette bonne femme hors des gonds de la raison. » Il me demanda lors comme ils s'y comportoient desia. Je luy dis que assez bien pour l'importance de la chose. « Ouy, suyvit il, à cette heure qu'ils ont encores un peu d'esperance : mais si ie la leur ay une fois toute ostee, mon frere, vous serez bien empesché à les contenir. » Suyvant ce respect, tant qu'il vescu depuis, il leur cacha tousiours l'opinion certaine qu'il avoit de sa mort, et me prioit bien fort d'en user de mesme. Quand il les veoyoit auprez de lui, il contrefaisoit la chere plus gaye<sup>1</sup>, et les paissoit de belles esperances.

Sur ce poinct, ie le laissay, pour les aller appeller. Ils composerent leur visage le mieulx qu'ils peurent, pour un temps. Et aprez nous estre assis autour de son liect, nous quatre seuls, il dict ainsi, d'un visage posé, et comme tout esiouy :

« Mon oncle, ma femme, ie vous assure, sur ma foy, que nulle nouvelle attaincte de ma maladie, ou opinion mauvaise que i'aye de ma guarison, ne m'a mis en fantasia de vous faire appeller pour vous dire ce que l'entreprens; car ie me porte, Dieu mercy, tresbien, et plein de bonne esperance : mais, ayant de longue main ap-

<sup>1</sup> *L'accueil plus gai.* E. J.

prins, tant par longue experience que par longue estude, le peu d'assurance qu'il y a à l'instabilité et inconstance des choses humaines, et mesme en nostre vie, que nous tenons si chere, qui n'est toutesfois que fumee et chose de neant; et considerant aussi que, puisque ie suis malade, ie me suis d'autant approché du dangier de la mort, i'ay delibéré de mettre quelque ordre à mes affaires domestiques, aprez en avoir eu vostre advis premierement. »

Et puis adressant son propos à son oncle : « Mon bon oncle, dict il, si i'avois à vous rendre à cette heure compte des grandes obligations que ie vous ay, ie n'aurois eu piece faict<sup>1</sup> : il me suffit que, iusques à present, où que i'aye esté, et à quiconque i'en aye parlé, i'aye tousiours dict que tout ce que un tressage, tresbon et tresliberal pere pouvoit faire pour son fils, tout cela avez vous faict pour moy, soit pour le scing qu'il a fallu à m'instruire aux bonnes lettres, soit lorsqu'il vous a pleu me poulser aux estats<sup>2</sup>; de sorte que tout le cours de ma vie a esté plein de grands et recommandables offices d'amitez vestres envers moy; somme, quoy que i'aye, ie le tiens de vous, ie l'advoue de vous, ie vous en suis redevable, vous estes mon vray pere : ainsi, comme fils de famille, ie n'ay nulle puissance de disposer de rien, s'il ne vous plaist de m'en donner congé. » Lors il se teut, et attendit que les soupirs et les sanglots eussent donné loysir à son oncle de luy respondre, Qu'il trouveroit tousiours tresbon tout ce qu'il luy plairoit. Lors ayant à le faire son heritier, il le supplia de prendre de luy le bien qui estoit sien.

Et puis destournant sa parole à sa femme : « Ma semblance, dict il (ainsi l'appelloit il souvent, pour quelque

<sup>1</sup> *De long-temps fait.* E. J.

<sup>2</sup> *Aux emplois publics*; car, comme dit Montaigne dans sa lettre au chancelier de L'Hospital, son ami « estoit eslevé aux dignitez de son quartier, qu'on estime des grandes. » C.

ancienne alliance qui estoit entre eulx), ayant esté ioinct à vous du saint nœud de mariage, qui est l'un des plus respectables et inviolables que Dieu nous ait ordonné çà bas pour l'entretien de la société humaine, ie vous ay ay-mee, chérie et estimee autant qu'il m'a esté possible, et suis tout assuré que vous m'avez rendu reciproque affection, que ie ne sçaurois assez recognoistre. Ie vous prie de prendre de la part de mes biens ce que ie vous donne, et vous en contenter, encores que ie sçache bien que c'est bien peu au prix de vos merites. »

Et puis tournant son propos à moy : « Mon frere, dict il, que i'ayme si cherement, et que i'avois choisy parmy tant d'hommes pour renouveler avecques vous cette vertueuse et sincere amitié, de laquelle l'usage est, par les vices, dez si longtemps esloigné d'entre nous, qu'il n'en reste que quelques vieilles traces en la memoire de l'antiquité, ie vous supplie, pour signal de mon affection envers vous, vouloir estre successeur de ma bibliotheque et de mes livres, que ie vous donne : present bien petit, mais qui part de bon cœur, et qui vous est convenable pour l'affection que vous avez aux lettres. Ce vous sera *μνημόσυον tui sodalis*<sup>1</sup>. »

Et puis, parlant à tous trois generally, loua Dieu de quoy, en une si extreme-necessité, il se trouvoit accompagné de toutes les plus cheres personnes qu'il eust en ce monde; et qu'il luy sembloit tresbeau à veoir une assemblée de quatre si accordants et si unis d'amitié; faisant, disoit il, estat que nous nous entr'aymions unanimement les uns pour l'amour des aultres. Et nous ayant recommandé les uns aux aultres, il suyvit ainsin : « Ayant mis ordre à mes biens, encores me fault il penser à ma conscience. Ie suis chrestien, ie suis catholique : tel ay vescu, tel suis ie delibéré de clorre ma vie. Qu'on me face venir

<sup>1</sup> Un souvenir de votre ami.

un presbtre ; car ie ne veulx faillir à ce dernier devoir d'un chrestien. »

Sur ce poinct il finit son propos , lequel il avoit continué avecques telle assurance de visage , telle force de parole et de voix ; que, là où ie l'avois trouvé, lorsque i'entray en sa chambre, foible , traissant lentement les mots les uns aprez les aultres, ayant le poulx abbattu comme de fiebvre lente, et tirant à la mort, le visage pasle et tout meurtry, il sembloit lors qu'il veinst, comme par miracle, de reprendre quelque nouvelle vigueur, le teinct plus vermeil, et le poulx plus fort ; de sorte que ie luy feis taster le mien, pour les comparer ensemble. Sur l'heure i'eus le cœur si serré, que ie ne sceus rien luy respondre. Mais deux ou trois heures aprez , tant pour luy continuer cette grandeur de courage, que aussi parce que ie souhaitois, pour la ialousie que i'ay eue toute ma vie de sa gloire et de son honneur, qu'il y eust plus de tesmoings de tant et si belles preuves de magnanimité, y ayant plus grande compaignie en sa chambre, ie luy dis que i'avois rougi de honte de quoy le courage m'avoit failly à ouïr ce que luy, qui estoit engagé dans ce mal, avoit eu courage de me dire : que iusques lors i'avois pensé que Dieu ne nous donnast gueres si grand advantage sur les accidents humains, et, croyois malayseement ce que quelquesfois i'en lisois parmy les histoires : mais qu'en ayant senti une telle preuve, ie louois Dieu de quoy ce avoit esté en une personne de qui ie fusse tant aymé, et que i'aymassé si cherement ; et que cela me serviroit d'exemple pour iouer ce mesme roolle à mon tour.

Il m'interrompit pour me prier d'en user ainsin, et de montrer, par effect, que les discours que nous avions tenus ensemble pendant nostre santé, nous ne les portions pas seulement en la bouche, mais engravez bien avant au cœur et en l'ame, pour les mettre en execution aux pre-

mieres occasions qui s'offriroient; adioustant que c'estoit la vraye practique de nos estudes et de la philosophie. Et me prenant par la main, « Mon frere, mon amy, me dict il, ie t'asseure que i'ay faict assez de choses, ce me semble, en ma vie, avecques autant de peine et difficulté que ie fois cette cy. Et quant tout est dict, il y a fort long temps que i'y estois préparé, et que i'en sçavois ma leçon toute par cœur. Mais n'est ce pas assez vescu iusques à l'aage auquel ie suis? i'estois prest à entrer à mon trente troisesme an. Dieu m'a faict cette grâce, que tout ce que j'ay passé iusques à cette heure de ma vie, a esté plein de santé et de bonheur : pour l'inconstance des choses humaines, cela ne pouvoit gueres plus durer. Il estoit meshuy temps de se mettre aux affaires, et de veoir mille choses malplaisantes, comme l'incommodité de la vieillesse, de laquelle ie suis quite par ce moyen : et puis, il est vraysemblable que i'ay vescu iusques à cette heure avecques plus de simplicité et moins de malice, que ie n'eusse, par adventure, faict, si Dieu m'eust laissé vivre iusqu'à ce que le soing de m'enrichir, et accommoder mes affaires, me feust entré dans la teste. Quant à moy, ie suis certain, ie m'en vois trouver Dieu, et le seiour des bienheureux. » Or, parce que ie montrois, mesme au visage, l'impatience que i'avois à l'ouïr : « Comment, mon frere! me dict il, me voulez vous faire peur? Si ie l'avois, à qui seroit ce de me l'oster, qu'à vous? »

Sur le soir, parce que le notaire survient, qu'on avoit mandé pour recevoir son testament, ie le luy feis mettre par escript; et puis ie luy feus dire, S'il ne le vouloit pas signer : « Non pas signer, dict il, ie le veulx faire moy mesme : mais ie voudrois, mon frere, qu'on me donnast un peu de loysir; car ie me treuve extremement travaillé, et si affoibly que ie n'en puis quasi plus. » Ie me meis à changer de propos; mais il se reprit soubdain, et me dict

qu'il ne falloit pas grand loysir à mourir, et me pria de savoir si le notaire avoit la main bien legiere, car il n'arresteroit gueres à dicter. l'appellay le notaire; et sur le champ il dicta si vite son testament, qu'on estoit bien empesché à le suyvre. Et ayant achevé, il me pria de luy lire : et par-à moy, « Voylà, dict il, le soing d'une belle chose que nos richesses ! *Sunt hæc, quæ hominibus vocantur bona* ! » Aprez que le testament eust esté signé, comme sa chambre estoit pleine de gents, il me demanda s'il luy feroit mal de parler. Je luy dis que non, mais que ce feust tout doucement.

Lors il feit appeller mademoiselle de Saint Quentin sa niepce, et parla ainsin à elle : « Ma niepce m'amie, il m'a semblé, depuis que ie t'ay cogneue, avoir veu reluire en toy des traicts de tresbonne nature : mais ces derniers offices que tu fois, avecques si bonne affection et telle diligence, à ma presente necessité, me promettent beaucoup de toy ; et vrayement ie t'en suis obligé, et t'en remercie tresaffectueusement. Au reste, pour me descharger, ie t'advertis d'estre premierelement devote envers Dieu : car c'est sans doubte la principale partie de nostre devoir, et sans laquelle nulle aultre action ne peult estre ny bonne ny belle ; et celle là y estant bien à bon escient, elle traîne aprez soy, par necessité, toutes aultres actions de vertu. Aprez Dieu, il te fault aymer et honnorer ton pere et ta mere, mesme ta mere ma sœur, que l'estime des meilleures et plus sages femmes du monde ; et te prie de prendre d'elle l'exemple de ta vie. Ne te laisse point emporter aux plaisirs : fuy comme peste ces folles privautez que tu vois les femmes avoir quelquesfois avecques les hommes ; car, encores que sur le commencement elles n'ayent rien de mauvais, toutesfois petit à petit elles corrompent l'esprit, et

« Voilà ce que les hommes appellent des biens !

le conduisent à l'oyisiveté, et de là, dans le vilain bourbier du vice. Crois moy : la plus seure garde de la chasteté à une fille, c'est la severité. Je te prie, et veulx, qu'il te souviennne de moy, pour avoir souvent devant les yeulx l'amitié que ie t'ay portée ; non pas pour te plaindre, et pour te douloir de ma perte, et cela deffends ie à tous mes amis tant que ie puis, attendu qu'il sembleroit qu'ils feussent envieus du bien, duquel, mercy à ma mort, ie me verray bientost iouissant ; et t'asseure, ma fille, que si Dieu me donnoit à cette heure à choisir, ou de retourner à vivre encores, ou d'achever le voyage que i'ay commencé, ie serois bien empesché au choiz. Adieu, ma niepce m'amie. »

Il feist, aprez, appeller mademoiselle d'Arsat sa belle fille, et luy dict : « Ma fille, vous n'avez pas grand besoin de mes advertissements, ayant une telle mere, que i'ay trouvee si sage, si bien conforme à mes conditions et volontez, ne m'ayant iamais faict nulle faulte : vous serez tresbien instruite, d'une telle maistresse d'eschole. Et ne trouvez point estrange, si moy, qui ne vous touche d'aucune parenté, me soulcie et me mesle de vous ; car, estant fille d'une personne qui m'est si proche, il est impossible que tout ce qui vous concerne ne me touche aussi. Et pourtant ay ie tousiours eu tout le soing des affaires de monsieur d'Arsat vostre frere, comme des miennes propres, et par adventure, ne vous nuira il pas à vostre advancement d'avoir esté ma belle fille. Vous avez de la richesse et de la beauté assez ; vous estes damoiselle de bon lieu : il ne vous reste que d'y adiouter les biens de l'esprit ; ce que ie vous prie vouloir faire. Je ne vous deffends pas le vice, qui est tant detestable aux femmes ; car ie ne veulx pas penser seulement qu'il vous puisse tumber en l'entendement, voire ie crois que le nom mesme vous en est horrible. Adieu, ma belle fille. »

Toute la chambre estoit pleine de cris et de larmes, qui



n'interrompoient toutesfois nullement le train de ses discours, qui seurent languets. Mais, apres tout cela, il commenda qu'on feist sortir tout le monde, sauf sa garnison; ainsi nomma il les filles qui le servoient. Et puis appellant mon frere de Beauregard: « Monsieur de Beauregard, luy dict il, ie vous mercie bien fort de la peine que vous prenez pour moy. Vous voulez bien que ie vous descouvre quelque chose que i'ay sur le cœur à vous dire? » De quoy quand mon frere luy eut donné assurance, il suyvit ainsi: « le vous iure que de tous ceulx qui se sont mis à la reformation de l'Eglise, ie n'ay iamais pensé qu'il y en ayt eu un seul qui s'y soit mis avecques meilleur zele, plus entiere, sincere et simple affection, que vous: et crois certainement que les seuls vices de nos prelates, qui ont sans doubte besoing d'une grande correction, et quelques imperfections que le cours du temps a apporté en nostre Eglise, vous ont incité à cela. Je ne vous en veulx, pour cette heure, desmouvoir; car aussi ne prie ie pas volontiers personne de faire quoy que ce soit contre sa conscience: mais ie vous veulx bien advertir qu'ayant respect à la bonne reputation qu'a acquis la maison de laquelle vous estes par une continuelle concorde, maison que i'ay autant chere que maison du monde (mon Dieu, quelle case, de laquelle il n'est iamais sorty acte que d'homme de bien!), ayant respect à la volonté de vostre pere, ce bon pere à qui vous debvez tant, de vostre bon oncle, à vos freres, vous fuyiez ces extremitez: ne soyez point si aspre et si violent; accommodez vous à eulx; ne faites point de bande et de corps à part; ioignez vous ensemble. Vous veoyez combien de ruynes ces dissensions ont apporté en ce royaume; et vous responds qu'elles en apporteront de bien plus grandes. Et, comme vous estes sage et bon, gardez de mettre ces inconveniens parmi vostre famille, de peur de luy faire perdre la pl-

bonheur duquel elle a ioui iusques à cette heure. Prenez en bonne part, monsieur de Beauregard, ce que ie vous en dis, et pour un certain tesmoignage de l'amitié que ie vous porte : car pour cet effect me suis ie reservé, iusques à cette heure, à vous le dire, et, à l'aventure, vous le disant en l'estat auquel vous me veoyez, vous donnerez plus de poids et d'auctorité à mes paroles. » Mon frere le remercia bien fort.

Le lundy matin, il estoit si mal, qu'il avoit quité toute esperance de vie. De sorte que deslors qu'il me veit, il m'appella tout piteusement, et me dict : « Mon frere, n'avez-vous pas de compassion de tant de torments que ie souffre ? ne veoyez vous pas, meshuy, que tout le secours que vous me faites ne sert que d'alongement à ma peine ? » Bientost aprez, il s'esvanouit ; de sorte qu'on le cuida abandonner pour trespasé : enfin, on le reveilla à force de vinaigre et de vin. Mais il ne veit de fort long temps aprez ; et nous oyant crier autour de luy, il nous dict : « Mon Dieu ! qui me tormente tant ? Pourquoy m'oste lon de ce grand et plaisant repos auquel ie suis ? Laissez moy, ie vous prie. » Et puis m'oyant, il me dict : « Et vous aussi, mon frere, vous ne voulez doncques pas que ie guarisse ? Oh ! quel ayse vous me faictes perdre ! » Enfin, s'estant encores plus remis, il demanda un peu de vin. Et puis, s'en estant bien trouvé, me dict que c'estoit la meilleure liqueur du monde. « Non est dea, feis ie pour le mettre en propos ; c'est l'eau. » « C'est mon, repliqua il, ὕδωρ ἀρίστον <sup>1</sup>. » Il avoit desia toutes les extremitez, iusques au visage, glacees de froid, avecques une sueur mortelle qui luy couloit tout le long du corps : et n'y pouvoit on quasi plus trouver nulle recognoissance de poulx.

<sup>1</sup> « Oui, certes, répliqua-t-il, l'eau est la meilleure des choses. » Les deux mots grecs sont de PINDARE, qui commence par là sa première *Olympique*. C.

Ce matin, il se confessa à son presbtre : mais parce que le presbtre n'avoit apporté tout ce qu'il luy falloit, il ne luy peut dire la messe. Mais le mardi matin, monsieur de La Boëtie le demanda, pour l'ayder, dict il, à faire son dernier office chrestien. Ainsin, il ouït la messe, et feit ses pasques. Et comme le presbtre prenoit congé de luy, il luy dict : « Mon pere spirituel, ie vous supplie humblement, et vous et ceux qui sont sous vostre charge, priez Dieu pour moy. Soit qu'il soit ordonné, par les tressacrez thresors des desseings de Dieu, que ie finisse à cette heure mes iours, qu'il ayt pitié de mon ame, et me pardonne mes pechez, qui sont infinis, comme il n'est pas possible que si vile et si basse creature que moy aye peu executer les commandements d'un si hault et si puissant maistre : Ou, s'il luy semble que ie face encores besoiñ par deçà, et qu'il veuille me reserver à quelque aultre heure, suppliez le qu'il finisse bientost en moy les angoisses que ie souffre, et qu'il me face la grace de guider doresnavant mes pas à la suyte de sa volonté, et de me rendre meilleur que ie n'ay esté. » Sur ce point, il s'arresta un peu pour prendre haleine; et veoyant que le presbtre s'en alloit, il le rappella, et luy dict : « Encores veulx ie dire cecy en vostre presence : Ie proteste que comme i'ay esté baptizé, ay vescu, ainsi veulx ie mourir sous la foy et religion que Moïse planta premierement en Aegypte; que les peres receurent depuis en Iudee; et qui de main en main, par succession de temps, a esté apportee en France. » Il sembla, à le veoir, qu'il eust parlé encores plus long temps, s'il eust pu : mais il finit, priant son oncle et moy de prier Dieu pour luy : « Car ce sont, dict il, les meilleurs offices que les chrestiens puissent faire les uns pour les aultres. » Il s'estoit, en parlant, descouvert une espaule, et pria son oncle la recouvrir, encores qu'il eust un valet plus prez de luy; et puis me regardant : *Inge-*

*nui est*, dict il, *cui multum debeas, ei plurimum velle debere* <sup>1</sup>.

Monsieur de Belot le veint veoir aprez midy : et il luy dict, luy presentant sa main : « Monsieur, mon bon amy, i'estois icy à mesme pour payer ma debte ; mais i'ay trouvé un bon creditteur qui me l'a remise. » Un peu aprez, comme il se resveilleoit en sursault : « Bien ! bien ! qu'elle vienne quand elle voudra, ie l'attends, gaillard et de pied coy : » mots qu'il redict deux ou trois fois en sa maladie. Et puis, comme on luy entreouvroit la bouche par force pour le faire avaler, *An vivere tanti est* <sup>2</sup> ? dict il, tournant son propos à monsieur de Belot.

Sur le soir, il commença bien à bon escient à tirer aux traicts de la mort : et comme ie soupois, il me fait appeller, n'ayant plus que l'image et que l'ombre d'un homme, et, comme il disoit luy mesme, *non homo, sed species hominis* ; et me dict, à toutes peines : « Mon frere, mon amy, pleust à Dieu que ie veisse les effects des imaginations que ie viens d'avoir ! » Aprez avoir attendu quelque temps, qu'il ne parloit plus, et qu'il tiroit des soupirs trenchants pour s'en efforcer, car alors la langue commençoit fort à luy denier son office, « Quelles sont elles, mon frere ? » luy dis ie. « Grandes, grandes, » me respondit il. « Il ne feut iamais, suyvis ie, que ie n'eusse cet honneur que de communiquer à toutes celles qui vous venoient à l'entendement : voulez vous pas que i'en iouisse encores ? » « C'est mon dea <sup>3</sup>, respondit il ; mais, mon frere, ie ne puis : elles sont admirables, infinies, et indicibles. » Nous en demeurasmes là : car il n'en pouvoit plus. De sorte

<sup>1</sup> Il est d'un cœur noble de vouloir devoir encore plus à celui à qui il doit beaucoup. — Cette phrase, dont personne n'avoit indiqué la source, est de CICÉRON, *Epist. fam.*, II, 6. J. V. L.

<sup>2</sup> La vie vaut-elle tout cela ?

<sup>3</sup> C'est mon aris aussi. E. J.

qu'un peu auparavant il avoit voulu parler à sa femme, et luy avoit dict, d'un visage le plus gay qu'il le pouvoit contrefaire, qu'il avoit à luy dire un conte. Et sembla qu'il s'efforceast pour parler : mais la force luy defaillant, il demanda un peu de vin pour la luy rendre. Ce feut pour neant ; car il esvanouït soudain, et feut long temps sans veoir.

Estant desia bien voysin de sa mort, et oyant les pleurs de mademoiselle de La Boëtie, il l'appella, et luy dict ainsi : « Ma semblance, vous vous tormentez avant le temps : voulez vous pas avoir pitié de moy ? Prenez courage. Certes, ie porte plus la moitié de peine, pour le mal que ie vous veois souffrir, que pour le mien ; et avecques raison, parce que les maux que nous sentons en nous, ce n'est pas nous proprement qui les sentons, mais certains sens que Dieu a mis en nous : mais ce que nous sentons pour les aultres, c'est par certain iugement et par discours de raison que nous le sentons. Mais ie m'en vois : » cela disoit il, parce que le cœur luy failloit. Or, ayant eu peur d'avoir estonné sa femme, il se reprint, et dict : « Je m'en vois dormir : bon soir, ma femme ; allez vous en. » Voylà le deraier congé qu'il print d'elle.

Apréz qu'elle feut partie, « Mon frere, me dict il, tenez vous auprez de moy, s'il vous plaist. » Et puis, ou sentant les pointes de la mort plus pressantes et poignantes, ou bien la force de quelque medicament chauld qu'on luy avoit faict avaler, il print une voix plus esclatante et plus forte, et donnoit des tours dans son lit avecques tout plein de violence : de sorte que toute la compagnie commença à avoir quelque esperance, parce que iusques lors la seule foiblesse nous l'avoit faict perdre. Lors, entre aultres choses, il se print à me prier et reprier, avecques une extreme affection, de luy donner une place. De sorte que i'eus peur que son iugement feust esbranlé : mesme que

luy ayant bien doucement remontré qu'il se laissoit emporter au mal, et que ces mots n'estoient pas d'homme bien rassis, il ne se rendit point au premier coup, et redoubla encores plus fort : « Mon frere ! mon frere ! me refusez vous doncques une place ? » Iusques à ce qu'il me contraignit de le convaincre par raison, et de luy dire que puisqu'il respiroit et parloit, et qu'il avoit corps, il avoit par consequent son lieu. « Voire, voire <sup>1</sup>, me respondit il lors, i'en ay ; mais ce n'est pas celuy qu'il me fault : et puis, quand tout est dict, ie n'ay plus d'estre. » « Dieu vous en donnera un meilleur bientost, » luy feis ie. « Y feusse ie desia, mon frere ! me respondit il ; il y a trois iours que i'ahanne pour partir. » Estant sur ces destresses, il m'appella souvent, pour s'informer seulement si i'estois prez de luy. Enfin, il se meit un peu à reposer, qui nous confirma encores plus en nostre bonne esperance : de maniere que, sortant de sa chambre, ie m'en resiouïs avecques mademoiselle de La Boétie. Mais une heure aprez, ou environ, me nommant une fois ou deux, et puis tirant à soy un grand souspir, il rendit l'ame, sur les trois heures du mercredy matin dixhuitiesme d'aoust, l'an mil cinq cents soixante trois, aprez avoir vescu trente deux ans, neuf mois, et dix-sept iours.

II <sup>2</sup>.

## A MONSEIGNEUR MONSEIGNEUR DE MONTAIGNE.

Monseigneur, suyvant la charge que vous me donnastes l'annee passee chez vous à Montaigne, i'ay taillé et dressé

<sup>1</sup> *Vraiment, vraiment.* E. J.

<sup>2</sup> Cette lettre de Montaigne à son père se trouve au-devant de la *Theologie naturelle de Raimond Sebond* ; Paris, 1669. Le père de Montaigne, mort cette année même, ne put voir cette traduction imprimée. J. V. L.

de ma main , à Raimond Sebond , ce grand theologien et philosophe espagnol , un accoustrement à la françoise ; et l'ay devestu , autant qu'il a esté en moy , de ce port farouche et maintien barbaresque que vous luy veites premierement : de maniere qu'à mon opinion . il a meshuy assez de façon et d'entregent pour se presenter en toute bonne compaignie. Il pourra bien estre que les personnes delicates et curieuses y remarqueront quelque traict et ply de Gascongne : mais ce leur sera d'autant plus de honte , d'avoir , par leur nonchalance , laissé prendre sur eulx cet advantage à un homme de tout point nouveau et aprenly en telle besongne. Or , monseigneur , c'est raison que soubz vostre nom il se poulse en credit et mette en lumiere , puisqu'il vous doibt tout ce qu'il a d'amendement et de reformation. Toutesfois ie veoie bien que , s'il vous plaist de compter avecques luy , ce sera vous qui luy debvrez beaucoup de reste ; car , en eschange de ses excellents et tresreligieux discours , de ses haultaines conceptions et comme divines , il se trouvera que vous n'y aurez apporté de vostre part que des mots et du langage ; marchandise si vulgaire et si vile , que qui plus en a n'en vault , à l'adventure , que moins.

Monseigneur , ie supplie Dieu qu'il vous doint treslongue et tresheureuse vie. De Paris , ce 48 de juin 4568.

Vostre treshumble et tresobeïssant fils ,

MICHEL DE MONTAIGNE.

III<sup>1</sup>.A MONSIEUR MONSIEUR DE LANSAC<sup>2</sup>,

Chevalier de l'ordre du Roy, conseiller de son conseil privé, sur-intendant de ses finances, et capitaine de cent gentilshommes de sa maison.

Monsieur, ie vous envoie la Mesnagerie de Xenophon, mise en françois par feu monsieur de La Boëtie : present qui m'a semblé vous estre propre ; tant pour estre party premierement, comme vous sçavez, de la main d'un gentilhomme de marque<sup>3</sup>, tresgrand homme de guerre et de paix, que pour avoir prins sa seconde façon de ce personnage<sup>4</sup> que ie sçais avoir esté aymé et estimé de vous pendant sa vie. Cela vous servira tousiours d'aiguillon à continuer envers son nom et sa memoire vostre bonne opinion et volonté. Et hardiement, monsieur, ne craignez pas de les accroistre de quelque chose : car ne l'ayant gousté que par les tesmoignages publics qu'il avoit donné de soy, c'est à moy à vous respondre qu'il avoit tant de degrez de suffisance au delà, que vous estes bien loing de l'avoir

<sup>1</sup> Lettre qui se trouve au-devant de la *Mesnagerie de Xenophon* et des autres traductions de La Boëtie, imprimées chez Federic Morel en 1571, fol. 2. Cette dédicace doit être de l'an 1570, comme toutes celles qui sont comprises dans ce volume, et qui portent une date précise. J. V. L.

<sup>2</sup> Louis de Saint-Gelais, seigneur de Lansac, nommé conseiller d'état par Charles IX, ou plutôt par la reine mère Catherine de Médicis, au mois de mai 1568 : Lansac fut ambassadeur de Charles IX au concile de Trente. Palavicini, dans son Histoire du Concile, lui donne le collier de l'ordre du Saint-Esprit, qui n'a été institué qu'en 1579, par Henri III ; erreur relevée par les *Mélanges* de Vigneul-Marville (Bonaventure d'Argonne), t. II, p. 215, édit. de 1701. J. V. L.

<sup>3</sup> *Xenophon*. Le titre de gentilhomme, que lui donne Montaigne, pourroit le faire méconnoître. Peut-être l'auroit-il désigné plus honorablement, s'il l'eût nommé tout simplement un illustre citoyen d'Athènes. C.

<sup>4</sup> D'Estienne de La Boëtie.



cogneu tout entier. Il m'a faict cet honneur, vivant, que ie mets au compte de la meilleure fortune des miennes, de dresser avecques moy une cousture d'amitié si estroicte et si ioincte, qu'il n'y a eu biais, mouvement, ny ressort en son ame, que ie n'aye peu considerer et iuger, au moins si ma veue n'a quelquefois tiré court. Or, sans mentir, il estoit, à tout prendre, si prez du miracle, que pour, me iectant hors des barrieres de la vraysemblance, ne me faire mescroire du tout, il est force, parlant de luy, que ie me resserre et restreigne au dessoubz de ce que i'en sçais. Et pour ce coup, monsieur, ie me contenteray seulement de vous supplier, pour l'honneur et reverence que vous devez à la verité, de tesmoigner et croire que nostre Guyenne n'a eu garde de veoir rien pareil à luy parmy les hommes de sa robbe. Soubs l'esperance doncques que vous luy rendrez cela qui luy est tresiustement deu, et pour le refreschir en vostre memoire, ie vous donne ce livre, qui tout d'un train aussi vous respondra, de ma part, que, sans l'expresse deffense que m'en faict mon insuffisance, ie vous presenterois autant volontiers quelque chose du mien, en recognoissance des obligations que ie vous doibs, et de l'ancienne faveur et amitié que vous avez portée à ceulx de nostre maison. Mais, monsieur, à faulte de meilleure monnoye, ie vous offre en payement une tresasseuree volonté de vous faire humble service.

Monsieur, ie supplie Dieu qu'il vous maintienne en sa garde.

Vostre obeïssant serviteur,

MICHEL DE MONTAIGNE.

## IV.

A MONSIEUR MONSIEUR DE MESMES <sup>1</sup>,

Seigneur de Roissy et de Malassize, conseiller du roy en son  
privé conseil.

Monsieur, c'est une des plus notables folies que les hommes facent, d'employer la force de leur entendement à ruyner et chocquer les opinions communes et receues qui nous portent de la satisfaction et du contentement : car, là où tout ce qui est sous le ciel employe les moyens et les utils que nature luy a mis en main (comme de vray c'en est l'usage) pour l'adgencement et commodité de son estre, ceux cy, pour sembler d'un esprit plus gaillard et plus esveillé, qui ne receoit et qui ne loge rien que mille fois touché et balancé au plus subtil de la raison, vont esbraulant leurs ames d'une assiette paisible et reposesee, pour, aprez une longue queste, la remplir, en somme, de doute, d'inquietude, et de fiebvre. Ce n'est pas sans raison que l'enfance et la simplicité ont esté tant recommandees par la Verité mesme. De ma part, i'ayme mieulx estre plus à mon ayse, et moins habile ; plus content, et

<sup>1</sup> Henri de Mesmes, seigneur de Roissy et de Malassise, conseiller d'état, chancelier du royaume de Navarre, etc., né à Paris, en 1532, d'une famille originaire de Béarn, se distingua sous Henri II, Charles IX et Henri III, par ses talents administratifs et politiques : il fut chargé, cette année même (août 1570), de la paix avec les protestants ; et comme Armand de Biron, son collègue dans les négociations de Saint-Germain, étoit boiteux, cette paix fut appelée *boiteuse et mal assise*. Le massacre de la Saint-Barthélemi ne tarda pas à prouver qu'on disoit vrai. De Mesmes se montra toujours le protecteur et l'ami des savants : il accueillit Pibrac, Daurat, Turnèbe, Passerat ; lui-même il prit part au travail de Lambin sur Cicéron, qui lui fut dédié. Rollin, dans son *Traité des Études* (liv. I, chap. 2, art. 1), cite de lui des *Mémoires manuscrits*, que le premier président de Mesmes lui avoit communiqués, et qui ont été publiés depuis. On y voit qu'au sortir du collège, Henri de Mesmes récitait *Homère par cœur d'un bout à l'autre*. J. V. L.

moins entendu. Voylà pourquoy, monsieur, quoyque des fines gents se mocquent du soing que nous avons de ce qui se passera icy aprez nous, comme nostre ame, logee ailleurs, n'ayant plus à se ressentir des choses de çà bas, i'estime toutesfois que ce soit une grande consolation à la foiblesse et briefveté de cette vie, de croire qu'elle se puisse fermir et alonger par la reputation et par la renommee ; et embrasse tresvolontiers une si plaisante et favorable opinion engendree originellement en nous, sans m'enquerir curieusement ny comment, ny pourquoy. De maniere que, ayant aymé, plus que toute aultre chose, feu monsieur de La Boétie, le plus grand homme, à mon advis, de nostre siecle, ie penserois lourdement faillir à mon devoir, si, à mou escient, ie laissois esvanouir et perdre un si riche nom que le sien, et une memoire si digne de recommandation ; et si ie ne m'essayois, par ces parties là, de le ressusciter et remettre en vie. Je crois qu'il le sent aulcunement, et que ces miens offices le touchent et resiouissent : de vray, il se loge encores chez moy si entier et si vif, que ie ne le puis croire ny si lourdement enterré, ny si entierement esloigné de nostre commerce. Or, monsieur, parce que chasque nouvelle cognoissance que ie donne de luy et de son nom, c'est autant de multiplication de ce sien second vivre, et dadvantage que son nom s'ennoblit et s'honore du lieu qui le receoit, c'est à moy à faire, non seulement de l'espandre le plus qu'il me sera possible, mais encores de le donner en garde à personnes d'honneur et de vertu ; parmy lesquelles vous tenez tel reng, que, pour vous donner occasion de recueillir ce nouvel hoste, et de luy faire bonne chere, i'ay esté d'avis de vous presenter ce petit ouvrage, non pour le service que vous en puissiez tirer, sçachant bien que, à practiquer Plutarque et ses compaignons, vous n'avez que faire de truchement, mais il est possible que madame de

Roissy <sup>1</sup>, y veoyant l'ordre de son mesnage et de vostre bon accord représenté au vif, sera tresayse de sentir la bonté de son inclination naturelle avoir non seulement attainct, mais surmonté ce que les plus sages philosophes ont peu imaginer du debvoir et des loix du mariage. Et en toute façon, ce me sera tousiours honneur de pouvoir faire chose qui revienne à plaisir à vous ou aux vostres, pour l'obligation que i'ay de vous faire service.

Monsieur, ie supplie Dieu qu'il vous doint tresheureuse et longue vie. De Montaigne, ce 30 avril 1570.

Votre humble serviteur,

MICHEL DE MONTAIGNE.

## V.

A MONSIEUR MONSIEUR DE L'HOSPITAL,

Chancelier de France.

Monseigneur, i'ay opinion que vous aultres, à qui la fortune et la raison ont mis en main le gouvernement des affaires du monde, ne cherchez rien plus curieusement que par où vous puissiez arriver à la cognoissance des hommes de vos charges : car à peine est il nulle communauté si chestifve, qui n'aye en soy des hommes assez pour fournir commodement à chascun de ses offices, pourveu que le despartement et le triage s'en peust iustement faire ; et ce point là gaigné, il ne resteroit rien pour arriver à la parfaicte composition d'un estat. Or, à mesure

<sup>1</sup> Jeanne Hennequin, fille d'Oudart Hennequin, seigneur de Boinville, maître des comptes, mort en 1557, étoit cousine au troisième degré de Henri de Mesmes : il l'avoit épousée par dispense le 3 juin 1552. Il en eut deux enfants, Jean-Jacques de Mesmes, créé comte d'Avaux en 1638, et Judith de Mesmes, qui épousa Jacques Bariilon, seigneur de Mancy, conseiller au parlement, etc. J. V. L.

que cela est le plus souhaitable, il est aussi plus difficile, veu que ny vos yeulx ne se peuvent estendre si loing que de trier et choisir parmy une si grande multitude et si espandue, ny ne peuvent entrer iusques au fond des cœurs pour y veoir les intentions et la conscience, pieces principales à considerer : de maniere qu'il n'a esté nulle chose publique si bien establee, en laquelle nous ne remarquions souvent la faulte de ce despartement et de ce chois; et en celles où l'ignorance et la malice, le fard, les faveurs, les brigues et la violence commandent, si quelque eslection se veoid faicte meritoirement et par ordre, nous le devons sans doubte à la fortune, qui, par l'inconstance de son bransle divers, s'est pour ce coup rencontrée au train de la raison.

Monsieur, cette consideration m'a souvent consolé, sçachant M. Estienne de La Boétie, l'un des plus propres et necessaires hommes aux premieres charges de la France, avoir tout du long de sa vie croupy, mesprisé, ez cendres de son foyer domestique, au grand interest<sup>1</sup> de nostre bien commun; car, quant au sien particulier, ie vous advise, monsieur, qu'il estoit si abondamment garny des biens et des thresors qui desfient la fortune, que iamais homme n'a vescu plus satisfait ny plus content. Je sçais bien qu'il estoit eslevé aux dignitez de son quartier, qu'on estime des grandes; et sçais, dadvantage, que iamais homme n'y apporta plus de suffisance, et que, en l'aage de trente deux ans, qu'il mourut, il avoit acquis plus de vraye reputation en ce reng là que nul aultre avant luy : mais tant y a que ce n'est pas raison de laisser en l'estat de soldat un digne capitaine, ny d'employer aux charges moyennes ceulx qui feroient bien encores les premieres. A la verité, ses forces feurent mal mesnagees, et trop espargnees : de façon que, au delà de sa charge, il luy res-

<sup>1</sup> *Au grand prejudice.*

toit beaucoup de grandes parties oysives et inutiles , desquelles la chose publique eust peu tirer du service, et luy de la gloire.

Or, monsieur, puisqu'il a esté si nonchalant de se pouls-  
ser soy mesme en lumiere, comme, de malheur, la vertu  
et l'ambition ne logent gueres ensemble ; et qu'il a esté  
d'un siecle si grossier ou si plein d'envie, qu'il n'y a peu  
nullement estre aydé par le tesmoignage d'aultruy, ie sou-  
haite merueilleusement que, au moins aprez luy, sa me-  
moire, à qui seule meshuy ie doibs les offices de nostre  
amitié, receoive le loyer de sa valeur, et qu'elle se loge  
en la recommandation des personnes d'honneur et de vertu.  
A cette cause m'a il prins envie de le mettre au iour, et de  
vous le presenter, monsieur, par ce peu de Vers latins qui  
nous restent de luy <sup>1</sup>. Tout au rebours du masson, qui met  
le plus beau de son bastiment vers la rue, et du marchand,  
qui faict montre et parement du plus riche eschantillon de  
sa marchandise ; ce qui estoit en luy le plus recommenda-  
ble, le vray suc et moelle de sa valeur l'ont suivy, et ne  
nous en est demeuré que l'escorce et les feuilles. Qui pour-  
roit faire veoir les reglez bransles de son ame, sa pieté,  
sa vertu, sa iustice, la vivacité de son esprit, le poids et  
la santé de son iugement, la haulteur de ses conceptions  
si loing eslevees au dessus du vulgaire, son sçavoir, les  
graces compaignes ordinaires de ses actions, la tendre  
amour qu'il portoit à sa miserable patrie, et sa haine ca-  
pitale et iuree contre tout vice, mais principalement contre  
cette vilaine traficque qui se couve sous l'honorable tiltre  
de iustice, engendreroit certainement à toutes gents de  
bien une singuliere affection envers luy, meslee d'un mer-

<sup>1</sup> Plusieurs de ces poésies latines sont adressées à Montaigne lui-même ; à Belot, leur ami commun ; à Jos. de La Chassagne, beau-père de l'auteur des *Essais* ; à Marguerite de Carle, femme de La Boétie ; au célèbre Jules-César Scaiger, etc. Il y a, dans la plupart, quelques fautes, mais de l'esprit et de la facilité. J. V. L.

veilleux regret de sa perte. Mais, monsieur, il s'en fault tant que ie puisse cela, que du fruict mesme de ses estudés il n'avoit encores iamais pensé d'en laisser nul tesmoignage à la posterité; et ne nous en est demeuré que ce que, par maniere de pasetemps, il escrivoit quelquesfois.

Quoy que ce soit, ie vous supplie, monsieur, le recevoir de bon visage, et, comme nostre iugement argumente maintesfois d'une chose legiere une bien grande, et que les ieux mesmes des grands personnages rapportent aux clairvoyants quelque marque honorable du lieu d'où ils partent, monter, par ce sien ouvrage, à la cognoissance de luy mesme, et en aymer et embrasser par consequent le nom et la memoire. En quoy, monsieur, vous ne ferez que rendre la pareille à l'opinion tresresolue qu'il avoit de vostre vertu; et si accomplirez ce qu'il a infiniment souhaité pendant sa vie : car il n'estoit homme du monde en la cognoissance et amitié duquel il se feust plus volontiers veu logé que en la vostre. Mais si quelqu'un se scandalise de quoy si hardiement i'use des choses d'aultruy, ie l'advise qu'il ne feut iamais rien plus exactement dict ne escript, aux escholes des philosophes, du droict et des debvoirs de la sainte amitié, que ce que ce personnage et moy en avons practiqué ensemble. Au reste, monsieur, ce legier present, pour mesnager d'une pierre deux coups, servira aussi, s'il vous plaist, à vous tesmoigner l'honneur et reverence que ie porte à vostre suffisance, et qualitez singulieres qui sont en vous : car, quant aux estrangieres et fortuites, ce n'est pas de mon goust de les mettre en ligne de compte.

Monsieur, ie supplie Dieu qu'il vous doint tresheureuse et longue vie. De Montaigne, ce 30 avril 1570.

Vostre humble et obeissant serviteur,

MICHEL DE MONTAIGNE.

## VI.

ADVERTISEMENT AU LECTEUR<sup>1</sup>.

Lecteur, tu me doibs tout ce dont tu iouïs de feu M. Estienne de La Boétie; car ie t'advise que quant à luy il n'y a rien qu'il eust iamais esperé de te faire veoir, voire ny qu'il estimast digne de porter son nom en public. Mais moy, qui ne suis pas si hault à la main, n'ayant trouvé aultre chose dans sa librairie, qu'il me lascia par son testament, encores n'ay ie pas voulu qu'il se perdist: et, de ce peu de iugement que i'ay, i'espere que tu trouveras que les plus habiles hommes de nostre siecle font bien souvent feste de moindre chose que celà. L'entends de ceulx qui l'ont practiqué plus ieune (car nostre accointance ne print commencement qu'environ six ans avant sa mort), qu'il avoit faict force aultres vers latins et françois, comme sous le nom de Gironde, et en ay ouï reciter des riches lopins: mesme celuy qui a escript les antiquitez de Bourges en allegue que ie recognois; mais ie ne sçais que tout cela est devenu, non plus que ses poèmes grecs. Et, à la verité, à mesure que chaque saillie luy venoit à la teste, il s'en deschargeoit sur le premier papier qui luy tumboit en main, sans aultre soing de le conserver. Asseure toy, que i'y ay faict ce que i'ay peu, et que, depuis sept ans que nous l'avons perdu, ie n'ay peu recouvrer que ce que tu en vois: sauf un discours DE LA SERVITUDE VOLONTAIRE, et quelques memoires de nos troubles sur l'edict de ianvier 1562. Mais quant à ces deux dernieres pieces, ie leur treuve la façon trop delicate et mignarde pour les abandonner au grossier et pesant air d'une si mal plaisante saison. A Dieu. De Paris, ce dixiesme d'aoust 1570.

<sup>1</sup> Imprimé à la suite de la lettre de M. de Lansac, et qui sert de préface aux diverses traductions de La Boétie, édition de Paris, 1571. C.



VII.

A MONSIEUR MONSIEUR DE FOIX ,

Conseiller du roy en son conseil privé, et ambassadeur de Sa Majesté  
prez la seigneurie de Venise.

Monsieur, estant à mesme de vous recommander, et à la posterité, la memoire de feu Estienne de la Boëtie, tant pour son extreme valeur que pour la singuliere affection qu'il me portoit, il m'est tumbé en fantasie combien c'estoit une indiscretion de grande consequence, et digne de la coercion de nos loix, d'aller, comme il se faict ordinairement, desrobbant à la vertu la gloire, sa fidelle compaignie, pour en estrener, sans choix et sans iugement, le premier venu, selon nos interets particuliers : Veu que les deux resnes principales qui nous guident et tiennent en office, sont la peine et la recompense, qui ne nous touchent proprement, et comme hommes, que par l'honneur et la honte, d'autant que celles icy donnent droictement à l'ame, et ne se goustent que par les sentiments interieurs et plus nostres : là où les bestes mesmes se veoyent aucunement capables de toute aultre recompense et peine corporelle. En oultre, il est bon à veoir que la coustume de louer la vertu, mesme de ceulx qui ne sont plus, ne vise pas à eulx, ains qu'elle faict estat d'aiguillonner par ce moyen les vivants à les imiter : comme les derniers chastiments sont employez par la iustice, plus pour l'exemple que pour l'interest de ceulx qui les souffrent. Or, le louer et le meslouer s'entrespondants de si pareille consequence, il est malaysé à sauver que nos loix deffendent offenser la reputation d'aultruy, et ce neantmoins permettent de l'ennoblir sans merite. Cette pernicieuse licence

de iecter ainsin , à nostre poste <sup>1</sup>, au vent les louanges d'un chascun , a esté aultresfois diversement restreincte ailleurs ; voire , à l'aventure ayda elle iadis à mettre la poésie en la malegrace des sages. Quoy qu'il en soit , au moins ne se sçauroit on couvrir, que le vice du mentir n'y apparaisse tousiours, tresmesseant à un homme bien nay. quelque visage qu'on luy donne.

Quant à ce personnage de qui ie vous parle, monsieur, il m'envoye bien loing de ces termes ; car le dangier n'est pas que ie luy en preste quelqu'une , mais que ie luy en oste ; et son malheur porte que , comme il m'aourny, autant qu'homme puisse , de tresiustes et tresapparentes occasions de louange, i'ay bien aussi peu de moyen et de suffisance pour la luy rendre ; ie dis moy , à qui seul il s'est communiqué iusques au vif, et qui seul puis respondre d'un million de graces, de perfections et de vertus qui moisirent oysives au giron d'une si belle ame , mercy à l'ingratitude de sa fortune. Car, la nature des choses ayant. ie ne sçais comment , permis que la verité, pour belle et acceptable qu'elle soit d'elle mesme, si ne l'embrassons nous qu'infuse et insinuee en nostre creance par les utiles de la persuasion, ie me treuve si fort desgarny, et de credit pour auctoriser mon simple tesmoignage , et d'eloquence pour l'enrichir et le faire valoir, qu'à peu a il tenu que ie n'aye quité là tout ce soing, ne me restant pas seulement du sien par où dignement ie puisse presenter au monde au moins son esprit et son sçavoir.

De vray, monsieur, ayant esté surprins de sa destinee en la fleur de son aage, et dans le train d'une tresheureuse et tresvigoreuse santé, il n'avoit pensé à rien moins qu'à mettre au iour des ouvrages qui deussent tesmoigner à la posterité quel il estoit en cela : et à l'aventure estoit il

<sup>1</sup> A nostre gré. E. J.

assez brave, quand il y eust pensé, pour n'en estre pas fort curieux. Mais enfin i'ay prins party qu'il seroit bien plus excusable à luy, d'avoir ensepvely avecques soy tant de rares faveurs du ciel, qu'il ne seroit à moy d'ensepvelir encores la cognoissance qu'il m'en avoit donnee : et, pourtant, ayant curieusement recueilli tout ce que i'ay trouvé d'entier parmy ses brouillarts et papiers espars çà et là, le iouet du vent et de ses estudes, il m'a semblé bon, quoy que ce feust, de le distribuer et de le despartir en autant de pieces que i'ay peu, pour de là prendre occasion de recommander sa memoire à d'autant plus de gents, choisissant les plus apparentes et dignes personnes de ma cognoissance, et desquelles le tesmoignage luy puisse estre le plus honorable ; comme vous, monsieur, qui de vous mesme pouvez avoir eu quelque cognoissance de luy pendant sa vie, mais certes bien legiere pour en discourir la grandeur de son entiere valeur. La posterité le croira, si bon luy semble ; mais ie luy iure, sur tout ce que i'ay de conscience, l'avoir sceu et veu tel, tout considéré, qu'à peine par souhait et imagination pouvois ie monter au delà, tant s'en fault que ie luy donne beaucoup de compaignons.

Ie vous supplie treshumblement, monsieur, non seulement prendre la generale protection de son nom, mais encores de ces dix ou douze Vers françois, qui se iectent, comme par necessité, à l'abry de vostre faveur. Car ie ne vous celeray pas que la publication n'en ay esté differee aprez le reste de ses œuvres, soubz couleur de ce que, par de là<sup>1</sup>, on ne les trouvoit pas assez limez pour estre mis en lumiere. Vous verrez, monsieur, ce qui en est : et, parce qu'il semble que ce iugement regarde l'interest de tout ce quartier icy, d'où ils pensent qu'il ne puisse rien partir

<sup>1</sup> A Paris, où Montaigne faisoit imprimer alors, chez F. Morel, les œuvres posthumes de La Boétie.

en vulgaire qui ne sente le sauvage et la barbarie , c'est proprement vostre charge, qui, au reng de la premiere maison de Guyenne, receu de vos ancestres, avez adiousté du vostre le premier reng encores en toute façon de suffisance, maintenir non seulement par vostre exemple, mais aussi par l'auctorité de vostre tesmoignage, qu'il n'en va pas tousiours ainsin. Et ores que le faire soit plus naturel aux Gascons que le dire, si est ce qu'ils s'arment quelquesfois autant de la langue que du bras, et de l'esprit que du cœur. De ma part, monsieur, ce n'est pas mon gibbier de iuger de telles choses ; mais i'ay ouï dire à personnes qui s'entendent en sçavoir, que ces vers sont non seulement dignes de se presenter en place marchande ; mais dadvantage, qui s'arrestera à la beauté et richesse des inventions, qu'ils sont, pour le subiect, autant charnus, pleins et moëlleux, qu'il s'en soit encores veu en nostre langue. Naturellement chasque ouvrier se sent plus roide en certaine partie de son art, et les plus heureux sont ceulx qui se sont empoignez à la plus noble ; car toutes pieces egualement necessaires au bastiment d'un corps ne sont pas pource que egualement prisables. La mignardise du langage, la douceur et la polissure reluisent, à l'adventure, plus en quelques aultres ; mais en gentillesse d'imaginations, en nombre de saillies, poinctes et traicts, ie ne pense point que nuls aultres leur passent devant : et si fauldroit il encores venir en composition de ce, que ce n'estoit ny son occupation, ny son estude, et qu'à peine au bout de chasque an mettoit il une fois la main à la plume, tesmoing ce peu qu'il nous en reste de toute sa vie. Car vous veoyez, monsieur, vert et sec, tout ce qui m'en est venu entre mains, sans choïs et sans triage ; en maniere qu'il y en a de ceulx mesmes de son enfance. Somme, il semble qu'il ne s'en meslast, que pour dire qu'il estoit capable de tout faire ; car, au reste, mille et mille fois, voire en ses propos ordinaires,

avons nous veu partir de luy choses plus dignes d'estre sceues, plus dignes d'estre admirees.

Voylà, monsieur, ce que la raison et l'affection, ioinctes ensemble par un rare rencontre, me commandent vous dire de ce grand homme de bien ; et, si la privauté que i'ay prinse de m'en adresser à vous, et de vous en entretenir si longuement, vous offense, il vous souviendra, s'il vous plaist, que le principal effect de la grandeur et de l'eminence, c'est de vous iecter en bute à l'importunité et embesongnement des affaires d'aultruy. Sur ce, aprez vous avoir présenté ma treshumble affection à vostre service, ie supplie Dieu vous donner, monsieur, tresheureuse et longue vie. De Montaigne, ce premier de septembre mil cinq cents soixante et dix.

Votre obeïssant serviteur,

MICHEL DE MONTAIGNE.

### VIII.

A MADAMOISELLE DE MONTAIGNE,

MA FEMME.

Ma femme, vous entendez bien que ce n'est pas le tour d'un galant homme, aux règles de ce temps icy, de vous courtoiser et caresser encores : car ils disent qu'un habile homme peult bien prendre femme ; mais que de l'espouser c'est à faire à un sot. Laissons les dire : ie me tiens, de ma part, à la simple façon du vieil aage ; aussi en porte ie tantost le poil : et, de vray, la nouvelleté couste si cher iusqu'à cette heure à ce pauvre estat (et si ie ne sçais si nous en sommes à la dernière enchere), qu'en tout et par tout i'en quitte le party. Vivons, ma femme, vous et moy, à la vieille françoise. Or, il vous peult souvenir comme

feu monsieur de La Boétie, ce mien cher frere, et compaignon inviolable, me donna, mourant, ses papiers et ses livres, qui m'ont esté, depuis, le plus favory meuble des miens. Je ne veulx pas chichement en user moy seul, ny ne merite qu'ils ne servent qu'à moy : à cette cause, il m'a prins envie d'en faire part à mes amis. Et parce que ie n'en ay, ce crois ie, nul plus privé que vous, ie vous envoie la lettre consolatoire de Plutarque à sa femme, traduite par luy en françois : bien marry de quoy la fortune vous a rendu ce present si propre, et que, n'ayant enfant qu'une fille longuement attendue, au bout de quatre ans de nostre mariage, il a fallu que vous l'ayez perdue dans le deuxiesme an de sa vie. Mais ie laisse à Plutarque la charge de vous consoler, et de vous advertir de vostre devoir en cela, vous priant le croire pour l'amour de moy ; car il vous descouvrira mes intentions, et ce qui se peult alleguer en cela, beaucoup mieulx que ie ne ferois moy mesme. Sur ce, ma femme, ie me recommande bien fort à vostre bonne grace, et prie Dieu qu'il vous maintienne en sa garde. De Paris, ce 40 septembre 1570.

Vostre bon mary,

MICHEL DE MONTAIGNE.

## IX.

A MONSIEUR DUPUY<sup>1</sup>,

Conseiller du roy en sa cour et parlement de Paris.

Monsieur, l'action du sieur de Verres, prisonnier, qui m'est tresbien cogneue, merite qu'à son iugement vous

<sup>1</sup> Il s'agit probablement de Claude Dupuy, né à Paris en 1545, et un des quatorze juges envoyés dans la Guyenne, d'après le traité de Fleix, en 1580. C'est peut-être dans cette circonstance que Montaigne lui adressa cette lettre de recommandation. J. V. L.

apportiez vostre doulceur naturelle, si en cause du monde vous la pouvez iustement apporter. Il a faict chose non seulement excusable selon les loix militeres de ce siecle, mais necessere, et, comme nous iugeons, louable; il l'a faict sans doubte fort pressé et envis<sup>1</sup>. Le reste du cours de sa vie n'a rien de reprochable. Je vous supplie, monsieur, y employer vostre attention; vous trouverez l'air de ce faict tel que ie vous le represente, qui est poursuivi par une voye plus malicieuse que n'est l'acte mesme. Si cela y peult aussi servir, ie vous veulx dire que c'est un homme nourri en ma maison, aparenté de plusieurs honnestes familles, et surtout qui a tousiours vescu honnorablement et innocemment, qui m'est fort ami. En le sauvant, vous me chargez d'une extreme obligation. Je vous supplie tres-humblement l'avoir pour recommandé, et, aprez vous avoir baisé les mains, prie Dieu vous donner, monsieur, longue et heureuse vie. Du Castera, ce 23 d'avril.

Vostre affectionné serviteur,

MONTAIGNE.

## X.

### A MADAMOISELLE PAULMIER<sup>2</sup>.

Mademoiselle, mes amis sçavent que dez l'heure que ie vous eus veue, ie vous destinay un de mes livres: car ie sentis que vous leur aviez faict beaucoup d'honneur. Mais la courtoisie de monsieur Paulmier m'oste le moyen de vous le donner, m'ayant obligé depuis à beaucoup plus que ne vault mon livre. Vous l'accepterez, s'il vous plaist.

<sup>1</sup> Malgré lui, *invitus*.

<sup>2</sup> Cette demoiselle, née en 1554, se nommoit Marguerite de Chaumont. Elle fut mariée en 1574 avec Julien Le Paulmier, et mourut en 1599.

comme estant vostre avant que ie le deusse ; et me ferez  
cette grace de l'aymer, ou pour l'amour de luy, ou pour  
l'amour de moy ; et ie garderay entiere la debte que i'ay  
envers monsieur Paulmier, pour m'en revenger, si ie puis  
d'ailleurs, par quelque service.

FIN DES LETTRES DE MONTAIGNE.



# TABLE

## DES PRINCIPALES MATIÈRES

### CONTENUES

### DANS LES ESSAIS DE MONTAIGNE.



- ABRA.** *filz de saint Hilaire, évêque de Poitiers*, I, 268.
- Absence.** Ranime l'amitié des personnes mariées, III, 279 *et suiv.*
- Abus.** Fondement de tous les abus de ce monde, III, 346, 347.
- ABYDÉNS.** Leur obstination à périr jusqu'au dernier, I, 496.
- Académiciens.** Leur sentiment moins aisé à défendre que celui des pyrrhoniens, II, 216 *et suiv.*
- Accidents funestes.** Supportés sans peine par certaines personnes, I, 333 *et suiv.* Accidents pires à souffrir que la mort, 479. Fermeté des gens du commun contre les accidents les plus fâcheux de la vie, plus instructive que les discours des philosophes, III, 576 *et suiv.*
- Accoutumances domestiques.** Ce qu'il y faut rechercher, I, 237.
- ACHAÏENS.** Détestoient toute sorte de tromperies dans les guerres, I, 31.
- Actions.** C'est miracle de pouvoir mêler à telles actions quelque image de justice, III, 20.
- ELIUS VERUS.** Ce qu'il répondit à sa femme, qui lui reprochoit d'entretenir des maîtresses, I, 261.
- EMILIUS LÉPIDUS.** Sa mort, I, 83.
- EMILIUS REGILLUS (L.).** Ne peut empêcher ses soldats de saccager une ville qui s'étoit rendue à lui par composition, I, 31.
- EACHYLUS.** Sa mort, I, 83.
- Age.** Quel est l'âge où l'homme est capable des plus grandes actions, I, 454. Et celui où son corps et son esprit vont s'affaiblissant, *ibid.*
- AGÉSTILAUS.** Ce qu'il étoit d'avis d'prendre aux enfants, I, 166. Comment alloit vêtu, 206. Par trop d'ardeur, il manque l'occasion de défaire les Bœotiens, 384. Sa réponse aux Thasiens, qu'il avoient fait dieu, II, 164. S'il est vrai qu'il ait été mis à l'amende pour s'être trop fait aimer de ses concitoyens, 462. Pourquoi il prenoit en voyageant son logis dans les églises, III, 30. Ce qu'il jugeoit de l'amour, 166 *et suiv.*
- AGIS, roi de Sparte.** Sa réponse remarquable à un ambassadeur de la ville d'Abdère, II, 47.
- AGRIGENTINS.** Elevoient des monuments à l'honneur des bêtes qui leur avoient été chères, II, 21 *et suiv.*
- AIGUEMONT.** Voyez EGMONT.
- ALBE (le duc d').** Cruautés qu'il exerça à Bruxelles, I, 38. Comparé avec le connétable de Montmorency, II, 364.
- ALBIGEOIS.** Brûlés tout vifs pour ne vouloir pas désavouer leurs opinions, I, 338.
- ALBUCELLA.** Mort de cette Romaine, II, 285.
- ALBUQUERQUE.** Pourquoi, étant en danger de périr, prit un jeune garçon sur ses épaules, I, 309 *et suiv.*
- ALCIBIADE.** Donna un soufflet à un grammairien qui lui déclara n'avoir pas un Homère, II, 492. Sa vie est une des plus riches et des plus désirables, au gré de Montaigne, 498. Pourquoi il coupa la queue et les oreilles à un fort beau chien qu'il avoit, III, 70. Ne

- vouloit point de musique à table, 477.
- ALCMÉON. A quelles choses il attribuoit la divinité, II, 140.
- ALÉSIA. Deux événements extraordinaires concernant le siège de cette ville, entrepris par César, II, 474.
- ALEXANDRE LE GRAND. Sa cruauté envers Bétis, gouverneur de Gaza, I, 11. et contre la ville de Thèbes, 12. Pourquoi refusa de combattre la nuit, 37. En quel cas son intrépidité parut le plus, 146. Blâmé par son père Philippe de ce qu'il chantoit trop bien, 327. Comment il se moqua de ses flatteurs, qui vouloient lui faire accroire qu'il étoit fils de Jupiter, 368. Profondément endormi un peu avant sa dernière bataille contre Darius, 380. De son cheval Bucéphale, 403. Pourquoi ne doit être jugé ni à table ni au jeu, 422. Digne récompense qu'il donne à l'extrême adresse d'un art inutile, 432. Quelle odeur exhaloit son corps, 436. Sa valeur n'étoit point parfaite et universelle, 463. Jugement général sur Alexandre, préférable à César même, II, 496 *et suiv.* En quoi il est bien inférieur à Socrate, III, 31. Comment son père le reprit de sa libéralité, 177.
- ALEXANDRE, *tyran de Phères*. Pourquoi ne vouloit pas assister à la représentation des pièces tragiques, II, 404.
- ALEXANDRE VI, *pape*. Comment il fut empoisonné avec son fils le duc de Valentinois, I, 288.
- ALLEMANDS. Quoique ivres, sont malaisés à vaincre, I, 468. Boivent également de tout vin avec plaisir, 470.
- ALPHONSE XI, *roi de Castille*. En quoi trouvoit les ânes plus heureux que les rois, I, 373. Fondateur de l'ordre des chevaliers de la Bande ou de l'Echarpe en Espagne; règles qu'il leur donna, 409.
- ALVIANE (*Barthélemy d'*), *général vénitien*. Pourquoi son corps fut rapporté à Venise à travers les terres des ennemis, I, 21.
- AMASIS, *roi d'Égypte*. Épouse une belle Grecque, mais sans en pouvoir jouir pendant quelque temps, I, 106.
- Ambassadeurs. Surpris dans un mensonge par François I<sup>er</sup>, I, 46 *et suiv.* Autre ambassadeur surpris en faute par Henri VIII, roi d'Angleterre, 47 *et suiv.* Si les ambassadeurs d'un prince lui doivent rien cacher de ses affaires, 69.
- Ambition. Plus difficile à dompter que l'amour, à en juger par l'exemple de César, II, 457. L'exemple de Ladislas, roi de Naples, semble prouver le contraire, 468 *et suiv.* N'est pas un vice de petits compagnons, III, 350.
- Ame. Doit avoir quelque objet vrai ou faux dont elle puisse s'occuper, I, 27. Ne regarde pas les choses d'un même biais, 308. Elle se découvre en tous ses mouvements, 421. Donne aux choses telle forme qu'il lui plaît, *ibid.* Ce que la raison nous apprend de sa nature, II, 183. Grande diversité d'opinions sur l'endroit du corps où réside notre ame, 185. Différents sentiments sur l'origine de l'ame, 191. L'opinion de la préexistence des ames, avant que d'être unies à nos corps, réfutée, 193. Raisons d'Epicure, pour prouver que l'ame naît, se fortifie et s'affoiblit avec le corps, 195. L'ame de l'homme le plus sage sujette à devenir l'ame d'un fou, 197. L'immortalité de l'ame faiblement soutenue par les plus hardis dogmatistes, 198. Sur quoi est fondée l'opinion de l'immortalité des ames, 200. Transmigration de l'ame d'un corps dans un autre, soutenue par Platon; comment réfutée par Epicure, 206 *et suiv.* Si les facultés et les inclinations de nos ames dépendent de l'air, du climat et du terroir où nous vivons; quelle est la conclusion qu'on peut tirer de là, 236 *et suiv.* En quoi consiste le véritable prix de l'ame, III, 31 *et suiv.* En quoi paroît sa grandeur, 485.

**AMÉRICAINS.** Ce fut leur grandeur et leur vertu qui les livra à la perfidie et à la férocité des Espagnols, III, 182 *et suiv.* Magnificence des jardins de leurs rois, 183. Par quels moyens les Américains furent subjugués, *ibid. et suiv.* Comment ils ont été traités par les Espagnols, 185. Réponse vigoureuse et sensée que certains peuples d'Amérique firent aux Espagnols, qui les vouloient rendre tributaires, 186 *et suiv.* Horrible boucherie que les Espagnols firent en Amérique de leurs prisonniers de guerre, 188 *et suiv.* Les richesses des Américains moins considérables qu'on n'avoit cru d'abord, et pourquoi, 190.

**AMÉRIQUE.** Quel compliment certains peuples d'Amérique firent à Ferdinand Cortez, I, 263 *et suiv.* En quel sens les sauvages de l'Amérique sont barbares, 270. Excellence de leur police, *ibid.* Qualité de leur climat, 271. Leurs bâtiments, leurs lits, *ibid.* Leurs repas, leur boisson, leur pain, 272. Comment ils passent le temps, *ibid.* Où ils logent les ames après la mort, *ibid. et suiv.* Leurs prêtres et prophètes; en quoi consiste leur morale: comment traités si leurs prophéties se trouvent fausses, 273. Leurs guerres, leurs armes, leurs combats, *ibid. et suiv.* Pourquoi ils mangent leurs prisonniers, 274. Leurs guerres nobles et généreuses, *ibid.* Leur modération, leur cordialité, et comment ils usent de la victoire, *ibid.* Quelle est la jalousie de leurs femmes, 280. (Voyez *Sauvages*.)

**AMÉSTRIS, mère de Xerxès.** Inhumainement pieuse, II, 150.

**Amitié.** Le fruit le plus parfait de la société, I, 225. Quatre espèces de liaisons en re les hommes, auxquelles le nom d'amitié ne convient pas proprement, *ibid.* Amitié contre nature, fort en usage chez les Grecs: ce qu'en jugeoit Montaigne, 228. Idée de l'amitié la plus accomplie, 230. En quoi se résout la vraie amitié, 232. Idée des amitiés com-

munes, 233. Dans une amitié parfaite, c'est à celui qui reçoit que celui qui donne est obligé, 234. L'amitié parfaite est indivisible, 235. Les amitiés ordinaires peuvent être partagées entre plusieurs personnes, *ibid.* Amitié unique et principale dénote toutes autres obligations, *ibid.* Amitié des maris envers leurs femmes, restreinte par la théologie, 258. Le vrai but de l'amitié, III, 282.

**Amour.** Comment se guérit, au jugement de Cratès, II, 112. Combien cette passion a d'empire sur l'esprit de l'homme, 225 *et suiv.* Si les desirs que l'amour inspire aux hommes sont les plus violents, 455. Moyens dont on s'est servi pour les amortir, *ibid. et suiv.* Ses emportements bannis du mariage, et pourquoi, III, 91. Tout tend, parmi les hommes, à mettre en jeu ce te passion, 101. Ce que c'est que l'amour, 134. Il rend l'homme ridicule, et semblable aux bêtes, *ibid. et suiv.* Ne doit point être condamné, puisqu'il nous est inspiré par la nature, 136. Parler discrètement de l'amour, c'est le rendre plus piquant, 139. L'amour des Espagnols et des Italiens, plus respectueux et plus timide, n'en est que plus agréable, *ibid. et suiv.* L'amour doit être conduit par degrés et sans précipitation, 140. Pourquoi, en amour, les hommes ont tort de blâmer la légèreté et l'inconstance des femmes, 147. Pouvoir injuste que des amants favorisés s'attribuent sur leurs maîtresses, 153. Avantages qu'on pourroit retirer de l'amour dans un âge avancé, 159 *et suiv.* Quel est l'âge auquel l'amour convient proprement et naturellement, 162.

**Amour conjugal.** Doit être accompagné de respect, I, 259.

**Amours dénaturées.** Vrai moyen de les décréditer, I, 129.

**AMURAT.** Immoie six cents jeunes Grecs à l'ame de son père, I, 263.

**AMYOT (Jacques).** Loué de ce que, dans sa traduction de Plutarque,

- il n'a pas francisé les noms latins, I, 287. Eloge de son style, 498.
- ANACHARSIS. Quel est, à son avis, le gouvernement le plus heureux, I, 376.
- ANAXAGORAS. Le premier philosophe qui ait reconnu que toutes choses ont été faites et sont gouvernées par un esprit infini, II, 140.
- ANAXARCHUS. Mis en pièces par le tyran Nicocréon; sa fermeté dans la douleur, I, 346, 477.
- ANAXIMANDER. Son opinion sur la nature de Dieu, II, 140; et sur celle de notre ame, 184.
- ANAXIMÈNES. Son opinion sur la nature de Dieu, II, 140.
- ANDRODUS. Par quelle aventure il échappa à la mort qu'il alloit subir, II, 81 *et suiv.*
- ANDRON, *Argien*. Traversoit la Libye sans boire, II, 439.
- ANGLAIS. Vœu fort particulier de quelques gentilshommes anglais: réflexions à ce sujet, II, 400.
- ANGUIEN. Voyez ENGHEN.
- Animaux*. Voyez *Bêles*.
- ANTIGONUS. Comment se moque d'un poète qui l'avoit appelé *fils du Soleil*, I, 368 *et suiv.* Comment punit les soldats d'Eumènes, son ennemi, après qu'ils le lui eurent livré entre les mains, III, 14. Comment il se dispensa de rien donner à un philosophe cynique, 3-9.
- ANTIOCHUS. Dépouillé de ses conquêtes par une lettre du sénat romain, II, 397 *et suiv.*
- ANTISTHÈNES. Sa réponse à ceux qui lui reprochoient sa conversation avec les méchants, I, 310. Sa maxime sur la constance dans le malheur, 313. Quel étoit, selon lui, le meilleur apprentissage, II, 10. Sa réponse au prêtre qui, l'initiant aux mystères d'Orphée, l'assuroit que ceux qui se vouoient à cette religion jouiroient d'un bonheur éternel et parfait après la mort, 32. Pourquoi il conseilloit aux Athéniens d'ordonner que les ânes fussent employés au labourage comme les chevaux, III, 221 *et suiv.*
- ANTISTHÈNES ou ANTISTHÉNIS, surnommé *Hercule*. Ce qu'il commandoit à ses enfants, III, 206.
- APOLLODORÉ, *tyran de Potidée*. Torturé par le souvenir de sa propre barbarie, I, 603.
- Apparences*. Dans la vie, le sage est déterminé par elles, II, 124 *et suiv.* Philosophes qui ont soutenu qu'il se trouvoit dans un même sujet des apparences contraires, 252. On ne peut rien juger définitivement d'une chose par les apparences que nous en donnent les sens, 275.
- Approbation publique*. Pourquoi doit être recherchée, II, 316.
- ARACUS, *amiral de Sparte*, I, 138.
- ARCESILAS. Louable de ce qu'il savoit bien user de ses richesses, I, 317. Sa réponse à un jeune homme efféminé qui lui demandoit si le sage peut être amoureux, III, 162. Sa visite à Ctésibius malade, 314.
- ARCHIAS, *tyran de Thèbes*. Périt dans une conspiration, pour avoir différé d'ouvrir une lettre, I, 500.
- ARCHILÉONIDE, *mère de Brasidas*. Pourquoi rejette l'éloge qu'on lui fait de son fils, I, 361 *et suiv.*
- Architecte*. Courte harangue d'un architecte au peuple d'Athènes, I, 206. Du langage des architectes, 427 *et suiv.*
- ARCHYTAS. Sa modération dans la colère, II, 439. Quelle aversion il avoit pour une parfaite solitude, III, 298-299.
- Areopage*. Pourquoi ce vénérable sénat jugeoit de nuit, II, 219.
- ARÉTIN (*Pierre*). S'il mérite le nom de *divin*, I, 428 *et suiv.*
- ARGENTERIUS (*Jean Argentier*), *médecin*, II, 522.
- ARCIFFÈS. Peuple qui vivoit en sûreté sans armes offensives, II, 297.
- ARIOSTE. A quel âge Montaigne cess-a de prendre goût à ses ouvrages, I, 562 *et suiv.* Ne peut être comparé à Virgile, 564.
- ARISTARCHUS. Ce qu'il disoit pour se jouer de la présomption de son siècle, III, 429.
- ARISTIPPE. Sa réponse à celui qui lui disoit qu'il devoit aimer ses

- enfants, parce qu'ils étoient sortis de lui, I, 226. A soulevé contre lui toute la philosophie par ses opinions hardies en faveur de la volupté et de la richesse, II, 11. Ses mœurs louées, *ibid.* Pourquoi ne fait pas difficulté d'accepter une robe parfumée, 246 *et suiv.* Pourquoi il souffre que Denys le Tyran lui crache au visage, 246. Sa réponse à Diogène, qu'il lui dit que, s'il savoit vivre de choux, il ne feroit pas la cour à des tyrans, *ibid.* Quel fruit il avoit tiré de la philosophie, 346. Ce qu'il dit à des jeunes gens qui rougissoient de le voir entrer chez une courtisane, III, 146.
- ARISTODEMUS, roi des Messéniens.** Ce qui le détermine à se tuer, III, 75.
- ARISTON.** Comment il définit la rhétorique, I, 425. Son opinion sur la nature de Dieu, II, 141. A quoi comparoit une leçon, III, 302.
- ARISTOTE.** Comment conduisoit l'instruction d'Alexandre, I, 196. Comment définissoit l'amitié parfaite, 234. A quel âge il vouloit qu'on se mariât, 534. Qualification ridicule qu'il donne à l'homme, II, 100. S'il est véritablement dogmatiste, 128 *et suiv.* N'avoit point d'opinion déterminée sur la nature de Dieu, 140. Censuré pour avoir considéré la privation comme un principe, 180. Combien il parut sensible à des médisances qu'on lui dit avoir été faites contre lui, 407. Sa réponse à celui qui demandoit pourquoi on se plaisoit à voir souvent les belles personnes, III, 404-406. Ce qu'il dit à quelqu'un qui lui reprochoit d'avoir été miséricordieux envers un méchant, 411.
- ARIUS.** On ne peut rien conclure contre lui de la manière dont il mourut, I, 284.
- ARMÉNIE.** Ses montagnes sont quelquefois toutes couvertes de neige, I, 298.
- Armes.** Mauvaise coutume de ne les prendre que sur le point d'une extrême nécessité, I, 654.
- Armes des François, *ibid.*; des Mèdes, 556; des piétons romains, 557; des Parthes, 558.**
- Armoiries.** Incertaines, I, 389.
- ARRAS.** Étrange obstination de plusieurs de ses habitants, lorsqu'elle fut prise par Louis XI, I, 336.
- ARRIA, femme de Cécina Pætus.** Se poignarde elle-même, pour encourager son mari à éviter par sa mort le supplice qui lui étoit destiné, II, 482 *et suiv.* Belles paroles qu'elle dit après s'être donné le coup mortel, gâtées par Martial, qui a prétendu les embellir, 484.
- ARSAC (le sieur d'), frère de Montaigne, I, 267.**
- ARTAXERXES.** Comment adoucit la rigueur de quelques lois de Perse, II, 17.
- ARTIBUS, général de l'armée de Perse.** Comment son cheval fut cause de sa mort, I, 402.
- ASIATIQUES.** Pourquoi ils menoient en leurs guerres femmes et concubines parées de leurs plus riches joyaux, I, 395.
- ASINIUS POLLIO.** Ce qu'il trouvoit à reprendre dans les Commentaires de César, I, 574. Sa lâcheté de ne vouloir publier la critique d'un ouvrage qu'après que l'auteur de cet ouvrage seroit mort, II, 407. Pourquoi il ne vouloit rien répliquer à Auguste, qui avoit fait des vers contre lui, III, 200.
- Assassin.** Deux assassins de Guillaume I<sup>er</sup>, prince d'Orange, II, 430 *et suiv.*
- ASSASSINS, peuple dépendant de la Phénicie.** Comment ils croient gagner le paradis, II, 432.
- ASSIGNI (le sieur d'), I, 32.**
- ASSYRIENS.** Comment ils domptoient les chevaux dont ils se servoient à la guerre, I, 409.
- ASTAPA, ville d'Espagne.** Avec quelle fureur ses habitants se jettent dans un bûcher ardent avec leurs femmes, leurs enfans, et tout ce qu'ils avoient de plus précieux, I, 494 *et suiv.*
- ATALANTE.** Par quel moyen elle fut vaincue à la course, III, 64.

**Ataraxie des pyrrhoniens.** Ce que c'est, II, 122 et 241.

**Athéisme.** Rarement établi dans l'esprit de l'homme comme un dogme sérieusement digéré, II, 34.

**ATHÈNES.** Comment elle étoit aimée des étrangers, III, 97.

**ATHÉNIENS.** Leur superstition sur la sépulture des morts, cruelle et puérile, I, 25. Comment ils en sont punis, 26. De leur dieu inconnu, II, 138. Pourquoi firent couper les pouces aux Éginètes, 403.

**ATHLÈTES.** Leur force est plutôt vigueur de nerfs que de cœur, I, 181. Qui se sont privés des plaisirs de l'amour pour se conserver plus agiles et plus vigoureux, 536.

**ATLANTIDE, île.** Son étendue, I, 266. Ce ne peut être l'Amérique, 267.

**ATTICUS (Pomponius).** Sa mort volontaire, II, 286 et *suiv.*

**AUBIGNY (monsieur d') assiégeant Capoue,** I, 36.

**AUFIDIUS.** Sa mort, I, 84.

**AUGUSTE.** Il veut se venger de Neptune après une tempête, I, 29. Comment il témoigne son affliction pour avoir perdu quelques légions, *ibid.* Conjuraton de Cinna contre lui, découverte un peu avant l'exécution, 140 et *suiv.* Son discours à Cinna, 141. Sa clémence envers ce conjuré, et avan-

tages qu'il en retira, 143. Son sommeil profond à l'heure d'une bataille, 382. Quel âge il fixa pour l'exercice des charges de judicature, 43. Son caractère impénétrable aux plus hardis juges, 457. Libéral de dons, étoit avaré de récompenses d'honneur, 522. Epigramme composée par lui, II, 77.

**AUGUSTIN (saint).** Miracles attestés par lui, I, 221 et *suiv.* Quel dommage c'eût été que ses écrits eussent été perdus, 562.

**AURAT, ou plutôt DAURAT.** Mis par Montaigne au rang des meilleurs poètes latins de son temps, II, 363.

**Auteurs.** Ne doivent écrire sur chaque sujet que ce qu'ils savent, I, 268. S'ils peuvent prétendre à quelque recommandation par leurs écrits, II, 356 et *suiv.*

**Autruches.** Attelées à un coche, III, 171.

**Avarice.** Ce qui la produit, I, 352.

**Aveugle.** Histoire d'un gentilhomme aveugle-né, II, 258. Exemple d'un homme devenu aveugle en dormant, 401.

**Avocats.** Comparés aux prédicateurs, I, 48. Persuadés quelquefois de la bonté d'une cause par leur propre passion, II, 222 et *suiv.* Trouvent à toutes causes assez de biais pour les accommoder où bon leur semble, 247.

## B

**Bains.** Les anciens en usaient tous les jours avant le repas, I, 416. Leur utilité, II, 471 et *suiv.* Chaque nation en fait un usage particulier, 630.

**Baisers.** Comment ont été avilis, III, 141.

**BAJAZET I<sup>er</sup>.** Fit éventrer un soldat accusé d'avoir pris de la bouillie à une pauvre femme qui en sustentait ses petits enfants, I, 506.

**Barbare.** Ce qu'emporte ce mot dans la bouche de chaque peuple, I, 268. Il y a plus de barbarie à manger un homme vivant qu'à le manger mort, 275.

**Bataille.** Si, dans une bataille, il faut attendre l'ennemi, ou l'aller attaquer, I, 397 et *suiv.*

**BATHORY (Etienne), roi de Pologne.** Loué par Montaigne, I, 296-297.

**BAYARD.** Sa fermeté sur le point de rendre l'esprit, I, 22. Quel étoit son vrai nom, 391.

**Beauté du corps.** En quoi elle consiste, II, 90 et *suiv.* Si, sur cet article, les hommes ont quelque avantage sur les bêtes, 91 et *suiv.* De quel prix est la beauté corporelle, 330, et III, 404 et *suiv.*

**BEAUVAIS (l'évêque de).** Vainqueur de plusieurs ennemis à la bataille

- de Bouvines, il les donnoit à d'autres pour les tuer ou les faire prisonniers, I, 363. Pourquoi il ne se servoit que d'une massue dans le combat, *ibid.*
- BEBUS, juge.** Particularité remarquable de l'heure de sa mort, I, 84.
- BÉDOINS.** L'opinion qu'ils avoient d'une nécessité inévitable et préordonnée les engageoit à s'exposer dans les combats sans aucune précaution, II, 428 *et suiv.*
- BELLAY (Guillaume du).** Jugement sur ses Mémoires, I, 577 *et suiv.*
- BELLAY (Martin du).** Ses Mémoires historiques: ce qu'en pense Montaigne, I, 577 *et suiv.*
- BELLAY (Joachim du).** Excellent poète françois, au jugement de Montaigne, II, 364.
- BEMBO (le cardinal),** III, 130.
- BERTHEVILLE, lieutenant du comte de Brienne,** I, 36.
- BESSUS, Péonien.** Comment il découvrit lui-même, sans y penser, le parricide qu'il avoit commis, I, 502.
- Bêtes.** Petites bêtes qui ne vivent qu'un jour, I, 94. Les bêtes sont sujettes à la force de l'imagination, III *et suiv.* Certains égards qu'on doit avoir pour les bêtes, II, 21. Exemples remarquables de cette espèce de respect, *ibid. et suiv.* Se communiquent leurs pensées aussi bien que les hommes, 46. Habileté qu'on remarque dans leur conduite, 47 *et suiv.* Elles ont un langage naturel, 52. Suivent librement leurs inclinations, 54. Leur subtilité dans leur chasse, 58. Elles discernent ce qui peut les soulager dans leurs maladies, 59. Sont capables d'instruction, 60. Ont de l'équité, *ibid.* Leur amitié est plus vive et plus constante que celle des hommes, 72. Il y a des bêtes qui sont bizarres et extravagantes dans leurs amours comme les hommes, *ibid.* Bêtes qui paroissent entachées d'avarice, 74 *et suiv.* Autres qui sont fort ménagères, *ibid.* Autres qui ont la passion de la guerre, 75. Société qui s'observe entre les bêtes, 84.
- Pourquoi Moïse défendit de manger leur sang, 186.
- BETIS, gouverneur de Gaza.** Fait prisonnier par Alexandre-le-Grand, I, 11. Sa valeur et sa fermeté jusqu'à son dernier soupir, *ibid.*
- BÈZE.** Mis par Montaigne au rang des meilleurs poètes latins de son temps, II, 363.
- BIAS.** Ce qu'il dit à des gens qui, se trouvant avec lui dans un vaisseau battu de la tempête, imploroient le secours des dieux, I, 309.
- Bibliothèque.** Ce qui sauva les bibliothèques du feu, lorsque les Goths ravageoient la Grèce, I, 168. Situation et forme de la bibliothèque de Montaigne, III, 59 *et suiv.*
- Bien.** Nous le desirons avec d'autant plus d'ardeur que nous avons plus de peine à l'obtenir, II, 291. Le bien et le mal moral se trouvent en nous mêlés ensemble, 378 *et suiv.*
- Bien-être (le).** En quoi il consiste pour l'homme; opinions diverses à ce sujet, II, 240 *et suiv.*
- Bien-faire (le).** Se juge par la seule intention, I, 462.
- Biens véritables.** Mettent l'homme au-dessus des injures, I, 313.
- Biens de fortune:** en quel sens sont utiles à ceux qui les possèdent, 369 *et suiv.* Moyen le plus sage de les distribuer en mourant, 545 *et suiv.* Ce qui détermine certaines gens au choix qu'ils font des héritiers de leurs biens, 548. Selon Platon, c'est par les lois que doit être réglée la disposition de nos biens, 547.
- BION.** Ce qu'il dit d'un roi qui, dans le deuil, s'arrachoit les cheveux, I, 28. Philosophe faux esprit fort, II, 34. Avec quelle franchise il décrit son origine à Antigonus, III, 288.
- BIRON (le maréchal de),** maire de Bordeaux, III, 324.
- BLOSIUS (Caius).** Sa réponse, qu'il auroit fait toutes choses pour son ami, très-raisonnable en un certain sens, I, 232.
- BOCCACC.** Son *Décameron*, mis par

- Montaigne au rang des livres simplement plaisants, I, 662.
- ROMAIN. Réfuté sur ce qu'il a dit de Plutarque, I, 576; II, 449.
- ROËTIE (*Estienne de La*), Auteur d'un discours intitulé *de la Servitude volontaire*, ou le *Contr'un*. Quelle en fut l'occasion et la matière, I, 185, 186. A quel âge il le composa, 224. La Roëtie et Montaigne firent leur alliance du nom de *frère*: ce qu'il faut entendre par-là, 226. Comment, dès leur première rencontre, ils s'aimèrent de la plus parfaite amitié, 231. Regrets de Montaigne sur sa perte, 238 *et suiv.* Eloge qu'il en fait, 239 *et suiv.* Vingt-neuf sonnets composés par lui dans sa jeunesse, 241 *et suiv.* Ses excellentes qualités, II, 360, 361.
- ROUF. Porté par une femme, qui s'y étoit accoutumée en le portant veau, I, 116. Roufs qui comptoient jusqu'à cent, II, 61, 62.
- ROMULUS. Réponse généreuse qu'il fit aux Romains, I, 480.
- ROIRE. Plaisir de boire, le dernier dont l'homme est capable, I, 470.
- ROITEUX et ROITEUSE. Sur quoi est fondé un proverbe qui court depuis long-temps sur leur compte, III, 367 *et suiv.*
- ROSLAS III, *roi de Pologne*. Trahi, III, 13, 14.
- ROSLAS IV, *roi de Pologne*, dit le Pudique, III, 101.
- ROSECE VIII, *pape*. Son caractère, I, 456.
- BONNES (*Dartoliemy de*), au siège de Commercay, I, 33.
- BORGIA (*César*), *duc de Valentinois*, I, 287 *et suiv.*
- BORGNE. Exemple d'un homme qui devint borgne pour avoir fait semblant de l'être, II, 399 *et suiv.*
- BORNOMÉE, cardinal. Austérité de sa vie, I, 350.
- BOUCHET, auteur des *Annales d'Aquitaine*, I, 221.
- Bouffons qui ont plaisanté en mourant, I, 334, 335.
- Bourreaux. De ceux qui ont consenti à être les bourreaux de leurs propres parents, III, 16.
- BOUTIERES (*M. de*), I, 500.
- BRÉSIL. Par qui cette contrée fut surnommée la *France antarctique*, I, 264. Pourquoi ses habitants ne mouraient que de vieillesse, II, 104.
- BRIENNE (*le comte de*), I, 36.
- BROSSE (*le sieur de La*), frère de Montaigne, I, 501.
- BRUTUS. Regrets de Montaigne sur la perte du livre qu'il avait écrit, *de la Vertu*, I, 570. N'estimoit pas l'éloquence de Cicéron, 570-71.
- BUCÉPHALE, cheval d'*Alexandre*, I, 403.
- BUCHANAN. Mis par Montaigne au rang des meilleurs poètes latins de son temps, II, 363.
- Bulle. Formulaire d'une bulle qui accorde à Montaigne la bourgeoisie romaine, III, 317, 318.
- BUNEL (*Pierre*), II, 23.
- BURES (*le comte de*), I, 71.

## C

- CALIGULA. Ruine une belle maison; pourquoi, I, 29.
- CAMEYES. Ce qui le détermina à faire mourir son frère, III, 75.
- CANIUS (*Julius*), noble romain. S'appliqua en mourant à observer l'effet de la mort, I, 508.
- CANNIBALES, ou *sauvages de l'Amérique*. Voy. AMÉRIQUE.
- CAPILUPUS (*Lelins*), fameux auteur de contes, I, 172, 173.
- CARAFFE (*Anoine*), cardinal. Son maître-d'hôtel, I, 426 *et suiv.*
- CARNAVALET, le plus excellent homme de cheval du temps de Montaigne, I, 412, 413.
- CARNÉADES. Trop passionné pour l'école, I, 197. A soutenu que la gloire est désirable pour elle-même, II, 302, 303. Noble sentiment de ce philosophe, *ibid.*
- CARO (*Annibal*). Eloge de ses lettres, I, 330.
- CARTHAGE. Ses habitants jetés dans une confusion soudaine par des terreurs paniques, I, 73 *et suiv.*



**CARTHAGINOIS.** Leur barbare superstition qui les portoit à immoler des enfans à Saturne, II, 150. En quel cas ils punissoient leurs généraux victorieux, III, 218.

**CASSIUS SEVERUS.** Parloit mieux sans être préparé, I, 49. Mot de lui, 551.

**CASTALIO (Sébastien).** Savant homme en Allemagne, meurt de misère, I, 293.

**CATENA.** Supplice de ce brigand italien, II, 16, 17.

**CATON l'ancien, ou le censeur.** Sa parcimonie, I, 428 *et suiv.* Reproche qu'on lui a fait de bien boire, 469. S'avisait trop tard d'apprendre le grec, II, 421.

**CATON le jeune.** Comment il tourna en ridicule les plaisanteries que Cicéron avoit répandues dans un de ses plaidoyers, I, 206. Divers jugemens sur sa mort, 299 *et suiv.* Beaux traits de cinq poètes latins à sa louange, comparés et appréciés, 302. Caton tranquille à la veille d'une émeute publique où il devoit avoir beaucoup de part, 381 *et suiv.* Sa vertu le porta à se donner la mort, II, 5 *et suiv.* Avec quelle fermeté et sérénité d'âme il l'affronta, 6. Sa mort moins belle que celle de Socrate, 7. Sa vertu plus pare que celle de Caton le censeur, 418, *et suiv.*

**CATULLE.** En quoi supérieur à Martial, I, 565, 566.

**CATULLUS (Q. Lutatius).** Pourquoi il prit la fuite dans un combat, I, 361.

**CAUNIENS.** Bannissoient de leur pays les dieux étrangers, II, 170.

**CAUPÈNE, en Chalosse (le baron de),** II, 532 *et suiv.*

**CÉA, île de Négrepont.** Histoire singulière d'une femme de cette île, I, 497, 498.

**Cerfs.** Attelés à un cocher, III, 171.

**CÉSAR, excellent capitaine, eut l'ambition de se faire connaître aussi pour excellent ingénieur, I, 66. Ce qu'il dit à un soldat casqué de vieillesse, 92. Son intrépidité en présence de ses légions mutinées, 148. Moyens qu'il em-**

ploia pour se faire aimer de ses ennemis, 150. Il marchoit tête nue devant son armée, 296. S'il pleura de bonne foi à la mort de Pompée, 305. Pourquoi il a écrit sa propre histoire, 326. De combien il s'endetta pour arriver au suprême pouvoir, 353. Il étoit fort bon homme, de cheval, 402 *et suiv.* Avait un cheval singulier qui ne put être dressé que par lui, 403. Pourquoi il fut appelé *sponsa regis Nicomedis*, 413. Éloge de ses Commentaires, 512. On y a trouvé des maximes, 574-75. A quelle occasion Montaigne le traite de brigand, II, 5. Singulières preuves de clémence, 15. Quelle mort César trouvoit la plus souhaitable, 296. Il a vendu et donné des royaumes, lorsqu'il n'étoit que simple citoyen romain, 396, 397. Les plaisirs de l'amour ne l'empêchèrent jamais de profiter des occasions de s'agrandir, 49 *et suiv.* Sa sobriété singulière, 460. A quel propos il fut traité d'ivrogne par Caton, *ibid.* Sa douceur et sa clémence envers ses ennemis, 461. Egards qu'il avoit pour ses amis, 463. Sa justice, *ibid.* Son ambition effrénée a rendu sa mémoire odieuse à tous les gens de bien, *ibid. et suiv.* Ses Commentaires devoient être le bréviaire de tout homme de guerre, 466. Comment il rassuroit ses troupes lorsqu'il les voyoit alarmées par la crainte des forces nombreuses de l'ennemi, 467. Il accoutumoit ses soldats à lui obéir sans s'informer de ses dessein, *ibid.* Amusoit ses ennemis pour les surprendre avec plus d'avantage, *ibid. et suiv.* Vertu qu'il exigeoit de ses soldats, 468. Il leur accordoit beaucoup de licence, et vouloit qu'ils fussent richement armés, *ibid.* Dans l'occasion, les traitoit avec beaucoup de sévérité, 469. Pourquoi il fit faire un pont sur le Rhin, *ibid.* Pourquoi il aimoit à haranguer ses soldats, *ibid.* Rapidité de ses expéditions militaires, 470 *et suiv.* Il vouloit tout voir lui-

- même, 471. Aimoit mieux une victoire gagnée par prudence que par la force des armes, *ibid.* Plus circonspéct dans ses entreprises qu'Alexandre, il se jetoit hardiment dans le péril lorsque la nécessité le requéroit, 472 *et suiv.* Sa confiance et sa fermeté au siège d'Alesia, 473-474. Il n'approuvoit pas toute sorte de moyens d'obtenir la victoire, 475 *et suiv.* Il savoit très bien nager, et en tira de très grands avantages, 476. Combien ses soldats lui étoient affectionnés, 477. Exemples mémorables de leur intrépidité et de leur dévouement à son service, 478, 479. Inhumanité de César, engagé dans une guerre civile, III, 22. Comment sa rube troubla toute Rome, ce que sa mort n'avoit pas fait, 71.
- CÆSTRUS.** Comment il fut traité pour avoir méprisé l'éloquence de Cicéron, I, 570, 571.
- CHALCONDYLE, historien grec,** II, 417.
- Charges.** Désignées par des titres trop éclatants, I, 428. Grandes charges données au hasard, III, 217, 218. Ce que les sages recommandent à ceux qui exercent une charge publique, 326 *et suiv.* Pourquoi ils ne doivent pas trop se passionner, 326, 327.
- CHARILLUS, Lacédémonien.** Sa retenue dans un accès de colère, II, 440.
- CHARLES V, empereur.** Ce qu'il disoit des capitaines et des soldats de François Ier, I, 67, 68. Quelle fut la plus belle de ses actions, 536.
- CHARLES VIII, roi de France.** Quelle fut, en partie la cause de la rapidité de ses conquêtes en Italie, I, 168. Service que lui rendit son cheval à la bataille de Fornoue, 402.
- CHARONDAS.** Châtioit ceux qui han-toient mauvaise compagnie, I, 310.
- CHASTEL (Jacques du), évêque de Soissons.** Sa mort volontaire, I, 496.
- Chasteté.** Devoir qu'il est difficile aux femmes d'observer dans toute sa rigueur, III, 110. Ce qui doit les encourager à la bien conserver, *ibid.* *et suiv.* Etendue de ce devoir, 116 *et suiv.* C'est de l'innocence de la volonté que dépend la chasteté; exemples divers, 119 *et suiv.* La curiosité sur l'article de la chasteté des femmes est ridicule et pernicieuse, 121 *et suiv.*
- CHASTILLON (l'amiral de).** Voy. COLIGNY.
- Châtiments.** Pourquoi ne devoient pas être infligés par des gens en colère, II, 436 *et suiv.*
- CHÉLONIS, fille et femme de rois de Sparte.** Sa tendresse et sa générosité, III, 468.
- Cheval.** Chevaux destriers; pourquoi ainsi nommés, I, 401. Chevaux à changer au milieu de la course, *ibid.* Chevaux des Mamelucks fort adroits, 402. Du cheval d'Alexandre et de celui de César, 403. Aller à cheval, exercice très salutaire, *ibid.* Gens de cheval; à quelle occasion les généraux romains leur ordonnoient de mettre pied à terre dans un combat, 404. Combats à cheval; quels en étoient les inconvénients, *ibid.* Les Massyliens se servoient de leurs chevaux sans selle et sans bride, 408. Chevaux farouches des Assyriens, 409. Le sang et l'urine des chevaux dont on s'est abreuvé dans un cas de nécessité, *ibid.* Chevaux autant estimés et respectés des Américains que les Espagnols, 410. Chevaux éventrés pour se garantir du froid, 411. Chevaux tondus pour être menés en triomphe, 412. Adresse surprenante d'un homme à cheval, 413. Autres exemples du même genre, *ibid.*
- Chèvres.** S'affectionnent pour les enfants qu'elles nourrissent de leur lait, I, 549.
- Chien.** Animal capable de raison, II, 60 *et suiv.* Chien qui contrefait le mort, 61. Chien qui trouve le moyen de tirer de l'huile du fond d'une cruche, 64. Chiens dressés à combattre dans les armées, 66. Chiens de chasse, connoissent quel est le meilleur de leurs petits, 70. Chiens plus fidé-

- les que les hommes, 80 *et suiv.*  
 Chien des Indes, d'une magnanimité extraordinaire, 86.  
 CHILON. Précepte de lui, qui ne s'applique qu'aux amitiés communes, I, 233.  
 CHINE (*la*). Il y a dans ce royaume des officiers établis pour récompenser les bonnes actions, aussi bien que pour punir les mauvaises, III, 423.  
 CHIRON. Pourquoi refusa l'immortalité, I, 98.  
 CHRÉTIENS. Pourquoi ne doivent point autoriser leur religion par les événements, I, 282, 283 Leur zèle plein d'injustice et de fureur, II, 31 *et suiv.* Sur quoi est fondée la profession qu'ils font de leur religion, 33 *et suiv.*  
 Christianisme. Quelle est la marque du vrai christianisme, II, 28.  
 CHRYSIPPE. Combien il aimoit à charger ses livres de citations, I, 129, 171. Comment il vient à connoître que les chiens raisonnent, II, 59, 60. Jusqu'où il a multiplié les dieux, 141. Raison ridicule dont il se sert pour prouver que l'ame réside autour du cœur, 188, 187.  
 CICÉRON. Conseilloit la solitude, I, 319. Le peu de solidité de ce conseil, *ibid.* *et suiv.* Dans quelle vue il a publié des lettres qu'il avoit écrites à ses amis, 324 *et suiv.* Pourquoi il donna la liberté à un de ses esclaves, 329. Quel jugement Montaigne faisoit des ouvrages philosophiques de Cicéron, 568. Eloge de ses lettres à Atticus, 569. Caractère de cet orateur, 570. Sa poésie méprisée par Montaigne, *ibid.* Son éloquence incomparable a trouvé des censeurs, 571. S'il a méprisé les lettres dans sa vieillesse, II, 119. Quelle manière de philosopher étoit le plus à son goût, 129 *et suiv.*  
 CIMBER, un des conspirateurs contre César : ce qu'il dit en s'engageant dans cette entreprise, I, 468.  
 Cimetières. Pourquoi ont été placés dans l'intérieur des villes, I, 90.  
 CINÉAS, conseiller de Pyrrhus. Comment il réprime la vaine ambition de ce prince, I, 376.  
 CINNA. Sa conjuration contre Auguste, et clémence de celui-ci, I, 140 *et suiv.*  
 CIPPUS. Comment il lui vint des cornes au front, I, 102.  
 Civililé. Trop d'exactitude y est blâmable, I, 60 *et suiv.* Avantages d'une civililé bien entendue, 61.  
 CLÉANTHES. Opinion peu déterminée qu'il avoit sur la nature de Dieu, II, 141. Sa résolution à mourir, 287. Combien il gaignoit par le travail de ses mains, III, 330.  
 CLÉOMÈNES, fils d'Anaxandrides, roi de Sparte. Croyoit tout permis contre un ennemi, I, 35. Ce qu'il répondit à des ambassadeurs de Samos, 205, 206. Sa réponse à ses amis, qui, le voyant pendant sa maladie sujet à des fantaisies particulières, lui en faisoient des reproches, II, 219. Comment il se moqua d'un rhétoricien qui haranguoit sur la vaillance, 438.  
 CLÉOMÈNES III. A tend la dernière extrémité pour se donner la mort, I, 486.  
 CLIMACIDES, femmes de Syrie. Quel étoit leur office, II, 56.  
 CLODOMIRE, roi d'Aquitaine. Par son opiniâtreté à poursuivre son ennemi vaincu, il perdit la vie, I, 394.  
 CLOVIS. Quel salaire obtinrent de lui trois esclaves qui avoient trahi leur maître, III, 14.  
 Coches. De quel usage ils ont été dans la guerre, III, 170. Leur usage pour le luxe, 171.  
 Cocuage. Maintes gens s'en effraient, mais beaucoup en tirent profit, I, 350. Braves gens qui furent cocus, et qui le surent sans exciter de tumulte, III, 113. Mal qu'on est obligé de tenir secret, 123.  
 CÆLIUS, l'orateur. S'emporte contre un homme qui, pour ne pas l'irriter, évitoit de le contredire, II, 441.  
 Colère. Des châtimens infligés dans la colère, II, 436. Modéra-

- tion de quelques grands hommes dans des accès de colère, 438 *et suiv.* La colère, passion sujette à s'apaiser, 440. Il vaut mieux la laisser éclater que de la tenir renfermée, 443. Règles à observer en faisant éclater sa colère, 444. Si la colère peut servir d'aiguillon à la vaillance et à la vertu, 446.
- COLIGNY** (Gaspard de), seigneur de Chastillon-sur-Loing, amiral de France, II, 477.
- Collège**, sévèrement jugés par Montaigne, I, 197. Cruautés qu'on y exerce contre l'enfance, 199.
- Combatre à l'épée et à la cape**, usage pratiqué par les anciens Romains, I, 416.
- Comédiens**, qui pleuroient encore au sortir du théâtre, où ils avoient été attendris par leur rôle, III, 74.
- Comédies françaises**. Du temps de Montaigne, manquoient d'invention, I, 563.
- COMINES** (Philippe de). Jugement qu'en fait Montaigne, I, 576. Mot de cet historien critiqué, III, 228, 229.
- Commander**. S'il est plus doux de commander que d'obéir, I, 371. A qui il appartient de commander, *ibid.*
- Commentateurs**. Pourquoi il y en a un fort grand nombre, III, 416 *et suiv.*
- Conférence**. Son utilité, III, 202. Exercice plus avantageux que celui des livres, *ibid.* Pourquoi l'on y doit admettre les réparties vives et hardies, 222 *et suiv.*
- Confiance**. Elle doit être ou paraître exempte de crainte, I, 147 *et suiv.* Confiance envers des troupes suspectes, qui eut un heureux succès, 149 *et suiv.*
- Conjurations**. S'il est dangereux de les prévenir par des exécutions sanglantes, I, 140 *et suiv.* Conseil donné à un tyran pour l'en mettre à couvert, 150.
- Connoissance des choses**. A quel usage doit être employée, I, 339. A quoi se réduit notre connoissance des choses naturelles, II, 56 *et suiv.* Jusqu'où peut atteindre l'humaine connoissance, 313 *et suiv.*
- CONRAD**, marquis de Montferrat, II, 432.
- CONRAD III**. Comment il fut réconcilié avec Guelphe, son grand ennemi, I, 8.
- Conscience**. Sa force, I, 501 *et suiv.* Ne laisse pas le crime long-temps secret, 503. Fruit de la bonne conscience, *ibid.* *et suiv.* Satisfaction qui y est attachée, III, 27.
- Conseils**. Ils sont inépendants des événements, III, 37 *et suiv.*
- Constance**. Comment définie, et en quoi elle consiste, I, 56 *et suiv.* Constance au milieu des malheurs, 313 *et suiv.* Constance dans la douleur : exemples sur ce sujet qui tiennent de la fureur, 476 *et suiv.*
- Converser**. Combien il est utile de savoir converser familièrement avec toute sorte de gens, III, 48 *et suiv.* Il faut se mettre au niveau de ceux avec qui l'on converse, 49. Comment on peut juger la capacité d'un homme dans la conversation, 222 *et suiv.* Utilité dans la conversation des réparties vives et hardies, 226 *et suiv.*
- CORNELIUS GALLUS**. Sa mort, I, 84.
- Corps**. Les exercices du corps et la bienséance extérieure, considérable partie de l'éducation des enfants, I, 198 *et suiv.* Diversité d'opinions sur la matière, qui produit le corps de l'homme, II, 206 *et suiv.* Avantages de la beauté du corps, 330 *et suiv.* La santé, la vigueur du corps, est cause des élancements extraordinaires de l'esprit, III, 81 *et suiv.*
- CORRAZ**, conseiller au parlement de Toulouse. Son opinion dans l'affaire du faux Martin Guerre, III, 352 *et suiv.*
- CORTEZ** (Fernand). Compliment singulier que lui adressent des peuples d'Amérique, I, 263, 264. Quelle idée les ambassadeurs du roi de Mexique lui donnerent de la grandeur de leur maître, *ibid.*

**Cossitius (Lucius).** De femme, changé en homme, I, 102.

**Corry, roi de Thrace.** Pourquoi il casse de beaux vases après les avoir payés libéralement, III, 338, 339.

**Cowardise.** Voy. *Poltronnerie*.

**Courtisan (le),** livre italien cité, I, 409.

**Courtisans.** Avec quelle bassesse ils cachent aux princes leurs défauts, III, 199 *et suiv.*

**Coutume.** Sa force, I, 116 *et suiv.* Étranges impressions qu'elle fait sur nos âmes, 120. Coutumes bizarres de divers peuples, 122 *et suiv.* Combien est impérieux le joug de la coutume, 126. C'est l'unique fondement de quantité de choses très autorisées dans le monde, 129 *et suiv.* Des coutumes anciennes, 413 *et suiv.* Coutumes établies dans un pays, directement contraires à celles de quelque autre pays III, 438.

**Crassus (Publius).** Pourquoi fait donner le fouet à un ingénieur, I, 69.

**CRATÈS.** Sa réponse à celui qui lui demandait jusqu'à quel temps il falloit philosopher, I, 155. Sa recette contre l'amour, II, 112. Ce qu'il pensoit de notre âme, 184. Singulières dispositions qu'il fit à sa mort, III, 241.

**Créduité.** Marque de foiblesse, I, 217 *et suiv.*

**CRÉMUTUS CORDUS.** Voyant qu'on brûloit ses livres, se fait mourir lui-même, I, 551.

**CRÉTOIS.** Imprécations qu'ils faisoient contre ceux qu'ils haïssoient beaucoup, I, 127. Crétois réduits à boire l'urine de leurs chevaux, 409, 410.

**Crime.** La peine naît avec lui, I, 502.

**Criminels.** Livrés aux médecins

pour être anatomisés en vie, II, 394.

**Crocodile.** Quel secours il reçoit du roitelet, et quels égards il a pour lui, II, 65.

**CRÆSUS.** Acte barbare de ce prince, II, 417.

**Croyants.** Si la multitude des croyants est une bonne preuve de la vérité, III, 369.

**Cruauté extrême,** II, 17 *et suiv.* Conséquences de la cruauté qu'on exerce sur les bêtes, 18 *et suiv.* La cruauté est l'effet de la poltronnerie, 404 *et suiv.* Un premier acte de cruauté en produit d'autres nécessairement, 414. Exemple remarquable sur ce sujet, *ibid. et suiv.*

**Cuisines portatives** en usage chez les Romains, I, 417.

**Curiosité.** Celle qui doit être inspirée aux jeunes gens, I, 184, 185.

**Curiosité,** passion avide et gourmande de nouvelles, 499. Funestes effets de la curiosité, II, 114 *et suiv.* Est vicieuse partout, mais où pernicieuse, III, 121 *et suiv.*

**Cyniques.** Appeloient *rice*, de n'oser faire à découvert ce que nous faisons en secret II, 249, 250. Jusqu'où alloit leur impudence, 251.

**CYRUS.** Défense qu'il fit à ses enfants de voir et de toucher son corps après sa mort, I, 23. Pourquoi fut battu à l'école, 165, 166. Établit le premier des chevaux de poste, II, 389, 390. Exemple de sa libéralité après qu'il fut roi, d'où les princes peuvent apprendre à bien placer leurs dons, III, 176 *et suiv.* Comment il se mit à couvert des traits de la belle Panthée sa captive, 341.

**CYRUS le jeune.** Pourquoi il se préféroit à son frère Artaxerxes, I, 470.

## D

**DAMINDAS, Lacédémonien.** Sa généreuse réponse à quelqu'un qui menaçoit les Lacédémoniens de la puissance de Philippe, I, 479.

**DANDAMIS, sage indien.** Ce qu'il blâmoit dans Socrate, Pythagore, Diogène, III, 10 *et suiv.*

**DARIUS.** Proposition qu'il fait à

- des Indiens qui mangeoient leurs pères trépassés, et aux Grecs qui les brûloient, I, 128.
- DAVID.** Comment et par qui ses psaumes doivent être chantés, I, 443 *et suiv.*
- Défauts.** Raisons que nous avons tous de supporter les défauts d'autrui, III, 211 *et suiv.*
- Délibération.** Doit précéder nos engagements dans les affaires, et surtout dans des querelles, III, 346 *et suiv.*
- Déluges.** Ont causé de grands changements sur la terre, I, 265 *et suiv.*
- DÉMADES, Athénien.** Jugement qu'il prononce contre un homme qui vendoit les choses nécessaires aux enterrements, I, 116.
- DÉMÉTRIUS.** Son jugement sur la voix du peuple, II, 308, 309.
- DÉMOCRITE.** Comparé avec Héraclite, pourquoi lui est préféré, I, 423. Un jour qu'on lui avoit servi des figues qui sentoient le miel, il se mit d'abord à rechercher la cause physique de ce goût, II, 133. Comment sa servante mit fin à cette recherche, *ibid.* Opinion vague qu'il avoit de la nature de Dieu, I, 0.
- DENISOT (Nicolas).** Poète moins connu par ce nom, que par celui de comte d'Alsinus, anagramme de son nom, I, 390.
- DENYS.** Voyez DIONYSIUS.
- Desir.** S'accroît par la difficulté d'obtenir une chose, II, 291.
- Deuil.** Comment les femmes le portoient anciennement, et devoient le porter encore, selon Montaigne, I, 420.
- Devins (faux).** Comment traités par les Scythes, I, 273.
- Dévotion suprérelleste.** Ce qu'en jugeoit Montaigne, II, 323.
- DIAGURAS.** Sa réponse à ceux qui lui montroient des tableaux de gens échappés du naufrage, I, 65. Nioit ouvertement l'existence de Dieu, II, 141.
- DICTARCHUS.** Ce qu'il pensoit de notre ame, II, 184.
- DIEU.** Les hommes ne doivent pas l'invoquer indifféremment à toute occasion, I, 440. Il faut avoir l'ame nette quand on le prie, 441. Prier Dieu seulement par coutume, en quoi blâmable, *ibid. et suiv.* Le nom de Dieu ne doit pas entrer dans nos discours ordinaires, 448. Dieu doit être prié rarement, et pourquoi, *ibid.* Dieu se fait connoître par ses ouvrages visibles; ce qui devoit nous y attacher solidement, II, 35 *et suiv.* Sa nature ne doit point être recherchée trop curieusement par l'homme, 115. A quoi se réduisent nos notions sur la Divinité, 117. Idées que les histoires païennes nous donnent de Dieu, 137 *et suiv.* Diverses opinions des philosophes sur la nature de Dieu, 138 *et suiv.* Des hommes en faire des dieux, c'est la dernière des extravagances, 142 *et suiv.* Il est ridicule de raisonner de Dieu par comparaison à l'homme, 148 *et suiv.*; et de juger du pouvoir et des perfections de Dieu par rapport à nos conceptions et par rapport à nous, 152 *et suiv.* Arguments que la philosophie a imaginés pour et contre une Divinité, également frivoles, 158 *et suiv.* Dieu seul a une substance réelle et constante, 270 *et suiv.* Comment son nom peut être accru, 299.
- Dieux** qui épousent les querelles des hommes, II, 165 *et suiv.* Dieux étrangers bannis par les Cauniens, 170. Puissance des dieux bornée à certaines choses, *ibid.* Dieux chétifs et populaires, 171.
- DIOLÉTIEN.** Pourquoi il ne veut point reprendre le gouvernement de l'empire, auquel il avoit renoncé, I, 376.
- DIODORUS le dialecticien.** Sa mort soudaine causée par la honte, I, 17.
- DIOGÈNE le cynique.** Comment il en usoit avec ses amis quand il avoit besoin d'argent, I, 234, 235. Diogène plus mordant que Timon, 423-424. Impudence de ce philosophe, II, 251. Raillé sur ce qu'en plein hiver il embrassoit tout nu une statue de neige, III, 338.

**DIOGÈNE LAERCE.** Ce qu'en pensoit Montaigne, I, 572.

**DIOMÉDON, capitaine athénien.** Condamné injustement à la mort, prie pour ses juges, I, 25, 26.

**DIONYSIUS le père, tyran de Syracuse.** Sa cruauté au siège de Rhége, I, 9, 10. Grand chef de guerre, voulut encore s'illustrer par la poésie, 66. Conseil qu'il reçut pour se mettre à l'abri des conjurations, 150. Comment il se moquoit des grammairiens, des musiciens et des orateurs, 159. Comment il traita un Syracusain qui tenoit ses richesses cachées dans la terre, 356. Sa poésie méprisée aux jeux olympiques, II, 325. Quelle fut la cause de sa mort, 326. Pourquoi il condamna Philoxène aux carrières, et Platon à être vendu esclave, III, 200.

**DIOSCORIDE, île de la mer Rouge.** Habitée par des chrétiens d'un genre tout particulier, I, 446.

**Disputes malconduites.** Mauvais effets qu'elles produisent, III, 207. C'est l'ordre et la conduite qui donnent du prix à la dispute, 209-210. Les disputes sont infinies parmi les hommes, et ne roulent la plupart que sur des mots, 419 et suiv.

**Dissimulation.** Inconvénients dont ce vice est accompagné, II, 342 et suiv.

**Diversion.** Consoler par diversion ; de quelle utilité, III, 61 et suiv. Cette voie utilement employée dans la guerre et les négociations, 63 et suiv. Est une recette utile aux maladies de l'ame, 64-65 ; et en particulier contre l'amour, 69.

**Divination.** Son étrange origine, I,

54. Quelles sont les voies naturelles qui y conduisent, II, 225.

**Divorce.** Si, par l'interdiction du divorce, on a resserré les nœuds du mariage, II, 296.

**Doctrine nouvelle.** Pourquoi on doit s'en délier, selon Montaigne, II, 228 et suiv.

**Dogmatistes.** A quoi se réduit leur profession, II, 127.

**Dormir.** Sommeil profond de grands personnages dans leurs plus importantes affaires, I, 380 et suiv. Nations où les hommes dorment et veillent par demi-années, 383.

**Douaire.** Gros douaire est la ruine des familles, I, 544, 545.

**Douleur.** Le pire accident de notre être ; comment peut être adoucie, I, 341 et suiv. Plusieurs exemples de fermeté dans la douleur, 344 et suiv. Opinion de la douleur, sur quoi fondée, 359. N'est pas toujours à fuir, II, 107. Tient à la volupté par un bout, 380. Plaisant moyen de la divertir, III, 72 et suiv.

**DREUX (bataille de).** Ses accidents les plus remarquables, I, 393.

**Drogues médicinales.** Forfanterie employée dans leur choix et leurs doses, II, 537 et suiv.

**Drogues odoriférantes.** Mêlées avec les viandes, I, 438 et suiv.

**DRUSUS (Livius).** Ce qu'il dit d'un architecte qui lui offroit de proposer sa maison de telle sorte que ses voisins n'y auroient aucune vue, III, 29, 30.

**Duels.** C'est par lâcheté qu'on y a introduit des seconds, des tiers, etc., II, 408-409. Histoire d'un duel entre des François à Rome, 409 et suiv.

**DURAS (madame de).** Fin de chapitre adressée à cette dame, II, 539.

## II

**Échecs.** Quel jugement Montaigne faisoit du jeu des échecs, I, 422. Ce jeu peut nous aider à nous connoître nous-mêmes, *ibid.*

**Écrits obscurs.** Trouvent des interprètes qui leur font honneur, II, 253.

**Écriture sainte.** S'il faut la mettre entre les mains du petit peuple, I, 443, 444 ; et la traduire en toutes sortes d'idiomes, 444 et suiv.

**Écrivains.** Pourquoi les écrivains inéptes devoient être réprimés par les lois, III, 235 et suiv.

**ÉDOUARD I<sup>er</sup>, roi d'Angleterre.**

Pourquoi il veut que ses os soient portés dans l'armée de son fils, lorsqu'il marchera contre les Ecoisais, I, 21, 22.

**ÉDOUARD III, roi d'Angleterre.**

Pourquoi, à la bataille de Crécy, il ne veut pas envoyer du secours au prince de Galles, I, 362. Ce qu'il disoit de Charles V, roi de France, II, 385. Pourquoi, en faisant une paix générale avec la France, il ne voulut pas terminer le différend du duché de Bretagne, 393.

**ÉDOUARD, prince de Galles, fils du précédent.**

Comment sa colère fut apaisée en Guienne par la valeur de trois gentilshommes français, I, 7-8.

**Éducation des enfants.** Ouvrage tout plein de difficultés, I, 173 et suiv. Education des enfants doit être conduite sans violence, 199. Effets d'une bonne éducation, II, 362. L'éducation fortifie les inclinations naturelles, loin de les changer, III, 32.

**Effets.**

Un même effet produit par deux causes directement contraires, I, 388. Raisons opposées d'un même effet, III, 373 et suiv.

**ÉGINARD, chancelier de Charlemagne.**

I, 577.

**EGMONT (Lamoral, comte d'),**

I, 38.

**Éguilletes ou aiguillettes.** D'où procède ce qu'on a nommé *nouement d'aiguillettes*, I, 104. Mal d'imagination, guéri par un moyen fondé sur le même principe, 106 et suiv.

**ÉGYPTE.**

Serment des juges d'Égypte, III, 12. Pourquoi l'on y ordonna, par une loi expresse, que les corps des belles et jeunes femmes seroient gardés trois jours, avant que d'être mis entre les mains de ceux qui devoient les embaumer, 142.

**ÉGYPTIENS.**

Comment, au milieu de leurs festins, rappeloient aux conviés l'idée de la mort, I, 90. Pourquoi ils avoient le crâne plus dur que les Perses, 226. Les Égyptiens offroient à leurs dieux des pourceaux en figure, II, 17. Adoroient dans les animaux quel-

que image des facultés divines, 20-21; et portoit le deuil à leur trépas, 22. Leur prudence impudente au sujet de leurs dieux, 143.

**Éléphants.**

Dressés à danser au son de la voix, II, 63. Subtilité et pénétration de ces animaux, 64 et suiv. Si les éléphants ont quelquel sentiment de religion, 67. Éléphant rival d'Aristophane le grammairien, 73-74. Éléphant touché de repentir, 86.

**Éloquence.**

Elle a plus contribué que les armes à l'avancement des grands personnages de Rome, I, 425 et suiv. En quel temps elle y a le plus fleuri, 426. Ce qui constitue la véritable éloquence, III, 126 et suiv.

**EMMANUEL, roi de Portugal.**

Edit cruel qu'il fit publier contre les Juifs, I, 337. Effet horrible qui en résulte, *ibid.* et suiv.

**EMPÉDOCLE.**

Pourquoi refuse la royauté que lui offroient les Agrigentins, I, 155. Son opinion touchant la nature de Dieu, II, 140.

**Empereurs romains.**

Pourquoi les dépenses qu'ils faisoient pour les spectacles publics étoient injustes, III, 177.

**Encens.**

Son usage dans les églises, sur quoi fondé, I, 438.

**Enéide.**

Si ce poème et l'*Orlando furioso* peuvent être comparés ensemble, I, 564.

**Enfants.**

Le mensonge et l'opiniâtreté doivent être d'abord réprimés en eux, I, 45. Combien il importe de les corriger de bonne heure, 118, 119. Il n'est pas aisé de prévoir, par leurs premières actions, ce qu'ils seront un jour, 174. Le succès de l'éducation d'un enfant dépend du choix que l'on fera de son gouverneur, 175. Utilité des voyages pour les enfants, 180. Pourquoi ils ne devoient point être élevés auprès de leurs parents, *ibid.* Doivent être dressés à avoir en compagnie les yeux ouverts sur tout ce qui s'y passe, 184. Il faut leur inspirer la sincérité et une honnête curiosité, *ibid.* En quel temps doivent être instruits dans



les sciences, 190, 191. A quoi on peut connoître qu'un enfant est bien ou mal né, 194, 196. Un enfant est capable de recevoir les leçons de philosophie, 196-196. Les enfants ne doivent pas être engagés à l'étude par sévérité, 199. Doivent être corrigés de toute humeur étrange et particulière, 200; et formés à toute sorte de coutumes, et même à pouvoir souffrir quelques excès, 201. C'est par leurs actions qu'on doit juger des progrès qu'ils font, 202. Doivent être plus soigneusement instruits dans la connoissance des choses que dans celle des mots, 203. Ne doivent pas s'embarra-ser de débrouiller des subtilités sophistiques, 207. Socrate veut qu'on leur donne un beau nom, 386. D'où vient que leur affection envers leurs pères est moins grande que celle de leurs pères envers eux, 627 *et suiv.* Violence dans leur éducation, condamnée, 633. Vrai moyen de se faire aimer de ses enfants, 634. L'appellation paternelle ne doit pas leur être interdite, 635 *et suiv.* Ils doivent être admis à vivre familièrement avec leurs pères, lorsqu'ils sont d'âge pour cela, 639. On a raison de les empêcher de contrefaire les défauts naturels, II, 400. Ne devraient pas être abandonnés indiscrettement au gouvernement de leurs parents, 434 *et suiv.* Patience merveilleuse d'un enfant lacédémonien, 449.

**Enfant monstrueux.** Sa description, II, 432.

**Enfantement.** Douleurs qui l'accompagnent, supportées sans peine, I, 344 *et suiv.* Exemple remarquable sur cela d'une dame romaine, 345.

**ENGHIEN (le duc d').** Fut sur le point de se tuer, croyant avoir perdu la bataille de Cerisolles, qu'il gagna, I, 487.

**Ennemi vaincu.** S'il faut le poursuivre à outrance, I, 392 *et suiv.*

**Enthousiasme.** Elève l'homme au-dessus de lui-même, I, 479.

**ÉPAMINONDAS.** Sa fermeté dans une

accusation qui lui fut intentée devant le peuple thébain, I, 9. Mot excellent de lui, 77. Comment il qualifioit les deux fameuses victoires qu'il avoit remportées contre les Lacédémoniens, 553. Pourquoi il refusa des richesses légitimes, II, 3. Fut, selon Montaigne, le plus excellent homme dont on ait connoissance, 496 *et suiv.* Caractère de sa valeur, de son courage et de son habileté dans la guerre, 497. Son savoir, ses mœurs, sa vertu pleine partout et uniforme, *ibid.* Sa résolution à demeurer constamment attaché à la pauvreté : ce qu'en jugeoit Montaigne, 498. Preuves palpables de sa bonté, de son équité et de son humanité, *ibid. et suiv.* Sa douceur et sa courtoisie dans le fort du combat, 499. Jusqu'où il portoit la délicatesse sur l'article de la justice, *ibid.*; et III, 20 *et suiv.*

**Épée.** L'arme la plus sûre et la plus utile dans un combat, I, 405.

**ÉPICHAÏRIS.** Accusée d'avoir trempé dans une conspiration contre Néron : sa fermeté dans les tourments, II, 450.

**ÉPICURR.** Dispense son sage de la prévoyance et du souci de l'avenir, I, 18. Ne mettoit aucune citation dans ses écrits, 171. Mis en opposition avec Cicéron et Pline, 328. Ce qu'il pensoit des richesses, 351. S'il n'auroit pas préféré ses ouvrages à des enfants nés de lui, 552. Ses dogmes irreligieux et délicats. sa vie dévotieuse et laborieuse, II, 11. Comment Epicure repré-entoit les dieux, 141 *et suiv.* Opinion de ce philosophe à l'égard des plaisirs obscènes, 218. Conseilloit de fuir la gloire, 301; et n'y étoit pas insensible lui-même, *ibid. et suiv.* Lettre qu'il dicta un peu avant son dernier soupir, 302.

**Épicuriens.** Extravagance de leurs principes de physique, II, 188. Pourquoi ils déchargeoient la Divinité de toute sorte de soins, 224.

**ÉPIMÉNIDE.** Son sommeil durant cinquante-sept ans, I, 383.

*Épingle.* Femme guérie de l'imagination d'avoir avalé une épingle, I, 111.

*Éponge.* Usage qu'en faisoient les anciens Romains, I, 416.

*ÉQUICOLA, théologien.* III, 130.

*ESCALIN (Antoine).* Moins connu par ce nom, qui étoit son vrai nom, que par celui de *capitaine Poulain* et du *baron de La Garde*, I, 391.

*Escars, poissons.* Comment s'assistent les uns les autres, II, 84.

*Esclave, récompensé et puni* pour avoir trahi son maître, III, 14.

*Escrime.* Exercice qui n'a rien de noble, II, 411 *et suiv.* Est inutile et dommageable dans les combats, 412 *et suiv.* Il est malséant, et pourquoi, 413.

*ESCUR (le seigneur de l'),* au siège de Reggio, I, 32, 33.

*ÉSOPHE.* Quel cas Montaigne faisoit de ses fables, I, 563. A quelle occasion il lui donne le titre de *grand homme*, III, 492.

*ESPAGNOL.* Fermeté d'un paysan espagnol mis à la torture la plus violente, II, 449, 450.

*ESPAGNOLS.* Avec quelle barbarie ils traitèrent les Américains, III, 185. Cruautés qu'ils exercèrent contre le dernier roi du Pérou, 187; et contre celui de Mexico, 188. Boucherie qu'ils firent de leurs prisonniers de guerre, 189.

*Espérance.* Jusqu'où doit nous accompagner, I, 486.

*Esprit.* Les hommes ne sont pas moins attachés aux productions de leur esprit qu'à leurs enfants, I, 549 *et suiv.* Pourquoi il est dangereux de commencer tard à faire imprimer les productions de son esprit, III, 402.

*Esprit humain.* Comment défini, II, 210 *et suiv.* Pourquoi est incapable d'arriver à la connoissance évidente des choses, 213 *et suiv.* Jugements de l'esprit dépendants des altérations du corps, 218 *et suiv.* Son infirmité malaisée à découvrir, 220. Est grand ouvrier de miracles, 233. Comment se détermine à choisir entre deux choses indifférentes, 289. La plupart des esprits ont

besoin de matière étrangère pour s'exercer, III, 45. Il est occupé ou détourné par très peu de chose, 70 *et suiv.*; et déterminé par de pures imaginations, par des objets chimériques, 71. Il est trop étroitement uni au corps, 81. Vanité de ses recherches, qui paroît en ce qu'il s'attache souvent à découvrir les causes d'un fait avant que d'être assuré de ce fait, 356 *et suiv.* Il se forge des raisons des choses les plus vaines, 373 *et suiv.*

*Esprits simples.* Propres à devenir bons chrétiens, I, 434-35. Esprits médiocres, sujets à s'égarer, 436. Grands esprits, chrétiens les plus accomplis, *ibid.* Quels esprits sont les mieux disposés à se soumettre à la religion et aux lois politiques, II, 127. Esprits communs, plus propres aux affaires que les subtils, 382.

*ESSÉNIENS.* Comment ils se maintenoient sans l'usage des femmes, III, 136 *et suiv.*

*ESTAMPES (madame d'),* I, 577.

*ESTISSAC (madame d').* Citée comme un exemple d'affection maternelle, I, 527 *et suiv.*

*ESTRÉE (le seigneur d'),* I, 288, 289.

*État.* Rien n'est plus dangereux pour un état qu'un grand changement, III, 253. Exemple remarquable de la difficulté qui accompagne la réformation générale d'un état, 254 *et suiv.*

*États politiques.* Sujets aux mêmes accidents que le corps humain, II, 391 *et suiv.* Ne laissent pas de se soutenir, quoique fort dérégles, 255 *et suiv.* Une vertu naïve et sincère ne peut être employée à la conduite des états corrompus, 306.

*Être à soi.* Combien il importe de savoir être à soi, I, 315.

*Étude.* Quel en doit être le fruit, I, 179.

*EUDAMIDAS, de Corinthe.* Son testament singulier, I, 235.

*EUDAMIDAS, de Lacédémone.* Ce qu'il dit d'un philosophe qui discourroit de la guerre, II, 437, 438.

*EUDÉMONIDAS, ou plutôt Eudamidas, fils d'Archidamus et frère*

*d'Agis.* Mot de ce Lacédémonien sur Xénocrate, II, 419.

**EUDOXUS**, philosophe pythagoricien. A quel prix il souhaitoit de voir le soleil de fort près, II, 134.

**EUMÈNES**. Sa belle réponse à Antigone, lors du siège de Nora, I, 33. Livré à Antigone par ses soldats, III, 14.

*Expérience.* Si elle peut terminer l'incertitude philosophique, II, 180 *et suiv.* Ce n'est pas assez de compter les expériences, il faut les peser et les assortir, III, 215. Pourquoi l'expérience n'est pas un sûr moyen pour nous instruire de la vérité des choses, 412.

**EYQUEM**, II, 313. Voy. **MONTAIGNE**.

## F

*Fatalisme.* Quel usage on a fait de cette doctrine, II, 429 *et suiv.*

**FAVORINUS**. Pourquoi il se laisse vaincre dans une dispute de grammair par l'empereur Adrien, III, 200.

*Femmes.* Action généreuse des femmes de Weinsberg, I, 8. Femmes jugées incapables d'une parfaite amitié, 228. Qui s'ensevelissent ou qui se brûlent avec le corps de leurs maris, 336. Qui méprisent la douleur pour l'intérêt de leur beauté, 346 *et suiv.* Comment les femmes portoient le deuil anciennement, et devroient le porter encore, à l'avis de Montaigne, 420. Qui ont préféré la conservation de leur honneur à la vie, 489 *et suiv.* Qui se donnent la mort pour encourager leurs maris à les imiter, 492. Pourquoi les femmes ont du penchant à contrarier leurs maris, 541. Leur gros douaire est la ruine des familles, 544-545. Il est dangereux de laisser aux femmes la liberté de partager à leurs enfants le bien de leurs pères, 547 *et suiv.* Le temps de leur grossesse est indéterminé, II, 207. Pourquoi elles se masquent, et prennent des airs sévères et pleins de pudeur, 294 *et suiv.* Différence qu'il y a entre l'honneur des femmes et leur devoir, 318. Exemple remarquable d'une femme qui se noie pour avoir été battue par son mari, 426. Femmes indiennes qui se brûlent ou s'enterrent volontairement avec le corps mort de leurs maris, *ibid.* Femmes emportées, comment deviennent furieuses, 441. Femmes

de Gascogne très-obstinées, 451. Ce que Montaigne jugeoit des femmes qui n'étaient leur affection pour leurs maris qu'après qu'ils sont morts, 479. Exemple d'une femme sans nom et de basse naissance qui, par pure affection pour son mari, attaqué d'un mal incurable, l'encourage à la mort et meurt avec lui, 481 *et suiv.* Si les femmes doivent être savantes, III, 49 *et suiv.* Quelles connoissances leur conviennent, 60 *et suiv.* Du commerce avec les femmes : sincérité qui doit l'accompagner, 63 *et suiv.* Lois sévères imposées aux femmes par les hommes, avant qu'elles y aient donné leur consentement, 97 *et suiv.* Si ces lois ont rendu les femmes plus retenues, 107 *et suiv.* Combien il leur est difficile de garder leur chasteté, 109 *et suiv.* Ce qui doit les y engager, 110 *et suiv.* Combien les femmes sont tourmentées par la jalousie, et combien elles sont odieuses lorsqu'elles s'y abandonnent, 116. Femmes scythes crevant les yeux à leurs esclaves pour s'en servir plus secrètement, 116. A quel prix une femme faisoit gloire, dans les Indes orientales, d'abandonner son honneur, 120. Jalousie d'une femme est très funeste à son mari, 123 *et suiv.* Pourquoi, en amour, les hommes ont tort de blâmer la légèreté et l'inconstance des femmes, 147 *et suiv.* A quel âge les femmes doivent changer le titre de belles en celui de bonnes, 163. **FERAULEZ**. Bel exemple qu'il donne du mépris des richesses, I, 607.

**FICIN** (*Marsile*), interprète de Platon, III, 130.

**Fille**. Châagée en homme, I, 102, 103. Fille d'une vertu fort équivoque, qui se précipita de peur d'être violée par un soldat, 459-460.

**Filles**. L'éducation qu'on leur donne ne tend qu'à leur inspirer de l'amour, III, 101; et c'est à cette passion qu'elles sont portées naturellement, 102.

**Finesse contre un ennemi**. Blâmée, et avec raison, I, 30 et suiv.

**FIORAVANTI**, médecin de Bologne, III, 522.

**FLORA**. Quelle étoit l'humeur de cette fameuse courtisane, III, 56, 57.

**FLORENTINS**. Dénonçoient la guerre au son d'une cloche, I, 32.

**Foi**. Le seul principe qui attache le chrétien à sa religion, II, 26. Description d'une vraie et vive foi, *ibid.* et suiv.

**FOIX** (*Diane de*). Voy. GURSON.

**FOIX** (*François de*), duc de Candale, I, 176.

**FOIX** (*Gaston de*), à la bataille de Ravenne, I, 394.

**FOIX** (*Paul de*). Regrets de sa mort, III, 252 et suiv.

**Fortune**. A beaucoup de part aux ouvrages de poésie, de peinture, et aux entreprises militaires, I, 144, 145. Elle corrige quelquefois nos desseins, 290. Surpasse les réglemens de l'humaine prudence, 291. Faveur singulière qu'elle fit à deux proscrits, *ibid.* et suiv. Les événements de la guerre dépendent d'elle pour la plupart, 400.

**FOULQUES**, comte d'Anjou. Va se faire fouetter à Jérusalem, I, 348.

**Fourmi**. Exemple remarquable d'une espèce de communication entre les fourmis, II, 67 et suiv. Prévoyance des fourmis, 75.

**FRANCE ANTARCTIQUE**. Par qui découverte, I, 264.

**FRANÇOIS** (*les*). Hardiosse merveilleuse de trois gentilshommes français, I, 7, 8. Les François sont fort changeants dans leur manière de s'habiller, 414. Ils condamnent bientôt les modes qu'ils ont le plus admirées, *ibid.* Ne s'armoient, du temps de Montaigne, que sur le point d'une extrême nécessité, 554. Leurs armes les incommodoient plus par leur poids qu'elles ne contribuoient à leur défense, *ibid.* et suiv.

**FRANÇOIS I<sup>er</sup>, roi de France**. Comment il fit tomber en contradiction un ambassadeur, I, 46 et suiv. Pourquoi il aimait mieux attendre Charles V sur ses propres terres, que de l'aller attaquer chez lui, 398 et suiv. Les Mémoires de Du Bellay ne donnent qu'une connoissance imparfaite du règne de ce prince, 577 et suiv.

**FRANÇOIS, marquis de Saluces**. Obligé au roi de France de son marquisat; pourquoi le trahit, I, 52 et suiv.

**FRANÇOIS, duc de Bretagne**. Quelles connoissances il exigeoit des femmes, I, 163.

**FRANGET** (*le seigneur de*), I, 65.

**FREGOSE** (*Oclavien*), I, 36.

**FROISSARD**. Historien plus recommandable par sa candeur que par son habileté, I, 573.

**Fronde**, dont les anciens se servoient dans les combats: son usage, I, 406.

**Fuite**. Noble usage qu'en ont fait des nations très-belliqueuses, I, 57.

**FULVIUS**. Ayant découvert à sa femme un secret de l'empereur Auguste, qu'elle éventa aussitôt, veut se tuer: comment il est prévenu dans ce dessein par sa femme, I, 492 et suiv.

**Funérailles**. Le trop grand soin que l'on prend d'avance à ce sujet est une vanité ridicule, I, 24. Ne doivent être ni mesquines ni trop pompeuses, *ibid.*

## G

- GALBA, empereur.** Son goût en amour, III, 162.
- GALBA, simple particulier.** Ce qu'il dit à un valet qui lui alloit voler de l'argenterie, dans le temps qu'il faisoit semblant de dormir pour favoriser une intrigue amoureuse entre sa femme et Mécène, III, 120.
- GALLIO (Junius).** Pourquoi rap-pelé à Rome du lieu où il avoit été exilé, I, 262.
- GALLUS VIBICUS.** Devint fou en tâchant de comprendre l'essence de la folie, I, 101.
- GASCONS.** Admirés pour avoir des chevaux accoutumés de virer en courant, I, 407.
- GAULOIS.** Ne pouvoient souffrir d'être blessés par des flèches, I, 406, 407. Regardoient l'accointance avec les femmes comme préjudiciable au courage, 534 *et suiv.* Description de leurs armes, 555.
- Gène.** Ses inconvénients, I, 506. L'usage en est condamné par plusieurs nations, et pourquoi, 506.
- Génération.** Est la principale des actions naturelles : disposition qui y est le plus propre, II, 71. D'un homme privé des parties qui y sont nécessaires, 434. Pourquoi l'action qui nous met au monde est exclue des propos sérieux et réglés, III, 87 *et suiv.*
- Généraux d'armée.** S'ils doivent se déguiser sur le point de la mêlée, I, 396 *et suiv.*
- Gentilhomme.** Son devoir envers un grand qui va le visiter, I, 60. Doit être affectonné à son prince, sans s'attacher à lui par des emplois à la cour, 183. Condition des gentilhommes en France du temps de Montaigne, 374. Mariage singulier d'un vieux gentilhomme, II, 339. Combien il lui est honteux d'être obligé de se dédire, III, 346 *et suiv.* Gentilhomme qui passoit un an entier sans boire, 439.
- GERMAIN (Marie),** de fille devenue garçon, I, 103.
- GÉTA, empereur.** Faisoit servir des mets à sa table, selon les premières lettres de leur nom, I, 386.
- GÊTES.** Comment ils envoient des députés à leur dieu Zamolxis, I, 149 *et suiv.*
- GIRALDI (Lilio-Gregorio),** I, 293.
- Gladiateurs.** Pourquoi donnés en spectacle au peuple romain pour être égorgés en sa présence, I, 394 *et suiv.*
- Gloire.** La plus inutile, vaine et fausse monnoie qui soit à notre usage, I, 314. Incompatible avec le repos, 322. Vanité de la passion que les hommes ont pour la gloire, 350. Philosophes qui en ont prêché le mépris, II, 301. Pourquoi peut être recherchée, 301. Combien peu de gens qui ont droit à la gloire y ont part, 311. Ce que c'est que la gloire qui se conserve dans les livres, 316 *et suiv.* Court moyen de parvenir la gloire, III, 31.
- Gloses.** Ne servent qu'à obscurcir le texte, et surtout celui des lois, III, 416 *et suiv.*
- GOBRIAS.** Voulut mourir pour se venger, II, 209.
- GOURNAY LE JARS (Marie de),** fille d'alliance de Montaigne. Son éloge, II, 365.
- Gouvernement.** Chaque peuple est content de celui auquel il est accoutumé, I, 128. Quel est, suivant Anacharsis, le plus heureux, 376. A quoi se réduisent les disputes sur la meilleure forme de gouvernement, III, 261. Quel est le meilleur pour chaque nation, 262. Si rien peut autoriser les maux qu'on cause à son pays, sous prétexte de corriger les abus de son gouvernement, 380.
- Gouverneur d'un enfant.** C'est du choix qu'on en fait que dépend le succès de l'éducation, I, 176. Qualités qu'il doit avoir, et règle qu'il doit suivre en instruisant son élève, 176.
- GOVEA (André),** I, 216.

- Grommairiens.** Leur langage, I, 428.
- GRAMONT (madame de), comtesse de Guiche.** Hommage que lui fait Montaigne des sonnets de La Boétie, I, 241.
- GRAMONT (M. de), comte de Guiche,** tué au siège de La Fère, III, 73, 74.
- Grandeur.** Qui la connoît, la peut fuir sans beaucoup d'effort, III, 193.
- Grands.** Ne doivent point être loués pour des choses communes, I, 325 *et suiv.* Pourquoi les grands doivent avoir plus de soin de cacher leurs fautes que les petits, 372. Pourquoi les grands paroissent quelquefois plus sots qu'ils ne sont effectivement, III, 216. Le silence leur est d'un merveilleux usage, 217. Combien leur rang nous impose, 220-221. Qu'il faut se défier de l'habileté d'un homme qui occupe un grand poste, 222.
- Gravelle.** Son avantage sur bien d'autres ma'adies, III, 457 *et suiv.*
- GRECS.** Ne se piquoient pas d'une scrupuleuse bonne foi, I, 31. Leur nom étoit un terme de mépris chez les Romains, 152. Grecs fameux par leur retraite d'auprès de Babylone : combien ils souffrirent en passant par les montagnes d'Arménie, 298. Pourquoi, sur la fin du repas, les Grecs buvoient en plus grands verres qu'au commencement, 473-474.
- GRÉGOIRE XIII, pape,** III, 172, 332.
- GROUCHY (Nicolas),** I, 212.
- GUÉRENTE (Guillaume),** I, 212.
- Guerre.** Dénoncée au son d'une cloche, I, 32. Parole des gens de guerre peu certaine, 31. La passion pour la guerre, preuve d'imbécillité dans l'homme, se trouve dans quelques animaux, II, 75, 76. Guerre étrangère, de quelle utilité, 393. Caractère de la guerre que se firent César et Pompée, III, 337 *et suiv.* Désordres causés par la guerre civile en France, du temps de Montaigne, 377, 378.
- Guerriers.** Quels étoient les plus grands guerriers du temps de Montaigne, à son avis, II, 363 *et suiv.*
- GUESCLIN (Bertrand du), connétable de France.** Honneurs qu'on lui rend après sa mort, I, 20 *et suiv.* Est nommé si différemment, qu'on ne sait lequel de ses noms doit être honoré de ses victoires, 390.
- GUEVARA.** Ses lettres ; ce qu'en jugeoit Montaigne, I, 409.
- GUICCIARDIN.** Quel jugement Montaigne faisoit de cet historien, I, 576, 576.
- GUILLAUME, comte de Salsberg.** Pris par l'évêque de Beauvais à la bataille de Bouvines, I, 363.
- GUISE (le duc de).** Sa conduite à la bataille de Dreux, I, 383. Mourut à Orléans, II, 363.
- GURSON (Diane de Foix, comtesse de).** Le chapitre de *l'Institution des enfants* lui est dédié, I, 169.
- GYLIPPUS, de Sparte,** I, 397.
- Gymnosophistes.** Se brûloient volontairement après un certain âge, ou lorsqu'ils étoient menacés de quelque maladie, II, 427.

## H

- Habits.** Bizarrie de la coutume en ce qui les concerne, I, 131. Tout homme de bon sens doit s'y conformer, *ibid.* Quand les habits de soie commencèrent à être méprisés en France, 378.
- Halcyons.** Leurs qualités merveilleuses ; fabrique admirable de leur nid, II, 87 *et suiv.*
- HANNIBAL.** Sa réponse à Antiochus, qui lui demanda si les Romains se contenteroient de son armée, I, 395. A vécu la belle moitié de sa vie de la gloire acquise sa jeunesse, 454.
- Hardiesse.** Jusqu'où elle doit s'étendre, I, 147 *et suiv.*
- HARPASTÉ.** Folle de la femme de Sénèque : devenue aveugle, elle s'imagina que c'étoit la maison où elle habitoit qui étoit devenue obscure, II, 401. Sages ré-

- flexions de Sénèque sur l'imagination de cette folle, *ibid. et suiv.*
- HASARD.** Pourquoi il peut tant sur nous, I, 464. Il a beaucoup de part aux actions humaines, III, 217 *et suiv.*
- HÉGÉSIAS.** Pensoit que le sage ne doit rien faire que pour soi, I, 424. Ce qui portoit ses disciples à se priver de la vie, III, 66.
- HÉLIODORE, évêque de Tricca.** Aime mieux perdre son évêché que son roman, I, 560.
- HÉLIOGABALE.** Où il fut mis à mort, I, 281. Ses apprêts pour se faire mourir délicatement, II, 294.
- HENRI IV, roi d'Angleterre.** Défi fait à ce prince par Louis, duc d'Orléans, II, 409.
- HENRI VII, roi d'Angleterre.** Sa perfidie à l'égard du duc de Suffolk, I, 37 *et suiv.*
- HENRI VIII, roi d'Angleterre.** Comment il surprit en faute un ambassadeur, I, 47, 48.
- HÉRACLIDE de Pont.** Opinions indéterminées qu'il avoit sur la nature de Dieu, II, 140, 141.
- HÉRACLITE.** Sa réponse aux Ephésiens, qui lui reprochoient de passer son temps à jouer avec des enfants, I, 155. Héraclite et Démocrite; leur humeur opposée: pourquoi Montaigne donne la préférence à celle de Démocrite, 423. Héraclite avoue que l'essence de l'ame nous est inconnue, II, 186. Son opinion sur la formation du monde, sa destruction et sa renaissance, 232. Ce que Cratès jugeoit de ses écrits, III, 417.
- HÉRISON.** Prévoit le vent qui doit souffler, II, 69.
- HERMACHUS (Lettre d'Epicure à),** II, 302.
- HÉSIODE (mort d'),** II, 80.
- HIÉRON.** Croit que les rois sont moins en état de goûter les plaisirs de la vie que de simples particuliers, I, 371. Ce qu'il trouvoit incommode dans la royauté, 373.
- HILAIRE (saint).** Ses miracles dans Bouchet, I, 221. Demande à Dieu la mort de sa fille Abra et de sa femme, 286-287.
- HIMBERCOURT (le sieur d').** Comment il calma la furie des Liégeois, III, 63, 64.
- HIPPIAS, d'Elis.** Pourquoi il avoit appris à faire toutes les choses dont il avoit besoin pour l'entretien et la commodité de la vie, III, 269, 270.
- HIPPOCRATE, le père de la médecine,** II, 435, 520 *et suiv.*
- Hirondelles.** Employées à porter des nouvelles, II, 390.
- Histoire.** S'il convient qu'elle soit écrite par un philosophe et un théologien, I, 114. L'étude en est très utile aux jeunes gens, 185. Pourquoi Montaigne préféroit la lecture de l'histoire à toute autre lecture, 571 *et suiv.* Quelles sont les seules bonnes histoires, 572 *et suiv.*
- Historiens.** Combien il importe qu'un historien connoisse sa profession, I, 67. Qualités qu'il doit avoir, 267 *et suiv.* Historiens simples, par où estimables, 573. En quoi consiste le prix des historiens excellents, *ibid.* Quels sont les historiens méprisables, *ibid. et suiv.*
- HOMÈRE.** Reconnu pour maître de toute sorte de gens; sur quel fondement, II, 254. Sa prééminence sur les plus grands génies, 490. A d'abord atteint la perfection de son art, 491. Éloge qu'en fait Plutarque, et qui ne convient qu'à lui seul, 492. Rien n'est si universellement connu que son nom et ses ouvrages, 493.
- Homme.** Sujet vain, divers et on-doyant, I, 10. Trop occupé de l'avenir, 17. En quoi consiste son devoir, 18. Les hommes ont cru que les faveurs du ciel les accompagnent dans le tombeau, 21. L'homme s'en prend à des choses inanimées pour amuser ses passions, 27 *et suiv.* A combien de revers il peut être exposé avant sa mort, 74 *et suiv.* C'est la mort des hommes qui fait connoître leur vrai caractère, 76. Qui leur apprendroit à mourir, leur apprendroit à vivre, 90. Comment l'homme est acheminé naturellement à la mort, 91 *et*

suir. Pourquoi chacun est satisfait du lieu de sa naissance, 128. Ce qui constitue le vrai mérite de l'homme, et sa supériorité sur ceux de son espèce, 277. Les bons ou mauvais succès ne prouvent ni son mérite ni son démerite, 283 *et suiv.* L'homme est sujet à des passions opposées, 305 *et suiv.* Il se passionne pour mille choses qui ne le concernent point, 310 *et suiv.* Si un homme doit être loué pour des qualités qui ne conviennent point au rang qu'il tient dans le monde, 325 *et suiv.* Ce qui rend un homme aisé ou indigent, 357 *et suiv.* L'homme doit être estimé par lui-même, non par ses atours, 364 *et suiv.* Imperfection de l'homme, démontrée par l'inconstance de ses desirs, 430 *et suiv.* Quel est le cours naturel de la vie de l'homme, 452. Les lois ont accordé trop tard aux hommes le maniement de leurs affaires, 453 *et suiv.* A vingt ans l'homme fait voir ce qu'il est capable de faire, *ibid.* Homme, peu d'accord avec lui-même, 456 *et suiv.* Inconstance de ses inclinations, 458. Qu'il n'est pas sûr de juger de l'habileté et de la vertu des hommes par quelques actions extérieures, 459 *et suiv.* L'homme le plus sage peut être dérangé par divers accidents, 460 *et suiv.* L'homme est élevé quelquefois au-dessus de lui-même par une espèce d'enthousiasme, 476 *et suiv.* Il est une bonne discipline à lui-même, 517. Hommes créés capables de raison, à quelle fin, 529 *et suiv.* Si l'homme a de grands avantages sur les autres créatures, II, 39 *et suiv.* De quel droit il se donne la supériorité sur les animaux, 43 *et suiv.* La nature l'a traité plus favorablement qu'on ne l'imagine, 48 *et suiv.* L'homme a des armes naturelles, 51. S'il est naturel à l'homme de parler, 52. Hommes et animaux, également soumis à l'ordre de la nature, 53 *et suiv.* Hommes esclaves des autres hommes, 56. Quel soin ils pren-

nent de certaines bêtes, 57. Force de l'homme, inférieure à celle de plusieurs animaux, 58. Hommes venus de pays éloignés en France; pourquoi tenus pour sauvages, 66. À l'égard de la beauté, les hommes n'ont point de privilège particulier au-dessus des bêtes, 90 *et suiv.* L'homme a plus de raison de se couvrir qu'aucun autre animal, 93. Il s'attribue des biens imaginaires, et laisse les réels aux animaux, 94. En quoi consiste l'excellence de l'homme sur la bête, 95. Vices et passions de l'homme, *ibid.* L'homme fort porté à s'imaginer que tout ce qui existe est fait pour lui, 169. Il n'a que des idées confuses de soi-même, 177 *et suiv.* Incertitude que chaque homme peut remarquer dans ses jugements, 217. L'homme est inconstant dans ses desirs; preuve de sa faiblesse, 237 *et suiv.* Confusion où se jettent les hommes sur le règlement de leurs mœurs, 240 *et suiv.* Peu d'hommes meurent avec une vraie fermeté d'âme, 281. Les hommes sont souvent réduits à se servir de mauvais moyens pour une bonne fin, 394. Hommes sanguinaires et meurtriers sont lâches et timides, 413-414. Leurs desirs devroient être amortis avec l'âge, 420. Ils parviennent rarement à cet état, d'agir constamment selon les principes d'une vertu solide, 421 *et suiv.* Hommes doubles: à quoi utiles, III, 7. Pourquoi fuit-on à voir naître l'homme, tandis qu'on court à le voir mourir? 136-137. Hommes qui se cachent d'autres hommes, et sont ingénieux à se maltraiter eux-mêmes, 137-138. Comment le vice d'un homme peut servir d'instruction aux autres, 200. Moyen de juger de la capacité d'un homme dans la conversation, 222 *et suiv.* Quel parti peut prendre un homme vertueux dans des temps fort déréglés, 310. Pourquoi l'homme n'aime pas à se connaître et à s'observer lui-même, 319 *et suiv.* Sottise des hommes qui sans discrétion asservis-



sent leur temps et leurs facultés à d'autres hommes, 322. L'homme qui connoît exactement ce qu'il se doit à lui-même, trouve par là ce qu'il doit aux autres, 326. Il doit savoir ce qui l'intéresse proprement et essentiellement, 329. Il doit borner ses desirs, s'il veut être à couvert des insultes de la fortune, 333. Les hommes sont naturellement fort portés à faire valoir leurs opinions, 359. L'homme est incapable de modération, même à l'égard de la science, 373. L'expérience que chaque homme a de soi-même suffit pour le rendre sage, 426 *et suiv.* Quel est le vrai chef-d'œuvre de l'homme, 481. L'homme est fou qui veut s'élever au-dessus de lui-même, 492 *et suiv.*  
*Honnête homme.* Il n'est pas moins estimé pour être déshonoré par sa

femme, III, 122. L'honnête homme n'est point gâté par l'emploi qu'il exerce, 334.

*Honneur.* Récompenses d'honneur doivent être dispensées avec beaucoup de discrétion, I, 522 *et suiv.*

*HORACE.* Cas que Montaigne faisoit de ce poète, I, 564. D'où vient que son expression est pleine d'énergie, III, 128.

*HORN (Philippe de Montmorency-Nivel, comte del.* Sa mort, I, 38.

*HOSPITAL (Michel L.).* Mis par Montaigne au rang des meilleurs poètes latins de son temps, III, 363.

*HUNIADE (Jean Corvin),* II, 429 *et suiv.*

*HYPÉRIDES.* Sa réponse aux Athéniens, qui se plaignoient de l'âpreté de ses discours, III, 4.

*Hyposphagma.* Sorte de maladie; sa description, II, 270.

## I

*ICÉTAS, Syracusain.* Conspire contre Timoléon, I, 291.

*ICUS.* Chasteté de cet athlète, I, 536.

*IGNATIUS, ou mieux EGNATIUS, père et fils.* Tous deux proscrits, terminent leur vie dans un même instant, I, 292.

*Ignorance et sagesse.* Parviennent aux mêmes fins, I, 434. Deux sortes d'ignorance, *ibid.* Pourquoi l'ignorance est recommandée par la religion, II, 93, 99. Ses effets sont préférables à ceux de la science, 102. La science nous rejette en ses bras pour nous sauver des injures de la fortune, 107. Ignorance et simplicité, leur utilité, 117. Tous les abus du monde viennent de ce qu'on nous apprend à craindre de faire profession de notre ignorance, III, 361. Espèce d'ignorance très-estimable, 362.

*Ignorants.* Il y a parmi les ignorants plus de véritable mérite que parmi les savants, II, 97.

*Ile.* Découverte par les Carthaginois, ne peut être l'Amérique, I, 266 *et suiv.*

*Imagination.* Ses effets, I, 100 *et suiv.* L'imagination cause des extases et des défaillances extrêmes, 103. Met en crédit les visions et les enchantements, 103-4. Plaisant conte d'un malade soulagé par des clystères qu'il ne prenoit point, 110-111. Maladies causées par un pur effet d'imagination, 111. Ses effets sur le corps d'autrui, 111-112; et sur les femmes grosses, 112. Imagination, faculté commune aux bêtes et aux hommes, *ibid.*, et II, 87 *et suiv.*

*Immolation vers le bien.* Ce que c'est, I, 267 *et suiv.*

*Immortalité.* Pourquoi refusée par Chiron, I, 98 *et suiv.*

*Imposture.* Sur quoi elle s'exerce le plus communément, I, 282 *et suiv.*

*Inclinations naturelles.* Si elles sont extirpées par l'éducation, III, 32 *et suiv.*

*INDATHYRSES, roi des Scythes.* Réponse qu'il fait à Darius, qui lui reprochoit de régler sa vie sur la sienne, I, 57, 58.

**INDIENS.** Se brûlant tous dans leur ville, assigée par Alexandre, I, 494.

**Indolence et pesanteur d'esprit.** Compagnes de la vigueur et de la santé, II, 106. Indolence parfaite, n'est ni possible ni désirable, 107.

**Industrie frivole.** Récompensée selon son vrai mérite, I, 432 *et suiv.*

**Innocents.** Reconnus pour tels, sacrifiés aux formes de la justice, III, 421. Il n'est pas sûr à une personne innocente de se mettre entre les mains de la justice humaine, 422 *et suiv.*

**Intention.** Juge de nos actions, I, 37 *et suiv.* C'est par elle seule qu'on doit juger si une action est bonne ou mauvaise, 461 *et suiv.*

**IPHICRATE, d'Athènes,** I, 327.

**IPHIGÉNIE.** Artifice dont un peintre se servit dans la représentation de son sacrifice, I, 14.

**IRÉNÉE.** Quel fut le genre de sa mort, I, 284.

**ISABEAU, princesse d'Ecosse,** I, 163.

**ISABELLE, reine d'Angleterre,** I, 290, 291.

**ISCHOLAS, capitaine lacedémonien.** Sacrifie sa vie pour le bien de son pays, I, 278.

**ITALIENS.** Plaisante raison de leur manque de bravoure, II, 8. Tiennent leurs femmes dans une trop grande contrainte, III, 143 *et suiv.*

**Icrognerie.** Vice grossier, et dont les suites sont quelquefois très-funestes, I, 466 *et suiv.* N'a pas été fort décriée par les anciens, 469. C'est un vice moins malicieux que les autres, 470.

## J

**JACOB.** Complaisance de ses femmes, I, 280.

**JACQUES DE BOURBON, roi de Naples.** Simplicité de sa personne, et luxe de son cortège, III, 68.

**Jalousie.** Action extraordinaire qu'occasionne cette passion, II, 424, 426. Son injustice, III, 112. Les plus sages ont été les moins sensibles à cette passion, 113 *et suiv.* Combien les femmes sont tourmentées par la jalousie, et combien elles deviennent odieuses lorsqu'elles s'y abandonnent, 116. Jalousie d'une femme funeste à son mari, 123-124.

**JARNAC (bataille de),** I, 284.

**JAROPPE, duc de Russie.** Comment il punit un gentilhomme dont la trahison lui avoit procuré le moyen de se venger d'un roi de Pologne, son grand ennemi, III, 13, 14.

**JASON, de Phères.** Comment guéri d'un apostume, I, 290.

**JEAN I<sup>er</sup>, roi de Castille,** I, 220.

**JEAN II, roi de Portugal,** I, 336 *et suiv.*

**JEAN SECOND, poète latin moderne.** Le Montaigne pensoit de ses *Baisers*, I, 662.

**JEANNE I<sup>re</sup>, reine de Naples.** Pourquoi elle fit étrangler Andréasse, son premier mari, III, 148.

**Jeu.** Pour y réussir, il faut être modéré dans le gain et dans la perte, III, 329.

**Jeune homme.** Pourquoi ne doit être ni délicat ni trop régulier dans sa manière de vivre, III, 441.

**Jeunes gens.** Il y en a de bonne famille qui s'adonnent au larcin; pourquoi, I, 631 *et suiv.*

**Jeux de main.** Sont odieux, III, 227.

**Jeux et exercices publics.** Sont utiles à la société, I, 216, 217.

**Joie.** Exemples divers de morts subites causées par la surprise d'un plaisir inespéré, I, 16, 17.

**Joie constante.** Marque de sagesse, I, 192.

**JOINVILLE (le sire de),** I, 577.

**Journal.** Tenu par le père de Montaigne des choses les plus importantes qui concernent sa famille, I, 293, 294.

**JUAN D'AUTRICHE (don),** vainqueur des Turcs, I, 284.

**Jugement.** Est un outil à tous sujets, et se mêle partout, I, 420. A peine y a-t-il une seule heure

en notre vie où notre jugement se trouve en son assiette, II, 220.

**Juges.** Serment que leur faisoient prêter les rois d'Égypte, III, 12. Juges de la Chine établis pour récompenser les bonnes actions aussi bien que pour punir les mauvaises, 423.

**Juifs.** Traités inhumainement par les Portugais, pour les faire changer de religion, I, 336 *et suiv.* Par zèle pour la leur, se tuent et tuent leurs propres enfants, 337-338.

**JULES II, pape,** I, 47, 48.

**JULIEN, empereur.** Différentes peines qu'il infligea à de lâches soldats, I, 64, 65. Pourquoi n'étoit point touché des louanges de ses courtisans, 375. Etoit ennemi de la religion chrétienne, mais très grand homme, et doué d'excellentes vertus, II, 373 *et suiv.* Sa chasteté, sa justice, 374 *et suiv.* Réponse qu'il fit à un évêque qui osa l'appeler méchant, et traître à Christ, 374-75. Sa sobriété, 375. Son application au travail, son habileté dans l'art militaire, 376. Sa mort semblable à celle d'Epaminondas, *ibid.* Pourquoi on lui a donné le titre d'*Apostat*, *ibid.* Il fut fort entêté du culte

des faux dieux, et extrêmement superstitieux, *ibid.* *et suiv.* S'il est vrai qu'il ait dit, quand il se sentit blessé : « Tu as vaincu, Nazaréen, » 377. Il vouloit rétablir le paganisme, *ibid.* Pourquoi il accorda une tolérance générale aux différents partis qui divisoient les chrétiens, *ibid.* *et suiv.* Preuve sensible de son activité et de sa sobriété, 385-6.

**Jument.** Son lait fait les délices des Tartares, I, 411.

**JUSTE LIPSE.** Son éloge, I, 173.

**Justice.** Vendre la justice, coutume farouche, I, 130, 131. Ce que signifioit l'épée rouillée de Marseille, 132-133. Les exécutions de la justice devoient être bornées à une mort simple, sans aucune marque de rigueur, II, 15 *et suiv.*, et 416 *et suiv.* Justice malicieuse, qui, par fraude et fausses espérances de pardon, amène le criminel à découvrir son fait, III, 3. Justice universelle, beaucoup plus parfaite que la justice particulière et nationale, 10. La justice est proprement la vertu qui convient aux rois, 175. Il n'est pas sûr à l'innocent de se mettre entre les mains de la justice humaine, 421 *et suiv.*

## K

**KARENTY (ensorcelés de),** III, 281, 282.

**KINGS, femme de Boleslas, roi de Pologne,** consent au vœu de chasteté de son mari, III, 101.

## L

**LABIÉNIUS.** Ses écrits, les premiers qu'il aient été condamnés à être brûlés, I, 560, 561. Il ne put survivre à cet affront, *ibid.*

**LACÉDÉMONIENS.** Vaine cérémonie qu'ils observoient à la mort de leurs rois, I, 19, 20. Comment instruisoient leurs enfants, 165. En quoi cette instruction différoit de celle que les Athéniens donnoient à leurs enfants, 167. Ce que les Lacédémoniens répondirent à Antipater, qui leur

demandoit cinquante enfants pour otages, *ibid.* Avec quelle constance leurs enfants supportoient la douleur, 345. Action d'un enfant de Lacédémone, devenu esclave et traité indignement par son maître, 479 *et suiv.* Réponse généreuse des Lacédémoniens à Antipater et à Philippe, 480. Reproche fait à un soldat lacédémonien, 557. Ce que comprenoit la prière publique et particulière que les Lacédémo-

niens faisoient à la Divinité, II, 238. Si ce qu'a dit Plutarque d'un enfant lacédémonien, qu'il se laissa déchirer le ventre par un renardeau qu'il avoit volé, est incroyable, 447 *et suiv.*

LADISLAS, roi de Naples. Comment il fut empoisonné, II, 458 *et suiv.*

LAHONTAN (vallée de), en Gasconne, II, 532, 533.

LAIS. Ce qu'elle disoit des philosophes de son temps, III, 303, 304.

Langage gascon. Ce qu'en jugeoit Montaigne, II, 330.

Langage humain. Plein de défauts, II, 158 *et suiv.* Pourquoi le langage commun, si propre à tout autre usage, devient obscur dans les contrats et les testaments, III, 415.

Langues. Comment la langue est enrichie par de bons esprits, III, 128 *et suiv.* Ce que Montaigne jugeoit de la langue françoise, 129 *et suiv.*

LANSSAC (M. de), maire de Bordeaux, III, 323, 324.

LAODICE, ou plutôt LADICE. Belle Grecque mariée à ANTHASIS, roi d'Égypte : pourquoi elle promet une statue à Vénus, I, 106, 107.

Larcin. Pourquoi permis par Lycurgue, II, 245. Pourquoi moins haï que l'indigence, III, 34 *et suiv.*

LAURENTINE, fameuse courtisane.

Par quelle aventure, ayant couché dans le temple d'Hercule, elle parvint aux honneurs divins après sa mort, II, 166 *et suiv.*

LÉON, Hébreu, rabbin, III, 130.

LÉON, pape arien, successeur de Félix. Sa mort, I, 284.

LÉON X, pape. Sa mort, causée par un excès de joie, I, 16, 17.

LÉONOR, fille de Montaigne, I, 533 ; III, 101 *et suiv.*

LÉPIDUS (M. *Æmilius*). Meurt du déplaisir que lui cause la mauvaise conduite de sa femme, III, 113.

Lettre. Si la lecture d'une lettre doit être différée, I, 499 *et suiv.*

Lettres. Si la connoissance des lettres est d'une absolue nécessité, I, 162 *et suiv.* Eloge excessif que Cicéron fait des lettres, II, 99,

100. D'où vient que les gens de lettres sont vains et foibles d'entendement, 361.

LÈVE (Antoine de). Déconseille une expédition pour flatter adroitement son maître Charles-Quint, I, 361.

Libéralité. Si elle sied bien à un roi, et jusqu'à quel point, III, 173 *et suiv.* Exemple de libéralité d'un prince, par où les autres peuvent apprendre à placer leurs dons, 176 *et suiv.*

Liberté. En quoi consiste la véritable, I, 92-93.

LICQUES (le seigneur de), I, 288-89.

LILIUS GRÉGORIUS GIRALDUS, surnom italien. Meurt de misère, I, 293.

Lion. Noble gratitude d'un lion, II, 81 *et suiv.* Lions attelés à un coche, III, 171.

Lits. Comment les femmes s'y couchent chez les Romains, I, 419.

LIVIA (la signora). Ses caleçons, I, 180.

LIVIE. Favorisoit les amours de son mari Auguste, I, 280. Ce qu'elle dit après avoir vu par hasard des hommes nus, III, 108.

Livres. Quand on a commencé à Rome de brûler les livres qui déplaisoient aux empereurs, I, 551. Avantages qu'on retire de leur commerce, III, 57 *et suiv.* Inconvénients attachés aux plaisirs qu'ils procurent, 61. Pourquoi tout abrégé d'un bon livre est un sot abrégé, 235 *et suiv.*

Loi très sage concernant les rois trépassés, I, 18. Lois de l'honneur opposées à celles de la justice, 130 *et suiv.* S'il est utile de changer les lois qui sont établies par un long usage, 132 *et suiv.* En quel cas les lois anciennes doivent faire place à de nouveaux réglemens, 137 *et suiv.* Des lois somptuaires, 377 *et suiv.* Les lois ont accordé trop tard aux hommes le maniement de leurs affaires, 453 *et suiv.* Lois fort nécessaires pour tenir l'homme en règle, II, 210 *et suiv.* Lois humaines sujettes à de continuel changements, 241 *et suiv.* S'il y a des lois naturelles, c'est-à-dire

reconnues universellement et constamment, 243 *et suiv.* Justice des lois, sur quoi fondée, 244. Lois naturelles perdues parmi les hommes, *ibid.* *et suiv.* Les plus justes ont quelque mélange d'injustice, 381. Multiplicité des lois funeste à un état, III, 413. Il y a plus de lois en France que dans tout le reste du monde ensemble, *ibid.* Lois de la nature sont les meilleures, 414. Imperfection des lois qui concernent les sujets d'un état, 420 *et suiv.* Ce qui maintient en crédit les lois les plus déraisonnables, 424 *et suiv.*

LORRAINE (*cardinal de*). Mis en comparaison avec Sénèque, II, 445 *et suiv.*

LORRAINE (*René II, duc de*), I, 304.

LOUIS (*saint*). Avec quelle dureté il se traitoit par dévotion, I 318. Pourquoi il détourne un roi tartare, qui s'étoit fait chrétien, d'aller baiser les pieds du pape à Lyon, II, 28.

LOUIS XI, le plus défiant de nos rois, I, 147, 148.

LUCAIN. Condamné à la mort, rendit l'esprit en prononçant quelques vers de sa *Pharsale*, I, 551,

552. Pourquoi Montaigne le pratiquoit volontiers, 564.

LUCRÈCE, *poète épicurien*. S'il peut être comparé à Virgile, I, 564. Comment il perdit la raison et la vie, II, 100, *note*. Vive peinture qu'il a faite des amours de Vénus et de Mars, III, 126 *et suiv.*

LUTHER. Premiers progrès de sa réforme, II, 24.

Lutte. Condamnée par Philopœmen et par Platon, II, 412 *et suiv.*

LUZE. Lois que fit Zaleucus pour le corriger, I, 378. En France, on prend pour règle la règle de la cour, 379.

LYCON, *philosophe*. Ce qu'il prescrivit au sujet de ses funérailles, I, 24.

LYCURGUE. Pourquoi il défendoit aux Lacédémoniens de dépouiller leurs ennemis vaincus, I, 395. Pourquoi il leur permit le larcin, II, 245. Ce qu'il ordonna aux mariés de Lacédémone pour tenir l'amour en haleine, 292.

LYNCESTES. S'il fut réputé justement coupable, parce qu'il n'avoit pu réciter le discours qu'il avoit médité pour sa défense, III, 260.

## M

MACHIAVEL (*jugement sur*), II, 355.

MACON (*l'évêque de*). Sa conduite dans son ambassade à Rome, I, 67-69.

MAHOMET. Pourquoi a promis à ses sectateurs un paradis abondant en toute sorte de voluptés sensibles, II, 144.

MAHOMET II. Comment il traita celui dont il s'étoit servi pour faire périr son frère, III, 15.

Maine. Grand nombre d'actions qu'on exprime par leur moyen, II, 48.

Mal. Ce que c'est; et comment il vient à nous intéresser, I, 332 *et suiv.* N'en point avoir, c'est avoir le plus de bien qu'on puisse espérer, II, 106. Conseil que donne

la philosophie d'oublier nos maux passés, 108.

Malade. Combien il lui importe d'avoir de la confiance en son médecin, I, 110 *et suiv.*, et III, 519.

Maladie. Qui n'étoit qu'un pur effet d'imagination, I, 110 *et suiv.* Maladies de corps et d'esprit, causées par l'agitation de notre ame, II, 103-104. De diverses maladies contrefaites et devenues réelles, 512 *et suiv.* Sentiments opposés des médecins sur la cause des maladies, 520 *et suiv.* Chaque maladie avoit son médecin particulier chez les Egyptiens, 526. Les maladies ont leurs périodes, qu'il faut attendre tranquillement, III, 449 *et suiv.*

- Manger.** Quelques personnes n'aiment pas qu'on les voie manger, III, 137.
- MANLIUS TORQUATUS.** Général romain qui condamna son fils à la mort; jugement qu'en porte Plutarque, I, 476.
- MARCELLIN (Ammien).** Historien païen, qui a été témoin des actions de Julien l'Apostat, le blâme d'avoir défendu aux chrétiens de tenir des écoles, II, 374.
- MARGUERITE, reine de Navarre.** En quoi faisoit consister le devoir d'un gentilhomme envers un grand qui va le visiter, I, 60. Étrange idée qu'elle donne de la dévotion d'un jeune prince, 449. Éloge de son *Heptaméron*, II, 14.
- Mariage.** Quelle sorte de marché; I, 228. Ce qu'emporte cette liaison, 259. Sa principale fin, *ibid.* Continence conjugale, 260. Quel âge y est le plus propre, 534. Si on en a rendu le nœud plus ferme, en ôtant le moyen de le dissoudre, II, 236, 297. Les emportements de l'amour en sont bannis, et pourquoi, III, 90 *et suiv.* Idée d'un bon mariage, 93. De quel prix est un bon mariage, 94. Le mariage doit être exempt de haine et de mépris, 95. Différence qu'il y a entre le mariage et l'amour, 97. Pourquoi les hommes s'y abandonnent librement à l'amour qu'ils défendent rigoureusement aux femmes, 100. Ce qui peut faire un bon mariage, 124. Loi établie par Platon pour décider de l'opportunité de tout mariage, 148. Dans le mariage, l'amitié est ranimée par l'absence, 279 *et suiv.*
- MARIE GERMAIN.** Voy. GERMAIN.
- MARIE STUART, reine d'Ecosse,** I, 75.
- Mariés.** Comment ils doivent se comporter en la couche nuptiale, I, 107.
- Mariés.** A quels maux ils s'exposent en tenant leurs femmes dans une trop grande contrainte, III, 124 *et suiv.*
- MARIUS le père,** plus délicat dans sa vieillesse, III, 442.
- MARIUS le jeune.** S'endort après avoir donné le signal du combat, dans sa dernière journée contre Sylla, I, 382.
- MANOT,** cité, I, 490.
- MARSEILLE.** On y gardoit du poison aux dépens du public, pour ceux qui voudroient s'en servir, I, 497.
- MARTIAL.** Ce que Montaigne pensoit de ses épigrammes, I, 565 *et suiv.*
- MARTIN (le capitaine St.-), un des frères de Montaigne,** I, 84.
- MASSINISSA, roi.** Sa vigueur jusqu'à une extrême vieillesse, I, 296.
- MASSYLIENS, peuple d'Afrique.** Comment ils gouvernoient leurs chevaux, I, 408.
- MATECOULOM (le sieur de), un des frères de Montaigne,** II, 409, 410.
- MATIGNON, maréchal de France, maire de Bordeaux,** III, 324.
- MAXIMILIEN.** Pudeur très particulière de cet empereur, I, 23.
- MÉCÉNAS.** Sa passion pour la vie, II, 501.
- Méchants.** Combien leur société est funeste, I, 310.
- MECHMET, empereur.** Supplices barbares qu'il ordonnoit, II, 417.
- Médecine.** Méprisée par Montaigne en maladie, et pourquoi, I, 143. Ses succès, sur quoi fondés, 144. L'expérience lui semble peu favorable, II, 512. Quand elle commença d'être reçue parmi les Romains, 513. Fut chassée de Rome par l'entremise de Caton le censeur, *ibid.* Quand et par qui mise en crédit, 521 *et suiv.* Qu'il n'est pas sûr que, supposé que la médecine ne fait point de bien, elle ne fasse point de mal, 523 *et suiv.* Ses promesses, la plupart incroyables, 525 *et suiv.* Foiblesse des raisons sur quoi est fondé cet art, 527 *et suiv.* Son incertitude autorise presque toutes nos envies, III, 447 *et suiv.*
- Médecins.** S'ils font plus de bien que de mal, et comment ils excusent le mauvais succès de leurs ordonnances, II, 515 *et suiv.* Loi des Egyptiens qui les obligeoit d'en répondre, 518. Le mystère leur est très nécessaire, *ibid.* Ils y ont renoncé mal-à-propos,

- ibid. et suiv.* Pourquoi un médecin devrait être seul à traiter un malade, 520. Médecins qui, depuis Hippocrate, ont combattu les opinions et la pratique les uns des autres, s'entre-accusant d'ignorance et de fourberie, *ibid. et suiv.* Les médecins sont fort sujets à se méprendre, 523 *et suiv.* Contes plaisants contre les médecins, 532 *et suiv.* Sont dignes d'estime, et pourquoi, 535. Ils ne font eux-mêmes que fort peu d'usage des drogues médicinales, *ibid. et suiv.* D'où vient qu'on se livre communément aux médecins, 536. Sur quoi est fondée la connoissance qu'ils prétendent avoir de la bonté de leurs drogues, 537 *et suiv.* Les juriconsultes et les médecins sont nuisibles aux pays qu'ils habitent, III, 415.
- MÉDICIS** (*Catherine de*), reine de France, III, 172, 173.
- MÉDICIS** (*Laurent de*), duc d'Urbain, I, 59.
- Méditer.** Occupation importante, III, 45, 46.
- MÉDOIS.** Pesamment et malaisément armés, I, 566.
- MÉGABYZUS.** Comment il fut repris par Apelles, chez qui il s'avisa de parler de peinture, III, 217.
- MÉNANDER.** Sa réponse au reproche qu'on lui faisoit de ne pas travailler à une comédie qu'il avoit promise, I, 207. Son mot sur la rareté des amis, 238.
- Mensonge.** Vice très odieux, I, 45. Doit être soigneusement supprimé dans les enfants, *ibid.* D'où vient qu'aujourd'hui nous sommes si sensibles au reproche qu'on nous fait de mentir, II, 370 *et suiv.* Les Grecs et les Romains étoient moins délicats que nous sur ce point, 372.
- Menteurs.** Doivent avoir bonne mémoire, I, 43.
- Mer.** Si c'est la crainte qui fait soulever l'estomac à ceux qui voyagent sur mer, III, 166 *et suiv.*
- Mères.** Il est juste de leur laisser la tutelle de leurs enfants, I, 545. Quel fond on peut faire sur leur affection naturelle pour eux, 547 *et suiv.* Quelle est la plus utile et la plus honorable occupation d'une mère de famille, III, 279.
- Mertins.** Espèce particulière d'enfants chez les mahométans, II, 167.
- MERVEILLE.** Ambassadeur secret de François I<sup>er</sup>, assassiné à Milan par le duc de Sforce, I, 46 *et suiv.*
- MÉTELLUS.** Ses belles paroles sur les difficultés qui doivent accompagner la vertu, II, 3.
- Métempsychose.** Regue par plusieurs nations, II, 19.
- MÉTROCLÈS.** A quelle occasion il fut attiré de la secte des péripatéticiens à celle des stoïciens, II, 249.
- Mets.** Servis alphabétiquement, I, 386.
- MEXICAINS.** Distinguoient le monde en cinq âges, et se croyoient dans le dernier lorsque les Espagnols vinrent les exterminer, III, 190 *et suiv.* Quel serment ils faisoient faire à leurs rois, 222. La première leçon qu'ils donnent à leurs enfants, 450.
- MEXIQUE.** Nombre prodigieux d'hommes que sacrifice annuellement le roi de ce pays, I, 263. Combien de fois il changeoit d'habitat par jour, 298. Cruauté des Espagnols envers le dernier roi du Mexique, III, 188 *et suiv.*
- MIDAS.** Fut obligé de révoquer la prière qu'il avoit faite aux dieux, II, 238. Est déterminé par un songe à se tuer, III, 75, 76.
- Miracles.** Que saint Augustin témoigne avoir vus, I, 221, 222. Miracles faux, comment accrédités dans le monde, III, 357 *et suiv.* Ce qui fait qu'on a de la peine à se désabuser d'un faux miracle, 359. Histoire d'un faux miracle qui fut sur le point d'être accrédité, quoique bâti sur un fondement très-foible, 360 *et suiv.* Si des événements miraculeux racontés dans nos livres sacrés, on n'en peut rien conclure en faveur de pareils événements modernes, 363.

**Mode.** Entêtement et inconstance des François sur ce qu'ils appellent la mode, I, 413, 414.

**Modération.** Requête même à l'égard de la vertu, I, 257. Celle qu'on doit garder dans les troubles civils, III, 6 et suiv.; et entre des gens brouillés, 7 et suiv.

**Modestie.** Fort nécessaire aux jeunes gens, I, 182 et suiv.; et aux femmes, III, 145 et suiv.

**Mœurs.** Science des mœurs doit être inculquée de bonne heure dans l'esprit des enfants, I, 185 et suiv. Les mœurs du simple peuple plus réglées que celles des philosophes, II, 363.

**MOLLEY-MOLUCH, roi de Fez.** Prêt à mourir de maladie, il livre bataille aux Portugais, et expire victorieux, II, 387 et suiv.

**Monde.** Fréquentation du monde, de quelle utilité, I, 186 et suiv. Le monde doit être le livre d'un jeune homme, 187 et suiv. La pluralité des mondes crue autrefois, et encore à présent : ce qu'on en peut conclure, selon Montaigne, II, 164. Le monde est sujet à des changements continuels, 231.

**Monde (Nouveau).** Réflexions sur sa découverte, I, 264 et suiv. On y vivoit sans magistrats et sans lois plus régulièrement que nous ne faisons, II, 113. Conformités surprenantes des coutumes, mœurs et croyances, entre le Nouveau-Monde et le nôtre, 233 et suiv. Du Nouveau-Monde, et du génie de ses habitants quand on en fit la découverte, III, 182. Il fut subjugué par les ruses des Espagnols plutôt que par leur valeur, 188. Avec quelle inhumanité les habitants du Nouveau-Monde furent traités par les Espagnols, 185 et suiv.

**Monstres.** S'il y en a véritablement, II, 434.

**MONTAIGNE (Pierre EYQUEM, seigneur de), père de l'auteur des Essais.** Soins qu'il prit pour l'éducation de son fils, I, 211. Un de ses projets, 292. Son portrait, 472. Demande à son fils la tra-

duction de la *Théologie naturelle*, II, 24, 25. Aimoit à bâtir, 243. Maire de Bordeaux, 324. Nouveaux détails sur la manière dont il éleva son fils, III, 467.

**MONTAIGNE (Michel EYQUEM, seigneur de), auteur des Essais.** Pourquoi il s'est amusé à les écrire, I, 40. Se plaint de son peu de mémoire, 41. Avantages qui en résultent pour lui, 42. Ennemi des vaines cérémonies, 60. Comment profitoit de la conversation des hommes, 65, 66. Temps précis de sa naissance, 82. Pourquoi il eut soin de se familiariser de bonne heure avec la mort, 87. Pourquoi refuse d'écrire l'histoire de son temps, 114. Il fut instruit dès l'enfance à ne mêler aucune finesse ou tromperie dans ses jeux, 119. Méprisoit la médecine, et pourquoi, 143. A quoi se réduit la connaissance qu'il avoit des sciences, 169. Ses livres favoris, *ibid.* Jugement qu'il porte de son ouvrage, 173. Quel style lui plaisoit le plus, 208. Comment il apprit le latin, 211; et le grec, 212. On l'éveilloit dans son enfance au son de quelque instrument, 213. Comment il prit du goût pour la lecture dès l'âge de huit ans, 214. Ne lut jamais de romans, *ibid.* A quel âge il jouoit les premiers rôles dans des tragédies latines, 216. Sa liaison avec La Boétie (voyez ce nom). En différents temps, son goût pour la poésie a été différent, 303. Critique qu'il fait de Plaine le jeune et de Cicéron, 324. En quoi il fait consister le mérite de ses *Essais*, 327 et suiv. Son génie pour le style épistolaire, 329. Ennemi des compliments outrés qu'on emploie dans les lettres, 330. Peu propre à faire des lettres de recommandation, *ibid.* Ecrivait ses lettres avec beaucoup de rapidité et de négligence, 331. Comment il s'est comporté, par rapport aux commodités de la vie, en trois sortes d'états où il a vécu, 352 et suiv. Comment il régloit sa dépense, 356. Ce qu'il dit de sa



manière de travailler et d'envisager un sujet, 420. Comment il juge du prix de son livre, 436. Portrait et caractère qu'il fait de son père, 472. Montaigne étoit peu sensible au plaisir de boire, 473. Histoire d'un accident qui lui causa un long évanouissement, 510. Difficultés attachées à l'étude constante qu'il fait de lui-même, 518. S'il est blâmable d'entretenir le monde de soi, 519. Ce qui lui a mis en tête de se mêler d'écrire, 527. Ne souffroit pas volontiers près de lui les enfants nouveaux-nés, 530. A quel âge il se maria, 534. De l'affection qu'il avoit pour son livre, 553. Pourquoi il a caché le nom des auteurs de qui il a emprunté des pensées, 560. Ce qu'il cherchoit dans les livres, 561. Pourquoi il préféroit les anciens aux modernes, 562. Ce qu'il pensoit d'Ovide sur la fin de ses jours, 563. Poètes latins qu'il mettoit au premier rang, 564. Quel usage il faisoit de Sénèque et de Plutarque, 5-7. Pourquoi il se plaisoit surtout à l'histoire, 571 *et suiv.* En quoi consistoit la vertu de Montaigne, 11, 9. Il étoit moins réglé dans ses opinions que dans ses mœurs, 11. En quoi consistoit sa bonté, 13. Il pouvoit résister aux plus fortes impressions de la volupté, *ibid.* Il avoit le naturel fort tendre, 14. Son humanité à l'égard des bêtes, 18. Quelle étoit sa devise, 159. La foiblesse et l'inconstance de son jugement, 221 *et suiv.* Pourquoi il ne prenoit pas aisément de nouvelles opinions, 226. Comment il obtint l'ordre de Saint-Michel, 239. Comment il se trouva préservé dans une maison sans défense, durant les guerres civiles, 296 *et suiv.* Geste particulier de Montaigne, marque apparente d'une sottise furtive, 320. Il étoit porté à avaler le prix des choses qu'il possédoit, et à ne pas faire grand cas de lui-même, 323. De toutes les opinions concernant le prix des hommes, quelles il embrassoit plus facilement, *ibid.* Il

étoit toujours fort peu satisfait des productions de son esprit, 324. Quelle idée il avoit de ses ouvrages, 326. Se croyoit peu propre à entretenir les princes, 328. Caractère de son style, *ibid.* Son françois étoit corrompu par le langage du pays où il vivoit, 330. Facilité qu'il avoit eue à parler et à écrire en latin, *ibid.* Qualités corporelles de Montaigne, 331 *et suiv.* Il étoit d'une complexion délicate et nonchalant, 337. Ennemi de la fatigue de délibérer, 338. Dégouté de l'ambition par l'incertitude qui l'accompagne, 339. Peu fait aux mœurs de son siècle, 341. Il haïssoit la dissimulation, 342. Etoit naturellement ouvert et libre avec les grands, 345. Avait la mémoire fort infidèle, 346. Etoit ennemi de toute obligation et contrainte, 347. Nouvelles preuves de la défectuosité de sa mémoire, 348. Caractère de son esprit, 350. Son ignorance des choses les plus vulgaires, 351. Montaigne étoit naturellement irrésolu, 354. Peu favorable au changement dans les affaires publiques, 356. Sur quoi étoit fondée l'estime qu'il faisoit de lui-même, *ibid.*, et l'idée qu'il avoit de la justesse de ses opinions, 358. Il aimoit à louer le mérite dans ses amis, et même dans ses ennemis, 360. Il étoit peu prévenu en faveur de son siècle, 362. Pourquoi il parle si souvent de lui-même dans son livre, 368 *et suiv.* Soulagement que Montaigne trouve dans la vieillesse, 421. Caractère de son courroux dans les grandes et les petites affaires, 444. Devenu sujet à la colique, il s'accoutuma à souffrir patiemment ce mal, 501. Quel usage il tire de cette douloureuse maladie, 502. Il croit qu'on doit se plaindre librement dans le fort de la douleur, 503. Il se possédoit assez lui-même dans ses accès de colique, 505. Il pense tenir de son père le mal de la pierre à quoi il est sujet, 508; et le mépris qu'il a pour la médecine, *ibid.* Sur quoi il fonde ce

mépris, 610 *et suiv.* Il préfére l'estime présente à celle qui pourroit le suivre après sa mort, 640. Quels biens il met en ligne de compte, *ibid.* Pourquoi il a parlé si librement contre la médecine, 641. En quel état il seroit, s'il venoit jamais à se livrer entre les mains des médecins, 643. Que ce n'est pas un desir de gloire qui l'a porté à écrire contre les médecins, *ibid. et suiv.* Etoit ennemi de toute tromperie, III, 1. Délicatement consciencieux dans ses négociations avec les princes, 3. N'embrassoit aucun parti avec trop d'ardeur, 4. Sa conduite entre des personnes de différent parti, 7. Il fuyoit les emplois publics et toutes sortes d'artifices, 9. Pourquoi et comment il entreprit de parler de lui dans ce livre, 24 *et suiv.* Jugeoit mieux de lui-même par ses propres réflexions sur sa conduite, que par les reproches ou les louanges de ses amis, 27. Pre-noit son jugement pour directeur ordinaire de ses actions, 35. Ne se repentoit point de la manière dont il avoit conduit ses affaires, 36-37. Se servoit rarement des avis d'autrui dans la conduite de ses affaires, et en donnoit rarement aux autres, 39. Pourquoi ne s'affligeoit pas lorsque les événements ne répondoient pas à ses desirs, *ibid.* Ce qu'il jugeoit d'un repentir causé uniquement par l'âge, 40. En quoi il faisoit consister son bonheur, 42. Peu attentif aux conversations frivoles, 46 *et suiv.* Se blâme d'être trop délicat dans le commerce qu'il est obligé d'entretenir avec le commun des hommes, *ibid.* Passionné pour des amitiés exquises, peu propre aux amitiés communes, 47. Quelle étoit la solitude qu'il desiroit, 61. De quelle sorte d'hommes il recherchoit la familiarité, 62. De la douceur qu'il trouvoit dans le commerce des femmes, 63. Il vouloit que ce commerce fût accompagné de sincérité, 64. En amour, il préféroit les graces du corps à cel es de

l'esprit, 67. Quel usage il tiroit de son commerce avec les livres, *ibid.* Ce qu'il dit de sa bibliothèque et de sa situation, 59 *et suiv.* Se déliroit d'une passion par le moyen d'une autre passion, 70. Ce qu'il pense de ceux qui condamneront la licence de ses écrits, 83. Il aimoit à dire tout ce qu'il osoit faire, *ibid.* Pourquoi il aimoit à rendre sa confession publique, 86 *et suiv.* Quelle raison l'engagea à se marier, quoique assez mal disposé pour le mariage, 96. Ce qu'il jugeoit de la langue française, 129. Pourquoi, excepté Plutarque, il aimoit à se passer de livres en écrivant, 130 *et suiv.*; et à composer chez lui, où il n'étoit aidé de personne, 131. Il étoit fort sujet à imiter, 132. Produisoit ordinairement ses plus profondes pensées à l'improviste, 133. N'aimoit pas à être interrompu lorsqu'il parloit, *ibid.* Son goût sur le chapitre de l'amour, 146. Fort libre dans ses paroles : comment il excuse cette licence, 163. Avec combien de discrétion et de bonne foi il se conduisoit dans ses amours, *ibid. et suiv.* Croyoit que l'amour étoit salutaire, pris avec modération, 169. Ne pouvoit souffrir ni coche, ni litière, ni bateau, 169. N'a jamais souhaité des postes fort élevés, 193. Il auroit préféré une vie tranquille et délicate à celle d'un Régulus, 196. N'aimoit ni à maîtriser ni à être maîtrisé, *ibid.* Souffroit sans peine d'être contredit en conversation, 206 *et suiv.* Pourquoi il se défioit de l'habileté d'un homme lorsqu'il le voyoit dans un grand poste, 222 *et suiv.* Aimoit à railler et à être raillé, 226 *et suiv.* Comment il s'y prenoit pour juger d'un ouvrage d'esprit dont l'auteur le vouloit faire juge, 227. Comment il plaisante sur le dessein qu'il a pris d'enregistrer ses propres fantaisies, 234. Il étoit plus sage et plus modéré dans la prospérité que dans l'adversité, 237. Pourquoi il se p'aisoit à

voyager, 238. Fuyoit l'embaras des affaires domestiques, 241. Etoit peu sensible au plaisir de bâtir, et à d'autres plaisirs d'une vie retirée, 243. Aimoit à se fier à ses domestiques, 245. Evitoit de s'instruire de ses propres affaires, par pure négligence, 246. Nullement enclin à thésauriser, il étoit assez habile à dépenser, 248. Ennemi des répétitions, 259. Se défoit de sa mémoire, lors même qu'il avoit appris un discours par cœur, *ibid.* Faisoit volontiers des additions à son livre, mais n'y corrigeoit rien, 261. Fort exposé dans sa maison durant les guerres civiles; pourquoi il est fâché de n'être à couvert du pillage qu'à la faveur d'autrui, 265. Montaigne se tenoit absolument obligé par les engagements de la probité et de ses promesses, 266. Il étoit si ennemi de la contrainte, qu'il comptoit pour un gain d'être déchargé de son attachement à certaines personnes par leur ingratitude, 267. Se félicitoit de ne devoir rien aux princes, et de vivre dans l'indépendance, 269. Sa tendresse pour Paris, 275. Il regardoit tous les hommes comme ses compatriotes, 276. Avantages qu'il trouvoit à voyager, 277. Pourquoi il aimeroit mieux mourir ailleurs que chez lui, 284. Voudroit être assisté d'un sage ami en sortant du monde, 285. Ce qu'il gagne à publier ses mœurs, 287. Quels étoient ses préparatifs par rapport à la mort, 291 *et suiv.* Sa manière de voyager, 293. De quel genre de mort il s'accommoderoit le mieux, *ibid.* Il se prêtoit sans peine aux différents usages et aux manières de chaque pays, 296. Auroit aimé un compagnon de voyage avec qui il eût pu s'entretenir, 298. Raisons qui auroient pu détourner Montaigne de la passion de voyager, 299. Ce qu'il répond à ces raisons, 300. Pourquoi il est obligé de se peindre tel qu'il est, 305. Il étoit peu propre au maniement des affaires publi-

ques, 306. Pourquoi il aimoit à faire des digressions, 310 *et suiv.* Son inclination pour la ville de Rome, 313. Pourquoi Montaigne ne comptoit point pour un malheur de n'avoir point d'enfants qui pussent porter son nom, 316. Une des faveurs de la fortune qui lui plaisoit le plus, ce fut d'avoir été fait bourgeois de Rome, 317 *et suiv.* Sa passionnoit pour fort peu de choses, 320. Pourquoi il s'opposoit aux affections qui l'attachoient à autre chose qu'à lui, 321. Elu maire de Bordeaux, il fut obligé d'accepter cette charge, qui lui fut continuée par seconde élection, 323. Portrait qu'il fit de lui-même à messieurs de Bordeaux, 324. Pourquoi il étendoit ses besoins au delà de ce que la nature exige nécessairement, 331 *et suiv.* En épousant un parti, il n'épousoit point les injustices et les entêtements ridicules de ce parti, 335. Avoit soin de ne pas devenir esclave de ses affections, 338. Comment, dans la conduite de ses affaires et de ses propres actions, il évitoit les inconvénients en les prévenant, 339. Il s'opposoit d'abord au progrès de ses passions, 340. A quel prix il a eu soin d'éviter les procès, 343. Jugement qu'on fit de la manière dont il s'étoit acquitté de sa mairie de Bordeaux, 348. En quelles sortes d'affaires Montaigne auroit pu être employé utilement, 349. Quel étoit le miracle le plus réel à ses yeux, 357 *et suiv.* Il étoit ennemi des décisions trop hardies, 361. Maltraité des deux partis durant les désordres d'une guerre civile, comment il souffrit cette infortune, 382. A quelles extrémités il fut réduit par la peste qui le chassa de chez lui, 387. Dans quelle vue Montaigne a chargé son livre de citations, 400. Son air naïf lui a été d'un grand usage, et en particulier dans deux occasions très importantes, 407 *et suiv.* La simplicité de son intention, qui paroissoit dans ses yeux et dans sa voix,

empêchoit qu'on ne prit en mauvaise part la liberté de ses discours, 411. Il s'étudioit lui-même plus qu'aucun sujet; ce qu'il apprenoit par là, 425. Cette étude l'instruisoit à juger passablement des autres, 430. Il se seroit cru propre à parler librement à son maître, et à lui apprendre à se connoître lui-même, 432 *et suiv.* Pourquoï il croit que son livre peut fournir des instructions utiles à la santé du corps, 434. Malade, il conservoit la même manière de vivre que lorsqu'il étoit en santé, 436. Fuyoit la chaleur qui vient directement du feu, 437. Usages auxquels il se trouvoit asservi dans sa vieillesse, 442. Il avoit soin de se tenir le ventre libre, 443. Sain et malade, il suivoit volontiers ses appétits naturels, 445. Pourquoi le parler lui nuisoit dans ses maladies, 448. Pourquoi il évitoit de consulter les médecins, 451. Il aimoit à flatter son imagination dans ses maux, comme par exemple dans la gravelle, 452. Il étoit grand dormeur, 461. Il avoit naturellement la constitution fort saine, dont il sentoit les effets jusque dans la vieillesse, 463. Son esprit peu troublé par les maux du corps, 464. Ses songes plutôt ridicules que tristes, 465. Il étoit peu délicat à table, 466. Il fut dressé, dès le berceau, à la plus commune façon de vivre, 467. Fut tenu sur les fonts par des personnes de la plus basse naissance, *ibid.* Quel fut le fruit de cette éducation, 468. Il n'aimoit pas à être long-temps à table, *ibid.* De quelle espèce d'abstinence il étoit capable, 469. De son goût, qui a eu ses changements et ses révolutions, *ibid.* Il étoit friand de poisson, et n'aimoit point à le mêler avec la chair, 472. Jeûnoit quelquefois, et pourquoi, *ibid.* Règles qu'il observoit à l'égard de ses vêtements, 472-473. Il préféroit le dîner au souper, quelle mesure il observoit dans son boire, 474. Son goût par rapport à l'air, 475.

Il étoit plus incommodé par un grand chaud que par un grand froid, *ibid.* Il avoit la vue longue; mais ses yeux étoient aisément fatigués par l'exercice, 476. Sa démarche : il se tenoit fort pen dans une même situation, *ibid.* Il mangeoit avec trop d'avidité, 477. Ce qu'il jugeoit des plaisirs de la table, *ibid. et suiv.* Dans quel rang il mettoit les plaisirs purs de l'imagination et les plaisirs corporels, 479. Usage qu'il faisoit de la vie, 486 *et suiv.* Il aimoit à goûter les douceurs de son état, 487. Ses discours s'accordoient avec ses mœurs, 490.

MONTCONTOUR (*bataille de*), I, 284.

MONT-DORÉ. Mis par Montaigne au rang des meilleurs poètes latins de son temps, II, 363.

MONTFORT (*Jean V. comte de*), duc de Bretagne, I, 304.

MONTLUC (*Blaise de*), maréchal de France, I, 613.

MONTMORD (*le seigneur de*), I, 32.

MONTMORENCY (*le comte de*). Sa conduite au siège de Pavie, I, 61. Sa mort est un des événements les plus remarquables du temps, II, 364.

*Morale.* Leçons de morale aussi méprisées de celui qui les fait que de celui à qui il les fait, III, 301 *et suiv.*

MOROZO (*Matteo di*), complice des menées contre le duc d'Athènes, I, 151.

*Mort.* En quel sens elle nous acquitte de toutes nos obligations, I, 37. Unique juge du bonheur des hommes, 74. Mépris de la mort, un des principaux bienfaits de la vertu, 80. Plusieurs exemples de morts extraordinaires et soudaines, 83. Combien il importe d'être préparé d'avance à la mort, et de se familiariser avec elle, 86. Quelles sont les morts les plus saines, 89. Ne pas craindre, la mort nous procure une vraie liberté, 92. Motifs d'en user ainsi, 94. La mort fait partie de l'ordre de l'univers, 96. Pourquoi est mêlée d'amertume, *ibid.* Pourquoi nous paroît antre à la guerre que dans nos mal-ours, 99.

Diversité d'opinions touchant la mort, 333. Plaisanteries dites à l'heure de la mort, *ibid.* et *suiv.* Mort recherchée avec avidité, 335. Mort, recette à tous maux, 480. Elle dépend de la volonté de l'homme, *ibid.* Raisons contre une mort volontaire, 482. Raisons qui peuvent porter l'homme à se donner la mort, 485. Morts funestes, pour avoir été précipitées, 487. Mort préférée à l'esclavage, 488; et à une vie malheureuse, 491. Mort désirée pour l'espérance d'un plus grand bien, 496. On ne la peut essayer qu'une fois, et nous sommes tous apprentis quand nous y venons, 507. Comment on peut se familiariser avec la mort, *ibid.* Si les défaillances, dans l'agonie de la mort, sont fort douloureuses, 512, 513. La mort s'interprète par la vie, II, 6. Ce qu'on doit juger de la fermeté de bien des gens qui se sont donné la mort, 284. La mort la plus désirable, 286. L'envie de mourir utilement est très louable, mais l'exécution n'en est pas en notre puissance, 386. Si ceux qui, prêts à recevoir la mort sur un échafaud, se livrent à de grands transports de dévotion, doivent être loués de fermeté, III, 65. Si, lorsqu'on

meurt dans une bataille ou dans un combat singulier, on pense beaucoup à la mort, 66. Différentes considérations qui nous empêchent de penser directement à la mort, 67. A quoi sert la préparation à la mort, 392. La mort fait partie de notre être, et est très utile à la nature, 399.

MUCIUS SCAEVOLE. Sa fermeté à souffrir la douleur, I, 346.

MULEASSES, ou mieux MULEY-HAGAN, roi de Tunis. Ce qu'il blâmait dans la conduite de son père, I, 534.

MULES et mulets. Monture honorable et déshonorable en différents pays, I, 409. Exemple d'une subtilité malicieuse dans un mulet, II, 74.

Multitude. Combien son jugement est méprisable, II, 308.

MURET (Marc-Antoine). Mis par Montaigne au rang des meilleurs orateurs de son temps, I, 212.

MUSA, médecin d'Auguste, II, 521.

MUSES. Sont le jouet et le passe-temps de l'esprit, III, 60. Sont en grande liaison avec Vénus, 69.

MUSSIDAN (siège de), I, 34.

MYSON, un des sept sages. Sa réponse à celui qui lui demanda de quoi il rioit étant seul, III, 212.

## N

Nacre. Quelle liaison elle entretient avec le pinnotère, II, 85.

NANSEAU ou NASSAU (le comte de), I, 32.

Nations. S'il y en a qui dorment et veillent six mois de suite, I, 383. Nations qui ont eu un chien pour leur roi, II, 46. Qui ne s'expriment que par gestes, 46.

Nature. Elle est supérieure à l'art, I, 270; II, 46. Ce que Montaigne conclut de là en faveur des bêtes contre l'homme, *ibid.* L'étude de la nature est une pâture pour l'esprit humain 134. Aller selon la nature : ce que c'est, selon nous, 156. Se conformer à la nature, précepte de grande impor-

tance, même par rapport à l'extérieur, III, 407. La nature a rendu agréables à l'homme les actions qu'il doit faire nécessairement, 480.

Naturel sanguinaire à l'égard des bêtes. Ce qu'il dénote, II, 18.

NAUSIPHANES, disciple de Pyrrhon. Croyoit tout incertain, II, 158.

Nécessité. Est une violente maîtresse d'école, I, 394.

Nécessités naturelles. Leurs limites, I, 317.

Neige. Les anciens s'en servoient pour rafraîchir leur vin, I, 417.

NÉORITES. Comment ils traitent les corps morts, III, 389.

NÉRON. Magnanimité de deux sol-

- tats interrogés par ce tyran, I, 19. Ce qu'il sentit en quittant sa mère, dont il avoit ordonné la mort, 307. Acte d'humanité qu'il fait paroître en signant la sentence d'un criminel, 456.
- Neutralité.** N'est ni belle ni honnête dans les guerres civiles, III, 5.
- NICÉAS, ou plutôt HICÉAS, Syracusain.** A été un des premiers à soutenir le mouvement de la terre, II, 227.
- NICIAS.** Comment perd l'avantage qu'il avoit nettement gagné sur les Corinthiens, I, 21.
- NINACHETUEN, seigneur indien.** Se jette dans le feu pour ne pas survivre à son déshonneur, I, 491 et suiv.
- NIOSÉ.** Pourquoi les poètes ont feint qu'elle fut convertie en rocher, I, 14.
- Nobles.** Distribués en un festin en différentes tables, suivant la ressemblance de leurs noms, I, 385 et suiv. A quel rang sont élevés dans le royaume de Calcut, III, 93.
- Noblesse.** Noms fiers et magnifiques de l'ancienne noblesse, I, 385 et suiv. Ce qui la constitue essentiellement en France, 526. Noblesse n'est point jointe nécessairement à la vertu, III, 92.
- Noms.** Pris en mauvaise part, I, 385. Noms plus ordinaires dans les généalogies de quelques princes, *ibid.* Il est bon d'avoir un nom facile à prononcer, 386. Prendre le nom de ses terres : confusion que produit cet usage, 388. Changements de noms contribuent à falsifier les familles les plus obscures, *ibid.* Noms et surnoms diversement changés, 389. Noms communs à plusieurs personnes, 391.
- NOU (de La).** Son éloge, II, 364.
- Nouveautés.** Introduites dans les lois, sont toujours funestes, I, 132 et suiv. Le meilleur prétexte en est très-dangereux, 137. Dans les habits, les danses, etc., sont funestes à la jeunesse, 379.
- NU.** La coutume d'aller nu n'a rien de contraire à la nature, I, 294 et suiv. L'homme est le seul animal abandonné nu sur la terre, II, 49.
- NUMA, roi de Rome,** II, 138.
- NUMIDES.** Pourquoi, montés à cheval dans le combat, ils en menotent un second, I, 401.
- Obéissance pure.** Première loi que Dieu a imposée aux hommes, II, 93.
- OCTAVIUS (Sagitta).** A quelle action barbare il fut entraîné par sa jalousie, II, 115.
- Oiseaux.** Prédications qui se tirent de leur vol, II, 69. Oiseaux passagers prévoient le changement des saisons, 70.
- O'siveté.** Ses dangereux effets, I, 39.
- OLIVIER (le chancelier).** Mot qu'on lui attribue, II, 340.
- Opiniâtreté.** Doit être d'abord réprimée dans les enfants, I, 45. De celle des femmes, II, 451. Est sœur de la constance, au moins en vigueur et fermeté, *ibid.* Opiniâtreté et affirmation sont signes exprès de bêtise, III, 429.
- Opinions.** Epousées aux dépens de la vie, I, 336. Donnent du prix à bien des choses, 351. De la liberté des opinions philosophiques, II, 243.
- Oracles.** Quand ils ont commencé à perdre leur crédit, I, 51.
- ORANGE (Guillaume de Nassau, prince d'),** II, 430.
- Orateur.** Il est attendri par un rôle feint qu'il joue lui-même, III, 74.
- Ordres de chevalerie.** Institution louable et d'un grand usage, I, 522. L'ordre de Saint-Michel, d'abord très-estimé, comment est venu à tomber dans le mépris, *ibid.* et suiv. Il est difficile

de mettre en crédit un nouvel ordre de chevalerie, 526 *et suiv.*  
*Orgueil.* Ses funestes effets, II, 114.  
 ORIGÈNE. Pourquoi il s'abandonna à l'idolâtrie, III, 86.  
 OSTORIUS. Avec quelle fermeté il se donna la mort, II, 285.  
 OTANES. A quelle condition il re-

nonça au droit qu'il avoit de prétendre au royaume de Perse, III, 196.

OTHON. S'endormit un peu avant que de se tuer, I, 381. Ce qu'il eut de commun avec Caton, *ibid.*  
 OVIDE. A quel âge Montaigne commença de s'en dégoûter, I, 563.

## P

PALUEL (LE), danseur, I, 179.

PALUS MÉOTIDES. Combien les gelées y sont âpres, I, 297.

PANÆTIUS. Sage réponse de ce philosophe à un jeune homme qui lui demandoit s'il s'étoit bien au sage d'être amoureux, III, 156.

PARACELSE, *médecin alchimiste*, II, 229, 522.

PARIS. Ce que pense Montaigne de cette ville, I, 439; III, 275.

*Parlementer.* Voyez *Place assise*.

*Parleurs.* De deux espèces, les uns propres à être précheurs, et les autres avocats, I, 48 *et suiv.*

PARMÉNIDES. Ce qu'il prenoit pour Dieu, II, 140. Son opinion sur la nature de notre ame, 181.

*Parole.* La plus parfaite est susceptible de divers sens, II, 252.

PARTHES. Presque toujours à cheval, I, 403. Description de leurs armes, 558.

PASICLÈS. Impudence de ce philosophe cynique, I, 416.

*Passions.* Celles qui se laissent goûter et digérer ne sont que médiocres, I, 16. On s'en prend à des choses inanimées pour les amuser, 28. Les premiers mouvements des passions permis au sage par les stoïciens, 59. Passions déréglées animent et accompagnent les plus éminentes vertus, II, 223. Quels effets doit produire leur diversité, 224. On peut se dégager d'une passion par le moyen d'une autre, III, 69, 70. Comment les passions sont dissipées par le temps, *ibid.* Exemples de passions très-violentes excitées par des causes frivoles, 344.

*Paténôtre.* Prière que les chré-

tiens devoient constamment employer, I, 440.

PAULINA, *femme de Saturninus*. Matrone de grande réputation à Rome, qui pensoit coucher avec le dieu Sérapis, II, 166.

PAULINUS, *évêque de Nol.* Ce qu'il dit après le sac de cette ville, étant dépouillé de tous ses biens, et prisonnier, I, 313.

PAUSANIAS le *Lacédémonien*. Supplice qui lui fut infligé, et dont sa mère donna la première idée, I, 258.

PAUSANIAS le *Macédonien*. Cité comme exemple des inconvenients d'une profonde ivresse, I, 468.

PAVIE (*siège de*), I, 62.

PAXEA, *femme romaine*. Pourquoi se donne la mort, I, 492.

*Pays.* Petit pays où régnoient la paix et la santé, parcequ'il n'y avoit ni gens de loi ni médecins; comment il fut enfin exposé aux procès et à une légion de maladies, II, 532 *et suiv.*

*Paysans et philosophes.* Honnêtes gens, I, 435.

*Pédants.* Méprisés en tout temps des plus galants hommes, I, 152. Extrême différence entre les anciens philosophes et nos pédants, 154. Caractère d'un parfait pédant, 160.

PÉGU (*royaume du*). Tous les habitants y vont les pieds nus en tout temps, I, 296.

*Peine.* Naît avec le péché, I, 502. Peines dans une autre vie, sur quoi fondées, II, 147.

PÉLAGIE (*sainte*). Mort de cette vierge, I, 490.

PELLETIER, *médecin et mathématicien*, I, 106; II, 230.

- Pères.** Ont plus d'affection pour leurs enfants que les enfants n'en ont pour leurs pères, I, 529. Comment cette affection devoit être réglée, 530. En quel temps les pères doivent admettre leurs enfants au partage de leurs biens, 531. Jeunes gens poussés au larcin par l'avarice de leurs pères, *ibid.* Mauvaise excuse des pères qui thésaurisent pour se faire respecter de leurs enfants, 532. Par où ils doivent se rendre respectables, 534. Un père sur l'âge doit laisser l'usage de ses biens à ses enfants, mais avec la liberté de les reprendre s'ils abusoient de cette bonté, 536 *et suiv.* Un père doit se familiariser avec ses enfants qui le méritent : exemple remarquable sur ce sujet, 543. Dureté de certains pères qui privent leurs enfants du fruit de leurs biens, même après leur mort, 544. Indiscrétion des pères qui châtient leurs enfants dans de violents accès de colère, II, 435 *et suiv.* Ressemblances qui passent des pères, aïeuls ou bis-aïeuls, aux enfants, 507.
- PÉRIANDER, médecin grec.** Reproche que lui faisoit Archidamus de quitter la gloire de bon médecin pour acquérir celle de mauvais poète, I, 66.
- PÉRIANDER, tyran de Corinthe.** Jusqu'à où il porta l'amour qu'il avoit pour sa femme, III, 142.
- PÉROU.** Le dernier roi du Pérou, comment traité par les Espagnols, III, 187. Pompe et magnificence des ouvrages du Pérou, 191, 192.
- PÉRROZET, habile cartier,** III, 413.
- PERSE.** Jusqu'à quel temps les rois de Perse retenoient leurs femmes dans leurs festins, I, 260.
- PÉRSÉS.** Enseignoient la vertu à leurs enfants, au lieu des lettres, I, 165. Traitoient de leurs principales affaires après boire, 470.
- PÉRSÉUS, auditeur de Zénon.** A quoi il dit qu'on a attaché le nom de Dieu, II, 141.
- PÉRSÈS, roi de Macédoine.** Prisonnier à Rome, mourut par la privation du sommeil, I, 383.
- Son caractère, qui est à peu près celui de tous les hommes, III, 431.
- Pertes.** Plus glorieuses que les plus fameuses victoires, I, 278.
- PESCAIRE (le marquis de),** I, 36.
- Peste.** Description d'une peste qui survint dans le pays où étoit Montaigne, III, 387. Fermeté du peuple dans ce désastre général, 389.
- PÉTRARQUE,** I, 15.
- PÉTRONIUS (Granius), questeur dans l'armée de César.** Sa réponse à Scipion qui, l'ayant fait prisonnier, lui offroit la vie, II, 478.
- PÉTRONIUS, favori de Néron.** Avec quelle mollesse il mourut, III, 294.
- Pets,** qu'un homme avoit à commandement ; histoire sur ce sujet, rapportée par saint Augustin, I, 109. Pets organisés, selon Vivès, *ibid.*
- Peuples,** qui n'attaquent jamais leurs ennemis, qu'ils ne leur aient déclaré la guerre, I, 31. Chaque peuple content du gouvernement auquel il est accoutumé ; 128. Peuples chez qui les enfants mangent leurs pères trépassés ; autres qui les brûlent, *ibid.* Qu'il faut au peuple une religion palpable, II, 138 *et suiv.* Qu'il est besoin qu'il ignore beaucoup de choses vraies, et qu'il en croie beaucoup de fausses, 172. Peuples chez qui le fils mangeoit son père, et pourquoi, 245. Si le peuple a raison d'être choqué des dépenses extravagantes des princes, III, 173. Comment les politiques l'amusaient dans le temps qu'ils le maltraitaient le plus, 236. Avec quelle indiscrétion les peuples se laissent mener par les chefs de parti, 337.
- Peur.** Étranges effets de cette passion, I, 70 *et suiv.* Effets opposés qu'elle produit, 71 *et suiv.* Pousse quelquefois à des actions valeureuses, 72. Suspend toute autre passion, *ibid.* Même effet produit par la peur et par une extrême ardeur de courage, 433.



*Phalarica*. Espèce d'arme ; sa description et son usage, I, 406.

*PHARAX*. Empêche d'autorité un roi de Lacédémone de poursuivre un corps de troupes qui venoient d'échapper à une déroute, I, 394.

*PHÉRÉCYDES*. Lettre qu'il écrivit à Thalès, comme il expiroit, II, 118.

*PHILIPPE*. Sa lettre à Alexandre, où il le reprend de ce qu'il tâchoit de gagner les Macédoniens par des présents, III, 177. Comment Philippe satisfait à l'équité et aux formes judiciaires, après avoir prononcé un jugement dont il reconnut l'injustice, 421 *et suiv.*

*PHILIPPIDES*. Sage réponse qu'il fit au roi Lysimachus, III, 8.

*PHILISTUS*, *chef de l'armée de mer du jeune Denys*. Comment se trouva réduit dans un combat à se donner lui-même la mort, II, 387.

*PHILOPEMEN*. De quoi loué par Plutarque, I, 138. Sa conduite dans une bataille contre les Lacédémoniens, 384.

*Philosopher*. Ce que c'est, I, 78 *et suiv.*

*Philosophes*. S'il convient à un philosophe d'écrire l'histoire, I, 114. Philosophes, pourquoi méprisés, 164 *et suiv.* Extrême différence qu'il y a entre eux et nos pédants, *ibid. et suiv.* Ils renoncent malaisément au désir de la gloire, 360. Sectes entières de philosophes qui ont méprisé les disciplines libérales, II, 127. Leur conduite à l'égard de la religion et des lois, 135. S'ils ont parlé sérieusement de la hiérarchie de leurs dieux, et de la condition des hommes dans une autre vie, 148 *et suiv.* S'ils ont traité la science sérieusement, 169. Opinions licencieuses qu'ils ont débitées concernant le vice et la vertu, et les lois communément établies, 248 *et suiv.* Philosophes qui ont prêché le mépris de la gloire, 300.

*Philosophie*. En quoi consiste la vraie. au jugement de Platon, I, 179. Pourquoi la philosophie est

méprisée par les gens sensés, 191. La philosophie, formatrice des mœurs, s'ingère partout, 196 *et suiv.* La philosophie et la théologie se mêlent de régler toutes les actions des hommes, 269. Philosophie, nous renvoie à l'ignorance pour nous mettre à couvert des maux qui nous pressent, II, 107. Elle nous conseille ridiculement d'oublier nos maux passés, 108. Recette qu'elle ordonne à toutes sortes de nécessités, qui est de mettre fin à la vie que nous ne pouvons endurer, 111. Toute la philosophie, divisée en trois genres, 120 *et suiv.* Philosophie est une poésie sophistiquée, 176. Reproche qu'on peut faire à quiconque se mêle de philosophie. *ibid. et suiv.* Vanité des recherches philosophiques, 185. Philosophie, pleine d'incertitudes et d'extravagances, 189 *et suiv.* Plan d'un ouvrage de philosophie beau et utile, selon Montaigne, 241 *et suiv.* Comment les foibles, au dire de Socrate, corrompent la dignité de la philosophie, III, 216.

*PHILOXENUS*. Comment il témoigna son dépit contre celui qui lisoit mal ses ouvrages, II, 264.

*PHRYNÉ*, *fameuse courtisane*. Comment elle gagna ses juges, III, 404.

*Physionomie avantageuse*. N'est pas fondée directement sur les beaux traits du visage, III, 404. Si l'on peut faire quelque fond sur la physionomie, *ibid.*

*PHYTON*, *gouverneur de Rhége*. Avec quelle constance il souffre les traitements barbares de Denys le Tyran, I, 9 *et suiv.*

*PIBRAC*. Son éloge, III, 252 *et note*. *Pie*. Comment elle vint à imiter le son de la trompette, II, 63.

*Pieds*. Façonnés au service que rendent les mains, I, 120.

*Pigeons*. Dressés à porter des lettres, II, 391.

*PIRON*, *général romain*. A quel excès d'injustice il fut entraîné par colère et par la dureté de son tempérament, II, 440.

*Pitié*. Comment dissipe l'inimi-

- tié, I, 7. En quoi paraît vicieuse aux stoïques, 8.
- PITTACUS.** Quel étoit le plus grand mal qu'il eût à souffrir dans la vie, III, 124.
- Place assiégée.** Si le gouverneur doit en sortir pour parlementer, I, 30 *et suiv.* Places surprises dans le temps qu'on parlementoit, 34 *et suiv.* Défense trop opiniâtre d'une place, pourquoi punie, 62. Gouverneurs de place, comment punis de leur lâcheté, 63 *et suiv.*
- Place consulaire.** A table étoit plus accessible, et pourquoi, I, 501.
- Plaisir.** C'est le but et le fruit de la vertu des hommes, I, 78. L'esprit et le corps doivent s'aider mutuellement dans son usage, III, 168 *et suiv.*
- PLATON.** Beau précepte qu'il allègue souvent dans ses écrits, I, 18. Comment tança un enfant qui jouoit aux noix, 118. Eloge de ses lois sur l'éducation de la jeunesse, 200. Comment il rangeoit les biens corporels, 356. Combien de serviteurs il avoit, 430. Ordonne une sépulture ignominieuse pour les suicidés, 484. Dialogues de Platon; ce qu'en jugeoit Montaigne, 569. Impression que fit sur plusieurs de ses disciples son discours sur l'immortalité de l'âme, II, 32. Ne vouloit pas qu'on parlât aux hommes d'enfer et de Tartare, 33. Quels ont été ses véritables sentiments, 131. A combien de sectes il a donné naissance, *ibid.* Pourquoi il a choisi de philosopher par dialogues, 132. Opinion peu déterminée qu'il avoit sur la nature de Dieu, 135 *et* 140. Sur les plaisirs qu'il promet à l'homme en l'autre vie, 144 *et suiv.* Conte qu'on a fait sur sa naissance, 167. Si Platon a dit que la nature est une poésie énigmatique, 175. Comment Timon l'appeloit par injure, *ibid.* Ce qu'il disoit de la nature de notre âme, 184. Définition ridicule de l'homme, faite par Platon, 188. Pourquoi ce philosophe refusa une robe parfumée, 245. Sa retenue dans un accès de colère, 439. Par qui surnommé l'Homère des philosophes, 493. Beau mot de lui au sujet de ceux qui en médisoient, III, 112. Sa loi pour décider de l'opportunité de tout mariage, 148. Quelles qualités il exige d'un homme qui prétend examiner l'âme d'un autre homme, 432. Ce qu'il exige de celui qui veut entreprendre de guérir les maladies des hommes, 435.
- PLAUTE.** Mauvais goût de ceux qui l'égalent à Térence, I, 564.
- PLINE le jeune.** Dans quelle vue il conseilloit la solitude, I, 319. Le peu de solidité de ce conseil, *ibid.* A quelle fin a publié des lettres qu'il avoit écrites à ses amis, 324, 325.
- PLUTARQUE.** Eloge qu'en fait Montaigne, I, 185. Ce qu'il juge de Brutus et de Torquatus, qui condamnèrent leurs enfants à la mort, 476. Plutarque et Sénèque comparés ensemble, 567. Plutarque croit qu'après la mort les gens vertueux deviennent enfin de vrais dieux, II, 205. Sa douceur, son équité, 438 *et suiv.* Il est justifié par Montaigne du reproche que lui fait Jean Bodin d'avoir écrit des choses incroyables, 447 *et suiv.* Si Plutarque a manqué d'équité dans le choix qu'il a fait des Romains pour les mettre en parallèle avec les Grecs, 453. Il est moins tendu, et par conséquent plus persuasif que Sénèque, III, 376.
- Poésie.** Celle qui est excellente est au-dessus des règles, I, 302. Poésies d'un goût bizarre, 432. Poésie populaire, comparable à la plus parfaite, 435. Poésie médiocre, insupportable, 436.
- Poète.** Ses saillies dépendent beaucoup de la fortune, I, 144. Est de tous ouvriers le plus amoureux de son ouvrage, 562 *et suiv.* Poètes latins et françois du temps de Montaigne, II, 363.
- Poison.** Gardé et préparé aux dépens du public, pour ceux qui voudroient s'en servir, I, 497.
- Poisson.** On le faisoit voir nageant dans les salles basses des anciens,

- I, 417. Petit poisson qui arrête les navires en pleine mer, II, 68. Assistance que se prêtent entre eux les poissons, 84.
- PORTIERS.** Fondation de Notre-Dame-la-Grande dans cette ville; son origine, I, 386.
- POL (Pierre), docteur en théologie.** Comment se promenoit dans Paris sur sa mule, I, 407.
- POLÉMON, philosophe.** Pourquoi appelé en justice par sa femme, III, 100.
- Police humaine.** Pleine d'imperfections, a besoin du vice pour se soutenir, III, 2.
- Politiques.** Comment ils amusent le peuple dans le temps qu'ils le maltraitent le plus, III, 236.
- POLLIO. Voyez ASINIUS POLLIO.**
- POLONOIS.** Se blessent pour autoriser leur parole, I, 347.
- Pollronnerie.** Si elle doit être punie de mort, I, 63 et suiv. Comment on la punit ordinairement, 64. Est mère de la cruauté, II, 404.
- POMPÉE.** Pardonne à toute une ville, en considération de la générosité d'un citoyen, I, 10. Blâmé de n'avoir pas bien su profiter de l'avantage qu'il eut une fois sur César, 393; et d'avoir ordonné à ses troupes d'attendre l'ennemi, au lieu d'aller fondre sur lui, 397. Etoit bon homme de cheval, 402. Déclaroit ses ennemis tous ceux qui ne l'accompagnoient pas à la guerre, II, 461.
- POMPÉE, danseur du temps de Montaigne,** I, 179.
- POMPEIA PAULINA, femme de Sénèque.** Résolue de mourir avec son mari, se fait ouvrir les veines des bras, II, 484 et suiv. Néron empêche l'exécution de ce dessein, 487.
- PORTUGAIS.** Chassés par des mouches à miel de devant une ville qu'ils assiégeoient, II, 79.
- POSIDONIUS, philosophe stoïcien.** De quelle manière il triomphe de la douleur, I, 339 et suiv.
- Poste.** Chevaux de poste, établis par Cyrus, II, 389. La même chose pratiquée par les Romains, 390. Comment on couroit la poste au Péron, 391.
- POSTUMIUS, dictateur.** Pourquoi fit mourir son fils, I, 268.
- Pouces.** Coutume de contracter alliance en se blessant, s'entre-succant les pouces, II, 402. Etymologie du mot pouce, *ibid.* Comment nommés en langue grecque, *ibid.* Pouces baissés, marque de faveur; et haussés, marque du contraire, 403. Comment étoient punis autrefois chez les Romains ceux qui se coupoient les pouces, *ibid.* Pouces coupés à des ennemis vaincus, *ibid.*
- Poulpe.** Sorte de poisson qui change de couleur quand il veut, II, 69.
- POYET (le chevalier),** I, 49.
- PRAXITÈLES.** Effet que produisit sa statue de Vénus sur un jeune homme, III, 142.
- Prédicateurs.** Comparés aux avocats, I, 48. Sont persuadés par leur propre passion, II, 222.
- Predictions.** Qui se tiroient du vol des oiseaux; de quel poids, II, 69.
- Présomption.** Maladie naturelle à l'homme, II, 43. Son unique partage, 89. Ce qu'est que la présomption, 319. La crainte d'y tomber ne doit pas nous empêcher de nous connoître tels que nous sommes, *ibid.*
- Prière à Dieu.** Celle que les chrétiens devoient constamment employer, I, 439, 440. C'est la seule dont se servoit Montaigne, 440. Ce qu'on doit juger des prières de ceux qui persistent de dessein délibéré dans de mauvaises habitudes, 442. Abus qu'on fait des prières, 451.
- Prince.** Loi qui ordonne d'examiner la conduite des princes après leur mort, I, 18. Cérémonie ordinaire à leur entrevue, 60. Triste état d'un prince trop défiant, 146. Si un prince fait mieux d'attendre son ennemi sur ses propres terres, que d'aller l'attaquer chez lui, 398. Exemples qui établissent sur cela le pour et le contre, *ibid. et suiv.* Combien il importe aux princes de fuir la fourberie, II, 344 et suiv. Un prince doit mourir debout, 384; et commander ses armées en personne, *ibid.* Quelle

- devoit être l'activité et la sobriété des princes, 335. Leur secret est une importune garde à qui n'en a que faire, III, 8. En quel cas un prince est excusable de manquer à sa parole, 16. Excellent caractère d'un prince qui étoit supérieur aux accidents de la fortune, 329.
- Principes.* Diversité d'opinions sur le sujet des principes naturels, II, 177 et suiv. En recevant des principes sans examen, on s'expose à toute sorte d'égarements, 179.
- Procès.* Il n'en est point de si clair, auquel les avis ne se trouvent divers, II, 247.
- Profil.* Divers exemples qui montrent que le profit de l'un est le dommage de l'autre, I, 115 et suiv.
- Promesse.* Le seul cas où un particulier est autorisé à manquer à sa promesse, III, 19, 20.
- Pronostications de différents genres.* Quand ont été abolies, I, 51.
- Prophètes des sauvages de l'Amérique.* Leur morale; comment ils sont traités si leurs prophéties se trouvent fausses, I, 273.
- PROTAGORAS.* N'avoit aucune opinion sur l'existence, la non-existence et la nature de Dieu, II, 140.
- PROTOGÈNES.* Comment il acheva par hasard une peinture qu'il alloit effacer, I, 290.
- Qualités.* Celles qui ne conviennent point au rang qu'un homme tient dans le monde, ne sauroient lui faire honneur, I, 284.
- QUARTILLA.* N'avoit point mémoire de son fillage, III, 447.
- Querelles.* Délibération qui doit les précéder, III, 342 et suiv. Com-
- Psaumes de David.* Comment et par qui doivent être chantés, I, 443.
- Purgation.* Si l'utilité des purgations procurées par la médecine est bien avérée, II, 514.
- PYRRHON.* Comment dépeint, II, 125. Essayait vainement de faire répondre sa vie à sa doctrine, 422, 423.
- Pyrrhoniens.* Ce qu'ils professent, II, 121. Ce qu'ils gagnaient par là, 122. Langage qui leur est ordinaire, 124. Leur conduite dans la vie commune, 125. Ils sont embarrassés à trouver des expressions qui puissent représenter leur opinion, 159. Ce que c'est que leur *ataraxie*, 241.
- PYRRHUS.* Ce qu'il dit des Romains en voyant leur armée en ordre de bataille, I, 273. Sa vaine ambition, 376. Il pensa perdre une bataille pour s'être déguisé dans le combat, 397.
- PYTHAGORE.* Ce qu'il répondit à un prince qui lui demanda de quelle science il faisoit profession, I, 202 et la note. Pythagore calme l'emportement d'une troupe de jeunes gens par la musique, 387. Achetoit des bêtes en vie pour leur redonner la liberté, II, 18. Quelle idée il croyoit que l'homme peut avoir de Dieu, 138. Ce que c'est que Dieu selon ce philosophe, 140.

## Q

- bien sont honteuses la plupart des réconciliations qui les suivent, 346.
- QUINTILIEN.* Pourquoi n'approuve point qu'aux écoles on souette les jeunes gens, I, 200.
- QUITO.* Chemin magnifique de Quito à Cusco, III, 192.

## R

- RABELAIS.* Mis par Montaigne au rang des livres simplement plaisants, I, 562.
- RAICSIAC, seigneur allemand.* Sa mort subite causée par la tristesse, I, 15.

- Raison humaine.** Si elle peut juger de ce qui la regarde immédiatement, II, 183. L'assoupissement de notre raison, voie naturelle pour entrer au cabinet des dieux, 225. Glaive double et dangereux, 354.
- Rang.** Combien le rang nous impose, III, 221.
- RANGON** (*le comte de Guy*), I, 32.
- RAVENNE** (*victoire de*), I, 394.
- RAZIAS**, surnommé *le père aux Juifs*. Sa mort généreuse, accompagnée d'une fermeté extraordinaire, I, 489.
- Récompenses.** Dans une autre vie; sur quoi fondées, II, 145 et suiv.
- Régents de collège.** Plaisamment caractérisés, I, 204.
- RÉGULUS.** Sa parcimonie, I, 429. A montré plus de fermeté que Caton, 482.
- Religion.** N'a point de fondement humain plus assuré que le mépris de la vie, I, 93. Les hommes ne s'en servent communément que comme d'un moyen pour satisfaire leurs plus injustes passions, II, 29. Quelle est la plus vraisemblable des opinions humaines touchant la religion, 137. Il faut une religion palpable pour le peuple, 138. Zèle de religion souvent excessif, par conséquent injuste, II, 373. A porté les chrétiens à détruire les livres des païens, et à diffamer l'empereur Julien, *ibid.*
- Remora.** Petit poisson que les Latins prétendoient avoir la propriété d'arrêter les navires, II, 68.
- Renard.** Raisonne très sensiblement, II, 55.
- RENÉ** (*le roi*). Son portrait présenté à François II, II, 353.
- RENSE** (*le capitaine*), I, 290.
- Repentance des hommes.** Pléine de corruption pour l'ordinaire, III, 34. Quel doit être l'effet d'une vraie repentance, 36. On ne peut se repentir de sa forme universelle, selon Montaigne, *ibid.* Du repentir causé uniquement par l'âge, 40.
- Repos et gloire.** Choses incompatibles, I, 322.
- Réputation.** Est mise à trop haut prix, II, 310 et suiv.
- Résolution.** De quel usage, I, 7. Résolution extraordinaire, 149, 150.
- Ressemblance.** Passe des pères, des ayeux et des bisayeux, aux enfants, II, 507.
- Retraite.** Quels tempéraments y sont les plus propres, I, 316. Dans quelle vue Plin et Cicéron la conseilloyent, 319. Peu de solidité qu'il y a dans ce conseil, *ibid.* Voyez *Solitude*.
- Révélation.** C'est d'elle que nous vient l'assurance de l'immortalité de l'ame, II, 202.
- Rhétorique.** Art trompeur, pire que le fard des femmes, I, 425. Quel est son véritable usage, *ibid.*
- Richesse.** Moyens d'éviter les embarras qui les accompagnent, I, 356 et suiv.
- ROBERT, roi de France**, I, 289.
- ROBERT I<sup>er</sup>, roi d'Ecosse**, I, 21.
- ROCHEFOUCAULD** (*le comte de La*), I, 204.
- Rois.** Nous leur devons l'obéissance, mais l'estime et l'affection ne sont dues qu'à leurs vertus, I, 18, 19. Vanité impertinente d'un roi, 29. De quoi ils doivent se glorifier, 327. Ils sont sujets aux mêmes passions et aux mêmes accidents que les autres hommes, 348. Sont moins en état de goûter les plaisirs que de simples particuliers, 371. Sont prisonniers dans les limites de leur pays, 373. Comment un roi peut inspirer à ses sujets le mépris de l'or, de la soie, et des vaines dépenses, 377 et suiv. L'ame d'un roi et celle d'un savetier sont jetés au même moule, II, 79. Les rois doivent mourir debout, 383; et commander leurs armées en personne, 384. Si la libéralité sied bien à un roi, et jusqu'à quel point, III, 173, 174. Quelle est la vertu qui convient proprement aux rois, 176. Il n'est pas en leur pouvoir de contenter l'avidité de leurs sujets, *ibid.* Les rois sont excusables, parceque leur métier

- est un des plus difficiles, 196. Pourquoi ils sont exclus de l'honneur qui vient des exercices du corps et de l'esprit, 197. La seule chose que les enfants des rois apprennent comme il faut, *ibid.* Défauts des rois, comment cachés à leurs yeux, 198 *et suiv.* Les rois donnent les plus grandes charges au hasard, 217. Quel respect leur est dû, 221. Les rois auroient besoin d'un officier chargé de leur parler librement, et de leur apprendre à se connaître, 432, 433.
- ROMAINS.** Pourquoi ôtoient aux peuples nouvellement conquis leurs armes et leurs chevaux, I, 404. Combattoient à l'épée et à la cape, 415. Prenient des bains tous les jours avant le repas, *ibid.* Se parfumoient tout le corps et se faisoient pincer tout le poil, *ibid.* Aimoient à se coucher mollement, et mangeoient sur des lits, *ibid.* et 416. Comment ils témoignent leurs respects aux grands, 416. A quel usage ils mettoient l'éponge, *ibid.* Comment rafraîchissoient leur vin, 417. Avoient des cuisines portatives, *ibid.* Avoient des poissons dans leurs salles basses, *ibid.* Quelle étoit chez eux la place d'honneur à table, 418. S'ils se nommoient avant ou après ceux à qui ils parloient ou écrivoient, *ibid.* Leurs femmes se baignoient avec les hommes, *ibid.* Ils payoient le batelier en entrant dans le bateau, 419. De quelle couleur étoient les habits de deuil des dames romaines, 420. Les Romains portoient même accoutrement les jours de deuil et les jours de fête, 433. Armes d'un piéton romain, 557. Pour quelle raison les Romains se maintenaient continuellement en guerre, II, 392. De la grandeur romaine, 396. Pourquoi ils rendoient aux rois leurs royaumes après les avoir conquis, 398. Pourquoi les Romains ont refusé le triomphe à des généraux qui avoient remporté de grandes victoires, III, 218.
- ROME.** Étoit plus vaillante avant qu'elle fût savante, I, 168; II, 97. Inclination particulière que Montaigne avoit pour cette ville, III, 313 *et suiv.* Considérée comme la métropole de toutes les nations chrétiennes, 315.
- ROMMERO (Julien),** gouverneur d'Yvoy, I, 36.
- RONSARD.** Excellent poète français, au jugement de Montaigne, II, 364.
- Rossignols.** Instruisent leurs petits à chanter, II, 62.
- Ruses de guerre.** Condamnées chez les anciens, I, 30, 31. Autorisées chez nous, 32.
- RUSTICUS.** Pourquoi loué par Plutarque et par Montaigne, II, 493.
- RUTILIUS (Publius),** II, 412.
- S**
- Sacrifices humains.** En usage dans presque toutes les religions, I, 263. Comment pratiqués dans le Nouveau-Monde, *ibid.* Constance de ceux qu'on y sacrifioit, *ibid.* Combien cet usage étoit farouche et insensé, II, 150.
- Sage.** En quoi il diffère du fou par rapport aux passions, I, 59. Dans la conduite de la vie, le sage est déterminé par les apparences, 126.
- Sagesse.** Quelles en sont les marques, I, 192. Quel est son but, *ibid.* Comment définie par Sénèque, 457. Son caractère, selon Montaigne, III, 83.
- Sagesse et ignorance.** Parviennent aux mêmes fins, I, 431, 435.
- SALLUSSES (François, marquis de),** I, 52.
- SALONS.** Succès étonnant que ses habitants, réduits à l'extrémité, eurent sur ceux qui les tenoient assiégés, II, 478.
- SALSBERI (Guillaume, comte de),** I, 363.
- SANCHO,** douzième roi de Navarre,

surnommé le *Tremblant*, I, 433.  
*Satisfaction*. Après la mort, de nul poids, I, 37, 38.

SATURNINUS. Ce qu'il dit aux soldats qui l'avoient élu général, III, 307.

*Sauvages de l'Amérique*. Leur constance lorsqu'ils sont faits prisonniers, I, 279. Chanson guerrière d'un prisonnier sauvage, *ibid.* Chanson amoureuse d'un sauvage d'Amérique, 280. Du langage de ces sauvages, 281. Sauvages venus en France : ce qu'ils jugèrent de nos mœurs, *ibid.* Réponse qu'un de ces sauvages fit à Montaigne, *ibid.* et *suiv.* Voyez AMÉRIQUE.

*Savants*. Méprisables, parcequ'ils sont malappris, I, 156. Ne s'appliquent qu'à remplir la mémoire, 156. Ne songent qu'à faire une vaine montre de leur science, *ibid.* Sottise d'un Romain qui se croyoit savant, parcequ'il avoit des savants à ses gages, 157, 158. Caractère des faux savants, 160. Surnommés *lettre-ferits* en Périgord ; signification de ce mot, *ibid.* Savants qui recherchent la vérité, comparés aux épis de blé, II, 118. S'ils peuvent prétendre à quelque recommandation par leurs écrits, 120 et *suiv.* Le principal savoir de notre siècle est de savoir entendre les savants, III, 418. D'un savant homme qui aimoit à étudier au milieu d'un grand bruit, 439.

SCÉVA, centurion de l'armée de César. Combien de coups il reçut sur son bouclier en soutenant une attaque, II, 477.

SCANDERBERG. Comment il fut apaisé par un soldat qui l'avoit irrité, I, 8. Ce qui suffisoit, selon lui, à un chef de guerre pour garantir sa réputation militaire, II, 475.

*Science*. Nous ne sommes savants que de la science présente, I, 157. Doit être accompagnée de jugement, 161. Est dangereuse pour qui n'en sait pas faire usage, 163 et *suiv.* Quelle est la plus difficile et la plus importante, 174. De quelle utilité est la

science, 176. Si elle exempte l'homme des incommodités humaines, II, 97. Les sciences traitent les choses avec trop d'art, III, 130. Etrange abus qu'on fait de la science, 207 et *suiv.* C'est un bien dont l'acquisition est dangereuse, 374. Si, dans les maux de la vie, nous tirons de grands secours des instructions de la science, 390.

*Science de gueule*. Plaisamment tournée en ridicule, I, 426 et *suiv.*

SCIPION l'Africain. Son intrépidité, I, 147. A vécu la belle moitié de sa vie de la gloire acquise en sa jeunesse, 454. Accusé devant le peuple, dédaigne fièrement de se justifier, 504.

SCIPION le jeune. Ce qu'il répondit à un jeune homme qui lui faisoit montre d'un beau bouclier, I, 566. Comment il faisoit manger ses soldats, 567.

SCIPION, beau-père de Pompée. Acquit beaucoup de gloire par sa mort, I, 76, 77.

SCRIBONIA, dame romaine. Pourquoi elle conseille à son neveu de se tuer, I, 469.

SCYTHES. Comment excusèrent leur fuite à Darius, qui les poursuivoit, I, 57, 58. Les Scythes s'abreuvoient du sang de leurs chevaux, 409. Par combien de meurtres ils honoroient leurs rois morts, II, 57.

SÉBASTIEN, roi de Portugal, II, 387.

SÉBOND (Raymond). Apologie de sa *Théologie naturelle*, II, 22 et *suiv.* Montaigne le traduisoit de l'espagnol en françois, 26. Objection qu'on faisoit contre ce livre ; et réponse, *ibid.* et *suiv.* Autre objection contre la follesse de ses arguments, réfutée par Montaigne, 37.

SÉCHEL (Georges). Avec quelle horrible férocité il fut traité après avoir été vaincu et pris par le vavode de Transylvanie, II, 417, 418.

SÉJAN. Pourquoi sa fille fut forcée par le bourreau avant qu'il l'étranglât, III, 15.

- SÉLEUCUS, roi.** Le peu de cas qu'il faisoit de la royauté, I, 370.
- SÉLIM IV.** Ce qu'il pensoit des victoires gagnées en l'absence du maître, II, 385.
- Semence.** Par quel moyen elle devient prolifique, II, 207.
- SÉNÈQUE.** Conseil fort extraordinaire qu'il donne à un de ses amis, I, 286. Comparé avec Plutarque, 567. Sénèque prétend ne devoir sa vertu qu'à lui-même, II, 100. Comment il élève le sage au-dessus de Dieu, *ibid.* Pensée de Sénèque critiquée avec raison, 280. Sénèque comparé avec le cardinal de Lorraine, 446. Portrait injuste que l'historien Dion a fait de ce philosophe, *ibid.* Sénèque prêt à mourir par l'ordre de Néron : ce qu'il dit à ses amis et à sa femme, 485. Preuve singulière de l'affection que Sénèque avoit pour sa femme, 486. Grands efforts qu'il fit pour se préparer contre la mort, III, 375 et suiv. Il s'accoutuma, pendant un an, à ne rien manger qui eût eu vie, 440.
- Sens.** Si l'expérience des sens peut mettre fin à l'incertitude philosophique, II, 182. Les sens sont le commencement et la fin de nos connoissances, 255. Il y a lieu de douter si l'homme est pourvu de tous les sens naturels, 267. Les sens ne trompent jamais, selon Epicure, 260. L'expérience démontre l'erreur de l'opération des sens, 262. Les sens imposent quelquefois à notre raison, 265. Ils sont altérés par les passions de l'âme, 268. Considération sur les sens des animaux, 269. Différence extrême entre les effets de leurs sens et les effets des nôtres, *ibid.* Combien le jugement de l'opération des sens est incertain, 271. On ne peut juger définitivement d'une chose par les apparences qu'on en reçoit par les sens, 275.
- Senleurs étrangères.** A bon droit suspectes, I, 437.
- Sépulture des morts.** Superstition cruelle et puérile des Athéniens à ce sujet, I, 25. Comment punie, 26.
- SERTORIUS.** Comment il débussa ses ennemis d'un poste inaccessible, II, 78.
- SERVITUDE VOLONTAIRE.** Titre d'un ouvrage de La Boétie, l'ami de Montaigne, I, 186.
- SERVIUS le Grammairien.** Comment se délivra de la goutte, I, 481.
- SÉVÉRUS.** Voyez CASSIUS.
- SEXTILIA, ou SEXTITIA, dame romaine.** Pourquoi se donne la mort, I, 492.
- SFORCE (Ludovic-Marie), dixième duc de Milan.** Sa captivité et sa mort, I, 75.
- SFORCE (François III), fils du précédent,** I, 46.
- Silence.** Est d'un merveilleux usage aux grands, III, 217.
- Sincérité.** Doit être inspirée de bonne heure aux enfants, I, 183 et suiv.
- Singes** d'une grandeur extraordinaire qu'Alexandre rencontra dans les Indes ; comment ils furent attrapés, III, 132.
- Société.** Ceux qui se déborent aux offices communs de la société prennent le parti le plus commode, II, 465.
- SOCRATE.** Ce que c'étoit que son Démon, I, 56. Comment il se joue d'un sophiste qui n'avoit rien gagné à Sparte, 167. Réflexions sur ce qu'il répondit à celui qui lui demanda d'où il étoit, 186. Son opinion sur ce que doivent faire les jeunes gens, les hommes faits et les vieillards, 316. Pourquoi il fut estimé le seul sage, 521. Comment s'essayait à la vertu, II, 3. Pourquoi la vertu lui devint aisée, 4. La galeté qui accompagna sa mort la met au-dessus de celle de Caton, 7. Ce qui lui fit donner le nom de Sage, 114, 115. Réponse de Socrate à ceux qui lui demandoient ce qu'il savoit, 118. Il ne faisoit cas que de la science des mœurs, 130. Pourquoi se comparoit aux sages-femmes, 131. Ses idées confuses de la Divinité, 140. Ce qu'il deman-



doit aux dieux, 238. Noble constance dont sa mort fut accompagnée, 286. Il étoit de beaucoup supérieur à Alexandre, III, 31. Pourquoi il ne s'opposa que mollement au dessein que ses ennemis avoient de le faire mourir, 43. Ce qu'il dit en voyant quantité de joyaux et de meubles de prix, 330. Comment il conseilloit qu'on se défendit contre l'amour, 340. Admirable par la simplicité de ses discours et de sa conduite, 371. Son caractère, qui nous a été transmis par des témoins très fidèles et très éclairés, 373. Discours plein de simplicité qu'il fit à ses juges, 395 *et suiv.* En quoi consistent la noblesse et l'excellence de ce discours, 395, 399. Portrait abrégé de la noblesse et de la simplicité de l'ame de Socrate, 483.

**Soi.** Combien il importe de savoir être à soi, I, 315. C'est une chose louable que d'être juste estimateur de soi-même, 520. S'occuper de soi n'est pas se plaire en soi, 521. Que chacun doit se faire juge de soi-même, III, 27.

**Soie (habits de).** Quand les hommes commencèrent à en mépriser l'usage en France, I, 378.

**Soldat.** Venant à guérir d'une maladie qui lui rendoit la vie odieuse, perdit toute sa valeur, I, 460. Autre soldat qui n'est vaillant que pour regagner ce qu'il avoit perdu, *ibid.*

**Soldats.** Comment leur achaté doit être punie, I, 63. S'ils doivent être richement armés, 395 *et suiv.* S'il leur faut permettre d'insulter l'ennemi, *ibid.* La vie de soldat est agréable et très noble, III, 462.

**Soleil.** Son adoration, culte le plus excusable, II, 139.

**SOLIMAN II, empereur des Turcs,** II, 345.

**Solitude.** L'ambition nous en donne le goût, I, 309. But qu'un s'y propose, *ibid.* Elle ne nous dégage point de nos vices, 310 *et suiv.* En quoi consiste la vraie solitude, 312. A qui elle convient le mieux, 316. Quelle occupation

il faut choisir à une telle vie, 318. Solitude recherchée par dévotion; ce qu'on en doit juger, 319. Le vrai usage de la solitude, 321. Voyez *Retraite*.

**SOLON.** Réflexions sur le mot de ce philosophe, que nul homme ne peut être dit heureux avant sa mort, I, 20 et 74. Ce qu'il répondit à ceux qui l'exhortoient à ne pas répandre pour son fils mort des larmes inutiles, II, 246 *et suiv.* Il permit aux femmes de se prostituer pour gagner leur vie, III, 121.

**Sommeil.** Ce n'est pas sans raison qu'on lui trouve de la ressemblance avec la mort, I, 509.

**SOPHOCLE.** Mourut de joie, I, 16. Censuré pour avoir loué un beau garçon, 261. Jugement en sa faveur; s'il étoit bien fondé, 464 *et suiv.*

**SOPHRONIE (sainte).** Mort de cette vierge, I, 490.

**Sorciers.** Raisons qui obligoient Montaigne à ne rien décider sur le chapitre des sorciers, et à traiter de chimères la plupart des contes qu'on en fait, III, 363 *et suiv.* Il est porté à croire que ceux qu'on traite de sorciers ont l'imagination blessée, 366 *et suiv.*

**Sot.** Il est impossible de traiter de bon sens avec un sot, III, 207. Comment un sot dit quelquefois une chose sensée, 224. Ce qu'il y a de plus déplaisant dans le sot, c'est qu'il admire tout ce qu'il dit, 226.

**Sottise.** Ne pouvoir souffrir la sottise est une maladie de l'esprit fort incommode, III, 203. L'extérieur grave et la fortune de celui qui parle donnent souvent du poids aux sottises qu'il dit, 214.

**Soumission.** Adoucit un cœur irrité, I, 7.

**Sourds naturels.** Pourquoi ne parlent point, II, 63.

**SPARTIATES.** Pourquoi ils refusèrent le prix de la valeur à un de leurs citoyens qui s'étoit le plus distingué dans un combat, I, 300 *et suiv.*

**Spectacles publics.** Combien utiles

- dans les grandes villes, I, 216 et *suiv.* Quelques mots sur ceux que les empereurs romains donnoient au peuple, III, 177.
- SPURSIIPPUS, *philosophe*. Fausse tradition sur sa mort, I, 84. Il mit fin lui-même à sa vie, 482. Son opinion sur la nature de Dieu, II, 140.
- SPURINA, *jeune Toscan doué d'une beauté singulière*. Pourquoi se défigure tout le visage, II, 464. En quoi son action étoit digne de blâme, 465.
- STATILIUS. Pourquoi refusa d'entrer dans la conspiration contre César, I, 424.
- STILPON, *philosophe*. Sa constance après l'embrassement de sa patrie, où il avoit tout perdu, I, 313. Comment il hâta sa mort, 474. Il devoit sa tempérance à ses soins, II, 12.
- Stoiciens. Appellent *misérables* et *sous* tous les hommes, excepté leur sage, I, 481. Pourquoi le fou, selon eux, ne doit point renoncer à la vie, *ibid.* Ils ne pensent pas que des amours saintement réglées soient interdites au sage, II, 248.
- STRATON, *philosophe*. Ne reconnoissoit pour Dieu que le mécanisme d'une nature insensible, II, 141 et 162. Où il loge l'âme, 186.
- STRATONICE, *femme de Déjotarus*. Vertu de cette princesse, I, 280.
- STROZZI, *maréchal de France*, II, 363 et 466.
- SUBRIUS FLAVIUS. Sa constance sur le point d'être mis à mort, III, 66.
- Succès. N'est pas une preuve d'habileté, III, 218.
- SUFFOLK (*duc de*). Périt victime de la mauvaise foi de Henri VII, roi d'Angleterre, I, 37.
- Suicide. Sépulture ignominieuse ordonnée par les lois de Platon pour ceux qui s'étoient tués eux-mêmes, I, 484. Quelles sont les raisons les plus justes de se donner la mort, 485.
- Sujets. S'il leur est permis de se rebeller et armer contre leur prince pour la défense de la religion, II, 30.
- SULMONE (*le prince de*), I, 413.
- Supérieur. Ce qu'il doit surtout attendre de ses sujets, I, 69.
- Surnoms illustres. Donnés mal à propos à des esprits médiocres, I, 428.
- SYLLA. Se montre inexorable à Pérouse, I, 10. Comment récompense et punit un esclave pour avoir trahi son maître, III, 14.
- SYLVIUS, *médecin célèbre du temps de Montaigne*. Conseilloit de s'enivrer une fois tous les mois, I, 470.

## T

- Table. Quelle étoit la place d'honneur à table chez les anciens Romains, I, 418. Plaisirs de la table, comment ménagés par les Grecs et par les Romains, III, 469.
- TACITE. Son génie et son caractère, selon Montaigne, III, 230. Il a jugé de Pompée avec trop de sévérité, 231. S'il a bien jugé d'un mot de Tibère, écrivant au sénat, *ibid.* Blâmé pour s'être excusé d'avoir parlé de soi dans son Histoire, 232. Tacite et tous les historiens sont louables de rapporter des faits extraordinaires et des bruits populaires, 233.
- TAGÈS. Auteur de l'art de deviner parmi les Toscans, I, 54.
- TALNA. Meurt de joie, I, 16.
- TAMBURLAN ou TAMERLAN, I, 168 et 411; III, 270.
- TASSO (*Torquato*), *le célèbre poète*. devient fou quelque temps avant sa mort, I, 104 et *suiv.*
- TAUREA JUBELLIUS. Sa mort généreuse, I, 494.
- TAVERNA (*Francisque*), *ambassadeur de Fr. Sforce, duc de Milan*, I, 46.
- TÉRENCE. S'il est l'auteur des comédies publiées sous son nom, I, 325. En quoi Montaigne le trouve admirable, 564. Pourquoi

- il doit être placé fort au-dessus de Plaute, *ibid.* Son éloge, 565.
- TÉRÈS**, roi de *Thrace*. Sa passion pour la guerre, I, 349, 350.
- TERNATE**, la principale île des *Moluques*. On n'y entreprend jamais la guerre qu'après l'avoir déclarée d'une manière fort particulière, I, 31.
- Terreurs paniques**. Ce qu'on entend par-là, I, 73.
- THALÈS**. Ce qu'il fit pour répondre à ceux qui lui reprochoient de ne mépriser les richesses que parcequ'il ignoroit l'art de s'enrichir, I, 156. Pourquoi ne vouloit pas se marier, 351. Mot de lui à ce sujet, 534. Son opinion sur la nature de Dieu, II, 139. Reproche que lui fit une *Milésienne*, et qui peut s'appliquer à quiconque se mêle de philosophie, 177. Ce qu'il disoit de la nature de notre âme, 184; et de la difficulté pour l'homme de se connoître, 208.
- THALESTRIS**, reine des *Amazones*. Pourquoi elle alla trouver Alexandre, III, 146, 147.
- THÉANO**, femme de *Pythagore*. Ce qu'elle disoit d'une femme couchée avec son mari, I, 107.
- THÉBAINS**. Adoucis par la fermeté d'*Epaminondas*, I, 9. Cruautés exercées contre eux par Alexandre, 12.
- THÉMISTITAN**. Sacrifices sanglants offerts à cette divinité, II, 150.
- THÉODORUS**. Ce qu'il répondit à *Lysimachus* qui menaçoit de le tuer, I, 333. Ne vouloit pas que le sage se hasardât pour le bien de son pays, 424. Nioit ouvertement qu'il y eût des dieux, II, 141.
- Théologie et Philosophie**. Se mêlent de régler toutes les actions des hommes, I, 259. La théologie ne doit avoir rien à démêler avec les autres sciences, 447.
- THÉON le philosophe**. Se promenoit en songeant tout endormi, III, 466.
- THÉOPHILE**, empereur. Forcé par un de ses chefs à se sauver par la fuite, après la déroute de son armée, I, 71.
- THÉOPHRASTE**. Indéterminé dans ses opinions sur la nature de Dieu, II, 141.
- THÉOPOMPE**, roi de *Spartie*. Refuse un éloge pour le donner à son peuple, I, 362.
- THOMAS (Simon)**, médecin, I, 101.
- Thons**. Semblent avoir quelque teinture de mathématiques, II, 85, 86.
- THRACE**. Ses habitants tiroient des fèches contre le ciel quand il tonnoit, I, 29, 30. En quoi les rois de *Thrace* se distinguoient de leur peuple, 367.
- THRASONIDES**, jeune homme grec. Pourquoi refuse de jouir de sa maîtresse, III, 141.
- THURIENS**. Ce que leur législateur ordonna contre ceux qui proposeroient ou l'abolition ou l'introduction d'une nouvelle loi, I, 132.
- TIBÈRE**. Refuse son consentement à un acte perfide qui auroit tourné à son avantage, III, 1.
- TIGELLINUS**. Sa mort pleine de mollesse, I, 84; III, 294.
- Tigre**. Exemple de générosité de cet animal, II, 86. Tiges attelés à un coche, III, 171.
- TIMOLÉON**. Comment sauvé d'un assassinat, I, 291. Pourquoi il pleura son frère à qui il venoit de donner la mort, 308. A quelles conditions il fut justifié de ce meurtre par le sénat de *Corinthe*, III, 17, 18.
- TIMON**, surnommé le *Misanthrope*. Juge moins mordant que *Dionègne*, I, 423.
- Trahison utile**. Préférée à l'honnêteté hasardeuse, III, 10 et suiv. Combien la trahison est funeste à qui se charge de l'exécuter, 11 et suiv. En quel cas la trahison est excusable, 13. Trahisons punies par ceux qui les avoient commandées, *ibid.* et suiv.
- Traîtres**. Tenus pour maudits par ceux mêmes qui les récompensent, III, 15.
- TRAPEZONCE**, c'est-à-dire *Georges de Trébizonde*, dialecticien, II, 60.
- TRIPOLI (Raymond, comte de)**, II, 432.
- Tristesse**. Passion méprisable, I,

12. Ses effets, *ibid.* Lorsqu'elle est extrême, ne se peut exprimer, 13. Exemple mémorable d'une mort subite occasionnée par la tristesse, 15. Autres effets de cette passion, 16.
- TRIVULCE (*Alexandre*). Sa mort, I, 33.
- TRIVULCE (*Théodore*). Mots remarquables qu'il dit au sujet de Barthélemy d'Alviane, I, 21.
- TULLIUS MARCELLINUS, *jeune Romain*. Avec quelle fermeté il se résout à mourir, II, 238.
- TURCS. Comment se nourrissent dans leurs armées, I, 410. Ont des aumônes et des hôpitaux pour les bêtes, II, 21. Fondement le plus commun de leur courage, 429 *et suiv.* Turcs fanatiques : se font honneur de ravalier leur propre nature, III, 137 *et suiv.*
- TURNEBUS (*Adrianus*). Son caractère, I, 161. Son éloge, II, 241. Mis par Montaigne au rang des meilleurs poètes latins de son temps, 364.
- Tyrans. Comment défini par Platon, I, 372. Tyrans ingénieux à prolonger les tourments de ceux qu'ils font mourir, II, 416.

## U

URGULANIA, aïeule de *Plautius Silanus*, II, 286.

## V

- Vaillance. A ses limites comme les autres vertus, I, 62. Est la première de toutes parmi les Français, 526. Ce qui doit l'avoir mise en crédit parmi les hommes, *ibid.* C'étoit une vertu populaire en France du temps de Montaigne, II, 366.
- Vaincus morts. Pleurés par leurs vainqueurs, I, 304 *et suiv.*
- Valachi, courriers du Grand-Seigneur. Ce qui fait qu'ils vont avec une extrême diligence, II, 391.
- VALENTINOIS. Voyez BORGIA.
- VARRON. Le plus subtil et le plus savant auteur latin, au jugement de Montaigne, II, 166. Comment il excusoit les absurdités de la religion romaine, 172. Quelles qualités il demande dans des convives pour rendre un festin agréable, III, 477.
- VAUX (*Henri de*), chevalier champenois, I, 33.
- VELLY (le seigneur du), ambassadeur de France à Rome, I, 68.
- Vengeance. Celle qui nous porte jusqu'à tuer notre ennemi devient par cela même inutile, II, 405. Moyen de dissiper un violent désir de vengeance, III, 89.
- VENISE (jugement sur), I, 439.
- VERCINGETORIX, roi des *Arvernes*, II, 475.
- Vérité. D'où nous vient sa connaissance, II, 117. S'il est au pouvoir de l'homme de la trouver, *ibid.* Sa recherche, occupation très agréable, 133.
- Vertu. Comment la volupté en est le but et le fruit, I, 78. Le mépris de la mort est un de ses principaux bienfaits, 80. Est le but de la sagesse, 193. Son vrai portrait, *ibid.* Comment doit être représentée aux jeunes gens, 194. Est facile à acquérir; est la source des vrais plaisirs, *ibid.* Son véritable emploi, *ibid.* Si elle peut être recherchée avec trop d'ardeur, 257. Motifs vicieux détruisent son essence, 300. Se contente de soi, 314. Veut être recherchée uniquement pour elle-même, 463. La vertu est supérieure à ce qu'on appelle bonté naturelle, II, 1. Doit être accompagnée de difficultés, 3. Comment elle devient aisée dans les âmes nobles comme étoient celles de Socrate et de Caton, *ibid. et suiv.* La vertu a différents degrés, 7, 8. Elle est désirable, indépendam-

- ment de la gloire qui peut l'accompagner, 303. Seroit une chose frivole, si elle tiroit sa recommandation de la gloire, 304. A son lustre indépendant de l'approbation des hommes, 307. Une vertu naïve et sincère ne peut être employée à la conduite d'un état corrompu, III, 306.
- VEAVINA** (*le seigneur de*), condamné à mort, I, 63.
- Vêtements.** De l'usage de se vêtir, I, 294 et *suiv.*
- Œuvre.** Qui se trouve grosse sans savoir à quelle occasion elle l'étoit devenue, I, 466. On doit laisser aux veuves de quoi maintenir leur état, 546.
- Viandes.** Farcies de drogues odoriférantes, I, 439.
- VIBIUS VIRIUS, sénateur de Capoue.** Comment lui et vingt-sept sénateurs de Capoue se donnent la mort, I, 493.
- Vices.** Prennent pied dès la plus tendre enfance, et devraient être corrigés au plus tôt, I, 116 et *suiv.* Ne sont pas tous également énormes, 466. Un vice n'entraîne pas tous les vices à sa suite, II, 12. Vices déguisés sous le nom de vertus, III, 7. Douleur qui accompagne le vice, 26.
- Victoire.** N'étoit point acquise, chez les Grecs, à celui qui demandoit à l'ennemi un corps pour l'inhumer, I, 21. En quoi elle consiste réellement, 277. Est le but principal d'un capitaine et de chaque soldat, 383. Celle qui se gagne sans le maître n'est pas complète, II, 386.
- Vie.** Le mépris qu'on en fait, fonde ment le plus assuré de notre religion, I, 93. N'a qu'une entrée, et cent mille issues, 480. Mépris de la vie mal fondé, 483 et *suiv.* Vie de l'homme, comparée avec raison à un songe, II, 268. Vie exquise est celle qui est réglée intérieurement et en son particulier, III, 27. Par quels objets frivoles le désir de la vie est entretenu, 72. Quel est le vrai but de la vie, 393, 394.
- Vieillards.** Exemple d'un vieillard qui, voulant se faire craindre dans sa famille, y étoit méprisé, I, 539 et *suiv.* Vieillards trompés par leurs domestiques, *ibid.* D'autres par leurs femmes, 541. Les vieillards ont besoin de s'égayer l'esprit, III, 76 et *suiv.* Doivent assister aux jeux et aux exercices des jeunes gens, 78; et profiter de toutes les occasions de jouir de quelque plaisir, 79.
- Vieilles gens.** Ce que c'est que leur sagesse, III, 40. Leurs défauts peints au naturel, 43.
- Vieillesse.** Mourir de vieillesse, chose singulière et extraordinaire, I, 462. Quelle étude convient à la vieillesse, II, 421. Si la vieillesse doit nous empêcher de voyager, III, 284.
- Vierge.** Ne pouvoit être mise à mort parmi les Romains, III, 16.
- VILLEGAIGNON** (*Nic. Durand de*), chevalier de Malte, I, 264.
- Vin.** Gelé et distribué par morceaux, I, 297. La délicatesse au vin est à fuir, et pourquoi, 470 et *suiv.* Jusqu'à quel âge Platon le défendoit aux enfants, 474. Restrictions requises dans l'usage du vin, *ibid.* Vin pur, contraire à la vieillesse, *ibid.*
- VIRGILE.** Cas que Montaigne faisoit de ses *Géorgiques*, et du cinquième livre de l'*Énéide*, I, 564. Si l'on peut lui comparer Lucrèce ou l'*Arioste*, *ibid.* Ce qu'il doit à Homère, II, 490.
- Visions et enchantements.** N'ont de crédit que par la puissance de l'imagination, I, 102.
- VIVÈS, cité par Montaigne**, I, 109.
- Voix.** Qualifiée par Zénon fleur de la beauté, II, 264. Comment il faut régler sa voix en conversant avec les hommes, III, 448.
- VOLUMMIUS** (*Lucius*), I, 426.
- Volupté.** Sujette à plus d'incommodités et de traverses que la vertu, I, 79. Cherche à s'irriter par la douleur, 292. Volupté constante et universelle, seroit insupportable à l'homme, II, 381. Volupté corporelle a son prix, quoiqu'elle soit inférieure à celle de l'esprit, III, 490.

## 584 TABLE ANALYTIQUE DES MATIÈRES.

*Voyages.* De quelle utilité ils sont à un jeune homme, I, 180. A quel âge un jeune homme devrait commencer ses voyages,

*ibid.* Si la vieillesse doit nous empêcher de voyager, III, 284. *Vue.* Comment elle en impose à l'esprit, II, 265, 266.

### W

WICLEF (*Jean*), *l'hérétique*, I, 22.  
WITOLDE, *prince de Lithuanie*. Pourquoi ordonna que les crimi-

nels condamnés à la mort se dressassent eux-mêmes de leurs propres mains, III, 16.

### X

XANTHIENS. Ne purent être détournés de courir volontairement à la mort, I, 336.

XÉNOCRATE. Établit huit dieux, II, 140. Comment il maintint sa continence, 456.

XÉNOPHANES. Le seul philosophe théiste qui ait rejeté toute sorte de divination, I, 56. Son opinion sur la nature de Dieu, II, 141. Quelle forme les animaux donnent à Dieu, selon ce philosophe, 168.

XÉNOPHON. Pourquoi il a écrit propre histoire, I, 325. Op peu déterminée qu'il avoit la nature de Dieu, II, 140.

XERXÈS. Fouette l'Hellespont, et envoie un cartel au mont Athos, I, 28. Pourquoi frappé d'un sentiment de joie et de tristesse à la vue de ses troupes innombrables, 307. Proposa un prix pour qui inventeroit un nouveau plaisir, III, 478.

### Y

YVOY. Surprise de cette ville par la faute de Julien Romméro, I, 36.

### Z

ZALEUCUS. Lois qu'il fit pour corriger le luxe, I, 378.

ZAMOLXIS, divinité des Gètes, II, 149.

ZÉNOBIE. Rare exemple de continence conjugale, I, 260.

ZÉNON *d'Elée*. Opinion qu'on lui attribue, II, 141. Comment il définissoit la voix, 264.

ZÉNON *de Citium*. Avait deux sortes de disciples d'un génie fort différent, I, 210. Ne reconnoissoit

pour dieu que la loi naturelle II, 141. Comment il définissoit la nature, 172. Faiblesse de ses arguments, 189 *et suiv.* Sa chasteté, III, 136.

ZEUXIDAMUS. Réponse de ce roi de Sparte, I, 203.

ZISCHA (*Jean*). Ordonne qu'on fasse un tambour de sa peau après sa mort, I, 22.

ZOROASTRE. Opinion sur l'époque où il a vécu, II, 233.

FIN DE LA TABLE ANALYTIQUE DES MATIÈRES.

# TABLE DES MATIÈRES

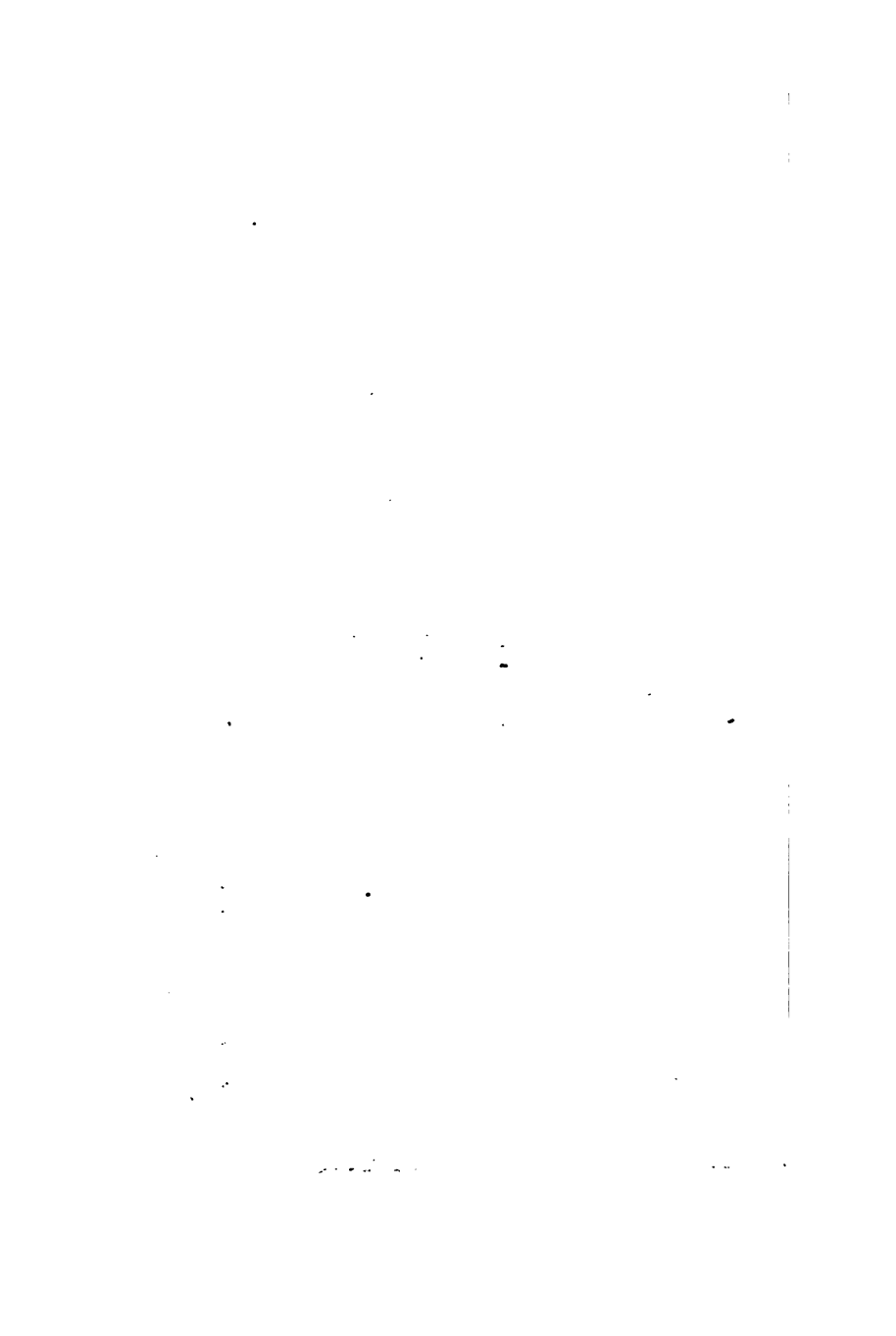
CONTENUES DANS LE TROISIÈME VOLUME.

---

## LIVRE TROISIÈME.

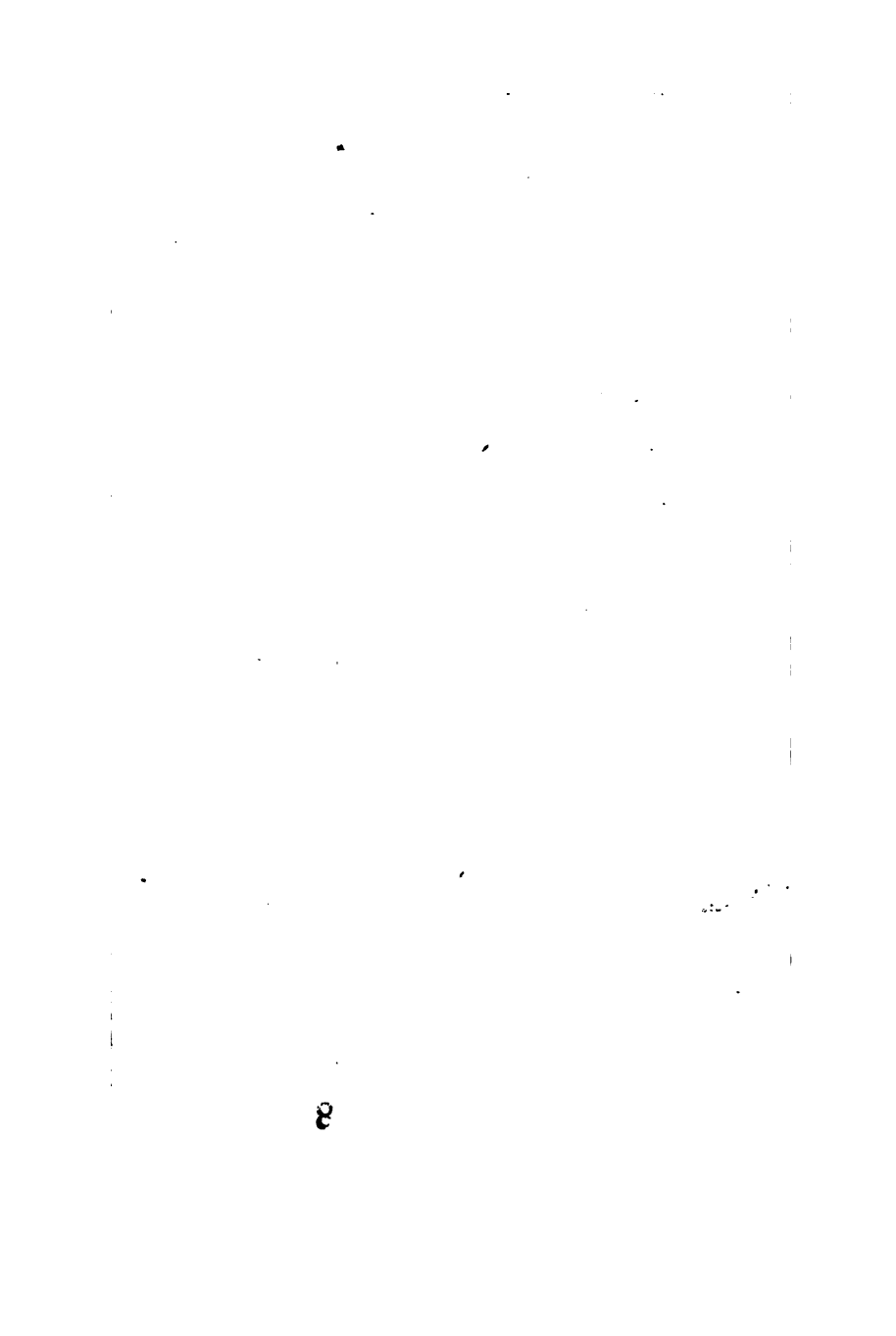
CHAPITRE I <sup>er</sup> . De l'utile et de l'honneste. . . . .	1
II. Du repentir. . . . .	23
III. De trois commerces. . . . .	44
IV. De la diversion. . . . .	61
V. Sur des vers de Virgile. . . . .	76
VI. Des coches. . . . .	166
VII. De l'incommodité de la grandeur. . . . .	193
VIII. De l'art de conferer. . . . .	200
IX. De la vanité. . . . .	234
X. De mesnager sa volonté. . . . .	320
XI. Des boïteux. . . . .	364
XII. De la physionomie. . . . .	371
XIII. De l'experience. . . . .	412
LETTRES DE MONTAIGNE. . . . .	495
TABLE ANALYTIQUE DES MATIÈRES. . . . .	531

FIN DE LA TABLE.













This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine of five cents a day is incurred by retaining it beyond the specified time.

Please return promptly.

~~NOV 21 '60 H~~

~~OCT 22 '62 H~~

~~FEB 10 1994~~

~~CANCELLED~~  
~~WIDENER~~  
~~MAR 27 2002~~  
~~MAR 27 2002~~  
~~WIDENER~~

~~WIDENER~~  
~~WIDENER~~  
~~JAN 19 2002~~  
~~FEB 07 2002~~  
~~CANCELLED~~  
~~BOOK DUE~~



48 770

